

L'ESCOLA DE LA REINA

GUIA D'ACTIVITATS



Excmo. Ayuntamiento de Alicante
Concejalía de Educación



Plan Integral
**BARRIOS
ZONA NORTE**
Ayuntamiento
de Alicante



FEDER
Unión Europea
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional
Una manera de hacer Europa

L'escola de la Reina

Ajuntament d'Alacant

Regidoria d'Educació

Programa de prevenció d'absentisme escolar

C/ Cienfuegos, nº 2 • 03002, Alacant

Tlf: 965210468 • absentismo.escolar@alicante-ayto.com

Disseny i maquetació: Símbolo Ingenio Creativo

Il·lustració: Jose Luis Diaz Yelo

Impressió: Azorín, Servicios Gráficos Integrales

Depòsit Legal: A-xxxx-xxxx



Excmo. Ayuntamiento de Alicante
Concejalía de Educación



Plan Integral
**BARRIOS
ZONA NORTE**
Ayuntamiento
de Alicante



FEDER
Unión Europea
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional
Una manera de hacer Europa

PRESENTACIÓ

La **Regidoria d'Educació de l'Ajuntament d'Alacant** es troba seriosament implicada en la lluita contra l'absentisme escolar. Pense que l'esforç realitzat perquè l'Educació arribe per igual a tota la població en edat d'escolarització obligatòria, és una de les tasques més importants i que més repercussions positives pot tindre en la nostra societat.

Són diversos els fronts que tenim oberts per a aconseguir l'escolarització i la continuïtat en l'ensenyança de tot l'alumnat. Amb el treball que plasmem en este conte volem continuar oferint recursos als docents i persones que tinguen relació d'una manera o d'una altra amb el problema absentista.

"**L'escola de la reina**" és un conte senzill i ... alguna cosa més, un treball per a utilitzar en la prevenció de l'absentisme escolar. Partint d'una aldea imaginària "Imèria", el conte intenta captar l'interés infantil i aprofitar una història per passar a treballar els valors més importants relacionats amb l'Educació: l'escola, l'aprenentatge, la formació personal, l'esforç, la responsabilitat i d'altres com el respecte per les diferents cultures, l'empatia, el treball en equip o la importància de triar un líder adequat.

Volem ajudar a fer que els xiquets interioritzen aquells valors que afavoriran la permanència en l'ensenyança i fer-los veure que el procés d'aprenentatge és el que els permetrà accedir a un futur millor.

Com sempre, volem comptar amb la col·laboració inestimable dels docents a qui agraïm per endavant el seu esforç en l'Educació dels nostres menors.

M^a del Carmen Román Ortega

Regidora d'Educació, Sanitat, Consum i Platges

ÍNDEX

INTRODUCCIÓ pàgina 3 / L'ESCOLA DE LA REINA pàgina 4

BLOC I: L'ESCOLA pàgina 8 / BLOC II: CONVIVÈNCIA I INTERCULTURALITAT pàgina 14

BLOC III: CREIXEMENT PERSONAL pàgina 19

INTRODUCCIÓ

L'escola de la reina és un conte dirigit a la prevenció de l'absentisme escolar en l'ensenyança primària. Tenint el conte com a referència, proposem unes unitats de treball per a ajudar a extraure els valors que al llarg del text hem intentat reflectir, el treball finalitza amb un joc que desitgem que troben divertit al mateix temps que educatiu.

L'escola de la reina és un conte senzill. La lectura del conte és el punt de partida per a iniciar el treball, el segueixen tres blocs amb activitats en què es destaquen diferents valors a través d'exercicis individuals o dinàmiques de grup. A continuació, està el joc, que només adquirix sentit si es coneix el conte.

El treball va dirigit a aquells mestres que desenvolupen la seua activitat en algun cycle de l'ensenyança primària, les activitats proposades oferixen flexibilitat al professorat perquè trie l'activitat o les activitats que considere oportunes per al seu grup i nivell d'edat.

Té com a objectiu servir de suport, com un recurs educatiu més, a aquells que estiguen interessats en la prevenció de l'abandó i l'absentisme escolar.

Lògicament, no s'han treballat tots els valors relacionats amb l'Educació, sinó els que hem considerat necessaris per la seua carència o recessió en l'actualitat i els que el conte ens ha permés.

El quadern està dividit en **TRES GRANS BLOCS**.

En el primer, intentem augmentar el valor de l'escola en si mateixa, volem fer veure a l'alumne els beneficis de l'aprenentatge formal o reglat, i la transmissió de la cultura i el coneixement. Sobretot, volem fer-li veure les repercussions negatives de no formar-se, i com es pot orientar un futur millor a través de l'EDUCACIÓ i de l'assistència a L'ESCOLA.

El segon bloc està relacionat amb determinats valors encaminats a millorar les relacions personals i l'adaptació de l'alumne al sistema educatiu. L'objectiu d'este apartat és

que tots els alumnes troben el seu lloc a l'escola i la seua adaptació siga favorable a la continuïtat en els estudis i contrària a l'abandó. Este punt treballa valors com el respecte cap als altres i cap a les altres cultures, l'empatia o el valor de l'experiència.

En el tercer bloc, hem intentat destacar els valors relacionats amb l'esforç personal. Si bé durant etapes evolutives inicials, és possible aprendre jugant, posteriorment, l'aprenentatge suposarà un esforç per part de l'alumne. Pensem que amb la motivació adequada, el menor realitzarà l'esforç necessari per a afrontar la secundària. Hem de reforçar els esforços. En este bloc tractem valors com la responsabilitat, el treball en equip o la valoració dels líders adequats amb mires a l'adolescència i el pas a la secundària.

El punt final el posa el joc de l'escola de la reina, en què es resumixen els continguts que s'han anat treballant en les activitats anteriors d'una manera lúdica i pedagògica. Es juga per equips, els alumnes han de contestar a preguntes que estan relacionades amb els continguts del conte per a anar, a poc a poc, ascendint la "Muntanya Grisa" i arribar a l'ensenyança secundària.

Esperem que vos agrade, i vos deixem amb l'escola de la reina.

Això era i no era...

L'ESCOLA DE LA REINA

Conten que fa molt, molt de temps, al regne d'Imèria hi havia una reina lletja, despietada i roïna a qui tots coneixien com la Reina del Núvol Negre.

