



PAQUETES BÁSICOS

DROGAS 1º ESO

Consiste en una preselección de actividades básicas por temáticas que siguen una serie lógica, la cual el profesor podrá utilizar y a la que luego podrá agregar cuantas actividades desee. Esta opción plantea las diferentes alternativas y combinatorias que cada profesor seleccione ya que puede trabajarse una única temática a lo largo de todo el curso haciendo uso del paquete básico de cuatro actividades y luego puede ir añadiendo cuantas actividades entienda necesarias ó bien puede combinar los paquetes básicos de diferentes temáticas.

Las combinatorias pueden ser múltiples y flexibles adaptándose a las exigencias de cada IES, cada Profesor y cada grupo.



Preguntas y respuestas

1a.



Objetivos

- ▶ Clarificar conceptos básicos: drogas, tolerancia, dependencia, hábito, conductas adictivas...
- ▶ Diagnosticar el conocimiento y la cercanía a las drogas que tienen los/as alumnos/as del aula.

Áreas

Biología y Geología. Lengua Castellana. Idiomas.

Desarrollo

	Opción 1	Opción 2
descripción	Realizar preguntas por escrito y una puesta en común por grupos posteriores	Preguntas abiertas, torbellino de ideas y hacer de espejo. (1)
inconvenientes	No sabemos cómo está el grupo	Hay que saber utilizar esta técnica. Si no, es mejor hacer la otra
ventajas		Es más útil para diagnosticar al grupo

(1) Esta técnica consiste en lanzar preguntas clave al grupo, y contestar las respuestas más llamativas (sea porque son erróneas o porque se pretenda reforzarlas) devolviéndolas al grupo como otra pregunta. Funciona muy bien el torbellino de ideas, y escribir lo que nos interesa en la pizarra.

Hay que trabajar con los silencios, realizando preguntas de otra forma. No hay que ponerse nerviosos si no se habla después de una pregunta.

NUNCA hay que dar las respuestas al grupo (que es lo fácil, y una gran tentación), sino provocarlas en ellos.

1ª Parte

- ▶ El/la profesor/a plantea al grupo que va a trabajar el tema de las drogas, para intentar descubrir qué son las drogas y qué riesgos entraña su uso.
- ▶ Pide a los/as alumnos/as que enumeren las drogas que conocen y va anotando en la pizarra las respuestas, distribuyéndolas en dos columnas sin explicarles a los/as alumnos/as por qué las distribuye en una u otra columna.
- ▶ En una columna escribe las que realmente son drogas y en la otra las que no lo son.
- ▶ A continuación hará caer en la cuenta a los/as alumnos/as en las características comunes de las drogas en contraposición a las cosas que han dicho y que no lo son (las chucherías, el sexo, la televisión, los videojuegos, internet...), pero que pueden ser objeto de conductas adictivas.
- ▶ Tras el diálogo se repartirá a cada alumno/a una Ficha con los conceptos clave extraídos del material del/la profesor/a pag. 54.

Aspectos a tener en cuenta:

No hay que dar más información de la que el alumnado va pidiendo.
Hay que clarificar los aspectos en los que el alumnado está equivocado.
El/la profesor/a debe conocer el argot más común, además de los nombres técnicos.

2ª Parte

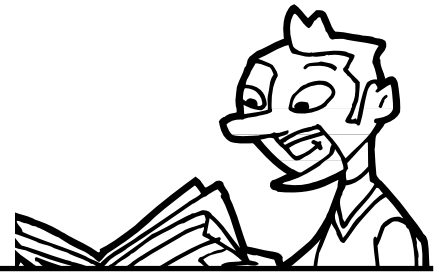
El/la profesor/a pide a los/las alumnos/as que, a modo de torbellino de ideas, nombren los riesgos que conocen que produce el uso de drogas y los va anotando uno a uno en la pizarra. Si hay buen clima los/as alumnos/as pueden ilustrar sus respuestas con ejemplos, intentando no caer en el dramatismo.
Como conclusión el/la profesor/a puede clasificar todo el listado en tres grupos: problemas físicos, personales y sociales.

Conceptos básicos

Ver página 54 del material para el/la profesor/a.

¡Ya soy mayor!

2a.



Objetivos

- ▶ Que el/la alumno/a reflexione sobre las cosas que le ayudan a sentirse mayor y en qué consiste realmente ser mayor.
- ▶ Que el/la alumno/a descubra cómo, para muchos chicos y chicas, el consumo de tabaco, alcohol u otras drogas se utiliza para sentirse mayores, aunque, en la práctica, esto no es más que un rito juvenil que no lleva implícito ser adulto.

