



CONSELL DE CULTURA D'ALACANT

En la ciutat d'Alacant, sent les 18,25 hores del dia 27 d'octubre de 2016, es reuneixen en la Casa de la Música del Centre Cultural Cigarreres el Ple del Consell de Cultura D'Alacant, al qual assisteixen les persones que consten en fulla annexa.

1.- Presentació del Consell Local de Cultura a càrrec del President.

El Regidor de Cultura presenta el Consell en substitució de l'Alcalde, a qui excusa la seua absència.

2.- Presentació de nous membres del Consell Local de Cultura (representants partits polítics, Universitat d'Alacant).

El Regidor de Cultura presenta als representants que han sigut nomenats pels grups polítics:

- Gloria Encalla Giner
- Rita Rodríguez
- Pere García Victorio
- M^a. Dolores Padilla Olba
- Vicente Buades Carreño

El Representant de la Universitat d'Alacant, és el senyor Joaquín Quiles.

3.- Dació en compte del treball de la Regidoria de Cultura i del Pla de Cultura 2016.

El Regidor de Cultura presenta un repàs del treball de la Regidoria de Cultura des que va entrar en l'Equip de Govern fins avui. Fa referència a la gestió del Teatre Principal, Organització de les celebracions del 9 d'octubre, elaboració del Pla de Cultura de 2016, la creació del Consell Local de Cultura, els programes nous d'enguany de la Regidoria (Cultura en Barris, Ajudes a Esdeveniments, etc...), i programes que es mantenen d'anys anteriors (Festival de Rock Local, Concerts de la "Conxa" de l'Esplanada..). Esmenta la relació amb l'Ajuntament d'Elx ("Abril en Dansa", es fa en les dues poblacions, ambdues Bandes de Música han fet concerts conjunts).

Es fan activitats culturals dins del programa "Cultura en Barris", festivals, reconeixement a Eusebio Sempere celebrant l'any Sempere, continuació del Conveni amb la Diputació d'Alacant per a la realització d'activitats culturals.

Una vegada havent donat compte de la gestió de la Regidoria durant enguany, passa a donar compte del Pla de Cultura 2016. Repassa els objectius del Pla, els quatre plans (dinamització i participació ciutadana, com a foment d'ocupació, com a foment i difusió de

les arts i la creació, i la recuperació de la identitat cultural alacantina), els programes i els projectes fets enguany.

4.- Propostes i suggeriments de les diferents Comissions de treball al Pla de Cultura de 2017.

A) Comissió Transversal:

La Presidenta de la comissió planteja les següents idees i propostes:

- La Comunicació Cultural: Com es comuniquen les activitats culturals en la ciutat. Cal un diagnòstic dels equipaments, dels mitjans i les necessitats. Un mapa de la cultura que es converteix en punt d'informació per a qualsevol persona i que s'estenguera també als barris i partides rurals.

- Sol·liciten la coordinació entre les comissions, coordinació amb diferents institucions(Universitat d'Alacant, Diputació d'Alacant) i Ajuntaments més pròxims (El Campello, Xixona, Aigües, Mutxamel..). Connexió amb altres àrees (ocupació, turisme, joventut...)

- Evitar que coincidisquen en data diversos esdeveniments.

- Que les activitats culturals promoguen la igualtat de gènere, mesures socials...

- Professionalització de la Cultura, per al que és necessari augmentar el pressupost de Cultura, tant per a la realització d'activitats com la creació de llocs de treball.

B) Comissió de Patrimoni Cultural i Cultura popular

El President de la Comissió, Santiago Varela, exposa les següents propostes:

- Intensificar l'educació de la ciutadania en el Patrimoni d'Alacant. Amb açò es pretén crear una major consciència del Patrimoni existent i valorar-ho.

- Proposar la utilització de noves tecnologies com a codis QR o APPS que permeten visualitzar el patrimoni de forma més activa, i la realització de visites teatralitzades.

- La creació d'un centre que continga el patrimoni immaterial, un museu etnològic i un observatori de Cultura Popular.

- La creació d'una pàgina web per a recopilar la informació i l'estat del patrimoni de la ciutat.



CONSELL DE CULTURA D'ALACANT

C) Comissió de Música:

La Presidenta de la Comissió presenta els següents objectius en comú:

- Aules obertes, dinamització de la cultura, gestionar els espais, accessibilitat de la música, educar al públic que la cultura també és un treball i com gestionar que els artistes subscrits a la Societat General d'Autors (SGAE) reben els seus beneficis.

D) Comissió d'Arts Plàstiques i Visuals:

El President de la Comissió, Manuel Más Calabuig, presentes les seues propostes:

Són tres els focus d'actuació que han d'abordar-se:

- 1 - Codis de bones pràctiques en tots els àmbits.
- 2.- Estratègies de sostenibilitat mitjançant programes de foment.
- 3.- Delimitar els sectors d'actuació dels espais.