Núvol Negre no vivia en un castell, ni en un gran palau, perquè havia sigut condemnada pels cels a habitar per sempre a les coves de la Muntanya Grisa, la més freda i abrupta del seu territori.

La seua condemna va començar els dies en què Núvol Negre va canviar.

Va haver-hi un temps en què va ser bona, alegre i sàvia; però va deixar de preocupar-se no sols pel seu poble, sinó també per ella mateixa: va deixar de llegir, va deixar d'interessar-se per les coses, es va despreocupar de la seua imatge, de la seua higiene, i es va tornar amb el pas del temps, egoista i fosca. Tan fosca, que bé mereixia el sobrenom de Núvol Negre.

Els seus súbdits eren gent de labor, uns treballaven la terra des de l'eixida del sol fins a l'ocàs, estos eren coneguts com "pagesos" o llauradors; d'altres, comerciaven amb cavalls, amb teles portades de l'Índia i del llunyà Orient, omplien els carrers de música, sempre d'amagat per no ser sorpresos per la malvada, el seu nom era els "rom", encara que hui en dia se'ls coneix com "gitanos". També hi convivia un altre grup que es dedicava a omplir els socs i les places amb les seues parades, a vegades buides, però que en millors temps van estar repletes de dolços, torrons, dàtils, ametles ensucrades i una infinitat de coses, els anomenaven de moltes formes, però sobretot "moriscos".

Els hòmens i les dones mamprenien la ruta de cada dia cap als cultius, cap al mercat o cap a les places. Amb el seu esforç esperaven espremer el fruit que els alimentava...

I els xiquets? Els xiquets n'eren cents, milers, i passaven el dia als carrers, enfangats quan plovia, gèlids a l'hivern i polsegosos i ardents a l'estiu. Molts estaven tristos, els seus ulls miraven cansats, com els dels malalts. Com no havia d'inundar-los el tedi si amb els seus cossos de xiquet treballaven els camps o venien a les parades amb els seus pares, fent el més dur del dia, el més pesat?

Les famílies, per tant, eren pobres, desgraciades i maleïen cada hora la seua sort.

Un dia de juny, durant la collita, Olvano, el muler, que havia viatjat als regnes veïns i coneixia el que allí succeïa, va caminar cap a l'era, va reunir els habitants, tots i totes, foren negres, blancs, gitanos o moros i els va parlar així:

-Veïns, treballen més que els animals, no obstant això, hi ha dies en què estos mengen millor que nosaltres, no hi ha futur per als nostres fills, i se'ns obliada que hi ha un responsable a qui hauríem d'exigir solucions per a acabar amb esta misèria. Núvol Negre és coneguda als regnes confrontants per la seua incapacitat per a governar, per la seua desídia; el seu nom retruny fins més enllà d'on el nostre pensament arriba, per no parlar de la seua avarícia sense límits, que estrangula fins a la fam el poble amb els seus impostos.

-Olvano parla amb raó! No es pot malviure pitjor. - **Va cridar un dels segadors** -. Hem d'anar fins a la Muntanya Grisa i tallar el cap d'esta reina harpia!

-Vessar sang, inclosa la sang dels enemics, fa els hòmens i les dones miserables, els arranca l'ànima. Eixe no és el camí-. **Va dir rotunda una anciana romí a qui tots anomenaven Tia per la seua saviesa**. - Cal utilitzar la raó i convèncer-la amb paraules, aconseguir que comprega la nostra situació i que invertisca el seu poder de govern a millorar la vida del poble d'Imèria, perquè eixe és el seu deure. **Va concloure Olvano, donant la raó així a aquella sàvia anciana**.

Alguns hòmens i dones van acompanyar Olvano fins als peus de la Muntanya Grisa, amb dificultat van aconseguir sortejar les escarpades sendes que portaven fins a la cova on habitava Núvol Negre. Quan van estar prop van poder contemplar sorpresos una dona plorant que sospirava:

-Oh, Déu, no aguante més esta soledat, este fred! M'esgarra les entranyes el record del palau ple de xiquets, de l'escola plena de xiquets, de l'alegria i del sarau d'aquells anys!

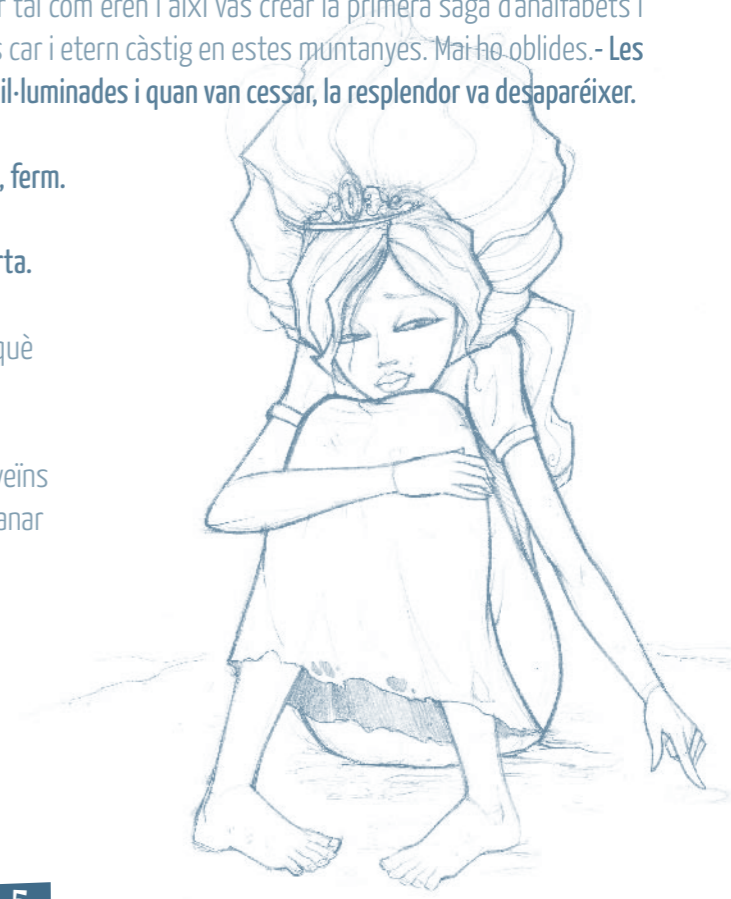
-Vas decidir castigar els roïns i rebels, en compte d'intentar buscar una solució i ajudar-los perquè canviaren la seua actitud, els vas fer fora de l'escola o no els vas acceptar tal com eren i així vas crear la primera saga d'analfabets i ignorants que en este regne va existir. Per això, pagues car i etern càstig en estes muntanyes. Mai ho obliades. - **Les paraules no procedien de cap lloc, retrunyien a les roques il·luminades i quan van cessar, la resplendor va desaparèixer**.