Áreas

Geografía e Historia.

Desarrollo

1-Actividad preparatoria

Motivación. Se plantea la siguiente cuestión:

¿En qué consiste ser mayor? En todas las sociedades, e incluso en diferentes momentos, hay distintos ritos de paso a la edad adulta.

- Tribus en las que los jóvenes deben cazar para ser considerados adultos.
- Tener moto (a partir de los 16 años).

Y se realiza la siguiente propuesta

Preguntar en casa qué hechos, qué circunstancias o qué recuerdos tienen los padres/madres, a partir de los que se sintieron mayores: tener novia/o, ir de acampada, ponerse vaqueros, o tacones o pintarse, fumar, llevar la moto...

2-Puesta en común

A la semana siguiente,

- a) se expone en clase lo que hemos investigado en nuestro entorno.

Además,

- b) nos lo planteamos en primera persona:

¿Qué hechos me hacen sentirme mayor?

¿Qué es lo que yo creo que es ser mayor?

Se va escribiendo todo en la pizarra.

pregunta	conclusión que interesa
¿En qué consiste ser mayor?	En ser libre, responsable y autónomo.
Entonces, ¿qué hechos me hacen sentirme mayor?	No depende pues, de lo que se hace, sino de cómo seamos por dentro. Se va borrando de la pizarra todas las cosas que hemos ido poniendo en referencia a lo que hacemos o poseemos.
	El tabaco, el alcohol y el consumo de drogas en general, no es sinónimo de ser mayores, puesto que no son estas cosas la auténtica madurez, sino cómo nos comportamos, cómo somos.



¿Cuántos fuman?

3a.



Objetivos

Reducir la ignorancia colectiva del grupo respecto a la creencia de consumo de tabaco en su entorno.

Áreas

Tutoría. Matemáticas.

Desarrollo

- ▶ 1. El/la profesor/a divide a la clase en grupos de 5 personas y les pide que contesten a la siguiente pregunta:

¿Cuánta gente joven creéis que fuma?

A continuación, recogerá todas las respuestas y las resumirá en la pizarra con un gráfico circular a modo de quesitos, con los porcentajes de las respuestas de los/as alumnos/as, con los que sí fuman __% y los que no fuman __%.

- ▶ 2. Luego el/la profesor/a compara estas cifras con las que aporta el Plan Nacional sobre Drogas en los resultados de la encuesta a la población escolar (de 14 a 18 años) del año 2000. También a modo de quesitos:
 - Porcentaje de fumadores en el último mes: 30,5 %
 - Porcentaje de chicos fumadores (14 – 18 años): 25,2%
 - Porcentaje de chicas fumadoras (14 – 18 años): 35,8%
- ▶ 3. El/la profesor/a pide que levanten la mano aquellos/as alumnos/as que sean fumadores, escribe los resultados en la pizarra y compara los resultados con los porcentajes indicados.

Finalmente, en la pizarra deben quedar reflejados 3 gráficos:

- ▶ **Creencias de consumo de los/as alumnos/as.**
- ▶ **Cifras del Plan Nacional Drogodependencias.**
- ▶ **Cifras de consumo del aula.**

Proponer a los/as alumnos/as que reflexionen sobre las diferencias existentes y sobre las siguientes cuestiones:

- ▶ ¿Creéis que ahora fuma más gente que antes?
- ▶ ¿Qué cambios se observan en el consumo de tabaco?
- ▶ ¿A qué crees que se deben esos cambios?
- ▶ ¿Es cada vez menos aceptable socialmente el consumo de tabaco?

Según la encuesta sobre el consumo de drogas en la población escolar realizada por el Plan Nacional sobre Drogas en 1998:

Las edades medias de inicio de consumo de tabaco entre escolares de 14 a 18 años es:

1994	1996	1998	2000
13,8	13,3	13,1	13,2

La prevalencia del consumo de tabaco entre los estudiantes de 14 a 18 años:

Alguna vez	Últimos 12 meses	Últimos 30 días
34,7	---	28,3

La evolución de la proporción de estudiantes españoles de 14,16 y 18 años que ha consumido tabaco es de:

	1994	1996	1998	2000
14 años	14,5	15	15,8	16,4
16 años	31,9	33,1	32,5	31,2
18 años	43,1	47,2	46,5	51,2

Conceptos básicos

La mayor parte de la gente no es fumadora y cada vez fuma menos gente.

El conocimiento actual sobre los efectos del tabaco hace que mucha gente decida no fumar y manifieste su rechazo hacia esta droga.

