

CONCERT DE PRÀCTIQUES PROFESSIONALS FORMATIVES
CONCIERTO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES FORMATIVAS

A Alacant Veinte
En _____
d Febrero de 19⁹⁵
de _____

REUNITS / REUNIDOS

D'UNA PART: El Sr. PEDRO MUÑOZ GOMEZ
DE UNA PARTE: D. _____
en nom i representació de l'Entitat
en nombre y representación de la Entidad _____
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALICANTE

I D'UNA ALTRA: El Sr. Raquel Royo García
Y DE OTRA: D. _____
director d I. B. "Fco. Figueras Pacheco" d' Alacant
director de _____

Ambdues parts es reconeixen mútuament la capacitat legal per tal de subscriure el present Concert i d'obligar-se en els seus termes, i a aquest efecte

Ambas partes se reconocen mutuamente su capacidad legal para suscribir el presente Concierto y obligarse en los términos del mismo, y a tal efecto

EXPOSEN

Que la realització de pràctiques en Entitats Col·laboradores per part dels alumnes de Formació Professional i d'Arts Aplicades i Oficis Artístics pot ser un complement formatiu altament eficaç que alhora és adequat per tal d'afavorir la inserció laboral dels esmentats alumnes, com ho han demostrat els resultats de les experiències d'aquest tipus realitzades en cursos anteriors.

Que l'Ordre 1446, de 31 d'agost de 1988, de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència (DOGV núm 902, de 15-09-88) regula la realització de pràctiques professionals formatives pels alumnes de Formació Professional i d'Arts Aplicades i Oficis Artístics, i autoritza els Directors dels corresponents Centres i Escoles a subscriure Concerts amb empreses i institucions per tal de possibilitar als seus alumnes la realització d'aquestes pràctiques, en les esmentades entitats.

EXPONEN

Que la realización de prácticas en Entidades Colaboradoras por parte de los alumnos de Formación Profesional y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos puede ser un complemento formativo altamente eficaz que, al mismo tiempo, es adecuado para propiciar la inserción laboral de dichos alumnos, como han demostrado los resultados de las experiencias de este tipo realizadas en cursos anteriores.

Que la Orden 1446 de 31 de agosto de 1988, de la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia (DOGV nº 902, de 15-09-88) regula la realización de prácticas profesionales formativas por los alumnos de Formación Profesional y de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, y autoriza a los Directores de los correspondientes Centros y Escuelas a suscribir Conciertos con empresas e instituciones, para posibilitar a sus alumnos la realización de las mencionadas prácticas en dichas entidades.

Que el Decret 707/1976, de 5 de març, d'Ordenació de la Formació Professional, recull la possibilitat que els alumnes perfeccionen la seua formació, alternant l'estudi i la pràctica professional, per a la qual cosa preveu la participació de les empreses en el desenvolupament de la Formació Professional i estableix la figura de l'Empresa Col·laboradora dels Centres Docents on s'haurà de completar la formació dels alumnes, en contacte amb la realitat laboral.

Que els articles 34.2 i 48.4 de la Llei Orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'Ordenació General del Sistema Educatiu (LOGSE) estableix l'obligatorietat de realitzar pràctiques en centres de treball en la Formació Professional Específica i en els estudis d'Arts Plàstiques i Disseny.

Que la Conselleria d'Educació i Ciència ha propiciat la realització d'aquestes pràctiques professionals segons la normativa publicada a aquest efecte, a la qual el present conveni s'hi adapta en tots els seus termes.

Que volent contribuir ambdues parts a la consecució dels objectius exposats als paràgrafs anteriors.

Que el Decreto 707/1976, de 5 de marzo, de Ordenación de la Formación Profesional, recoge la posibilidad de que los alumnos perfeccionen su formación, simultaneando el estudio y la práctica profesional, para lo que prevé la participación de las empresas en el desarrollo de la Formación Profesional, estableciendo la figura de Empresa Colaboradora de los Centros Docentes, donde se deberá completar la formación de los alumnos en contacto con la realidad laboral.