-Potser el cel puga perdonar el teu error!- **Va dir Olvano, ferm**.

Núvol Negre es va girar, avergonyida de saber-se descoberta.

-Qui sou, bon home, que heu vençut la por i la ira amb què tots em desprecien i heu acudit al meu domicili?

-Olvano el muler, em diuen, i juntament amb els meus veïns vinc a fer-te saber els problemes del poble i vinc a demanar que invertisques el teu poder per donar-los solució.

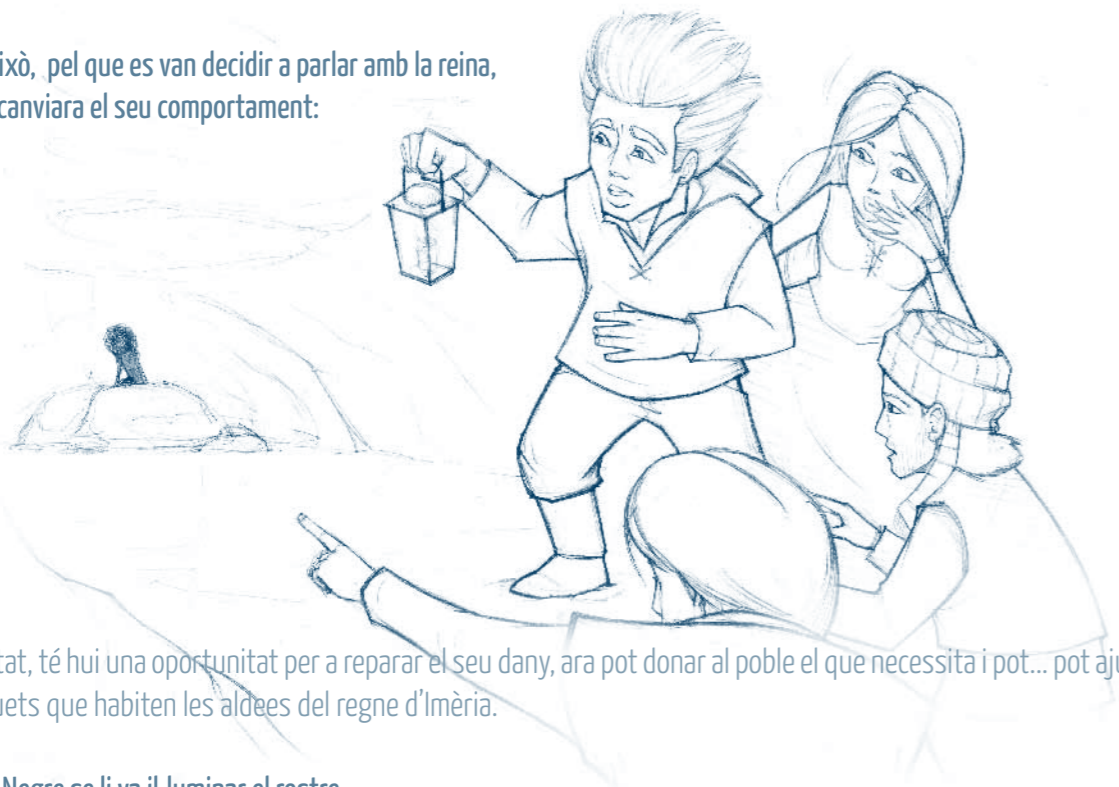


-M'alegra tant la vostra visita... no sabeu els anys durant els quals per ací no s'ha acostat ningú, des que pague condemna pel que va succeir en uns altres temps, quan hi havia escola, quan hi havia xiquets... Fa molt que ací no ve ningú.

Els habitants van comprendre que la reina estava paralizada, que s'havia convertit en una dona dèbil, que patia i que se sentia molt, molt sola.

Els llauradors eren capaços no sols d'observar, sinó també de sentir la seua tristesa, fins al punt que a algun li queien les llàgrimes de pena. I és que no estaven enfadats! Van ser comprensius, es van posar en el seu lloc!

És per això, pel que es van decidir a parlar amb la reina, perquè canviara el seu comportament:



-Majestat, té hui una oportunitat per a reparar el seu dany, ara pot donar al poble el que necessita i pot... pot ajudar els xiquets que habiten les aldees del regne d'Imèria.

A Núvol Negre se li va il·luminar el rostre,

-Xiquets? És que encara hi ha xiquets?

-Sí, així és, són milers els xiquets i les xiquetes, estan els xiquets d'Imèria, hi ha els gitanos, àrabs, d'altres llocs remots i llunyans i d'un infinitat de cultures riques i interessants, però estan tristos, treballen i no van a l'escola... La veritat és que no hi ha escola.

-Un moment, però jo sóc la reina, puc crear una escola... i ho faré.

-És una gran notícia, Majestat, però hi ha altres problemes per resoldre: els llauradors passem fam, els camps no abastixen prou per a donar de menjar als que els treballem i, a més, pagar els impostos. A les altres famílies els ocorre el mateix, el mercat ambulat no és futur, i més encara si el seguim exercint d'esta forma, d'amagat, sense permisos, sense cap benefici.

-He estat llarg temps sumida en el caos i l'oblit, demane perdó al meu poble per no haver governat com hauria hagut de fer-ho. A partir d'ara, promet que tot canviarà. Torneu quan el sol haja eixit dos vegades i vos faré saber la meua proposició.

Els llauradors van baixar al poble esperançats i anhelant que arribara el segon dia en què haurien de tornar a la Muntanya Grisa.

Tot just eixir el primer raig de llum, els mateixos de l'anterior vegada i molts, molts més, van pujar a les coves, on la reina del Núvol Negre els esperava.

-Sentiu el que vos he d'anunciar: el meu poble mai de la vida tornarà a tindre fam, els camps vos donaran de menjar i n'hi haurà de sobra, amb ells, els rom i els moriscos comerciaran. Cada família posarà un gra d'esforç i amb eixos diners arreglarem les vostres cases i els impostos recaptats fins al dia de hui serviran per a construir una gran escola, amb mestres, amb llibres, amb jocs... En esta els xiquets i les xiquetes aprendran tantes coses que quan cresquen, seran lliures, lliures per a triar el seu destí, lliures, perquè el coneixement així els farà.

