





# PAQUETES BÁSICOS SEXUALIDAD 3° ESO

Consiste en una preselección de actividades básicas por temáticas que siguen una serie lógica, la cual el profesor podrá utilizar y a la que luego podrá agregar cuantas actividades desee. Esta opción plantea las diferentes alternativas y combinatorias que cada profesor seleccione ya que puede trabajarse una única temática a lo largo de todo el curso haciendo uso del paquete básico de cuatro actividades y luego puede ir añadiendo cuantas actividades entienda necesarias ó bien puede combinar los paquetes básicos de diferentes temáticas.

Las combinatorias pueden ser múltiples y flexibles adaptándose a las exigencias de cada IES, cada Profesor y cada grupo.





## Nuestra anatomía



#### 1a.



- Que los/as alumnos/as se familiaricen con su anatomía.
- Que se acostumbren a hablar de sus órganos sexuales con normalidad y propiedad.
- Crear un clima tranquilo de diálogo en la clase para hablar de sexualidad.
- Fomentar la metodología de investigación, análisis y exposición de temas.



Biología y Geología. Tutoría.

## Desarrollo

Se divide la clase en cinco grupos. A cada grupo se le pide que prepare un tema y se les aporta material, láminas de anatomía, revistas, fotocopias del propio libro de texto, incluso transparencias, rotuladores para escribir o dibujar en ellas, etc., según la disponibilidad del centro. Deben exponer de modo oral, con apoyo audiovisual, el tema correspondiente. Puede exponer cada miembro del grupo una parte, entre dos o tres, uno solo, etc. (se da al grupo todo tipo de facilidades y libertad para que se organice y decida cómo lo hace). Se les pone un plazo en función del resto de sus tareas.

#### Temas:

- Aparato reproductor masculino: anatomía y funcionamiento.
- Aparato reproductor femenino: anatomía y funcionamiento.
- El ciclo femenino (ovárico, uterino), pubertad, menarquia.
- Fecundación, embarazo y parto.
- Caracteres sexuales secundarios masculinos y femeninos. Similitudes y diferencias.
- Anticonceptivos. ¿Qué son y para qué sirven?.

No se trata de que aprendan muy bien los contenidos. El objetivo es que lo trabajen juntos chicos y chicas y que aprendan a utilizar el lenguaje relacionado con propiedad y normalidad.

#### Tarjetas anónimas

A continuación de la exposición de la actividad anterior, se les pide a los/as alumnos/as que, de modo anónimo, escriban en un folio las preguntas que aún les quedan sin respuesta, las dudas, los problemas que se plantean, etc.

#### Pueden haber dos alternativas:

- El/la profesor/a escribe a máquina las preguntas, para respetar el anonimato, y las distribuye a cada uno de los grupos de trabajo, en conexión con cada uno de los temas trabajados por ellos, para que elaboren las respuestas. Pone un nuevo plazo de tiempo para responderlas a la clase.
- Responde el/la profesor/a días más tarde, bien directamente, bien lanzando pistas para que los/as alumnos/as elaboren la respuesta en el aula, bien planteando situaciones para el debate, etc.

## Verdades y mentiras



2a.



- Hablar de sexualidad.
- ldentificar falsos mitos y creencias erróneas.
- Reforzar conocimientos adecuados.
- ▶ Valorar necesidades de información y nivel de conocimientos de los/as alumnos/as.

## (c) Áreas

Tutoría. Ética. Geografía e Historia.

## 1 Material necesario

Cartulinas con falsos mitos e informaciones correctas. Adhesivo.

## Desarrollo

- Formar un semicírculo sólo de sillas en torno a la pizarra, donde se habrá escrito en grande: VERDADERO, FALSO y ;?, con el objeto de colocar las tarjetas formando columnas.
- ➤ Repartir una o varias tarjetas por alumno/a. Los/las alumnos/as han de pensar si la información es correcta o no y situarla en la columna adecuada.
- Posteriormente cada alumno/a explicará por qué la ha puesto en esa columna y de dónde ha obtenido la información (por qué es verdad/mentira y donde lo has oído). El grupo aporta opiniones diferentes, si las hubiera, hasta llegar a un consenso. El educador/a modera y aporta la información que considere oportuna.
- El educador/a concluye señalando la importancia de contrastar la información adquirida a través de las revistas, televisión, amigos, etc., y reforzando las ideas correctas.

