



# PLA ESTRATÈGIC DEL CASTELL DE SANTA BÀRBARA



Ajuntament  
Alacant Cultura

*Alicante*  
CITY BEACH & EXPERIENCE



# Diagnòstic

An aerial photograph of a coastal town, likely in the Balearic Islands. In the foreground, a stone fortification with a crenellated tower sits on a cliffside. The town below features buildings with red-tiled roofs, a marina filled with yachts, and a harbor where a large cruise ship is docked. The sea is a deep blue, and the sky is clear.

Acumulació de propostes  
Musa sense valoritzar



# Valor

A photograph of a large, rocky hillside with a historic stone structure on top, overlooking a modern residential building. The hillside is composed of light-colored, layered rock formations. At the peak, there is a stone structure with a small tower and a flagpole. The sky is clear and blue. In the foreground, a modern multi-story residential building with balconies and windows is visible, partially obscured by palm trees and other vegetation.

Patrimoni. Més 31.000 m<sup>2</sup>

Turístic. Més de 400.000 visites anuals

Cultural. Sentimental / Comunitari



# Necessitat de millora de l'experiència turística

Senyalètica

Visita restringida

Col.laboració Patronat Municipal de Turisme i Platges





# Visió

A photograph of a museum gallery. In the foreground, a large, light-colored stone carving is visible, featuring a central architectural motif. In the background, several people are walking through the gallery, which has a high ceiling and large windows. The floor is made of reddish-brown tiles.

Espai singular

Atraure residents i visitants  
Equilibrar ús del patrimoni, recursos propis i experiència del visitant

Experiència de visita per ajudar a interpretar el seu valor històric i patrimonial



# Mètode



Intern. Mètode DAFO. Turisme + Cultura  
Reunions tècniques  
Extern amb membres del Consell Local de  
Cultura de l'Ajuntament d'Alacant



VALORS

TURÍSTIC

PATRIMONIAL

CULTURAL

SENTIMENTAL



# Valor Patrimonial





# Senyalètica



Macho de Castillo →

Plaza de Armas ↓

Centro de Recepción Visitantes (CERV) MUSA ↑

Salas de Exposición MUSA ↗

Tienda / Librería MUSA ↘

Sensor 2ª Planta ↘

En diversos idiomes: castellà, valencià i anglés



# Intervencions en infraestructures



Conservació i millora

▼ - Usted está aquí.

Ayuntamiento  
Alicante Cultura

### C. TERCEO RECINTO

- 21. Torre Santa Catalina, Edad Media
- 23. Torre de San Jordi, Edad Media
- 24. Torre del Colomer, Edad Media
- 25. Torre Cervet, Edad Media
- 26. Muro s. XIII
- 27. Antiguos Colobatos (Edificio único excavado), s. VII
- 28. Colobatos
- 29. Cuartel de Ingenieros, s. XVI

Desde el segundo recinto se llega a la tercera zona por el lado de la izquierda. Desde aquí se puede acceder al tercer recinto por el lado de la izquierda. Este recinto se encuentra en un lugar estratégico, ya que permite controlar el acceso a la ciudad desde el exterior. En la Edad Media, este recinto era el lugar donde se alojaban los soldados y los artesanos. En la actualidad, este recinto alberga el Museo de la Alcazaba y el Museo de la Cerámica.

A lo largo de la muralla, y sobre el foso, se encuentran los restos de la muralla medieval. Se trata de una muralla de mampostería, con una altura que oscila entre los 10 y los 15 metros. La muralla está formada por bloques de piedra y ladrillo, y presenta una gran variedad de detalles decorativos. En la actualidad, la muralla está en un estado de conservación que permite apreciar su estructura y sus detalles.

El Cuartel de Ingenieros (29) es un edificio construido en el siglo XVI, durante el reinado de Felipe II. Fue diseñado por el arquitecto Juan de Herrera, y es un ejemplo de la arquitectura renacentista. El edificio está formado por un patio central rodeado por un pórtico de arcos. En la actualidad, el edificio alberga el Museo de la Alcazaba.

El Cuartel de Ingenieros (29) es un edificio construido en el siglo XVI, durante el reinado de Felipe II. Fue diseñado por el arquitecto Juan de Herrera, y es un ejemplo de la arquitectura renacentista. El edificio está formado por un patio central rodeado por un pórtico de arcos. En la actualidad, el edificio alberga el Museo de la Alcazaba.

