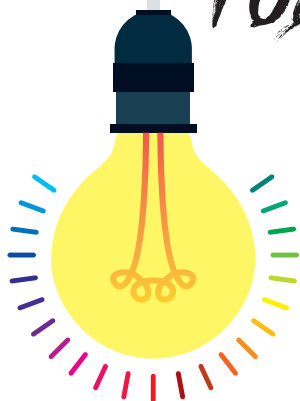


Guia anual



CONVOCATORIES PÚBLIQUES DE CULTURA

2017



BASES DEL CONCURS DE PROJECTES DE TEATRE, DANSA I CIRC “ALACANT A ESCENA 2017”

1.- FONAMENTACIÓ-

Es convoca el present concurs per a la selecció de 4 projectes per a la realització de “Alacant a Escena 2017”. Aquest programa atén a l'objectiu de formació i foment de l'ocupació en la Cultura inclòs en el Pla de Cultura 2017, atenent al paper de l'Ajuntament com a dinamitzador de les arts escèniques de la província d'Alacant, fomentant i promocionant aquests col·lectius i sobretot als artistes en via de consolidació professional que es dediquen a Teatre, Dansa i/o Circ.

2º.- OBJECTE DEL CONCURS.-

L'objecte del present concurs és la selecció de projectes de producció d'obres teatrals, de dansa o de circ, que seran estrenats en la primera quinzena del mes de setembre de 2017 en equipaments municipals, el Teatre Principal, o altres espais en la ciutat, en funció dels espectacles seleccionats.

El present concurs s'estableix com un procediment obert de participació i la forma de selecció serà mitjançant concurs amb intervenció d'un comitè de selecció.

La relació jurídica amb les persones físiques, persones jurídiques o entitats que hagen presentat els projectes que resulten seleccionats, es formalitzarà mitjançant un contracte menor.

Una vegada seleccionats els projectes pel Comitè de Selecció, es comunicarà als responsables dels mateixos perquè en el termini d'un mes, formalitzen el corresponent contracte, prèvia presentació de la documentació exigida en la base 8.3.

3º.- SELECCIÓ D'OBRES PER UNS ALTRES FESTIVALS.-

Quant a teatre, el comitè seleccionarà una obra d'autoria original viva per a la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos 2017 si existeix un títol amb aquesta característica. En el cas d'una peça de Teatre clàssic, el comitè triarà una obra per a participar en el Festival de Teatre Clàssic d'Alacant 2018.

Quant a dansa, el comitè seleccionarà un espectacle per a la participació en les seccions de “Nous Talents” (Elx) o “La Terreta Balla” (Alacant) del Festival d’Abril en Dansa 2018 i en “Missió Inversa” del Festival Dansa València 2018.

Quant al circ, el comitè seleccionarà un espectacle per al Festival CirArte d’Alacant 2018.

Quant a qualsevol gènere escènic, el Teatre Principal d’Alacant seleccionarà un espectacle per a la seua Temporada 2018/2019.

Quant a qualsevol gènere, el Teatre Principal triarà un espectacle per al Festival Juno en Desembre 2018 en el cas d’espectacles creats per dones.

En qualsevol cas, el comitè seleccionador i els responsables dels Festivals esmentats es reserven la selecció dels espectacles en funció del criteri de qualitat que exigisca cadascun d’ells.

Els espectacles seleccionats hauran d’incloure l’anagrama d’ “Alacant a Escena 2017” en el seus suports promocionals i publicitaris, mitjançant el logotipus que facilitarà la Regidoria de Cultura.

4º.- DESTINATARIS DEL CONCURS.-

Poden presentar-se a aquesta convocatòria qualsevol persona física o jurídica que tinga capacitat d’obrar i que no estiga culpable en cap de les prohibicions de contractar de l’article 60 TRLCSP, i tinga per objecte la producció d’espectacles d’arts escèniques amb o sense ànim de lucre, i tinguen el seu domicili fiscal en la província d’Alacant.

