

## CONSELL DE CULTURA D'ALACANT

En la ciudad de Alicante, siendo las 18,25 horas del día 27 de octubre de 2016, se reúnen en la Casa de la Música del Centro Cultural Cigarreras el Pleno del Consell de Cultura D'Alacant, a la que asisten las personas que constan en hoja anexa.

### **1.- Presentación del Consejo Local de Cultura a cargo del Presidente.**

El Concejal de Cultura presenta el Consejo en sustitución del Alcalde, al que excusa su ausencia.

### **2.- Presentación de nuevos miembros del Consejo Local de Cultura (representantes partidos políticos, Universidad de Alicante).**

El Concejal de Cultura presenta a los representantes que han sido nombrados por los grupos políticos:

- Gloria Vara Giner
- Rita Rodríguez
- Pere García Victorio
- M<sup>a</sup>. Dolores Padilla Olba
- Vicente Buades Carreño

El Representante de la Universidad de Alicante, es D. Joaquín Quiles.

### **3.- Dación en cuenta del trabajo de la Concejalía de Cultura y del Plan de Cultura 2016.**

El Concejal de Cultura presenta un repaso del trabajo de la Concejalía de Cultura desde que entró en el Equipo de Gobierno hasta hoy. Hace referencia a la gestión del Teatro Principal, Organización de las celebraciones del 9 D'Octubre, elaboración del Plan de Cultura de 2016, la creación del Consejo Local de Cultura, los programas nuevos de este año de la Concejalía (Cultura en Barrios, Ayudas a Eventos, etc...), y programas que se mantienen de años anteriores (Festival de Rock Local, Conciertos de la Concha de la Explanada..). Menciona la relación con el Ayuntamiento de Elche ("Abril en Danza", se hace en las dos poblaciones, ambas Bandas de Música han hecho conciertos conjuntos).

Se hacen actividades culturales dentro del programa "Cultura en Barrios", festivales, reconocimiento a Eusebio Sempere celebrando el año Sempere, continuación del Convenio con la Diputación de Alicante para la realización de actividades culturales.

Una vez dada cuenta de la gestión de la Concejalía durante este año, pasa a dar cuenta del cumplimiento de Plan de Cultura 2016. Repasa los objetivos del Plan, los cuatro planes (dinamización y participación ciudadana, como fomento de empleo, como

fomento y difusión de las artes y la creación, y la recuperación de la identidad cultural alicantina), los programas y los proyectos hechos durante este año.

#### **4.- Propuestas y sugerencias de las diferentes Comisiones de trabajo al Plan de Cultura de 2017.**

##### **A) Comisión Transversal:**

La Presidenta de la comisión plantea las siguientes ideas y propuestas:

- La Comunicación Cultural: Cómo se comunican las actividades culturales en la ciudad. Es necesario un diagnóstico de los equipamientos, de los medios y las necesidades. Un mapa de la cultura que se convierta en punto de información para cualquier persona y que se extendiera también a los barrios y partidas rurales.

- Solicitan la coordinación entre las comisiones, coordinación con distintas instituciones( Universidad de Alicante, Diputación de Alicante) y Ayuntamientos más próximos (Campello, Xixona, Aigües, Mutxamel..). Conexión con otras áreas (empleo, turismo, juventud...)

- Evitar que coincidan en fecha varios eventos.

- Que las actividades culturales promuevan la igualdad de género, medidas sociales...

- Profesionalización de la Cultura, para lo que es necesario aumentar el presupuesto de Cultura, tanto para la realización de actividades como la creación de puestos de trabajo.

##### **B) Comisión de Patrimonio Cultural y Cultura popular.**

El Presidente de la Comisión, Santiago Varela, expone las siguientes propuestas:

- Intensificar la educación de la ciudadanía en el Patrimonio de Alicante. Con ello se pretende crear una mayor conciencia del Patrimonio existente y valorarlo.

- Proponer la utilización de nuevas tecnologías como códigos QR o APPS que permitan visualizar el patrimonio de forma más activa, y la realización de visitas teatralizadas.

- La creación de un centro que contenga el patrimonio inmaterial, un museo etnológico y un observatorio de Cultura Popular.

- La creación de una página web para recopilar la información y el estado del patrimonio de la ciudad.

## CONSELL DE CULTURA D'ALACANT

### **C) Comisión de Música:**

La Presidenta de la Comisión presenta los siguientes objetivos en común:

- Aulas abiertas, dinamización de la cultura, gestionar los espacios, accesibilidad de la música, educar al público de que la cultura también es un trabajo y cómo gestionar que los artistas suscritos a la Sociedad General de Autores (SGAE) reciban sus beneficios.

### **D) Comisión de Artes Plásticas y Visuales:**

El Presidente de la Comisión, Manuel Más Calabuig, presenta sus propuestas:

Son tres los focos de actuación que deben abordarse:

- 1 - Códigos de buenas prácticas en todos los ámbitos.
- 2.- Estrategias de sostenibilidad mediante programas de fomento.
- 3.- Delimitar los sectores de actuación de los espacios.

