

17

Residen-
cias
Arrop
a



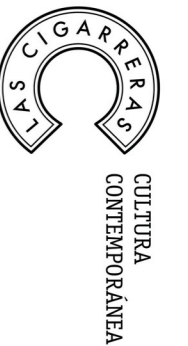
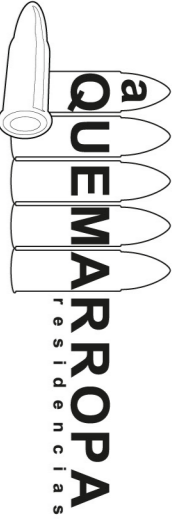
progra-
ma tutores dinámi-
cas colabora

Presentación dossier
Conferencias Es-
pacio de trabajo En-
cuentros Yam session
Kiki Ball

Aggtelek Dani Silvo
(Atelier Solar) Mario
Kissme (Equipo El Pa-
lomar) Pedro Font-
Alba (SCAN) Johana
Caplliure Victor de
Miutan Javier Duero
Clara Peñalver

Talleres Actividades
en grupo e individua-
les Convivencia
MakerCig Mágia Mon-
taje expositivo Visitas
guiadas

Fundacion Banco
Sabadell
Centro Cultural Las
Cigarreras
Ayuntamiento de
Alicante



Fundación
Banco Sabadell



Residen- cias A Quemarropa 17

Modelo innovador de residencia artística para creadores/as que funciona como un flujo de ideas e información entre profesionales cercanos al mundo de la creación.

Entre **laboratorio** de creación y sala de **exposición**, las/los residentes disfrutarán de **dinámicas, talleres, espacios de trabajo, difusión, foros, conferencias, tutorías y exposición** con un devenir de profesionales de las artes y del mundo de la cultura. Una experiencia donde el/la residente convivirá con las/los 10 seleccionados/as a la convocatoria, la organización y las/los profesionales invitadas/os.

La residencia se llevará a cabo en el Centro Cultural las Cigarreras y el Alojamiento San Roque de la ciudad de Alicante durante los días 11-23 de julio de 2017.

#raq #aquemarropa17 @residenciasaquemarropa
11-23/07/17

17 se presenta con un programa que pretende incentivar las **conexiones entre el arte y la cultura** con la ciudad, sus habitantes y los residentes. Dando forma a **talleres y dinámicas, conferencias, visitas** a espacios (públicos y privados) de la ciudad y demás actividades que se irán desvelando a lo largo de la estancia.

La Caja Blanca del Centro Cultural Las Cigarreras vuelve a acoger A Quemarropa. Para ello, además de espacio de trabajo en común, se proporcionará a cada creador/a seleccionado/a, un espacio expositivo individual a modo de Stand donde mostrar sus procesos creativos y de trabajo. Residencias A Quemarropa apuesta por la novedad, los nuevos procesos y los nuevos formatos expositivos, puntos que se tendrán en cuenta a la hora de llevar a cabo la selección.



Residen- cias A Quemarropa

1. Para este año A Quemarropa cuenta con la participación y programación a cargo de las/los siguientes invitadas/dos confirmados hasta la fecha:

Aggtelek; Mario Kissme (Equipo El Palomar); Pedro Font-Alba (SCAN); Dani Silvo (Atelier Solar); Victor de Miutan; Johana Caplliure; Javier Duero; Clara Peñalver...

Las colaboraciones con la residencia siguen en proceso, se irán anunciando las nuevas incorporaciones al proyecto durante las siguientes semanas.

2. Participantes.

Podrán participar artistas emergentes sin ningún límite de edad ni nacionalidad. Lo pueden hacer de forma individual o colectiva. En caso de presentarse como colectivo, cada componente contará como un único participante. En la selección se valorará la diversidad de disciplinas, tales como: artes plásticas, artes visuales, fotografía, performance, arte público, diseño, música, danza, arte sonoro, arte digital u otros medios interdisciplinares no catalogados.

3. Alojamiento.

Este año la residencia cubre gastos de alojamiento y comidas (medio día) los gastos adicionales derivados de viaje y dietas serán costeados directamente por los residentes. Para acceder al alojamiento se deberá abonar una fianza de 147 € que será devuelta al finalizar la residencia (siempre y cuando el residente no cause ningún daño ni desperfecto) La fianza se llevará a cabo el primer día de la residencia y será tramitada directamente con Alojamiento Casa San Roque: <http://www.alojamientosanroque-alicante.com/> La estancia en el albergue es obligatoria para participar en la residencia.



4. Presentación y selección.

Para participar las/los interesadas/dos presentarán un único dossier en PDF con un peso máximo de 10 MB, con los siguientes apartados:

- Datos personales en este orden:

Alias artístico
Nombre y apellidos
Fecha y lugar de nacimiento
número de DNI o Pasaporte
DNI o pasaporte digitalizado
Teléfono de contacto
Dirección postal
Correo Electrónico
Sitio web / Instagram / Facebook

- Documentación a aportar:

CV (una cara de A4)
Biografía (máx. 300 palabras)
Statment (máx. 300 palabras)
Documentación gráfica
(6 imágenes de obra con sus fichas técnicas y textos explicativos si resultara necesario)

5. Plazos.

El plazo de la convocatoria es desde la publicación de la misma hasta 4 de junio del 2017 (esté incluido). El documento requerido se enviará a la siguiente dirección de correo electrónico:

residenciasaquemarropa@gmail.com

En el correo electrónico de envío se escribirá como asunto; Convocatoria Residencias A Quemarropa 2017_(nombre del artista).

Una vez cerrado el plazo de presentación el jurado se reunirá para la deliberación de los/las seleccionados, pudiendo quedar desierta la convocatoria completa o algunas de las plazas ofertadas. Tras ser comunicado el fallo la organización publicará el resultado en su web y redes sociales y se pondrá en contacto con los/las seleccionados/as para proceder a la inscripción en la residencia.

6. Aceptación.

La participación en la convocatoria comprende la aceptación plena de todos sus puntos. En caso de duda pueden ponerse en contacto con la organización a través de: residenciasaquemarropa@gmail.com

Organiza:

A Quemarropa Colectivo Artístico

Colabora: Fundación Banco Sabadell, Centro Cultural las Cigarreras y Ayuntamiento de Alicante.



Fundación
BancoSabadell