Que los artículos 34.2 y 48.4 de la Ley Orgánica 1/1990 de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) establece la obligatoriedad de realizar prácticas en centros de trabajo en la Formación Profesional Específica y en los estudios de Artes Plásticas y Diseño.

Que la Conselleria de Educación y Ciencia ha propiciado la realización de estas prácticas profesionales, según la normativa publicada al efecto, a la que el presente Convenio se ajusta en todos sus términos.

Que deseando ambas partes contribuir a la consecución de los objetivos expuestos en los párrafos anteriores.

ACORDEN / ACUERDAN

1r) Formalitzar un Concert per tal que els alumnes del Centre I.B. "Fco. Figueras Pa-
1º) Formalizar un Concierto para que los alumnos del Centro checo" d' Alacant

la relació nominal dels quals s'exposa a l'Annex I d'aquest document, realitzen pràctiques pro-
cuya relación nominal se expone en el Anexo I de este documento, realicen prácticas pro-
fessionals en l'Entitat Excmo. Ayuntamiento de Alicante
fesionales en la Entidad

Aquestes pràctiques les efectuaran en els locals que l'Entitat té a Pza. Ayuntamiento, 1
Estas prácticas las efectuarán en los locales que la Entidad posee en

2n) Les parts es sotmeten a la normativa que dicte la Conselleria d'Educació i Ciència per a la realització de pràctiques formatives en centres de treball i als convenis-marc signats per la Generalitat Valenciana per al seu desenvolupament.

3r) Per tal que un alumne pugui ser inclòs en aquest Concert serà requisit indispensable la seua conformitat expressa, o la del seu representant legal, si és menor d'edat, i s'hauran d'adjuntar a aquest text els escrits on conste l'esmentada conformitat, els quals constituïran l'Annex II.

4t) El calendari i l'horari de les pràctiques seran aquells que figuren a l'Annex I i la duració màxima serà l'autoritzada per la Inspecció Educativa.

2º) Las partes se someten a la normativa que dicte la Conselleria de Educación y Ciencia para la realización de prácticas formativas en centros de trabajo y a los convenios-marco suscritos por la Generalidad Valenciana para su desarrollo.

3º) Para que un alumno pueda incluirse en este Concierto será requisito indispensable la conformidad expresa del mismo, o de su representante legal, si fuera menor de edad, debiendo adjuntarse a este texto los escritos en los que conste dicha conformidad, los cuales constituirán el Anexo II.

4º) El calendario y el horario de las prácticas serán los que figuran en el Anexo I y su duración máxima será la autorizada por la Inspección Educativa.

5é) El contingut i el desplegament de les pràctiques que realitzarà cada alumne o grup d'alumens serà determinat de comú acord entre les parts que signen aquest Concert o les persones en qui deleguen, i s'atindran a la normativa emesa a aquest efecte per la Conselleria d'Educació i Ciència. A l'Annex III d'aquest Concert s'exposa el programa de pràctiques dels alumnes que s'hi acullen.

6é) Per al suport pedagògic, seguiment i avaluació dels alumnes en pràctiques, el Centre nomenarà entre el seu personal docent, el tutor o tutors adequats per a aquesta missió i, de la mateixa manera, l'Entitat Col·laboradora signant, designarà un o més dels seus empleats qualificats, amb la mateixa missió. Tant els noms dels tutors docents com els de l'Entitat Col·laboradora s'especifiquen en el lloc corresponent de l'Annex I d'aquest Concert.

7é) En el quadern de pràctiques de què serà dotat cada alumne es reflectirà el seguiment i l'avaluació de les pràctiques realitzades tant pel tutor docent com pel de l'Entitat Col·laboradora i els resultats seran valorats pel Centre a efectes d'avaluació. L'Entitat Col·laboradora, en finalitzar el període de pràctiques, lliurarà a cadascun dels alumnes un certificat on farà constar, la realització d'aquestes.