-Beneïska el cel Sa Majestat! Cridava una dona.

-Però hi ha una condició que haurà de complir-se: si algun pare o mare permet que els seus fills no acudisquen a l'escola, per ajudar-lo en els cultius o en les parades; o si algun xiquet revoltós no vol aprendre, hauré de saber-ho, ja que sobre eixos pares caurà el pes de la llei i a eixe xiquet el convencerem i canviarà de paréixer. Li donarem tant d'amor a l'escola, que per sempre no hi tornarà a faltat.

Van passar els anys, els segles i hui, al regne d'Imèria, els cereals abunden, les cases són càlides, els llauradors i els comerciants diligents i feliços, la reina habita en un palau senzill i alegre i els xiquets... Els xiquets l'adoren, perquè, per a ells, va crear l'escola en què aprenen a ser hòmens i dones de bé.

fi



BLOC I

L'escola

GUIA PER AL TUTOR

L'objectiu principal d'este primer bloc és destacar la importància de l'escola i l'educació.

És important que el menor siga conscient que el desenvolupament educatiu i personal és degut al fet que hi ha un temps important de la seua vida dedicat a la seua formació.

La persona és la "matèria primera" sobre la qual es treballa a l'escola, el resultat es produïx quan, a poc a poc, s'hi van assentant els diferents aprenentatges que aniran modelant-ne cada una, fins que la seua formació estiga completa i tinga capacitat per a portar una vida autònoma i independent gràcies a la formació que a l'escola ha rebut. Igualment, s'explicarà als alumnes que l'ensenyança obligatòria acaba a l'institut.

És important destacar l'efecte de l'escola, l'aprenentatge i la formació a llarg termini i fer-los veure que tot el temps emprat en la seua pròpia formació tindrà unes repercussions positives en el seu futur, i el futur és molt diferent segons la preparació i formació personal que es tinga.

VALORS TREBALLATS

Els principals valors treballats en este bloc són principalment els següents:

- ✓ L'escola, el lloc especial on passen tants anys de les seues vides, és la institució que transmet tots els coneixements i que ofereix la possibilitat als alumnes de desenvolupar tot el seu potencial.
- ✓ L'aprenentatge, pel que fa als continguts acadèmics en si i al desenvolupament de totes les facetes que l'assistència a l'escola permet en el seu sentit més ampli, socialització, camaraderia, solidaritat, relacions d'amistat, comunicació etc
- ✓ La formació personal que es produïx gradualment al llarg dels anys, encara que ells no ho perceben amb claredat i com esta formació determinarà el futur personal de cada xiquet.

ACTIVITAT NÚM. 1

Preguntes i respostes

Els alumnes respondran en grup a les preguntes realitzades pel docent, el qual invitarà a la reflexió per obtenir la verbalització dels valors anteriorment mencionats.

Opcionalment, quan acabe el col·loqui, el docent podrà demanar contestació escrita, demanant a l'alumne que responga individualment per escrit a les preguntes.

- ❓ Per què es va dirigir Olvano i altres veïns a la Muntanya Grisa per parlar amb la reina? Què volien dir-li?
- ❓ Per quin motiu viu la reina Núvol Negre a la Muntanya Grisa?
- ❓ Penseu que la reina Núvol Negre s'ha adonat de l'error comés?
- ❓ Què vos sembla la solució que dona la reina?
- ❓ Què faríeu vosaltres en el seu lloc?

ACTIVITAT NÚM. 2

ABANS I DESPRÉS. Confecció d'un mural

L'objectiu d'esta dinàmica és que els alumnes realitzen una reflexió activa sobre els beneficis de l'educació, a través d'utilitzar una situació de contrast entre el que té més beneficis i el que en té menys.

Igualment, volem que el xiquet interioritze el que treballa en haver de contar-ho a altres companys.

- Material:
 - ✓ Cartolines
 - ✓ llapis de colors

📝 Desenvolupament:

Es dividix la classe en diversos grups i es proporciona als xiquets una cartolina per grup, llapis de colors etc,

El treball consistix a realitzar un mural que reflectisca en un costat l'estat dels xiquets i llauradors del conte quan no existia l'escola i en l'altre, com creuen ells que viuran els xiquets i llauradors una vegada creada l'escola. En l'elaboració es poden utilitzar dibuixos, retalls, text, deixant que els xiquets siguen creatius a l'hora de plasmar les idees.

Una vegada confeccionat es nomenarà un portaveu per grup perquè explique als seus companys el que ha posat cada un i per què. Els murals quedaran exposats a la paret de l'aula, amb la possibilitat que pugui ser visitada per altres classes i els xiquets puguin explicar els treballs als seus companys.

ACTIVITAT NÚM. 3 BALL DE L'ESCOLA

L'objectiu és que els escolars pensin tots els beneficis que té l'educació que estan rebent i hi reflexionen.

Material:

- ✓ Un full de paper per a cada participant.
- ✓ Llapis
- ✓ Música
- ✓ Cinta adhesiva

Desenvolupament:

Es planteja una pregunta específica, com per exemple: per a què venim a l'escola?, o com ens ajuda l'escola a fer-nos millors persones? La resposta ha de ser breu, per exemple: "per aprendre", un altre: "m'ajuda a fer amics", un altre: "em divertisc", etc.

En el paper, cada un escriu el seu nom i la resposta a la pregunta que s'ha donat i s'enganxa amb cinta adhesiva al pit o a l'esquena.

Es posa la música i al seu ritme es balla, donant temps per anar trobant companys que tinguen respostes semblants o iguals a les pròpies.

Conforme es van trobant companys amb respostes afins, es van agafant del braç i es continua ballant i buscant nous companys que puguin integrar en el grup.

Quan la música para, es veu quants grups s'han format i si hi ha molts alumnes sols, es dona una segona oportunitat perquè tots troben el seu grup.

Una vegada que la majoria s'haja format en grups, es para la música. Es dona un curt temps perquè intercanvien entre si el perquè de les respostes de les seues targetes, després, el grup exposa a tota la classe el motiu de les seues respostes raonat, quina és la idea del grup.

ACTIVITAT NÚM. 4 SOPA DE LLETRES

En la sopa de lletres, hi ha uns valors perduts, troba'ls i parla amb els teus companys sobre la importància d'eixe valor.