La participació en el concurs implica el coneixement i acceptació plena de totes les clàusules establides en les presents bases.

5º.- FORMA I TERMINI DE PRESENTACIÓ DELS PROJECTES.-

El termini de presentació de les sol·licituds és d’1 mes des de la publicació del seu anunci en el BOP d’Alacant.

Els interessats hauran de presentar la seua sol·licitud de participació en el Registre General de l’Ajuntament, situat en la Plaça de l’Ajuntament nº 1 d’Alacant, bé presencialment o telemàticament amb certificat electrònic, en la web [www.sedelectronica.alicante.es](http://www.sedeelectronica.alicante.es) (en l’apartat Catàleg de Serveis).

També podran presentar-se, d’acord amb el que es disposa en l’art. 16.4 de la Llei 39/2015, d’1 d’octubre, de Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques (LPAC), en els registres electrònics de l’Administració General d’Estat, de qualsevol Administració de les Comunitats Autònomes, de les entitats que integren l’Administració Local o del sector públic institucional. I en les oficines de correus, en la forma reglamentàriament establida.

Els interessats que presenten els projectes per algun dels mitjans diferents al Registre General de l’Ajuntament, previstos en l’art. 16.4 *LPAC, hauran de comunicar-ho el mateix dia a la Regidoria de Cultura a través del correu electrònic cultura@alicante.es

La sol·licitud ha d'anar acompanyada de la següent documentació:

- Instància general emplenada (annex I).
- Document amb les dades del projecte (annex II).
- El projecte de producció que presenten, en format digital, que inclourà la següent documentació:
 - Nom de la companyia o entitat productora i de la proposta.
 - Descripció artística de la proposta.
 - En el cas que siga una obra teatral, el text dramàtic (en el cas que hi haja un text acabat o primera versió). En el cas que no hi haja un text acabat, serà necessari un argument ampli, el *dramatis *personae, i tota la documentació que ajude a comprendre la redacció final del text.
 - Currículum vitae dels components de la proposta.
 - Relació de produccions fetes, referències de premsa, premis, gires, etc... de la companyia sol·licitant.
 - Esborrany de pressupost de la producció.
 - Relació d'ajudes o coproduccions a altres institucions públiques o privades.
 - DNI del sol·licitant.
- Si es tracta d'una associació, els estatuts, degudament inscrits en el Registre corresponent, i document que certifique la representativitat del sol·licitant.
- Si es tracta d'una empresa, l'escriptura de constitució degudament inscrita en el Registre Mercantil, i l'escriptura de poder del representant.
- Fotocòpia del CIF o NIF.
- Cas que es presente un text dramàtic, coreografia o posada en escena que genere drets d'autor, hauran d'acompanyar el permís d'exhibició de l'autor o permís certificat per la societat o entitat que genere els seus drets.

6º.- VALORACIÓ DELS PROJECTES.-

Es valorarà la creació original, les propostes artístiques que fomenten la recerca o l'interès per les tendències artístiques més *disruptives en qualsevol gènere; la participació significativa de dones creadores en qualsevol apartat de producció; els temes més importants relacionats amb la nostra societat actual, i la creació original en valencià.

7º.- COMITÈ DE SELECCIÓ.-

Els projectes seran seleccionats per un Comitè que estarà integrat per:

- Director del Teatre Principal.
- Un/a representant de l'Administració.
- Tres professionals de reconegut prestigi de l'àmbit de les arts escèniques.
- Un/a funcionari/a de la Regidoria de Cultura actuarà com a secretari/a.

El veredictes del comitè serà inapel·lable; el concurs podrà declarar-se desert, o ser seleccionats menys de cinc projectes, si el comitè considera que els projectes presentats no resulten prou satisfactoris per al objectius del concurs.

8º.-OBLIGACIONES DELS ADJUDICATARIS.-

Una vegada resolt el procés de concurs, els seleccionats tindran les següents obligacions:

8.1.- En el termini d'un mes des de la publicació de la fallada en la web municipal, han de formalitzar el contracte.