8é) L'Entitat que subscriu aquest Concert facilitarà als tutors responsables del Centre el lliure accés als locals on els alumnes realitzen les pràctiques, sempre que la visita es realitzi per motius relacionats amb aquestes i durant la seua realització. Així mateix es permetrà l'entrada als membres de l'Administració Educativa que, per complir les seues obligacions, hauran de supervisar el desplegament de l'esmentada activitat, amb els mateixos requisits que s'han exposat al paràgraf anterior.

9é) Els alumnes en pràctiques no tindran vinculació o relació laboral amb l'Entitat Col·laboradora que subscriu aquest Concert, ni podran ocupar un lloc de treball en la seua plantilla mentre realitzen les pràctiques, per la qual cosa quedaran exclosos de la legislació laboral, segons el que estableix la disposició addicional primera del Reial Decret 2317/1993, de 29 de desembre, pel qual es desenvolupen els contractes en pràctiques, d'aprenentatge i els contractes a temps parcial. Així mateix, l'entitat signant no podrà cobrir cap lloc de treball, ni tan sols amb caràcter d'eventual o interí, amb alumnes en pràctiques formatives.

Tant l'Entitat Col·laboradora que subscriu aquest Concert com els alumnes que s'hi acullen, declaren que renuncien expressament a l'establiment de qualsevol tipus de vinculació o relació laboral mentre estiga en vigor l'esmentat Concert.

Si l'Entitat Col·laboradora volguera formalitzar algun tipus de relació laboral amb un o amb

5º) El contenido y desarrollo de las prácticas a realizar por cada alumno o grupo de alumnos será determinado de común acuerdo entre las partes firmantes de este Concierto o las personas en quienes deleguen, ateniéndose a la normativa emitida al efecto por la Consellería de Educación y Ciencia. En el Anexo III de este Concierto se expone el programa de prácticas de los alumnos acogidos al mismo.

6º) Para el apoyo pedagógico, seguimiento y evaluación de los alumnos en prácticas, el Centro nombrará de entre su personal docente, al tutor o tutores adecuados para dicho cometido, y asimismo la Entidad Colaboradora firmante designará a uno o varios de sus empleados cualificados, con la misma misión; tanto los nombres de los tutores docentes como los de la Entidad Colaboradora se especifican en el lugar correspondiente del Anexo I de este Concierto.

7º) En el Cuaderno de Prácticas de que se dota a los alumnos se reflejará el seguimiento y la evaluación de las mismas, realizadas tanto por el tutor docente como por el de la Entidad Colaboradora, y sus resultados serán valorados por el Centro a efectos de evaluación. La Entidad Colaboradora, al finalizar el período de prácticas, extenderá a cada uno de los alumnos un certificado en el que hará constar la realización de las mismas.

8º) La Entidad que suscribe este Concierto facilitará a los tutores responsables del Centro el libre acceso a los locales donde los alumnos estén realizando prácticas, siempre que la visita se lleve a cabo por motivos relacionados con las mismas y durante su realización. Asimismo se facilitará la entrada a los miembros de la Administración Educativa que, en cumplimiento de sus obligaciones, deban supervisar el desarrollo de la citada actividad, con los mismos requisitos que los expuestos en el párrafo anterior.

9º) Los alumnos en prácticas no tendrán vinculación o relación laboral con la Entidad Colaboradora que suscribe este Concierto, ni podrán ocupar un puesto de trabajo en la plantilla de la misma mientras estén realizando dichas prácticas, por lo que quedarán excluidos de la legislación laboral, en base a lo establecido en la Disposición adicional primera del Real Decreto 2317/1993, de 29 de diciembre, por el que se desarrollan los contratos en prácticas, de aprendizaje y los contratos a tiempo parcial. Asimismo la Entidad firmante no podrá cubrir, ni siquiera con carácter eventual o interino, ningún puesto de trabajo con alumnos en prácticas formativas.

