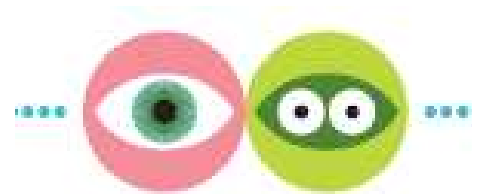




# UNIDAD DIDÁCTICA DE VALORES Y DILEMAS MORALES PARA ALUMNOS DE 4º DE ESO



VALORES

y

DILEMAS MORALES

Selección de material y elaboración de la Unidad:  
Cristian Figueredo – Coordinador Programa La Nevera  
AGRADECIMIENTO ESPECIAL: ASOCIACION EDEIN





## I. PRIMERA SESIÓN: (PROFES@R)

**Materiales** necesarios para el desarrollo de la actividad:

1. Pizarra y tiza.
2. Conexión a internet, cañón.

**Lugar de la actividad:** en el aula.

### Objetivos de la Actividad:

- Que reflexionen sobre el concepto de empatía.
- Que puedan hablar sobre los prejuicios y cómo estos condicionan las relaciones humanas.

### Inicio de la sesión:

I.1. PRESENTACIÓN DEL TALLER Y (5´)

### Desarrollo de la sesión:

I.2. Proyección del corto **FRENCH ROAD** (8´ + 30´).



**CLICKEAR AQUÍ PARA  
VER EL VIDEO ONLINE**

<http://www.youtube.com/watch?v=7-ejJDzULw0>

- Una vez proyectado el corto se realiza un debate sobre aquello que han podido captar los alumnos en relación al mensaje que se intenta transmitir, es decir, la moraleja del cuento.
- Se deberán tomar en cuenta todas las ideas que los propios alumnos expongan sobre lo que han captado del corto. De todas formas adjuntamos algunas ideas que pueden servir de soporte al profesor/a para guiar el debate:
  - a. ¿Cual es la actitud del "Señor" que toma café en relación al mendigo?
  - b. ¿Cuáles son las apariencias de cada uno de los personajes y qué se esconde detrás de estas apariencias?
  - c. ¿Es difícil ponerse en el lugar del otro?
  - d. ¿Por qué ponernos en el lugar del otro?
  - e. ¿Qué nos ayuda a ponernos en el lugar del otro?



## Programa La Nevera. Para refrescar las ideas...



- En caso de que el grupo no sea muy participativo en el debate se planteará la siguiente actividad:
  - a. Se dividirá la clase en dos grupos. Un grupo defenderá la posición del "Señor" que toma café y el otro grupo defenderá la posición del "mendigo".
  - b. Cada grupo deberá nombrar un portavoz o "abogado defensor" que será el encargado de tomar la palabra.
  - c. El/La profesor/a les dará unos minutos a cada grupo para buscar los argumentos que utilizarán para defender cada posición.
  - d. Una vez que tengan sus argumentos, tendrán un tiempo limitado para poder argumentarlos y el otro grupo deberá mantenerse callado, solo pudiendo apuntar las preguntas que quieran realizar.
  - e. El/La profesor/a les dará la palabra de forma equitativa para poder debatir.

### **Cierre de la sesión:**

Finalmente el/la profesor/a realizará un resumen con las conclusiones finales que ha podido extraer de lo que han argumentado y dará un veredicto sobre quién ha ganado el juicio.



## II. SEGUNDA SESIÓN: (MONITOR)

### **IMPORTANTE: EN TODAS LAS ACTIVIDADES SOLICITAMOS LA PRESENCIA DEL TUTOR/PROFESOR.**

**Materiales** necesarios para el desarrollo de la actividad:

1. Pizarra y tizas.
2. Anexos

**Lugar de la actividad:** aula ordinaria, con posibilidad de mover mesas y sillas para la realización de la actividad.

#### Objetivos de la Actividad:

- Analizar los distintos valores de la sociedad actual.
- Que reflexionen sobre las diferentes posiciones y pensamientos que se ponen en juego al adoptar una posición frente a diferentes temas.
- Que puedan hablar sobre los prejuicios y cómo estos condicionan las diferentes formas de ver el mundo.

#### Inicio de la sesión:

II. 1. Presentación del taller (5')

#### Desarrollo de la sesión:

II.2. **SUBASTA DE PALABRAS** (20')

El objetivo es saber cuanta importancia otorgan a distintos valores.

En primer lugar se muestra una serie de palabras, en la pizarra, proyectadas o en cartulinas. Todas estas palabras se leen primero y más tarde se procede a subastarlas. Cada palabra tendrá un valor mínimo de puja diferente. Cada persona dispone de cien puntos para gastarlos, que se representaran a través de pequeñas cartulinas, como si fuesen billetes. Una vez finalizada la puja por determinada palabra, el alumno pagador colocará el valor correspondiente en una cesta que hay para cada palabra. Además, se irán apuntando el valor final de cada palabra subastada.

Cuando finaliza la subasta, los participantes leen las palabras que han comprado y explican por qué es tan importante para ellos aquella palabra y en qué medida afecta a sus vidas. También se analizan cuáles son las palabras más caras y porqué se les ha otorgado un mayor valor.

Algunas de las palabras a subastar serán, por ejemplo: libertad, igualdad, orden, respeto, tolerancia, competitividad, amistad, sinceridad, pacifismo, revolución, paz, etc.