8.2.- En tota la publicitat i suports materials o digitals de difusió, han d'incloure "Projecte seleccionat a Alacant a Escena 2017".

8.3.- Tindran l'obligació de contractar en el Règim Especial d'Artistes de la seguretat social a tots els artistes i tècnics que participen en l'estrena de l'obra durant "Alacant a Escena", i hauran de presentar els justificants de la contractació, o bé la documentació dels artistes i personal tècnic que estan donats d'alta en el règim d'autònoms de la Seguretat Social.

Els documents TC2 i altra documentació acreditativa del que es disposa en aquest apartat, haurà d'aportar-se en la Regidoria de Cultura, abans de la signatura dels corresponents contractes amb l'Ajuntament.

8.4.- Sotmetre's a l'assessorament i supervisió per part del comitè de selecció, del procés creatiu des del moment en què són seleccionats fins a l'estrena.

8.5.- L'incompliment de les obligacions establides en les presents bases serà motiu d'exclusió del corresponent projecte i, si escau, causa de resolució del corresponent contracte.

Cas que algun dels projectes seleccionats no puga ser representat a Alacant a Escena 2017 per resolució del contracte o per causes sobrevingudes, se seleccionarà el següent el següent projecte per ordre de puntuació.

9º.- OBLIGACIONES DE L'AJUNTAMENT.-

9.1.- Organitzar en la primera quinzena del mes de setembre de 2017 "Alacant a Escena 2017".

9.2.- Pagament del preu de dos mil (2.000.-) euros a cadascun dels grups o artistes seleccionats, prèvia presentació de la factura amb els requisits legalment establits, després de l'estrena de l'obra a Alacant a Escena 2017.

9.3.- Aportar la infraestructura dels equipaments municipals en els quals es realitzarà la representació.

10º.- NORMATIVA.

Les actuacions en relació al present concurs es regiran, en primer lloc, pel contingut de les bases presents. Per tot allò que no estiguera contemplat, s'estarà al que disposa la normativa de Règim Local, del procediment administratiu de les Administracions Públiques, la normativa de contractes del sector públic, d'Hisendes Locals i resta de normativa que resulte d'aplicació.

La relació jurídica entre l'Ajuntament i els seleccionats, no serà en cap cas, relació laboral.

ANEXO I

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALICANTE

ANNEX I

EXCM. AJUNTAMENT D'ALACANT

ANEXO II

ALACANT A ESCENA 2017

DATOS DEL SOLICITANTE

Nombre y Apellidos DNI: NIF

Domicilio C.P:

C.P. Población

Teléfonos de contacto E-mail:

DATOS DE LA EMPRESA/ASOCIACIÓN

Nombre del Grupo

Razón Social NIF

Domicilio Fiscal:

C.P. Población e-mail.

Teléfonos de contacto

Fecha creación del Grupo: N° de montajes

DATOS DEL PROYECTO

Título de la Obra:

Autor:: Versión de :

Nombre del Director N° Actores

Género de la Obra Duración del Espectáculo

Público al que va dirigido Presupuesto del Montaje

Modalidad de actividad a la que concurre

Teatro Danza Circo

ANNEX II

ALACANT A ESCENA 2017

DADES DEL SOLICITANT

Nom i Cognoms: DN NIF:

Domicili: C.P:

C.P. Població

Telèfons de contacte E-mail

DADES DE LA EMPRESA/ASSOCIACIÓ

Nom del Grup

Raó Social NIF

Domicili Fiscal:

C.P. Població e-mail.

Telèfons de contacte

Data de creació del Grup Núm. de muntatges:

DADES DEL PROJECTE

Títol de l'Obra

Autor Versió de

Nom del Director Núm. d'actors

Gènere de l'Obra Duració de l'Espectacle

Públic al qual va dirigit Pressupost del Muntatge

Modalitat de l'actividad a la que concurreix

Teatre: Dansa Circ

+ **Informació i BASES** convocatòries en:

 convocatoriasdecultura.alicante.es