APRENTATGE
CONEIXEMENT

COMPANYERISME
CREATIVITAT
IMAGINACIO

COMPROMIS
ESCOLTA
RESPECTE

COMUNICACIO
IGUALTAT
SOLIDARITAT

J C B X B Q U Q J J Z L G B J L Z F E K Z P
 L Q D S N O O P D A B M V A B L V W L Y V M
 X A L O V Q W J V D H T A T I V I T A E R C
 I Q B L M O A P R E N E N T A T G E S A S A
 A G R Q Q K N J Q M C J D D E L F O E A M T
 I J U W T B Z I T K J O D B B T M V U I H K
 L M H A K Q P S M T Y T M I M T C A C T A A
 P A C Z L Z J A O A P Q N U J G I E E D N F
 I I D K I T M T Y N G F B E N W D O P G H S
 S S I U G J A Z O R C I V Z M I I S U S Q A
 L M L N D M T T E O O W N P B E C O Y B E P
 S J E J L D R I C G M A Y A B I X A L G O R
 O M S M X B U L W J P C H C C A O I C C Y G
 L Q C U W Z C Q V O A P P V B I V O E I H E
 I J O M D R B A O C N B O E E W O D Q N O C
 D I L W M O U Y O X Y W B C A X U W B Z O E
 A U T Z R G R C T U E J J S F R U U U C T C
 R I A D C B I W J I R T Y D Z J F Z H B U B
 I A B X K E E Y A V I V V F D L S D Y R Q R
 T R B A W K G B A E S I M D R P M O C X G C
 A D I L S U V B A F M B X Y O B C N X P W L
 T B R C I C D F M X E J R N B B U M I D Y K

BLOC II

Convivència i interculturalitat

GUIA PER AL TUTOR

L'objectiu d'este bloc és aconseguir l'acceptació i el respecte de les diferents cultures i religions, que coincidixen dins de les aules a les escoles. La finalitat és que els xiquets/es siguen capaços d'acceptar les diferències individuals dels companys/es amb naturalitat.

VALORS IMPLICATS

Considerem necessari augmentar en els alumnes la consciència de la diversitat cultural a les aules. Pensem que l'ampliació de la informació sobre les característiques particulars de cada una de les cultures donarà el suport necessari a l'alumne per a desenvolupar l'empatia, actitud bàsica per a una pacífica convivència. Els valors del bloc són:

- ✓ El respecte, valor necessari en l'educació per a acceptar les opinions, les decisions i els comportaments dels altres, fins i tot sense compartir el seu punt de vista. Per a això, considerem necessari desenvolupar l'empatia, actitud bàsica per a comprendre les postures dels altres i millorar les relacions socials. La capacitat per a posar-nos en el lloc dels altres ens dóna la clau per a comprendre els seus sentiments i ens ajuda en l'acceptació, el respecte, la convivència i la resta de valors que pretenem treballar en este bloc.
- ✓ La pau en la convivència. Augmentar la consciència de l'alumne sobre el que cada cultura aporta a la societat i la necessitat d'acceptació de les diferències sense imposicions ni agressivitat.
- ✓ La unió entre els pobles per a facilitar la consecució d'objectius comuns, transmetent la idea de la sinergia produïda: la unió entre les parts a l'hora d'aconseguir objectius oferix resultats millors que la simple suma d'estes.
- ✓ El valor de l'experiència; encara que és indubtable que gran part de l'aprenentatge es produïx per assaig i error, pensem que en l'educació actual s'ha desvalorat l'opinió de les persones amb experiència. No obstant això, si ensenyem els menors a escoltar i a reflexionar sobre l'opinió dels experts, estem ajudant-los a veure aspectes de les situacions que ells, pel seu propi moment evolutiu, no són capaços de percebre, i açò els portarà a prendre decisions més madures.

ACTIVITAT NÚM. 1

Preguntes i respostes

Els alumnes respondran en grup a les preguntes realitzades pel docent, el qual invitarà a la reflexió per obtenir la verbalització dels valors interculturals anteriorment mencionats.

- 1 - Quines cultures diferents identifiques en el conte? A què es dedica cada una d'estes?
- 2 - Com era la convivència entre estes cultures?
- 3 - Per què penses que les persones de les distintes cultures del conte vivien en pau i harmonia?
- 4 - Creus que si Olvano haguera anat sol a veure a Núvol Negre haguera aconseguit el seu propòsit? Per què?
- 5 - Penses que Olvano va tindre en compte les opinions dels altres? Quina va ser l'opinió de major pes per a decidir el que farien?
- 6 - De les afirmacions següents, digues quina és VERDADERA i quina és FALSA. Raona la resposta.
 - ✓ Va haver-hi un temps en què els xiquets i les xiquetes estaven tristos perquè no tenien col·legi
 V F
 - ✓ Les distintes cultures no van ser capaces de posar-se d'acord per buscar solucions
 V F
 - ✓ La gent era com una gran família
 V F
- 7 - Quantes cultures hi ha a la teua classe? I al teu col·le?

ACTIVITAT NÚM. 2

PRESENTACIÓ DIFERIDA Qui és ell? Qui és ella?

L'objectiu de la dinàmica "presentació diferida" és que els alumnes es coneguen d'una manera més profunda, implicant el respecte en el coneixement de l'altre d'una forma personal i emocional a través de l'empatia. Es pretén millorar l'acceptació de les diferents cultures, augmentant la informació que els alumnes tenen sobre cada una.

Esta dinàmica, a més de potenciar l'empatia en haver de posar-se en el lloc de l'altre, millora la comunicació interna i l'escolta activa, destaca la importància de l'acceptació de les diferències culturals i personals, i també el respecte per totes les cultures del món, intentant augmentar el grau de benestar de cada alumne en el grup.

➤ Desenvolupament:

S'asseuen els alumnes per parelles, una vegada asseguts arreplegaran la informació que el seu company li oferix sobre les preguntes exposades més avall. Quan la informació estiga arreplegada, es formarà un gran cercle i cada alumne informarà el grup sobre les qüestions del company entrevistat. Tots els alumnes informaran, un a un, sobre els aspectes arreplegats del company entrevistat.

i Informació a arreplegar:

- ✓ Com et dius?
- ✓ D'on eres?
- ✓ On està situat el teu país, ciutat o població d'origen?
- ✓ Quina llengua es parla a la teua ciutat/població?
- ✓ Com van vestides les persones que hi viuen?
- ✓ Quins menjars o aliments són típics?
- ✓ Quines festes locals s'hi celebren?
- ✓ Es practica alguna religió? Té la religió unes pràctiques o rituals especials?

