

Nueva Tabarca, patrimonio cultural y natural

La conocida como Isla de Tabarca es en realidad un diminuto archipiélago conformado por cuatro islotes y escollos. Está situado frente al Cabo de Santa Pola, a escasas tres millas náuticas de la costa peninsular más cercana y a más de diez de la bahía de la ciudad de Alicante, ciudad a la que pertenece administrativamente desde finales del siglo XVIII.

La isla principal, conocida como Isla Plana, es la de mayor superficie con cerca de 30 ha de terreno. Junto a esta isla, donde se alberga la población histórica, se sitúan otra serie de islotes como es el caso de La Cantera, al W., La Galera, al S., y La Nao al E., y escollos, la mayoría frente al perfil Sur de la Isla Plana, como son la Naveta, Sabata, Cap del Moro, Escull Negre o Escull Roig.

Toda esta gran cantidad de pequeños accidentes geográficos en las aguas que circundan Nueva Tabarca hace que desde época antigua se considerase de gran peligrosidad la navegación en sus alrededores, y de ahí, el antiguo nombre griego de "Planesia" (engañador). Posteriormente, en época romana, la isla se rebautiza con el nombre de "Planaria", haciendo alusión, ahora sí, a su superficie plana. Es de esta forma como el nombre de "Isla Plana" ha sido el más utilizado a lo largo de la historia, hasta que "Nueva Tabarca" se convirtió en el último cuarto del siglo XVIII en su nombre oficial. La fecha concreta fue 1770, que fue el momento en el que arribaron a la Isla para su colonización definitiva un contingente humano de unas 300 personas de origen genovés, excautivos en territorio argelino, que fueron rescatados por la corona española en época de Carlos III, y que habitaron años atrás la pequeña isla tunecina de Tabarka, y de ahí el nombre otorgado a la Isla alicantina en recuerdo de aquella.

Se trataba de un ambicioso proyecto de construcción de una ciudadela amurallada impulsado por el Conde de Aranda, y enmarcado en la serie de nuevas experiencias repobladoras que formaban parte del espíritu ilustrado reformista de la segunda mitad del siglo XVIII en España. Sin embargo, una serie de condicionantes fundamentales no fueron valorados suficientemente y tenidos muy en cuenta, hasta tal punto, que marcaron inexorablemente el devenir inmediato de su población: el entorno natural, la falta de agua dulce y sus especiales características físicas y geográficas.

A pesar de todas las dificultades, en la actualidad, Nueva Tabarca es un paradigma del patrimonio natural y cultural, y de ahí su declaración de Bien de Interés Cultural como Conjunto Histórico desde 1964, así como Reserva Marina de interés pesquero a su entorno marino, desde 1986, la primera en declararse en España, principalmente en base a la excelente condición de su pradera de *Posidonia oceanica*, planta marina endémica del Mediterráneo.



Puedes consultar toda la información actualizada sobre los Senderos Urbanos en la web <https://www.facebook.com/senderosurbanosalicante>

Ruta Sendero Monumental por Nueva Tabarca "Ciudadela amurallada de San Pablo"

2 horas Fácil 1.575 m.