#### Listado orientativo de tarjetas:

- Es muy difícil quedarse embarazada la primera vez.
- El preservativo es un buen método anticonceptivo.
- La masturbación es mala para la salud.
- Conviene, para que todo vaya bien, que sean los chicos los que tomen la iniciativa.
- La marcha atrás es un buen método anticonceptivo, ellos controlan.
- El tamaño del pene no es importante en las relaciones sexuales.
- Un hombre con el pene grande es más hombre.
- Casi todas las personas han tenido relaciones sexuales antes de los 18 años.
- Con la regla te puedes duchar, bañar, tocar las plantas, hacer mayonesa.
- Es posible quedarse embarazada con la regla.
- Cuando una mujer deja de ser virgen, siempre sangra.
- > Se puede tener una infección de transmisión sexual y no notar nada.
- El objetivo final de un contacto sexual es el orgasmo.

- La homosexualidad es una opción sexual.
- Los abusos sexuales los realizan siempre desconocidos.
- La penetración no es la única forma de expresar la sexualidad.Las mujeres siempre están dispuestas a tener relaciones sexuales.
- Una chica que lleva condones en el bolso es porque algo busca.
- Un chico que lleva condones en la cartera es responsable.
- El SIDA es cosa de homosexuales, drogadictos y prostitutas.
- Yo sé con quién voy y por eso no puedo coger nada malo.
- Si te lavas bien la vagina con aqua después de una penetración no te quedas embarazada.
- El tamaño del pene no es lo más importante.
- Cuando tienes la primera relación sexual se te nota.
- Cuando te masturbas salen granos.
- La homosexualidad es una desviación y debe ser curada por médicos y psicólogos.
- Los viejos no deberían pensar ya en la sexualidad.
- La masturbación en las mujeres es tan normal como en los hombres.
- La homosexualidad es una forma como otra cualquiera de vivir la sexualidad.
- La sexualidad se puede expresar con todas las partes del cuerpo.
- La sexualidad es sólo para las personas que están casadas.
- A las tías les gustan los que las tienen como en las pelis porno.
- La películas porno no reflejan la realidad, porque es imposible que un hombre pueda estar tanto tiempo en erección y tener tantas eyaculaciones seguidas.
- Lo que vemos en las pelis porno es lo que normalmente hace la gente cuando tiene relaciones sexuales.
- El final ideal de una relación sexual es tener un orgasmo los dos a la vez.

## Aspectos a tener en cuenta

Es muy importante que el/la profesor/a analice cada uno de estos mitos y les desmonte a los/las alumnos/as los argumentos erróneos, haciendo especial hincapié en la idea que tienen algunos de ellos/as que la imagen que se da en las películas pornográficas es la que deben ellos luego reflejar en su realidad sexual.

Y desmitificar los mitos clásicos del tamaño (pene, pechos), duración, potencia, etc.

## Mi identidad sexual



4a.



Reflexionar sobre la identidad sexual (hombre, mujer) a través de las características sensoriales (vista, oído, olfato...) tomando conciencia de cómo nos clasificamos por medio de esas características y que éstas a veces pueden ser engañosas.



Lengua. Tutoría.

## Desarrollo

Se procede al visionado de la película "Los chicos no lloran", "Víctor o Victoria" o alguna otra de temática parecida.

Posteriormente se inicia un debate que gire en torno a la identidad sexual (categoría permanente del self que consiste en autoclasificarse como niño o niña, mujer u hombre y que está ligada a la imagen corporal) y la realidad anatomofisiológica (la de los órganos genitales y reproductores fundamentalmente), explicando si procede qué es la transexualidad y su problemática específica. También puede aprovecharse este momento para explicar aspectos anatómicos y fisiológicos del ser humano.