Esta dinàmica és convenient fer-la en dos dies distints, de manera que l'alumne puga ampliar la informació sobre la seua cultura preguntant els seus pares i familiars per aportar-la després a la classe.

ACTIVITAT NÚM. 3

“EL CABDELL”. TOTS FORMEM PART D’UNA COMUNITAT.

Amb este exercici volem fomentar el concepte de pertinença a una comunitat entre els alumnes de la classe, que ells vegem de forma gràfica el que és una comunitat.

En finalitzar la pràctica, cada alumne ha de sentir-se part integrant de la comunitat formada per l’aula en concret a la qual pertanyen, fent-los veure que igual que ells, hi ha altres aules formades per altres companys i que tots són part important de la comunitat escolar.

L’exercici pretén ressaltar la importància i l’acceptació de cada membre de l’aula per formar entre tots un sistema únic i exclusiu, de manera que es desenvolupe en tots el sentiment de pertinença a un tot, facilitant-ne l’adaptació i creant consciència que quan l’alumne falta, la comunitat no està completa.

Material:

- ✓ Un cabdell

Per a la realització d’esta pràctica es proporcionarà un cabdell de llana, cotó o semblant. Cada un dels participants, en rebre el cabdell, explicarà als seus companys quin és el seu domicili actual, en finalitzar, es quedarà amb un extrem, passant el cabdell al seu company, així successivament fins que acaben tots els alumnes del grup.

En finalitzar l’explicació, s’haurà format una xarxa real de llana que servirà per a explicar el concepte de comunitat a través de la visualització, aprofitant per a fomentar la importància de la pertinença i la cohesió del grup, com eixa comunitat està formada per tots i cada un dels alumnes i tots són importants per a la permanència de la classe tal com està configurada la xarxa formada pel cabdell.

BLOC III

Creixement personal

GUIA PER AL TUTOR

La consecució amb èxit de l'etapa educativa es deu a la suma d'esforços per part del professorat, la família i el mateix menor. L'esforç personal per aconseguir el creixement educatiu és l'objectiu principal d'este bloc, crear consciència i augmentar la motivació en l'alumne, intentant la implicació personal en la consecució de les metes.

Amb els exercicis d'este apartat, pretenem dotar el menor d'una perspectiva temporal i del recorregut a seguir per arribar a la secundària, i també de les actituds personals a activar en la consecució de l'objectiu.

VALORS IMPLICATS

Són diversos els valors que podem relacionar amb la consecució d'objectius, considerem com a importants els relacionats amb la responsabilitat i l'esforç. Aconseguir que les decisions que prenguen els menors es basen en la responsabilitat i fer-los veure que les conseqüències dels seus actes depenen normalment de les decisions que ells mateixos prenen, d'assumir les responsabilitats i de realitzar l'esforç pertinent per aconseguir les seues metes.

Finalment, cal ensenyar-los a distingir entre les conseqüències de seguir un bon líder com Olvano o de seguir un líder amb objectius equivocats, com el primer et pot ajudar en el teu creixement personal i com el segon pot equivocar-te i portar-te per un camí de problemes.

Els valors concrets a treballar en este bloc són:

- ✓ L'esforç personal. El menor ha de sentir que l'aprenentatge és un resultat personal causat per l'interés posat en les seues tasques escolars i el compliment de les seues responsabilitats.
- ✓ La responsabilitat. Ha d'haver-hi una relació positiva entre el compliment de les responsabilitats que li vénen donades en cada curs i la consecució dels objectius. El foment gradual de la responsabilitat segons les edats és un dels factors predictius d'èxit en els estudis.
- ✓ El treball en equip sempre oferirà millors resultats quan treballem tots junts cap a un mateix objectiu. És el nostre objectiu comú aprendre i aconseguir arribar a la secundària.
- ✓ El valor d'un bon líder. Qualitats del líder:
 - ” S'implica en la consecució d'objectius
 - ” Té credibilitat, perquè complix amb el que es compromet
 - ” Dóna exemple i servix de model
 - ” Assumix les seues responsabilitats
 - ” Està ben orientat cap al futur
 - ” Persona que és seguida per la resta a causa del seu especial carisma.

ACTIVITAT NÚM. 1

Preguntes i respostes

La finalitat d'esta activitat és desenvolupar les preguntes per a guiar/orientar els menors en el sentit que la realització personal no acaba en 6é de primària, sinó en la continuïtat a secundària i la seua correcta finalització.

Contesta les qüestions següents:

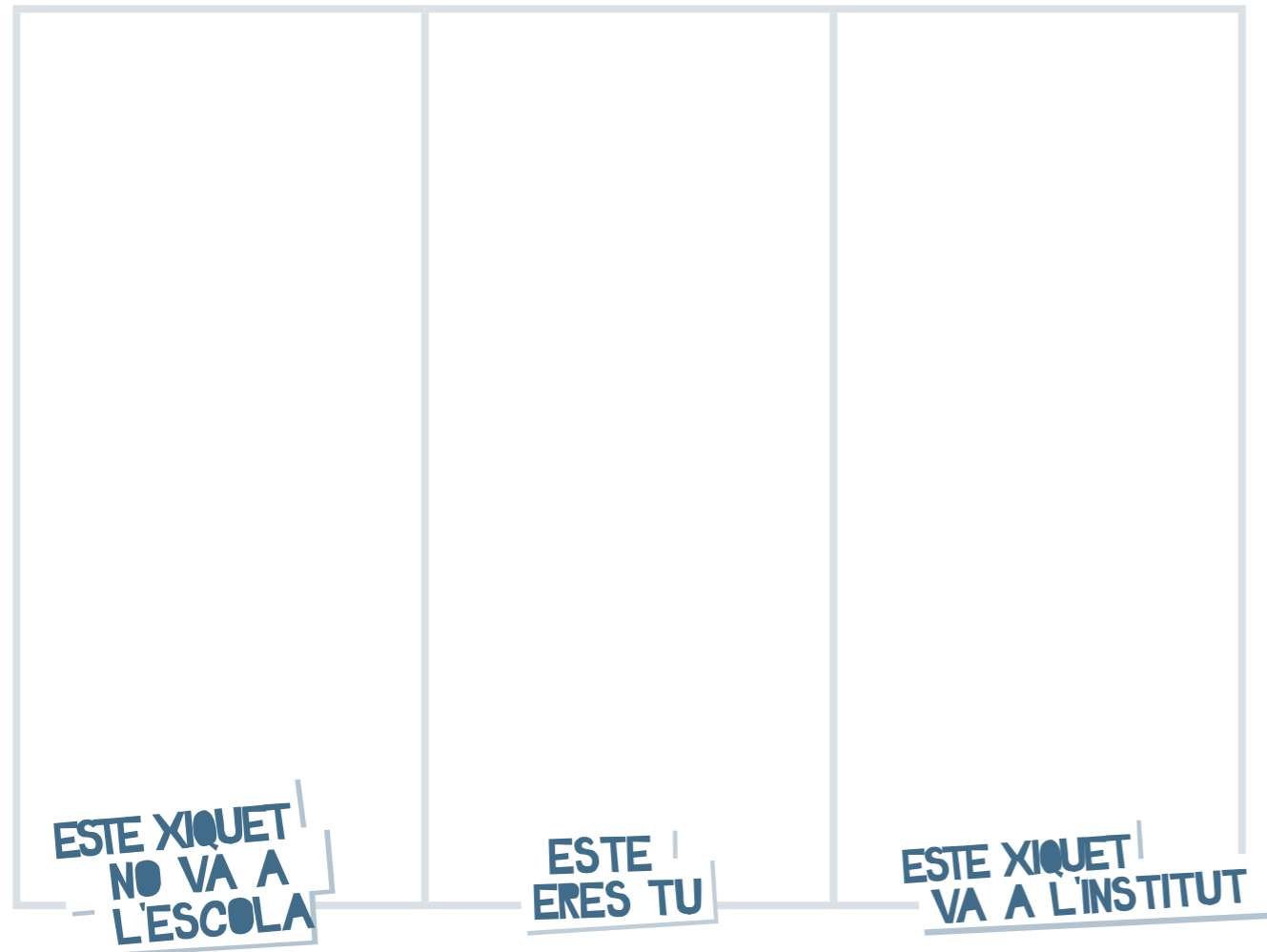
- ❓ Quina actitud creus que cal tindre per a ser una persona com Olvano?
- ❓ Creus que està a la teua mà poder arribar a la secundària? Per què?
- ❓ Escriu 5 passos a seguir per arribar a la secundària.



ACTIVITAT NÚM. 2 QUI ERES TU? ON VAS?

Amb esta activitat, volem aconseguir que l'alumne s'identifique ell mateix en el seu lloc corresponent, que diferencie els dibuixos una vegada realitzats i que aconseguisca diferenciar els diferents estats personals i educatius segons les edats corresponents.

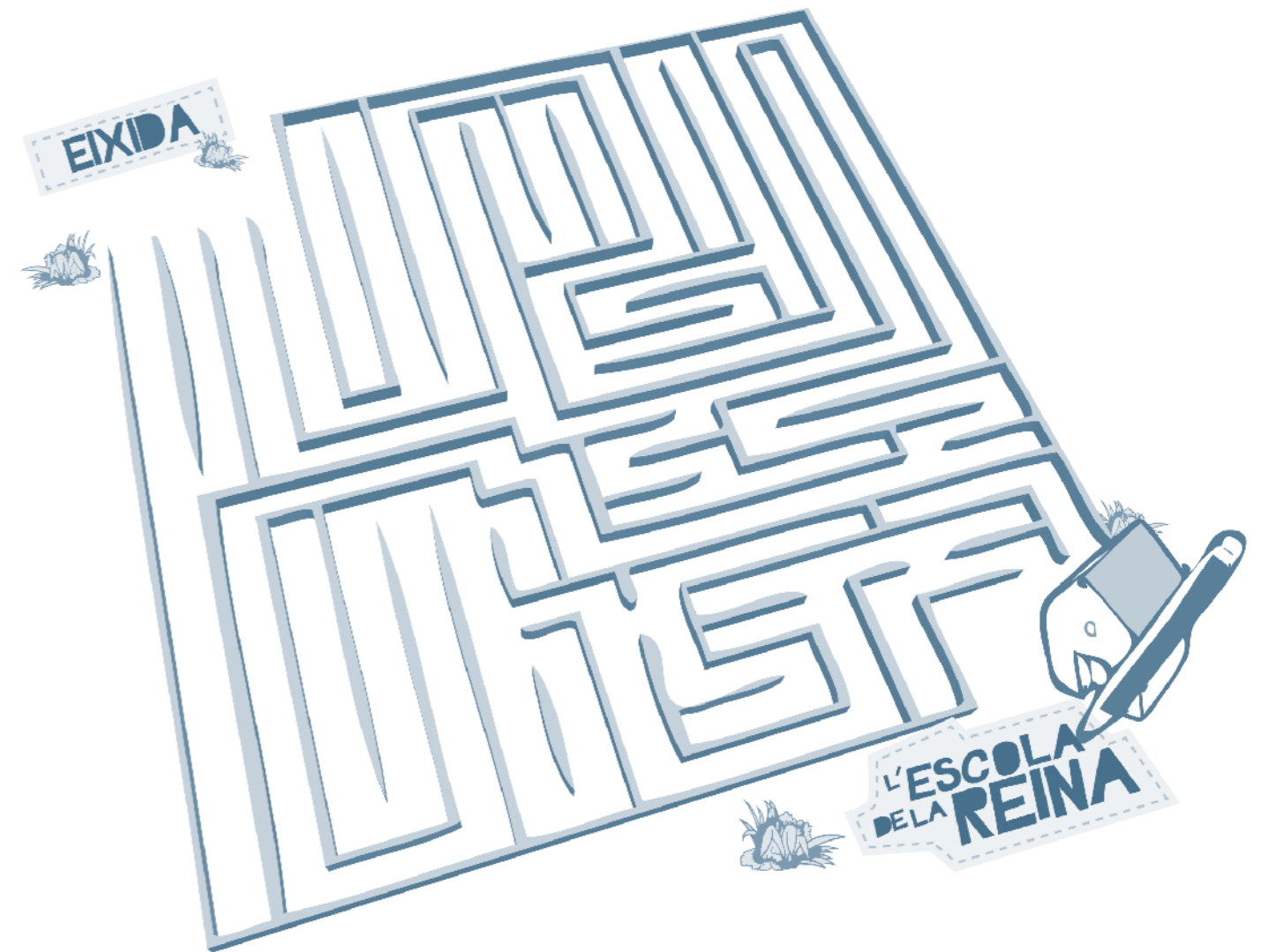
Has de realitzar un dibuix. En el primer quadrant dibuixa un xiquet que no va a l'escola; en el segon, dibuixa't tu mateix/a; i en el tercer, un xiquet/a que va a l'institut.