Parada	Hito	Parada	Hito	Parada	Hito
1	0 m. PUERTO ACTUAL: Pequeño muelle actual de Nueva Tabarca (1945).		única, y tanto el pórtico como los ventanales son de inspiración barroca, dominando las curvas y superficies alabeadas		tres crujeas y arcadas de piedra que le dan un aspecto muy diáfano.
2	150 m. MUSEO NUEVA TABARCA: Inaugurado en 2004 en el antiguo almacén de la almadraba de Tabarca, cuenta con dos salas, la Sala de Audiovisual y la Sala de Exposición, en las que se puede encontrar toda la información referente al patrimonio multidisciplinar que Nueva Tabarca posee.	8	150 m. BALUARTE DE LA PRINCESA, PASEO DE RONDA MURALLA NORTE: Uno de los baluartes del desarrollo de las murallas de Nueva Tabarca mejor conservados. Éste discurre por encima de unas amplias estancias en el subsuelo, diseñadas y utilizadas antaño como almacenes de artillería.	13	90 m. CALA Y COVA DELS BIRROS: Una de las dos grandes calas que se encuentran en la zona habitada de la Isla Plana en su perfil sur, y uno de los hitos paisajísticos más importantes de la isla, combinando belleza natural con la monumentalidad de las construcciones murarias.
3	70 m. ENSENADA DEL PUERTO: También conocida como "La Caleta", donde se sitúa un pequeño embarcadero.		PUERTA DE SAN GABRIEL: También nombrada Puerta de Poniente o Trancada, es la tercera de las puertas, que da salida al islote llamado de La Cantera, topónimo que alude a que de allí se extraía en el siglo XVIII la piedra para las construcciones en la Isla Plana. Esta flanqueada por dos pilastras toscanas. En la puerta figura la inscripción conmemorativa «CAROLVS III HISPANIARVM REX FECIT EDIFICAVIT» "Construido y edificado por obra de Carlos III, rey de las Españas".	14	50 m. CALA DE LA GUARDIA Y COVA DEL LLOP MARÍ: Uno de los hitos paisajísticos más importantes de la isla, aunando belleza natural y constructiva. Sus cristalinas aguas acogieron siglos atrás el refugio de navas para resguardarse de los vientos. En la misma se encuentra la conocida como Cova del Llop Marí, una formación geo-morfológica de gran interés, y uno de los últimos refugios de foca monje (<i>Monachus monachus</i>), en estas aguas mediterráneas.
4	75 m. PUERTA DE SAN RAFAEL: También nombrada Puerta de Levante. Entrada principal en la actualidad a la ciudadela amurallada, a la que se accedía en su día cruzando el foso de la muralla. Está flanqueada por los baluartes de San Pedro y San Pablo. Es de orden dórico articulada por pilastras.	9	90 m. LA CANTERA: Aún sin una visita física al islote (no es conveniente ya que es una zona sensible para la crianza de aves), se puede contemplar perfectamente desde la propia Puerta de San Gabriel. Se trata de uno de los principales islotes del diminuto archipiélago tabarquino.	15	130 m. TENAZA GRANDE DEL CONDE DE ARANDA Y PUNTA DE BAIX DEL FORN: Aunque muy deteriorada, este saliente conforma constructivamente una parte importante de la defensa de las murallas de la ciudadela de San Pablo de la Isla de Nueva Tabarca, la que llamamos tenaza (ángulo de muralla) del Conde de Aranda, dedicada a este político, ideólogo del proyecto constructivo tabarquino. La visión de este lugar desde la playa da una idea de la sólida construcción realizada hace más de dos siglos de las murallas.
5	40 m. PLAZA DE CARLOFORTE Y COFRADÍA DE PESCADORES: Una de las tres plazas diseñadas en la estructura urbanística de la ciudadela, respondiendo al nombre de Carloforte, capital de la pequeña isla sarda de San Pietro, hermana desde 1975 con Nueva Tabarca. En esta plaza se ubica la Cofradía de Pescadores de Tabarca.	10	100 m. PLAZA MAYOR: También nombrada como Plaza Grande, ocupa el espacio geográfico central del recinto urbano, y es el eje vertebrador del proyecto de ciudadela amurallada concebido a finales del siglo XVIII. En las cuatro esquinas se ubican otros tantos pozos aljibe antiguos.	16	100 m. FINAL DEL SENDERO. PLAYA DE TABARCA: Llegamos al final del recorrido... En el istmo que forma la Isla Plana en su tramo central, entre la parte habitada y el Campo, mirando hacia el sur se abre la pequeña playa tabarquina, lugar de encuentro de miles de visitantes en época estival.
6	100 m. PUERTA DE SAN MIGUEL Y EMBARCADERO ANTIGUO: También nombrada Norte, Tierra o Puerta de Alicante. Se trata de la que fue puerta principal de entrada a la ciudadela en el siglo XVIII, desde el pequeño muelle, actualmente conocido como "puerto viejo" que se encuentra en una pequeña cala a su salida. Está flanqueada por el Baluarte del Príncipe.	11	260 m. CASA DEL GOBERNADOR: Hoy rehabilitado como hotel, éste es uno de los inmuebles más relevantes de Nueva Tabarca. Antiguo edificio que alojaba la sede de la gobernación y aposentos de autoridades, se trata de una construcción de planta rectangular, con		
7	100 m. IGLESIA DE SAN PEDRO Y SAN PABLO: Bendecida en 1775, es uno de los inmuebles más representativos de la ciudadela. De planta rectangular, tiene orientación canónica Este-Oeste, y es uno de los elementos articuladores de la estructura urbana. Presenta nave	12	70 m.		