Tanto la Entidad Colaboradora que suscribe el presente Concierto como los alumnos acogidos al mismo, declaran que renuncian expresamente al establecimiento de cualquier tipo de vinculación o relación laboral mientras dicho Concierto permanezca en vigor.

En el caso de que la Entidad Colaboradora deseara formalizar cualquier tipo de relación

diversos alumnes acollits a aquest Concert, haurà de comunicar-ho prèviament per escrit al Director del Centre que el subscriu perquè els alumnes siguin donats de baixa en el Concert, com a requisit indispensable previ a l'establiment de les esmentades relacions laborals. El Director del Centre haurà de comunicar aquesta baixa als òrgans de l'Administració que corresponga.

L'establiment de qualsevol tipus de relació laboral entre els alumnes i l'Entitat Col·laboradora sense l'acompliment previ dels requisits exposats anteriorment, produirà immediatament la nul·litat d'aquest Concert.

10é) Si es concediren ajudes econòmiques per als participants en aquestes pràctiques, les parts concertants, així com els alumnes acollits a aquest Concert, sol·liciten ser considerats beneficiaris i accepten que, en el cas que siga major el nombre de pràctiques realitzades per alumnes de la Comunitat Valenciana, que el de beques i compensacions legalment disponibles, l'ajuda econòmica que els corresponga per jornada de pràctiques realitzades siga la fracció que resulte d'establir un repartiment proporcional entre el nombre d'ajudes disponibles en la dotació pressupostària i el nombre total de jornades de pràctiques realitzades per alumnes de la Comunitat Valenciana durant el corresponent exercici.

11é) Els alumnes en pràctiques estaran acollits a la Mutualitat de Previsió Escolar. La Conselleria d'Educació i Ciència subscriurà una pòlissa col·lectiva addicional d'Accidents Individuals per als riscos d'invalidesa que es puguen produir durant les pràctiques i a qualsevol dels trajectes d'anar-hi o tornar-hi des del seu domicili o des del Centre Escolar. Aquesta pòlissa addicional tindrà unes garanties mínimes de 2.000.000 ptes. en cas de mort i de 4.000.000 ptes. en cas d'invalidesa permanent.

12é) L'Entitat Col·laboradora tindrà coberts els riscos de danys a tercers i a les coses que se'n pogueren derivar de la realització de les pràctiques dels alumnes, mitjançant una assegurança de Responsabilitat Civil subscrita per la Conselleria d'Educació i Ciència. Si de cas, tant els alumnes com el Centre en el qual són matriculats, així com qualsevol persona física o jurídica de què aquests depenguen, inclosos els òrgans de l'Administració Pública, queden exonerats de qualsevol tipus de responsabilitat pel que fa als danys que se'n pogueren derivar de la realització de les pràctiques a les quals fa referència aquest Concert.

13é) Del contingut d'aquest Concert en seran informats, prèviament a la signatura, els representants dels treballadors de l'Entitat Col·laboradora.

14é) Aquest Concert podrà ser rescindit per

laboral con uno o varios de los alumnos acogidos a este Concierto, deberá comunicarlo previamente por escrito al Director del Centro que lo suscribe, para que dichos alumnos sean dados de baja en el Concierto, como requisito indispensable previo al establecimiento de dichas relaciones laborales, debiendo el Director del Centro, a su vez, comunicar dicha baja a los órganos de la Administración que corresponda.

El establecimiento de cualquier tipo de relación laboral entre los alumnos y Entidad Colaboradora sin el cumplimiento previo de los requisitos anteriormente expuestos producirá inmediatamente la nulidad del presente Concierto.

10º) En el supuesto de que fueran concedidas ayudas económicas para los participantes en estas prácticas, las partes concertantes, así como los alumnos acogidos a este Concierto, solicitan ser considerados beneficiarios de las mismas y aceptan que, en el caso de que fuera mayor el número de jornadas de prácticas realizadas por alumnos de la Comunidad Valenciana que el de becas y compensaciones legalmente disponibles, la ayuda económica que les corresponda por jornada de prácticas realizadas sea la fracción que resulte al establecer un reparto proporcional entre el número de ayudas disponibles en la dotación presupuestaria en cuestión y el número total de jornadas de prácticas realizadas por alumnos de la Comunidad Valenciana durante el ejercicio correspondiente.