ACTIVITAT NÚM. 3 EL CAMÍ A L'ESCOLA

Que l'alumne siga capaç de trobar per si mateix el camí cap a l'escola de manera lúdica. Reflexionar sobre com de senzill pot arribar a ser el camí i com de difícil o complicat el poden arribar a fer.

i Troba el camí més ràpid perquè els xiquets vagen amb Olvano a l'escola de la reina.



Els xiquets/es van aconseguir tornar a l'escola gràcies a la iniciativa d'Olvano. Este és una persona influent, preocupada per continuar creixent i formant-se, que no es conforma amb la vida que té i desitja millorar-la, ajudant també les persones que té al voltant.

T'atreuixes a ser com ell o preferixes quedar-te en el camí de les persones que no ho intenten?
Reflexiona sobre això

ACTIVITAT NÚM. 4

ELS MOTS ENCREUATS DE L'ESCOLA DE LA REINA

Este exercici pretén orientar l'alumne en les actituds positives necessàries perquè la permanència a l'escola siga profitosa i pacífica, complint les normes que hi haja a l'aula, factor que afavorirà una integració positiva i repercutirà en la seua autoestima i augmentarà la seua motivació.

☞ Què fan els xiquets a l'escola?

- ✓ Molestar
- ✓ Aprendre
- ✓ Interrompre

☞ Què farem a classe?

- ✓ Copiar
- ✓ Jugar
- ✓ Treballar

☞ Quan parle el professor, què farem?

- ✓ Atendre
- ✓ Jugar
- ✓ Bromejar

☞ Què ens emportem al col·legi?

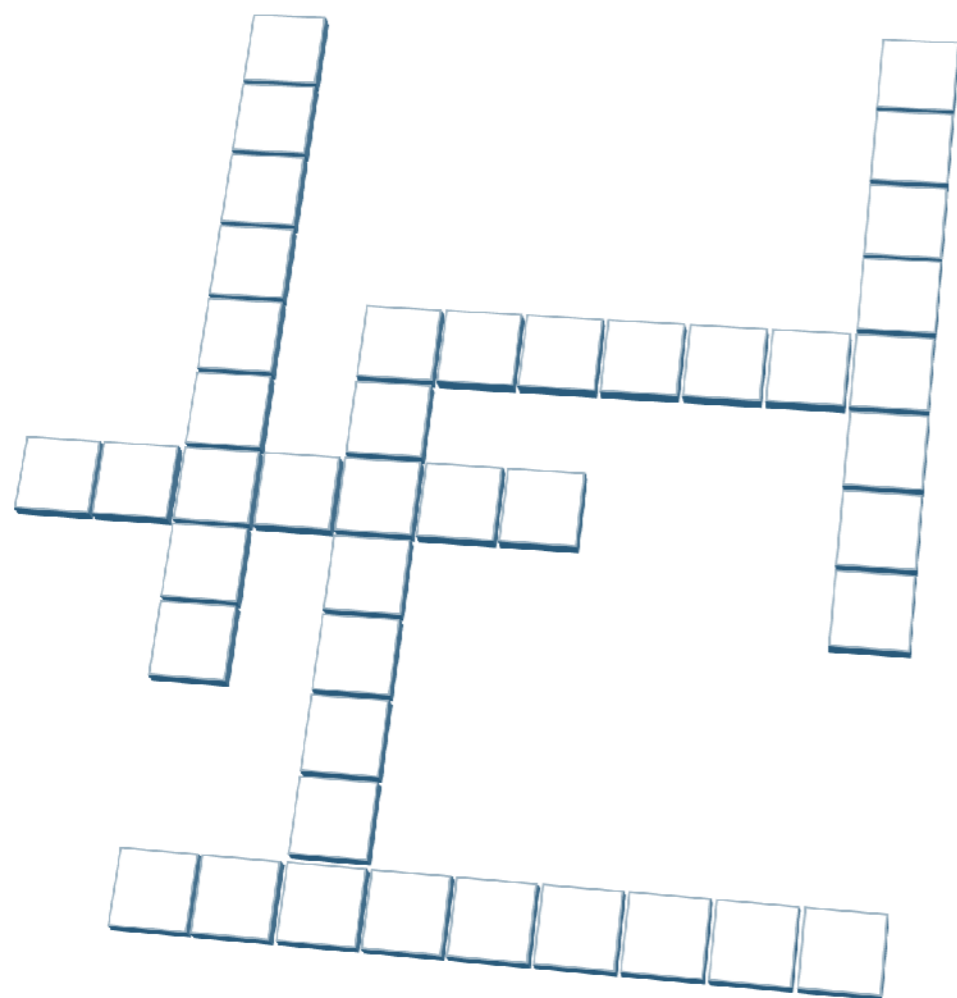
- ✓ Llibres
- ✓ El mòbil
- ✓ Llepolies

☞ Tractarem els nostres companys amb:

- ✓ Respecte
- ✓ Enveja
- ✓ Maldat

☞ Què farem amb el material escolar?

- ✓ Cuidar-lo
- ✓ Regalar-lo
- ✓ Trencar-lo



ACTIVITAT NÚM. 5

PROVA DE PECES

Esta activitat pretén fer veure als alumnes la importància del treball en equip, com les decisions que es prenen entre tots són més eficaces que les individuals.

En finalitzar, cal fer a l'alumne la reflexió sobre la importància de seguir un líder ben orientat en valors educatius i un líder mal orientat que basa el seu prestigi personal en el fet de transgredir les normes i cometre actes irrespectuosos.

- ✓ Per realitzar esta última prova es dividix la classe en grups.
- ✓ Cada grup dibuixarà el seu propi ninot. Consensuadament, el grup acordarà les característiques que ha de tindre un bon líder i intentaran dibuixar-lo.
- ✓ Es retallarà el ninot.
- ✓ Una vegada retallats tots, es reunixen tots els grups i decidixen quin és el que més els agrada i per què.

☞ Materials:

- ✓ Una cartolina.
- ✓ Pintures i retoladors.
- ✓ Tisores.