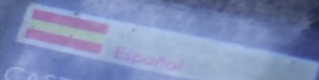
El Cuartel de Ingenieros (29) es un edificio construido en el siglo XVI, durante el reinado de Felipe II. Fue diseñado por el arquitecto Juan de Herrera, y es un ejemplo de la arquitectura renacentista. El edificio está formado por un patio central rodeado por un pórtico de arcos. En la actualidad, el edificio alberga el Museo de la Alcazaba.

El Cuartel de Ingenieros (29) es un edificio construido en el siglo XVI, durante el reinado de Felipe II. Fue diseñado por el arquitecto Juan de Herrera, y es un ejemplo de la arquitectura renacentista. El edificio está formado por un patio central rodeado por un pórtico de arcos. En la actualidad, el edificio alberga el Museo de la Alcazaba.



Ayuntamiento  
Alicante Cultura

MUSA



### CASTILLO DE SANTA BÁRBARA

El Castillo de Santa Bárbara es una distancia de los límites. Fue asentamiento ya en época romana alto-imperial, por lo que existió al menos una gran torre en el siglo IX.

Como edificio militar de primer orden, baluartes, etc., a la vez que conocemos por el Marqués de S. Fernando. Después de la Guerra de la Independencia, se construyeron edificios y dependencias del Orden de Noviembre de 1893, pasando posteriormente, como refugio de mendicantes de Cultura del Ayuntamiento de Alicante.

#### C. TERCER RECINTO

- 22. Torre Santa Catalina. Edad Media
- 23. Torre de Sant Jordi. Edad Media
- 24. Torre del Colomer. Edad Media
- 25. Torre Server. Edad Media
- 26. Arco. S. XVIII
- 27. Antiguos Calabozos (Edificio s. XVIII)
- 28. Calabozos.
- 29. Cuerpo de Ingenieros

Desde el segundo recinto se accede a un puente de madera que debió ser destruido en un momento de guerra.

Baranes  
Trasllat d'estàtues  
Centre de recepció de visitants



# Accessos



TURISMOS



Racionalització de l'aparcament



# Accés

# Ascensors

TIQUETS DEL ASCENSOR  
LIFT TICKETS  
BILLET DE ASCENSEUR  
LIFTTICKET

Mayores de 65 años: GRATIS. Por favor, presente su documentación al entrar en cabina.  
People over 65 years old: FREE. Please, show your passport or personal documents at the lift car.  
Principal de soixante-cinq ans: GRATUIT. S'il vous plaît présenter votre passeport ou des documents dans l'ascenseur.

CASTILLO DE  
SANTA BARBARA





# Noves tecnologies



Realitat augmentada

App guia i audioguies autònomes

Xarxa wifi en la Fortalesa





# Apertures de nous espais

The image shows the interior of a large, vaulted cistern. The space is characterized by massive, cylindrical stone pillars that support a series of arches. The walls and ceiling are made of rough-hewn stone, showing signs of age and wear. The lighting is dramatic, with several small spotlights on the floor casting a warm, golden glow on the stone surfaces. In the background, a white van is parked, providing a sense of scale to the vast, empty space.

Aljub renaixentista  
Calabós



# Patrimoni de la Humanitat



Encetat el camí  
Projecció internacional cap a la candidatura  
de Patrimoni de la Humanitat





MUSA


Nou enfocament del discurs expositiu

El Castell: la seua història, evolució i usos

Fets històrics rellevants ocorreguts



# Finançament i Conservació

A photograph of a stone archway leading to a courtyard with a fountain and a building. The archway is made of rough-hewn stone and is part of a larger stone structure. In the background, a courtyard with a fountain and a building is visible. The sky is blue and there are some people standing on a ledge in the distance.

El Castell té una mitjana de 400.000  
visitants anuals



# Sinergies



Castell de Sant Ferran  
Xarxa de Torres de l'Horta  
Castell de Santa Bàrbara



# Sinergies



Patrimoni defensiu d'Alacant  
Xarxa de Castells de la C.V. : Xàtiva,  
Sagunt, Peníscola, Guadalest



# Congressos

# Gestió Patrimonial





# Valor Turístico





# Actuació turística

Informació turística al Castell

Eines promocionals

Senyalització turística

Oferta comercial i gastronòmica





# Informació turística al Castell



Posada en funcionament d'un punt d'informació turística  
Integració en la Xarxa Tourist Info  
Creació del Centre Integral d'Interpretació de visitants  
Ubicació en la Sala del Cos de Guàrdia



# Eines promocionals

An aerial photograph of a city featuring a prominent stone wall that runs diagonally across the frame. To the left of the wall, there are residential buildings with red-tiled roofs. To the right, there are modern multi-story buildings and a street with cars. The wall itself is made of light-colored stone and has a flat top. The overall scene is a mix of old and new urban architecture.