11º) Los alumnos en prácticas están acogidos a la Mutualidad de Previsión Escolar. La Consejería de Educación y Ciencia suscribirá una póliza colectiva adicional de Accidentes Individuales para los riesgos de invalidez y muerte de los alumnos que pudieran producirse durante las prácticas y en cualquiera de los trayectos de ida y vuelta a las mismas desde su domicilio o desde el Centro Escolar. Esta póliza adicional tendrá unas garantías mínimas de 2.000.000 ptas. en caso de fallecimiento y 4.000.000 ptas. en caso de invalidez permanente.

12º) La Entidad Colaboradora tendrá cubiertos los riesgos de daños a terceros y a las cosas que pudieran derivarse de la realización de las prácticas de los alumnos, mediante un seguro de Responsabilidad Civil suscrito por la Consejería de Educación y Ciencia. En todo caso, tanto los alumnos, como el Centro en el que están matriculados, así como cualquier persona física o jurídica de la que estos dependan, incluidos los órganos de la Administración Pública, quedan exonerados de cualquier tipo de responsabilidad respecto a los daños que pudieran derivarse de la realización de las prácticas a que hace referencia este Concierto.

13º) Del contenido de este Concierto serán informados, previamente a su firma, los representantes de los trabajadores de la Entidad Colaboradora.

14º) El presente Concierto se podrá rescindir por cualquiera de las partes mediante la previa

ció prèvia escrita a l'altra part amb quinze dies naturals d'antelació. En aquest cas el Centre ho haurà de comunicar als òrgans corresponents de l'Administració.

La vigència del Concert serà indefinida llevat que hi haja rescissió. Els ANNEXOS s'aniran omplint amb les dades dels nous alumnes en pràctiques, en successius períodes.

15é) De la signatura d'aquest Concert s'informarà als organismes que s'especifiquen a la normativa que ha emés la Conselleria d'Educació i Ciència, en la forma que allí s'estableix.

Les parts, després de llegir aquest Concert, el signen i el rubriquen com a prova de conformitat, en doble exemplar, en el lloc i la data amunt consignats.

comunicación escrita a la otra con quince días naturales de antelación. En este caso el Centro deberá comunicarlo a los órganos correspondientes de la Administración.

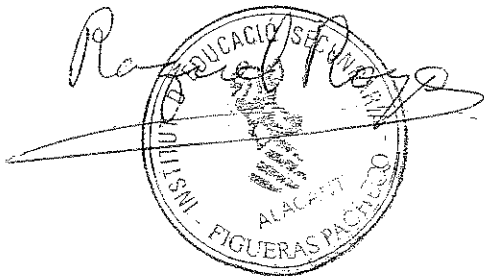
La vigencia del Concierto será indefinida salvo rescisión. Los ANEXOS se irán ampliando, con los datos de los nuevos alumnos/as en prácticas, en sucesivos períodos.

15º) De la firma de este Concierto se informará a los organismos que se especifican en la normativa emitida por la Conselleria de Educación y Ciencia, en la forma allí establecida.

Las partes, una vez leído el presente Concierto, lo firman y rubrican en prueba de conformidad por duplicado, en el lugar y fecha al principio indicados.

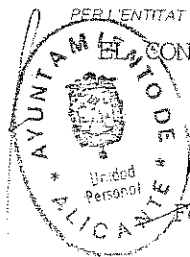
EL DIRECTOR DEL CENTRE / EL DIRECTOR DEL CENTRO

Signat / Firmado



PER L'ENTITAT COL·LABORADORA / POR LA ENTIDAD COLABORADORA

EL CONCEJAL DELEGADO DE PERSONAL,



Signat / Firmado

Firmado.: Pedro Muñoz Gómez.