- 1°. Se divide la clase en pequeños grupos que responderán a las preguntas planteadas en la Ficha 4aA. Una vez contestadas, se reflexiona en grupo sobre:
- -¿En qué nos basamos para hacer una identificación hombre, mujer?
- -¿Puede haber equívocos en nuestra clasificación?

A partir de estas preguntas, y de las contestaciones de la Ficha, se abrirá una discusión sobre la identidad sexual, explicando, si surge, qué es la transexualidad.

2°. Para hacer más significativo este aprendizaje, se puede plantear la siguiente actividad para que vivencien en su entorno más cercano la identidad sexual según los roles sociales.

Se pide que por un día completo se comporten como ellos/as piensan que son las personas del sexo contrario al que pertenecen. Posteriormente responden a las preguntas adjuntas en la Ficha

A partir de esta experiencia, el tutor/a podrá hablar sobre los roles sociales enlazando con el objetivo transversal de educación sexual: no discriminación por condición sexual (en nuestra cultura) o cualquier otra razón.

- 3°. Se trata de ahondar más en la cuestión de los roles sociales. Contestan a una Ficha de forma individual (Ficha 4aC) indicando únicamente si son chicas o chicos. En la puesta en común se trabajará el siguiente aspecto:
- -ver si existen diferencias entre los grupos de chicas y chicos. Ante las comparaciones, se puede hacer una reflexión sobre lo que hubieran contestado nuestros padres y/o

abuelos. De esta forma quedaría plasmada la evolución de las generaciones y el mestizaje de priorizaciones que puede existir hoy día.

4°. Se trata de experimentar sensaciones a partir de los cinco sentidos, fomentando no sólo el sentido de la vista, sino el resto igualmente, para ampliar la erótica de los sentidos, sin distinguir por condición sexual, dado que todos tenemos capacidad de sentir con independencia de si somos hombres o mujeres.

Se forman parejas. Uno lleva los ojos tapados y el compañero lo va guiando por un espacio abierto como puede ser el patio del colegio o un parque cercano. El que lleva el pañuelo en los ojos irá fijándose en lo que escucha y siente.

#### Su compañero:

- -Tacto: le hará tocar distintos objetos de diferentes texturas, a ser posible, para que pueda tocarlos y adivinar qué son además de notar sus características a través del tacto.
- -Oído: escucharán los sonidos que se producen a su alrededor identificando aquellos que les son agradables y los que no.
- -Olfato: plantas, bocadillos, cosas que podrán ser utilizadas para que el "ciego/a" pueda oler, eligiendo aquellos olores más agradables a su parecer.
- -Gusto: (se puede poner en práctica en clase) con distintos trozos de frutas o bocadillos, dulces... al degustar describe lo que siente.

#### Se intercambian los papeles.

Por último, la puesta en común donde se comenta:

- -¿Cómo se han sentido?
- -¿Con qué sentido han sentido más?
- -Experiencias con los distintos sentidos.

**Conclusión.** Ampliar nuestro campo de percepción y no centrarlo todo en la vista. Todos tenemos capacidad de sentir y hay que potenciarla. Se puede enlazar con objetivos relacionados con la empatía hacia las personas con alguna discapacidad.

## Aspectos a tener en cuenta

El proceso de sexuación está presente en nuestras vidas desde mucho antes de nacer. La autobiografía de cada uno es parte de un proceso de sexuación, de forma tal que se configuran personas sexuadas con una historia personal sexual que le da un carácter propio e inseparable a su persona. Sin embargo, interactuamos y, por ello, todas las personas que nos rodean interfieren en nuestro proceso de sexuación, siendo recíproca la influencia. La cultura, la educación, la familia, el entorno inmediato, los mass media, el grupo de iguales y los acontecimientos personales serían claros ejemplos de lo dicho anteriormente.

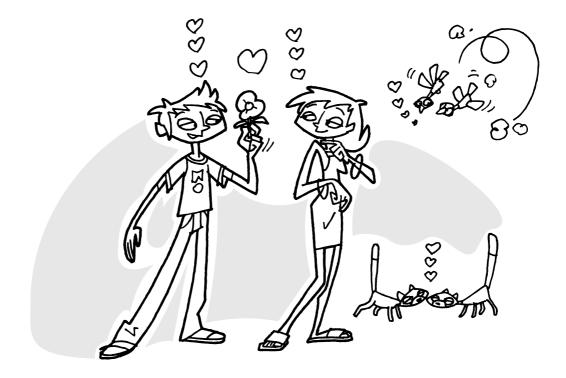
Explicación de la diferencia entre identidad sexual, orientación sexual y roles en pareja.