Dentro de estos tres focos conviene precisar los siguiente:

- Creación de un centro de producción por proyectos de investigación de diversos ámbitos del arte y cultura.
- Establecer un marco normativo en la elaboración, desarrollo y concesión de las convocatorias públicas.
- Desarrollo de programas didácticos y de formación.
- Normalización del formato de convocatoria pública.
- Establecer una normativa que garantice una correcta difusión de los contenidos.
- Puesta en común de los compromisos de Cultura.
- Revisión de los compromisos económicos, expositivos y de colaboración adquiridos con Fundaciones y Asociaciones.
- Estudio de Patrimonio ciudadano y su gestión institucional.

### **E) Comisión Audiovisual, cine y fotografía**

Su presidenta, Beatriz Martínez presenta las siguientes propuestas:

- Que el Ayuntamiento se sume al bono cultural de la Generalitat para compensar el IVA.
- Conocimiento de las acciones y eventos que se hacen en Alicante y conocimiento de los equipamientos.
- Declaración del edificio del Cine Ideal como Bien de Relevancia Local.
- Solicitar que la antigua Estación de Autobuses se dedique a Museo del Cine.
- Establecer decálogos específicos del ámbito audiovisual.
- Fomento del lenguaje audiovisual en los centros educativos.
- Apoyar PhotoAlicante y el Congreso Nacional de Radioaficionados.
- Se quiere saber los requerimientos derivados de la licencia municipal de la televisión digital terrestre, y como pueda favorecer a las Comisiones.
- Agradecer que se dedique una calle a Cecilia Bartolomé.
- Apoyo a la creación audiovisual.

## **F) Comisión de Cultura Urbana**

El Presidente de la Comisión, Alberto Montoya, realiza las siguientes propuestas:

- Dinamización de parques y lugares públicos en Alicante, reportando valores y respeto.
- Recuperación de los espacios públicos.
- Difusión y publicidad de que se están llevando a cabo eventos enfocándolo a público familiar.
- Proponer la calle como espacio multifuncional, generando la posibilidad de acceso de un público heterogéneo en su composición social.
- Cultura Musical. Proponer conciertos y jornadas participativas temáticas por barrios que favorezcan la divulgación de la Cultural Musical.
- Sesiones de hip hop, Dance Hall..., acompañadas de actividades infantiles y familiares
- Colaborar con artistas emergentes impulsando concursos musicales.

## **G) Comisión de Cultura y Ciencia.**

El Presidente de la Comisión plantea la elaboración de un programa específico de cultura científica para 2017 con tres pilares:

- ◆ Tierra: para conocer la riqueza de nuestro suelo aumentado las exposiciones de las salas de exposiciones.
- ◆ Mar: Acercar al ciudadano el conocimiento sobre el mar. Poner en valor la cota 0 (Proyecto Alicante Cota 0 que incluye un centro interpretativo)
- ◆ Cielo: Protección del firmamento. Infraestructura municipal nueva: un planetario didáctico.

Proponen que calles de la ciudad rindan homenaje a científicos.

Por último proponen la redacción de una moción al Pleno Municipal que denote el compromiso de la Corporación por la Cultura Científica en su conjunto.

## **H) Comisión de Artes Escénicas y Circenses**

El presidente de la Comisión D. Juan Antonio Ríos expone las siguientes propuestas:

- Habilitación progresiva de los espacios para que sean utilizados para ensayos y representaciones de los grupos.
- La danza podría aumentarse en la programación de la Concejalía.
- Se necesitaría fomentar el asociacionismo en el mundo de la danza y las artes escénicas.
- Que la Concejalía de Cultura facilite las actuaciones en la calle.

## **I) Comisión de Letras y cómics.**

Su presidente presenta las propuestas:

- Estudiar las actividades de la red de bibliotecas y conectarla con los centros docentes. Fomento de la lectura, especialmente infantil y juvenil, y en las Partidas Rurales.

Olivia Martínez(Comisión Transversal) pregunta por la recuperación del barrio de Carolinas dentro del proyecto DUSI.

El Concejal de Cultura responde que sólo hemos hablado de la parte de cultura del proyecto DUSI. El proyecto, para resolver cualquier duda, está colgado en la web y en breve será presentado a los ciudadanos.

M<sup>a</sup>. Carmen Lluch (Comisión de Artes Escénicas) solicita al Ayuntamiento que convoque ayudas para las artes escénicas. Y que en la rehabilitación del edificio de la fábrica de tabacos se reserven espacios para la danza.

A continuación el Concejal de Cultura presenta las **Propuestas de la Concejalía para el 2017:**

- Una casa del teatro para ensayos y almacenaje en algún edificio en desuso.
- Una escuela de circo en la zona norte junto a las Concejalías de Patrimonio y Coordinación de Proyectos.
- Alicante a Escena se va a ampliar al circo amateur y la danza amateur, no sólo el teatro.
- Las convocatorias públicas se pretenden sacar a principio de año.
- Las exposiciones: se tiende a aumentar el presupuesto aunque ello suponga disminuir el número, pero aumentará la calidad.
- Un nuevo proyecto de festival de musical vocal (en Pozos de Garrigós, en el Aljibe del Castillo Santa Bárbara, en la Concatedral San Nicolás ...)
- Coordinación con otras poblaciones además de Elche.
- Poner en marcha el Centro de Interpretación de las Torres de la Huerta.
- Derechos de autor: es difícil presupuestarlo en la Concejalía con carácter previo para las actuaciones que se hacen. Por ello la intención es llegar a un acuerdo con SGAE para poner una cantidad fija.
- Museo etnológico y antropológico: hay un proyecto para hacer visitable el almacén arqueológico que se encuentra en una de las naves de Cigarreras. En ese mismo proyecto cabría el museo etnológico y antropológico.
- Crear ayudas al teatro para ayudar a la profesionalización.