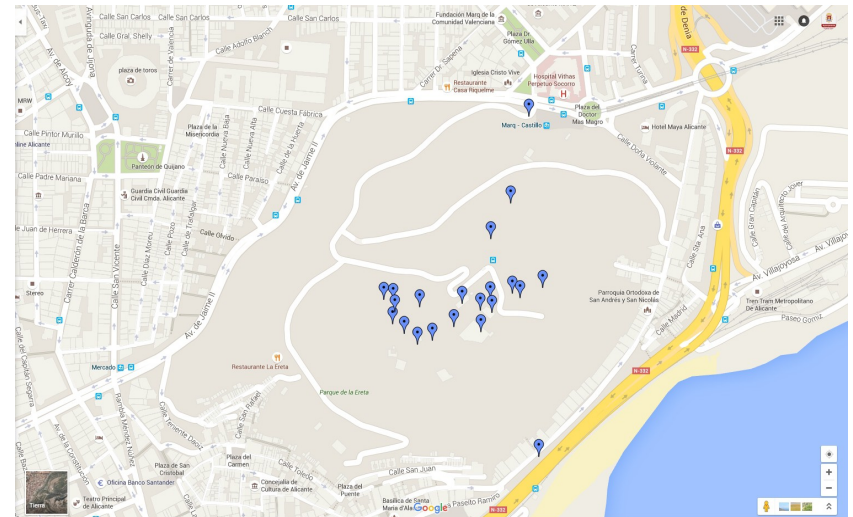
Material gràfic  
Plànol desplegable amb rutes:  
Castell, Muralles, l'Ereta i Tossal del Benacantil



# Desenrotllament i posicionament on line

Potenciar i millorar la imatge del Castell desenrotllant continguts on line

Generar estratègies de difusió de continguts



Geolocalització de les instal.lacions



# Oferta comercial

Especial atenció als productes de Denominació d'Origen Local

Prioritat als productes artesanals

Preus adaptats a tots els segments de la població



# Oferta gastronòmica



Estudi i inclusió de noves propostes al servei de restauració i cafeteria



# Valor Cultural





# La Fortalesa



Ús lúdic i cultural  
Destinat a tots els públics



# Polvorí

CASTILLO DE SANTA BÁRBARA

Es projecta com espai infantil per a l'any 2017





# Nova Botiga Llibreria

Llibreria

Línia merchandising de la Fortalesa (CSB)

Productes típics de la província





A photograph of a stone tunnel with arches and floor lights. The tunnel is made of large, rough-hewn stone blocks. The floor is paved with dark, irregular stones. Several small, white, rectangular floor lights are embedded in the pavement, casting a warm glow. The tunnel leads through a series of arches, with the light from the arches illuminating the path. The overall atmosphere is historical and mysterious.

# A la llum del Castell

Nous cicles en nous espais

Campanya estival 2016



# Propostes per a l'Aljub

Explorant aquest espai per a la realització d'actuacions





# Pati d'Armes

Teatre infantil







20

16

Nou cicle  
Festival de  
teatre clàssic

20

16



# Sopars amb espectacle



Al Pati d'Armes



# Concerts



Nova seu per a actuacions

Tots els estils, tots els públics



# Jornades, trobades

The image shows a museum gallery with a series of stone arches. In the foreground, there are several dark wooden benches. The floor is dark and features glowing white line art, including concentric circles and abstract patterns. In the background, a long display case with glass panels is illuminated from within, showcasing various artifacts, including vases and small objects. The walls are made of light-colored stone, and there are small windows or openings in the arches. The overall atmosphere is modern and artistic, blending historical architecture with contemporary design.

Literatura, cinema






Monumental palmera 2015 A. Candil



# Valor Sentimental



# Valor Simbòlic i sentimental

A large, vibrant firework display exploding from a volcano at night. The fireworks are bright white and yellow, creating a massive, cascading shape against the dark sky. The volcano is visible in the foreground, and a cityscape with lights is visible in the background.

Patrimoni. Més de 31.000 m<sup>2</sup>

Turístic. Més de 400.000 visites anuals

Cultural Sentimental / Comunitari



GRÀCIES