II.3 **DILEMAS MORALES** (25')

En función de las características del grupo-clase se planteará un dilema moral (Ver anexos monitor). Los alumnos deben debatir cómo solucionarían el dilema y porqué toman esa decisión.

#### Cierre de la sesión:

Reflexión final para concluir con los conceptos que se han desarrollado a lo largo de la actividad.



### III. TERCERA SESIÓN: (PROFES@R)

**Materiales** necesarios para el desarrollo de la actividad:

1. Anexo I. (1 copia por grupo)
2. Anexo II. (1 copia por grupo)
3. Pizarra y tiza.
4. Folio y boli.

**Lugar** de la actividad: en el aula.

#### Objetivos de la Actividad:

- Visualizar algunas situaciones de violencia cercanas al alumnado.
- Propiciar un debate crítico en torno a la violencia de género en el noviazgo.
- Fomentar la resolución constructiva de los conflictos desde sus posturas.

#### Inicio de la sesión:

III.4. **Resolviendo conflictos de pareja** (45´)

#### Desarrollo de la sesión:

Vamos a trabajar con el alumnado en la resolución de situaciones de conflicto que pueden ser cercanas. Para ello formaremos grupos de 4 o 5 personas y a cada grupo le vamos a repartir una fotocopia con las historias que os mostramos (**Anexo I**), u otras que penséis que puedan ser de utilidad.

También formularemos un grupo de preguntas para que las trabajen en torno a cada una de las historias (**Anexo II**).

Tras un tiempo prudente en el que observamos que han llegado a reflexiones conjuntas, cada grupo explica al resto lo que ha analizado, creando un debate grupal, sobre las situaciones de violencia que pueden sufrir a estas edades.

#### Cierre de la sesión:

Hacer una reflexión final en conjunto con los alumnos.



## ANEXO I

### Historia de Paula

Paula es una chica de 3º de ESO que lleva nueve meses saliendo con Jorge. Jorge es un chico que también está en 3º de ESO, es repetidor y está en otra clase diferente a Paula. Ella siempre ha sido buena estudiante, pero este año ha sacado varios suspensos en el primer trimestre. Hace tiempo que no sale con sus amistades y ha dejado de hacer cosas que antes solía hacer. Un día encuentran a Jorge en una plaza liándose con otra persona. Las amistades más cercanas están preocupadas por ella pero no saben cómo plantearle este tema. Al cabo de un tiempo, le cuentan a Paula lo que han visto pero ella no lo cree, piensa que lo único que sus amigas quieren es que deje la relación y poder liarse ellas con Jorge. A raíz de esto, Paula siente cada día más celos de todas las chicas pero no es capaz de plantearle a Jorge lo que le han contando. Jorge, por su parte, se comporta de manera, cada vez, más agresiva con ella, insultándola, menospreciándola... pero a Paula le cuesta reconocer esta violencia.

### Historia de Raquel

Raquel está terminando un PCPI (Programa de Cualificación Profesional Inicial), lleva dos años con su pareja, Pedro. Él terminó la ESO hace un año y ahora está haciendo un curso de Formación Profesional en otro Centro. Raquel y Pedro ya han mantenido relaciones sexuales. Ella está comenzando a sentirse mal en la relación, pero no sabe por qué le ocurre esto, así que le comenta a Pedro que quiere dejar la relación, al menos por un tiempo. La reacción de éste es utilizar el chantaje emocional diciéndole que si lo deja le contará a todo el mundo que han mantenido relaciones sexuales. Raquel no sabe qué hacer, tiene miedo de que se entere su familia.

### Historia de Sandra

Sandra acaba de dejarlo con su pareja, llevaban 6 meses. Luis, la ex pareja de Sandra es muy celoso y ella comenzó a darse cuenta de que no era lo que quería. A raíz de esta ruptura, Luis empieza a colgar en Tuenti fotos que comprometen a Sandra y ella no sabe cómo terminar con este problema. Un día comenta a sus amistades que ha vuelto con Luis, que él está muy arrepentido.

### Historia de Isabel

Isabel está en un Ciclo Formativo. Es una chica que suele destacar en clase y entre sus compañeras y compañeros. Nunca ha tenido pareja conocida y esto provoca inquietud entre su grupo de iguales, tanto que empiezan a extenderse rumores sobre su identidad sexual, pero fuera de su alcance. Cuando estos comentarios llegan a sus oídos, Isabel comenta a sus amistades más cercanas que a ella le gustan las chicas, pero que aún no ha tenido ninguna historia amorosa. Les dice que en este momento no quiere que esto se sepa en el Centro, así que pide que guarden su secreto. Al tiempo, Isabel comienza a sentirse mal por los comentarios sutiles que estas amistades sueltan en su presencia: «Isabel es que va de otro palo, ¿verdad?». Ante esta situación Isabel se plantea cómo cortarla y enfrentarse con sus amistades.



## ANEXO II - Preguntas para debatir en grupos.

- ¿Qué os parece esta situación?
  
- ¿Puede ser real?
  
- ¿Qué podemos hacer si fuésemos la persona protagonista?
  
- ¿Qué haríamos si fuese una amiga o amigo?
  
- ¿Cómo creéis que acabará la historia?
  
- ¿Conocéis alguna historia similar?