- ▶ Identidad sexual: es la concepción que uno tiene de sí mismo en cuanto a determinarse como hombre o como mujer dentro del continuo que existe entre estos dos polos. Lo único que hay que hacer para saber cuál es la identidad de una persona es preguntarle si tenemos dudas. Ej. caso de algunos transexuales.
- Orientación sexual: siendo hombre o mujer y sintiéndote como uno de los dos, la orientación sexual es la atracción sexual por uno o por otro sexo. Heterosexual si atrae el sexo contrario; homosexual si atrae el mismo sexo.

Roles en pareja: nos referimos con esto al papel que juegan las dos personas implicadas en una pareja, masculino y/o femenino. Aclarar que dentro de una pareja heterosexual o de una homosexual pueden existir tantos roles como combinaciones. Es decir, en la heterosexual se pueden dar roles: masculino-femenino (pareja que solemos encontrarnos en la televisión), masculino-masculino y femenino-femenino. Del mismo modo, en las parejas homosexuales se pueden dar los mismos roles.

## Bibliografía

Guía de salud y desarrollo personal. Gobierno de Navarra. Instituto de Salud Pública.



### Ficha 4aA

### La identidad sexual

1 Cuando alguien nace, ¿qué es lo primero que habitualmente preguntamos?
2 Al observar un grupo de personas, ¿cuál es la primera clasificación que en la mayoría de los casos hacemos?
3 Cuando rellenas un cuestionario, ¿cuáles son las dos primeras preguntas?
4 En tu carnet de identidad, ¿qué datos son los más destacados para identificarte?





### Ficha 4aB

1. ¿Qué cambió en tu modo de actuación?
2. ¿Cómo te sentiste?
3. ¿Cómo reaccionó la gente?
4. ¿Qué mensajes recibísteis de la gente?
5. ¿Té gustó la experiencia? ¿Por qué?



#### Ficha 4aC

## ¿Qué queremos?

Puntúa del 1 al 5, en orden de importancia, lo que a ti te gustaría conseguir en el futuro:

Tener coche propio	<b>&gt;</b>
Acabar estudios universitarios	<b>&gt;</b>
Conseguir un trabajo bien remunerado	<b>&gt;</b>
Tener muchos amigos y amigas	<b>&gt;</b>
Que tus amistades te quieran	<b>&gt;</b>
Ser competente en tu trabajo	<b>&gt;</b>
Hacer deporte profesional	<b>&gt;</b>
Disfrutar practicando algún deporte	<b>&gt;</b>
Tener buen sentido del humor	<b>&gt;</b>
Tener descendencia	<b>&gt;</b>
Vivir un amor apasionado	<b>&gt;</b>
	<b>&gt;</b>
	<b>&gt;</b>
	<b>&gt;</b>



# Mi amigo Juan





- Analizar las dificultades con las que se encuentra una persona por tener una tendencia sexual diferente a la de su sexo.
- Ponernos en la situación de los otros y comprender el problema.
- Valorar cómo afecta la condición sexual en las relaciones de amistad.

## (c) Áreas

Tutoría. Ética. Lengua Castellana.

## Desarrollo

El/la profesor/a pide un voluntario/a en clase para que lea el texto adjunto, sin leer el final de la historia.

Después se inicia un debate, orientándolo de manera que se traten las siguientes cuestiones:

- Te ha pasado algo similar?
- Piensas que la historia de la lectura ocurre en la realidad? ¿De qué forma?
- Conoces personas homosexuales en tu entorno?
- Aceptas la existencia de personas con otras tendencias sexuales?
- ¿Qué aspecto es el más difícil para estas personas?
- ¿Aceptarías a un/a amigo/a homosexual?
- ¿Crees que es problemático enamorarse de personas del mismo sexo? ¿Por qué?
- ¿Qué opinión se tiene en general de la homosexualidad?
- ¿Crees que Juan debe cambiar su conducta, o la sociedad su actitud? Razona tu respuesta.

