

# TALLER DE TEATRO PERFECCIONAMIENTO III



## “Sapos”

Fecha: 29 de Junio de 2017

Hora: 19:30h.

Duración: 60' Aprox.

Disciplina artística: Teatro

Idioma: Castellano

Dirección y dramaturgia: **Vera Lebron** ( Silencio Teatro)

Reparto:

**Virginia Zambrana**

**Ramón Merino**

**José Luis Beltrán**

**Carlos Sellés**

**Maria Jesús Díaz**

Música en directo

**Joan Ballester**

Sinopsis:

Sapos es lo inesperado, lo incontrolado y lo extraño. Las expectativas que nunca se cumplieron, tomarán un camino muy diferente a lo esperado. Pieza que explora y desarrolla una Nueva Escena.



CLAUSURA ESCUELA DE TEATRO  
CENTRO 14, curso 2016-17

Entrada libre limitado al aforo del local



Todas las representaciones se realizarán en: **La Caja Negra del C.C. Cigarrerías**,  
C/San Carlos nº 78, 03013 Alicante

Más info: Concejalía de Juventud  
C/Labradores 14 · 03002 Alicante · Teléfono 965 149 666  
[www.centro14.com](http://www.centro14.com)  
correo: [centro14@alicante.es](mailto:centro14@alicante.es)

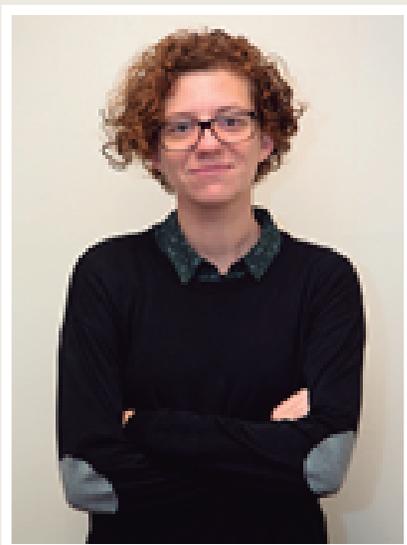


actos de clausura  
curso 2016-17

# ESCUELA DE TEATRO

## CENTRO 14





Desde la Concejalía de Juventud queremos felicitar a todas y todos los participantes de esta maravillosa edición de Teatro de 2017.

Desde mi punto de vista como Concejala de Juventud y gran aficionada al teatro en todas sus formas, creo que es un recurso esencial para los y las jóvenes, tanto por su valor educativo y crítico como por el hecho de que la juventud, en este caso, debe perder el miedo escénico y enfrentarse a un público observador y atento a una historia con un mensaje que las y los artistas deben ser capaces de transmitir. Es para mi un orgullo presentarles a nuestra cantera de jóvenes artistas que harán que, durante unos minutos de sus vidas, sueñen, canten, lloren y piensen utilizando para ello, sus cuerpos, sus voces y la expresividad. Espero que disfruten de las obras que les presentamos.

Marisol Moreno Martínez  
Concejala de Juventud  
Ayuntamiento de Alicante

## TALLER DE TEATRO JOVEN



### “UN AÑO”

Fecha: 15 de Junio de 2017

Hora: 18:00h.

Duración: 50'

Disciplina artística: Teatro (creación colectiva)

Idioma: Castellano

Dirección y dramaturgia: **Miguel Ángel Carrasco Rodrigo**

Reparto

**Adrián Piqueres, Alejandro Molines, Andrea Rodríguez, Ángela Alcocer, Ángela Bernabé, Ann Ruiz, Carlota Valiente, Cora Speth, Elena Corbalán, Elías Alonso, Gloria Sánchez, Irene Gozávez, Isabel Pophale, Joaquín Vera, Lucas Rubens, Luis Alcolea, Madeline Camacho, Noa Ramos, Noelia Martín-Montalvo, Paula Tortosa, Paula Velázquez, Raquel Olivares, Raúl Andreu, Sara Ginepro, Teresa Román**

Sinopsis:

En trescientos sesenta y cinco días pueden pasar y, de hecho pasan muchísimas cosas. En la vida de un adolescente un año es un ciclo completo, una vida entera, una realidad que solo desaparece cuando por fin llega el verano.

Historias de primavera, verano, otoño e invierno... de amor y de desamor. De problemas y de soluciones. De situaciones críticas, hilarantes, reales y tremendamente surrealistas. Todo a la vez. Escritas desde la inconsciente pluma de la libertad que sólo otorga la juventud y representadas con frescura y espontaneidad. Por ellos... para ellos... de ellos...

Un año...

Cuatro estaciones...

Doce meses...

## TALLER DE TEATRO NIVEL INICIACIÓN I & II

### “TERROR Y MISERIA EN EL III REICH” DE BERTOLT BRECHT



Fecha: 8 de Julio de 2017

Hora: 19:00h (1er. pase) - 21:30h. (2º pase)

Duración: 65 - 70'

Disciplina artística: Teatro

Idioma: Castellano

Directores: **Antonio Vicente Chinchilla**  
**Abraham Puche Bueno**  
( Compañía Clásica de Comedias)

Reparto: (por orden de intervención):

**Mari Carmen Rodríguez, Javier Hernández, Miriam Salvador, Marivel Denise, David Monerris, Marco Pérez, Paula Girona, Ricardo Seva, Jonathan Gómez, Klavier Navarro, Ismael Montalvo, Luis Felipe Pizarro, David Navarro, Óscar García, Axel Pazzagli, Sara Alarcón "Sary", Eduardo Tebar "Dute", Victor Pau, Juanan Izquierdo, Fernando Ubaldo y Estrella Marina.**

Iluminación: **Ciru Cerdeiríña**

Música: **Carlos Maciá**

Caracterización: **Séréna Graziussi**

Sinopsis

La Alemania de Hitler fue algo más que el terror de los campos de concentración y la persecución antisemita. Fue el día a día cotidiano de unas gentes que vieron como las promesas de gloria y fortuna se traducían en un recorte de derechos y libertades y ellos mismos se convertían en las primeras víctimas de su gobernante. El montaje recrea pequeñas escenas cotidianas de gentes corrientes sin otra conexión entre ellas que el haber vivido el negro periodo de la Alemania nazi.