



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALICANTE
CONCEJALÍA DE CULTURA

**ACTA de la REUNIÓN CELEBRADA POR EL COMITÉ TÉCNICO DE SELECCIÓN de la
II CONVOCATORIA ABIERTA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS
EXPOSITIVOS EN LAS SALAS MUNICIPALES DE EXPOSICIONES
ABRIL 2017**

Presentes:

- D. Bernabé Gómez Moreno. Nombrado por la Universidad de Alicante.
- D. Javier Moreno Pérez. Nombrado por la Universidad Miguel Hernández.
- Dña. María Teresa Beguiristáin. Nombrada por AVCA.
- D. Aurelio Ayela Escolano. Al no haber nombrado AVVAC, ACOA y AAA un miembro del Comité, y con el fin de mantener la proporcionalidad entre la parte institucional, parte social y artistas de reconocido prestigio, este artista ha sido nombrado por la Concejalía de Cultura. El sr. Ayela es un artista plástico alicantino y fue subdirector del Instituto Gil Albert hasta el año 2015.
- Dña. Rosa Castells González, funcionaria del Servicio de Cultura.
- Dña. Catalina Rodríguez Hernández, funcionaria del Servicio de Cultura.
- Secretaria: Macarena Fuentes Guzmán.

En la Ciudad de Alicante, en la Sala de Reuniones del Centro Municipal de las Artes, se reúnen los miembros del Comité Técnico de Selección de la **II Convocatoria Abierta para la presentación de Proyectos Expositivos en las Salas Municipales de Exposiciones 2017**, nombrados a tal efecto por Decreto de fecha doce de abril de dos mil diecisiete.

El día 18 de abril de 2017 de 10:00 h. a 14:00 h., el Comité Técnico somete a estudio y valoración los proyectos, que hayan sido admitidos.

CENTRO MUNICIPAL DE LAS ARTES

El Comité selecciona los siguientes proyectos con la puntuación expresada:

PUN TUACIÓN	NOMBRE	TÍTULO PROYECTO
9	Asociación Médicos del Mundo	“XX Premio Internacional de Fotografía Humanitaria Luís Valtueña y Restrospectiva 20 años”
7	Yolanda Alonso Sanz (Alumnos CFPA Paolo Freire)	“Un paseo por los Ismos”
5	Purificación Enriquez Coronado (Asociación Mare Nostrum)	“Encajando encajes con pinturas”

Aunque las bases de la convocatoria expresan que el jurado elegirá cinco proyectos más tres de reserva para el CMA, el Comité sólo ha elegido tres porque considera que el resto de proyectos presentados no son adecuados a la línea expositiva de la sala ni tienen calidad suficiente.

SALA B DE EXPOSICIONES MUNICIPAL “LONJA DEL PESCADO”

El Comité selecciona dos proyectos, más otros dos de reserva, de acuerdo con la siguiente puntuación:

PUN TUACIÓN	NOMBRE	TÍTULO PROYECTO
11'83	Saúl Sellés	“Danza Espada”
10'66	José Vicente Martín Martínez	“Memorial”
9'33	Pascual Martínez Martínez	“The tree of life is eternally green”
8'66	Juan Francisco Navarro Llinares	“Estrellas que escapan de Galaxias Simétricas”

SALA A DE EXPOSICIONES MUNICIPAL “LONJA DEL PESCADO”

El Comité selecciona dos proyectos, más otros dos de reserva, de acuerdo con la siguiente puntuación:

PUN TUACIÓN	NOMBRE	TÍTULO PROYECTO
10'33	Ángel Masip Soriana	“Muebles de estudio”
10'16	Abierto de Acción (Domix Garrido y Mario Gutiérrez)	“Disonancias fronteras por [1668]”
7'8	Ignacio Sánchez Chillón	“Sandstorm”
7'1	Francisco José Valverde Gámez	“Construyendo un paisaje sonoro/Soundscapes as social construct”

CAJA BLANCA DEL CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA “LAS CIGARRERAS”

El Comité selecciona dos proyectos, más otros dos de reserva, de acuerdo con la siguiente puntuación:

PUN TUACIÓN	NOMBRE	TÍTULO PROYECTO
12'66	KRAE, Instituto Creación Contemporánea	“PROYECTOR. Muestra de Videoarte”.
12	Alejandro Brahim Martínez	“Intervalo”
10'83	Iván Albalate Gauchía	“Monitoring the site. Media Project”.
9	Gertrudis Gómez Martínez (Hugo Alonso y Anabel Ruiz)	“Blind”

Siendo las 14:00 horas, del día **18 de abril de 2017**, finaliza la reunión, firmando los señores/as asistentes la presente acta, conmigo, la Secretaria, de lo que doy fe:

Fdo.: Bernabé Gómez Moreno

Fdo.: Javier Moreno Pérez

Fdo.: María Teresa Beguiristáin Alcorta

Fdo.: Aurelio Ayela Escolano

Fdo.: Rosa Castells González

Fdo.: Catalina Rodríguez Hernández

Fdo.: Macarena Fuentes Guzmán