## • Aspectos a tener en cuenta

El/la profesor/a valorará si es conveniente o no llevar a cabo esta actividad según sea el nivel de la clase con la que tenga que trabajar. También es necesario tener cuidado si existiera en la clase algún homosexual a la hora de tratar el tema.

No se trata de que nadie descubra sus tendencias sexuales, sino de analizar cómo socialmente se considera la homosexualidad y fomentar las actitudes tolerantes hacia los diferentes.

Como actividad alternativa se puede pasar el visionado de una película sobre el tema de la homosexualidad y debatir los graves problemas sociales, laborales, etc.

Por ejemplo, Philadelphia.

#### Mi amigo Juan

En aquella época teníamos 16 años. Entonces todos teníamos novios o novias, salíamos con unos o con otros y rompíamos con bastante frecuencia; menos mi amigo Juan, al que siempre queríamos liar con alguna chica, pero no le gustaba ninguna.

Yo solía ir con un grupo de chicos con los que me llevaba de maravilla; yo era la única chica del grupo, cada uno tenía su novia y yo mi novio, por lo que nuestra relación era de pura amistad.

Nos gustaba mucho estar juntos en el instituto, en los recreos, estudiar juntos, etc., pero cuando terminamos el instituto y cada uno se iba a estudiar a una universidad en poblaciones diferentes, parecía que nuestro camino juntos había acabado.

Así es que hicimos una cena de despedida antes de marcharnos a la universidad y, como nos dio mucha pena separarnos, quedamos en volvernos a ver pronto.

Cuando volvimos por Navidad nos volvimos a reencontrar y pasamos todo un día juntos.

Cuando ya casi nos despedíamos, recuerdo que estabamos sentados en el viejo banco de la estación contándonos toda la gente que habíamos conocido nueva, las historias que nos habían pasado, etc. Fue entonces cuando mi amigo Juan, antes de que llegara su tren, nos contaba un mal rollo que había tenido con un chico que según él era muy macarra y chulo, con chaqueta de cuero y todo el rollo y que casi le pega, pero que finalmente se hicieron amigos. Terminó de contarnos la historia justo en sincronía con la llegada del tren diciéndonos que ¿qué se le iba a hacer si a él le gustaban los chulos-macarras?

Todos nos reímos, y nos despedimos.

Cuando llegué a casa repasaba mentalmente las risas de todo el día, lo agradable del encuentro, el cariño que sentíamos unos por otros, cómo nos queríamos y cómo nos echaríamos de menos.

Recordaba los chistes, comentarios, las historias de liques y entonces me acordé de la frase de mi amigo Juan: "Qué se le va a hacer, si me gustan los chulos-macarras".

Pensé que no podía ser, que lo habría entendido mal, que seguro que era una metáfora, porque con los intelectuales que estábamos con eso de la facul... en fin.

Me moría de curiosidad y llamé a otro de los amigos para preguntarle qué es lo que había entendido él, y resultó que también él estaba con la mosca detrás de la oreja.

Al final llegamos a la conclusión de que nuestro amigo era homosexual y, como no sabía cómo decírnoslo, lo había soltado así.

Mi amigo Juan era homosexual y llevábamos años sin saberlo y martirizándolo con las

Con mis 18 añitos me preguntaba si esto cambiaría nuestra amistad. Y, ; por qué no nos lo había dicho antes?, ¿de qué tenía miedo? Y, lo más importante, ¿cómo afectaría a la relación con nuestros amigos chicos?, porque a mí me daba igual pero, y ellos, ¿lo verían como un peligro?

#### Final de la historia:

La siguiente vez que nos encontramos habíamos madurado bastante y con tan sólo mirarnos fue suficiente para saber que nos queríamos y aceptábamos como éramos. Y que el hecho de que Juan fuera homosexual era tan poco importante como que yo cambiara de novio cada 2 meses. La amistad es así, ¡pura tolerancia!