Ruta Sendero natural por Nueva Tabarca "El Campo"

2 horas

Fácil

2.800 m.

COLABORA EN LA CONSERVACIÓN DE LOS SENDEROS

- Caminar por las sendas marcadas, sin salirnos de sus límites, contribuye a la protección del ecosistema, ya que nuestras pisadas pueden afectar a plantas y animales.
- Muchos animales viven en los acantilados y calas, por lo que debemos evitar molestarlos, estropear madrigueras, nidos, abrevaderos, etc.
- Si nos ha gustado alguna planta no debemos arrancarla, es mejor hacerle una fotografía o un dibujo.
- Nuestros residuos contaminan, debemos depositarlos en las papeleras situadas en el sendero o llevarlas hasta la papelera más cercana.
- Los animales de compañía no deben ir sueltos y nos debemos hacer responsables de recoger sus deposiciones.
- La mejor manera de conservar nuestro patrimonio natural y cultural es no dejar huellas de nuestro paseo.
- Si quieres más información o tienes alguna duda o sugerencia, visita la web: www.alicante.es/medioambiente

mediambiente AYUNTAMIENTO DE ALICANTE

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Alicante
Concejalía de Medio Ambiente
Coordinación y textos: Museo Nueva Tabarca
Diseño y maquetación: VDH Comunicación.

Impreso en papel reciclado 100%



Puedes consultar toda la información actualizada sobre los Senderos Urbanos en la web <https://www.facebook.com/senderosurbanosalicante>

Parada Hito

- 0 m. "La Purísimeta ": Inicio de la ruta, subiendo desde la playa hacia "El Campo", por el sendero que bordea el perfil Sur de la Isla Plana, hacia la Cala Menaca, donde se observa un paisaje costero rocoso de gran belleza.
- 150 m. "Islote de La Galera y escollos ": Observamos desde este punto, en dirección Sur, el Islote de La Galera, de gran interés para la observación de aves, así como los escollos a ambos lados, conocidos como "Escull Roig" y "Escull Negre". Desde aquí también se pueden observar afloramientos de roca volcánica en los acantilados de gran interés geológico.
- 70 m. "Torre de San José ": Prácticamente en el centro de la Isla Plana, se alza este magnífico torreón de carácter defensivo militar, de planta cuadrada y alzado troncopiramidal, construido hacia 1791 por el ingeniero Francisco Gilve Federichi.
- 75 m. "Casa de Labranza ": Conocido popularmente como "El Cortijo", es testigo mudo de las sacrificadas labores agropecuarias que se practicaron en El Campo, a pesar de las duras condiciones y la falta de suelo fértil.

Parada Hito

- 40 m. "Faro ": Se trata del primer faro que se construye en la zona levantina durante el periodo de impulso de este tipo de construcciones hacia mediados del siglo XIX. Fundamental para evitar los temidos naufragios alrededor de la isla, este faro data de 1854, construido según planos de Agustín Elcoro Berocibar.
- 100 m. "Punta Falcon e islote de La Nao ": Extremo Este de la Isla Plana, desde donde se observan islotes y escollos, principalmente La Nao y los farallones, aparte de la Naueta y la Merdoseta. Aquí se ubica una microrreserva de flora, y como en otros casos, estas formaciones son de gran interés para la observación de aves.
- 100 m. "Perfil Norte, la Peladilla y Los Secos ": Costa norte de la Isla Plana, frente al Cabo de Santa Pola y al fondo, la bahía de Alicante. Se observan gran cantidad de pequeños escollos, así como significativas formaciones geológicas en sus calas y pequeños acantilados.
- 150 m. "La Mina ": Diminuta playita, detrás del actual puerto tabarquino, con un significativo escollo en medio que se conoce como Roca de la Mina, lugar utilizado en siglos pretéritos para guardar en algunos casos mercancías de contrabando. Final de la ruta.



Red de SENDEROS URBANOS Nueva Tabarca, patrimonio cultural y natural

mediambiente AYUNTAMIENTO DE ALICANTE