## **6.- Información General sobre funcionamiento de las comisiones de trabajo.**

Ángel Casado, Técnico de la Concejalía de Cultura, recuerda las normas de funcionamiento.

Informa que la comunicación a las comisiones de los nuevos inscritos se realizará mensualmente.

Se recuerda que las comisiones deben remitir las actas de sus reuniones a la Concejalía para poder colgarlas en la página web del Consejo Local de Cultura y así que las demás comisiones puedan estar informadas.

## **7.- Ruegos y Preguntas.**

José Luis Martínez Meseguer (Comisión Artes Plásticas) plantea que el museo etnológico sea abierto a todo el público no sólo a profesionales.

## CONSELL DE CULTURA D'ALACANT

- Dignificar y mejorar la participación en la Feria del Libro. Que la Feria del Libro de Alicante tenga una identidad propia.
- Las letras como proyectos de industria cultural. Se creen ayudas al cómic digital.
- Establecer contactos con distintas asociaciones culturales, centros públicos de enseñanza, con otras Concejalías, la Universidad de Alicante u otros Ayuntamientos de la comarca para coordinar actos.
- Necesidad de confluir con otras comisiones.
- Considerar la idoneidad del Castillo de Santa Bárbara y la Explanada para la realización de actividades culturales, festivales de ilustración y otros eventos.
- Promocionar la autoedición de calidad mediante ayuda al cómic digital.

### **5.- Propuestas de la Concejalía de Cultura para 2017. Información proyecto DUSI Alicante (Área Cigarreras).**

Miriam Gilabert, Coordinadora del Centro Cultural Cigarreras, presenta el Proyecto DUSI Alicante en la parte que corresponde a Cultura.

Rodolfo Coloma (Comisión Audiovisual) pregunta si en la DUSI se prevén espacios de almacenamiento. El Concejal de Cultura le contesta que no pero dentro del Plan de Cultura del año 2017 tiene algo previsto para eso.

Luis Amat (Comisión Música) añade que los educandos de las sociedades musicales también necesitan un espacio para representaciones y conciertos.

El Concejal de Cultura le contesta que la Casa de la Música y el Palacio de Labradores, 15, están previstos para ese fin.

Verónica Quiles (Patrimonio Cultural) Pregunta si habría posibilidad de potenciar que en la antigua Fábrica de Tabacos se pusiera un Museo de la Historia Comercial e Industrial.

El Concejal de Cultura recoge la propuesta y la estudiará.

Leónidas Spinelli (Comisión audiovisual) pregunta por el presupuesto del proyecto. Si hay partida para la creación o es sólo para el espacio.

El Concejal de Cultura le responde que la intención es que haya para todo.

Manuel Rodríguez (Comisión de Ciencias) anota que la Comisión de Ciencia no ha solicitado nada de presupuesto, sólo habla de proyectos. Y solicita el apoyo de las demás comisiones a la Comisión de Ciencia.

## CONSELL DE CULTURA D'ALACANT

José Luis Navarro plantea que no se puede hacer un nuevo museo sólo porque alguien lo proponga, que habrá que ver distintos proyectos.

Manuel Rodríguez (Comisión Ciencia) pregunta si la función de las Comisiones es movilizar estos proyectos. Considera que la comisión propone ideas y la Concejalía será la que vea si la acepta o no.

El Concejal de Cultura responde que el Consejo Local de Cultura propone proyectos al Ayuntamiento que luego para llevarlo a cabo se hará mediante convocatoria pública.

Aitor Escorza (Comisión Música) Pregunta si hay alguna política de publicaciones sobre por ejemplo Historia de Alicante, personajes ilustres ...

El Concejal de Cultura contesta que el Ayuntamiento tiene previsto convocar el Premio Cerdán Tato. Otro proyecto es la librería municipal para darle salida a los fondos que hay en el Ayuntamiento. También hay convenio con la Universidad de Alicante para digitalizar libros.

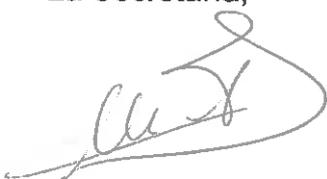
Se levanta la sesión siendo las veintiuna horas veinticinco minutos del día veintisiete de octubre de dos mil dieciséis.

Vº Bº  
El Presidente  
P.D. El Concejal de Cultura,

La Secretaría,

  
Fdo.: Daniel Simón Plá



  
Fdo.: Macarena Fuentes Guzmán