Dins d'aquests tres focus convé precisar els següent:

- Creació d'un centre de producció per projectes de recerca de diversos àmbits de l'art i cultura.
- Establir un marc normatiu en l'elaboració, desenvolupament i concessió de les convocatòries públiques.
- Desenvolupament de programes didàctics i de formació.
- Normalització del format de convocatòria pública.
- Establir una normativa que garantisca una correcta difusió dels continguts.
- Posada en comú dels compromisos de Cultura.
- Revisió dels compromisos econòmics, expositius i de col·laboració adquirits amb Fundacions i Associacions.
- Estudi de Patrimoni ciutadà i la seua gestió institucional.

E) Comissió Audiovisual, cinema i fotografia

La seua presidenta, Beatriz Martínez presenta les següents propostes:

- Que l'Ajuntament se sumeix al bo cultural de la Generalitat per a compensar l'IVA.
- Coneixement de les accions i esdeveniments que es fan a Alacant i coneixement dels equipaments.
- Declaració de l'edifici del Cinema Ideal com Bé de Rellevància Local. Sol·licitar que l'antiga Estació d'Autobusos es dedique a Museu del Cinema.
- Establir decàlegs específics de l'àmbit audiovisual.
- Foment del llenguatge audiovisual en els centres educatius.

- Recolzar PhotoAlicante i el Congrés Nacional de Radioaficionats. Es vol saber els requeriments derivats de la llicència municipal de la televisió digital terrestre, i com puga afavorir a les Comissions.
- Agrair que es dedique un carrer a Cecilia Bartolomé.
- Suport a la creació audiovisual.

F) Comissió de Cultura Urbana

El President de la Comissió, Alberto Montoya, realitza les següents propostes:

- Dinamització de parcs i llocs públics a Alacant, reportant valors i respecte.
- Recuperació dels espais públics.
- Difusió i publicitat d'esdeveniments que s'estan realitzant enfocant-ho a públic familiar.
- Proposar el carrer com a espai multifuncional, generant la possibilitat d'accés d'un públic heterogeni en la seua composició social.
- Cultura Musical. Proposar concerts i jornades participatives temàtiques per barris que afavorisquen la divulgació de la Cultural Musical
- Sessions d'hip-hop, Danse *Hall..., acompanyades d'activitats infantils i familiars
- Col·laborar amb artistes emergents impulsant concursos musicals.

G) Comissió de Cultura i Ciència.

El President de la Comissió planteja l'elaboració d'un programa específic de cultura científica per a 2017 amb tres pilars:

- *Terra*: per a conèixer la riquesa del nostre sòl augmentat les exposicions de les sales d'exposicions.
- *Mar*: Acostar al ciutadà el coneixement sobre el mar. Posar en valor la cota 0 (Projecte Alacant Cota 0 que inclou un centre interpretatiu)
- *Cel*: Protecció del firmament. Infraestructura municipal nova: un planetari didàctic.

Proposen que carrers de la ciutat reten homenatge a científics.

Finalment proposen la redacció d'una moció al Ple Municipal que denote el compromís de la Corporació per la Cultura Científica en el seu conjunt.

H) Comissió d'Arts Escèniques i Circenses

El president de la Comissió, el senyor Juan Antonio Rios, exposa les següents propostes:

- Habilitació progressiva dels espais perquè siguen utilitzats per a assajos i representacions dels grups.
- La dansa podria augmentar-se en la programació de la Regidoria.
- Caldria fomentar l'associacionisme en el món de la dansa i les arts escèniques.
- Que la Regidoria de Cultura facilite les actuacions en el carrer.

CONSELL DE CULTURA D'ALACANT

l) Comissió de Lletres i comics.

El seu president presenta les propostes:

- Estudiar les activitats de la xarxa de biblioteques i connectar-la amb els centres docents. Foment de la lectura, especialment infantil i juvenil, i en les Partides Rurals.
- Dignificar i millorar la participació en la Fira del Llibre. Que la Fira del Llibre d'Alacant tinga una identitat pròpia.
- Les lletres com a projectes d'indústria cultural. Es creuen ajudes al comic digital.
- Establir contactes amb diferents associacions culturals, centres públics d'ensenyament, amb altres Regidories, la Universitat d'Alacant o altres Ajuntaments de la comarca per a coordinar actes.
- Necessitat de confluïr amb altres comissions.
- Considerar la idoneïtat del Castell de Santa Bàrbara i l'Esplanada per a la realització d'activitats culturals, festivals d'il·lustració i altres esdeveniments.
- Promocionar l'autoedició de qualitat mitjançant ajuda al còmic digital.

5.- Propostes de la Regidoria de Cultura per a 2017. Informació projecte *DUSI Alacant (Àrea Les Cigarreres).

Miriam Gilabert, Coordinadora del Centre Cultural Les Cigarreres, presenta el Projecte DUSI Alacant en la part que correspon a Cultura.

Rodolfo Coloma (Comissió Audiovisual) pregunta si en la DUSI es preveuen espais d'emmagatzematge. El Regidor de Cultura li contesta que no però dins del Pla de Cultura de l'any 2017 té alguna cosa previst para açò.