En la actualidad se puede constatar una actitud de creciente rechazo social hacia el consumo de tabaco. Ejemplos de ello son: la restricción de los espacios en que está permitido fumar, las limitaciones a la publicidad del tabaco, la prohibición de su venta a menores, las múltiples campañas antitabaco promovidas por las administraciones, la firmeza con la que los no fumadores defienden su derecho a vivir en ambientes sin humo, etc.

Aspectos a tener en cuenta

Al finalizar la actividad el/la profesor/a debe evaluar si los datos ofrecidos a los/as alumnos/as les han resultado creíbles. Si ha sido así, se ha trabajado suficientemente la "ignorancia colectiva" respecto al consumo de tabaco. Si los /as alumnos/as verbalizan que no se creen estos datos, no se ha de insistir de forma explícita en ese momento, pero sí debe tener en cuenta el/la profesor/a que en el grupo existe este factor de riesgo y que sería interesante incidir en él en sucesivas ocasiones.

Bibliografía

Plan Municipal de Drogodependencias. Ayuntamiento de Alicante

4a. ¿Por qué sí? y ¿Por qué no?



Objetivos

- ▶ Descubrir las razones que la gente tiene para fumar y para no fumar.
- ▶ Encontrar alternativas para conseguir los mismos beneficios de fumar sin hacerlo.
- ▶ Identificar razones para consumir y para no consumir tabaco.

Áreas

Lengua Castellana. Idiomas. Tutoría.

Desarrollo

El/la profesor/a divide la clase en grupos de 4 ó 5 alumnos/as y les pide que contesten la Ficha 4a (entregar dicha Ficha sin las repuestas que os proponemos a modo de ejemplo), referida a los motivos que la gente que fuma tiene para hacerlo o no hacerlo y a la opinión que les merecen esas razones.

A continuación, el/la profesor/a pide a un/a portavoz de cada grupo que comunique a toda la clase las respuestas que han dado, contestando en el siguiente orden y generando un pequeño debate entre cuestión y cuestión en el que se pida opinión a los otros grupos.

Puede ser interesante que en la pizarra queden reflejadas dos columnas: una que recoja las razones para no fumar y otra las razones para fumar.

Una de las razones para no fumar es el elevado coste del tabaco. Por ello el/la profesor/a pedirá a un alumno o alumna que calcule cuánto dinero gasta en un mes y en un año un fumador medio (3 cajetillas por semana).

Ejemplo: 3 cajetillas x 1.80 € x 4 semanas = 21.60 € mes x 12 meses = 259.20 €

Pregunte a la clase qué se podría hacer con ese dinero.

Conceptos básicos

- ▶ No hay buenas razones para consumir tabaco, pero sí hay muchas para no hacerlo.
- ▶ Alguna gente fuma porque asocia el tabaco a la satisfacción de determinadas necesidades (relajación, deseo de parecer más adulto, aprobación social).
- ▶ El tabaco no tiene la capacidad de cubrir esas necesidades. Fumar tabaco no te ayuda a mejorar ningún aspecto de tu vida.

Bibliografía

Programa Construyendo Salud. Promoción del desarrollo personal y social.
 Autora: M^a Ángeles Luengo y otros. Ministerio de Educación y Cultura.



Ficha 4a

Razones que dan los jóvenes para no fumar

- ▶ perjudica la salud
- ▶ perjudica a los que están a mi lado
- ▶ cuesta mucho dejarlo
- ▶ no está bien visto
- ▶ se gasta demasiado dinero
- ▶ me da asco
- ▶ quiero estar en forma
- ▶ me afectaría en el deporte
- ▶ produce problemas respiratorios
- ▶ los fumadores apestan a tabaco

Razones que dan los jóvenes para fumar

- ▶ por el sabor
- ▶ me relaja y tranquiliza
- ▶ para parecer más adulto
- ▶ para hacerse el atrevido e impresionar a los demás
- ▶ me entretiene
- ▶ me entretiene las manos
- ▶ me ayuda a no engordar
- ▶ porque fuman mis amigos
- ▶ porque no consigo dejarlo

1. Razones que dan los jóvenes para fumar.
2. ¿Os parece que ésas son buenas razones para fumar?
3. ¿Creéis que con los cigarrillos se consiguen esos beneficios?
4. ¿Se podrían conseguir esos supuestos beneficios de algún otro modo?
5. Pregunte ahora por las razones que existen para no fumar y elabore una lista alternativa a la anterior que recoja las aportaciones de la clase.

▶ _____