Luis Amat (Comissió Música) afig que els educandos de les societats musicals també necessiten un espai per a representacions i concerts.

El Regidor de Cultura li contesta que la Casa de la Música i el Palau del carrer Llauradors, 15, estan previstos per a aquest fi.

Verónica Quiles (Patrimoni Cultural) Pregunta si hi hauria possibilitat de potenciar que en l'antiga Fàbrica de Tabacs es posara un Museu de la Història Comercial i Industrial.

El Regidor de Cultura arreplega la proposta i l'estudiarà.

Leónidas Spinelli (Comissió audiovisual) pregunta pel pressupost del projecte. Si hi ha partida per a la creació o és només per a l'espai.

El Regidor de Cultura li respon que la intenció és que hi haja para tot.

Manuel Rodríguez (Comissió de Ciències) anota que la Comissió de Ciència no ha sol·licitat gens de pressupost, només parla de projectes. I sol·licita el suport de les altres comissions a la Comissió de Ciència.

Olivia Martínez(Comissió Transversal) pregunta per la recuperació del barri de Carolines dins del projecte DUSI.

El Regidor de Cultura respon que només hem parlat de la part de cultura del projecte *DUSI. El projecte, per a resoldre qualsevol dubte, està penjat en la web i en breu serà presentat als ciutadans.

M^a. Carmen Lluch (Comissió d'Arts Escèniques) sol·licita a l'Ajuntament que convoque ajudes per a les arts escèniques. I que en la rehabilitació de l'edifici de la fàbrica de tabacs es reserven espais per a la dansa.

A continuació el Regidor de Cultura presenta les **Propostes de la Regidoria per al 2017:**

- Una casa del teatre per a assajos i magatzematge en algun edifici en desús.
- Una escola de circ en la zona nord al costat de les Regidories de Patrimoni i Coordinació de Projectes.
- Alacant a Escena es va a ampliar al circ amateur i la dansa amateur, no solament el teatre.
- Les convocatòries públiques es pretenen traure a l'inici de l'any.
- Les exposicions: es tendeix a augmentar el pressupost encara que açò supose disminuir el nombre, però augmentarà la qualitat.
- Un nou projecte de festival de musical vocal (als Pous de Garrigós, a l'Aljub del Castell de Santa Bàrbara, a la Catedral Sant Nicolau ...)
- Coordinació amb altres poblacions a més d'Eix.
- Engegar el Centre d'Interpretació de les Torres de l'Horta.
- Drets d'autor: és difícil pressupostar-ho en la Regidoria amb caràcter previ per a les actuacions que es fan. Per aquest motiu la intenció és arribar a un acord amb SGAE per a posar una quantitat fixa.
- Museu etnològic i antropològic: hi ha un projecte per a fer visitable el magatzem arqueològic que es troba en una de les naus de Les Cigarreres. En aqueix mateix projecte cabria el museu etnològic i antropològic.
- Crear ajudes al teatre per a ajudar a la professionalització.

CONSELL DE CULTURA D'ALACANT

6.- Informació General sobre funcionament de les comissions de treball.

Ángel Casado, Tècnic de la Regidoria de Cultura, recorda les normes de funcionament.

Informa que la comunicació a les comissions dels nous inscrits es realitzarà mensualment.

Es recorda que les comissions han de remetre les actes de les seues reunions a la Regidoria per a poder penjar-les en la pàgina web del Consell Local de Cultura i d'aquesta manera que les altres comissions puguen estar informades.

7.- Precs i Preguntes.

José Luis Martínez Meseguer (Comissió Arts Plàstiques) planteja que el museu etnològic siga obert a tot el públic no solament a professionals.

José Luis Navarro planteja que no es pot fer un nou museu només perquè algú ho proposa, que caldrà veure diferents projectes.

Manuel Rodríguez (Comissió Ciència) pregunta si la funció de les Comissions és mobilitzar aquests projectes. Considera que la comissió proposa idees i la Regidoria serà la que veja si l'accepta o no.

El Regidor de Cultura respon que el Consell Local de Cultura proposa projectes a l'Ajuntament que després per a dur-ho a terme es farà mitjançant convocatòria pública.

Aitor Escorza (Comissió Música) Pregunta si hi ha alguna política de publicacions sobre per exemple Historia d'Alacant, personatges il·lustres ...

El Regidor de Cultura contesta que l'Ajuntament té previst convocar el Premi Cerdán Tato. Un altre projecte és la llibreria municipal per a donar-li eixida als fons que hi ha en l'Ajuntament. També hi ha conveni amb la Universitat d'Alacant per a digitalitzar llibres.

S'alça la sessió sent les vint-i-una hores vint-i-cinc minuts del dia vint-i-set d'octubre de dos mil setze.

VºBº
El President
P.D. El Regidor de Cultura,



Fdo.: Daniel Simón Plá

La Secretaria,



Fdo.: Macarena Fuentes Guzmán

