



CONSEJO LOCAL DE CULTURA

ACTA DE LA REUNION CELEBRADA POR LA COMISION DE: ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

EL DIA: 7 de noviembre

HORA: 18:43

LUGAR: Centro Municipal de las Artes (Sala 1)

ASISTENTES (ver anexo de registro de firmas).

ORDEN DEL DIA:

- Aprobación del acta anterior
- Ruegos y preguntas

ACUERDOS ADOPTADOS (especificar numero de votos a favor/en contra o mayorías)

PROPUESTAS Y SUGERENCIAS (especificar claramente):

Revisión crítica del sistema de votación y aclaraciones a cargo de José Luis Martínez Meseguer.

Revisión de la operatividad del sistema de reunión; se propone la designación de portavoces que representen a las diferentes Asociaciones con el fin de dinamizar los turnos de intervención y equilibrar el sistema de votación.

Isaac Montoya, en nombre de ACOA, desarrolla una serie de propuestas:

1. Bial Internacional de Arte Contemporáneo a través del 37% de los presupuestos de la Comunidad Valenciana a los que Alicante tiene derecho.
2. Colección de Arte del siglo XXI, incluyendo una cota de entre el 40% y el 50% de obra de artistas locales.
3. Sede en Alicante del Instituto Valenciano de Arte Moderno en Tabacalera.

Se establecen una serie de reivindicaciones por parte de ACOA:

1. Reivindicación de la parte porcentual de los fondos de la Generalitat Valenciana que corresponden a Alicante.
2. Cota de un 50% de artistas contemporáneos de Alicante en las convocatorias públicas.
3. Aumento de la base presupuestaria en las convocatorias; media mínima de 10.000 € por exposición.
4. Cota del 50% de artistas en la elaboración de Comisiones Técnicas y Jurados.

5. Activar el MACA como Museo de Alicante en base al Código de Buenas Prácticas de la Generalitat Valenciana y el Documento Cero de Buenas Prácticas; fijar/revisar estatutos, misión, patronato, concurso público para su dirección, y su inclusión en las Convocatorias Públicas como espacio expositivo (a este respecto se manifiestan discrepancias).
6. Exigir a la Generalitat que se convoque públicamente el puesto de Director de la Delegación Territorial de Cultura para Alicante.
7. Inclusión de Alicante en Culturarts.

Las propuestas de ACOA tan solo se exponen de forma informativa a los miembros de la Comisión, los cuales establecen discutir, valorar y consensuar los diferentes puntos en reuniones sucesivas, y generar un documento común con el ya presentado.

Diversos integrantes de la Comisión apelan a la falta de BBPP en la concesión de proyectos al margen de Convocatorias Públicas.

Se discute a la necesidad de establecer un marco de regulación de las convocatorias en base a los manuales deontológicos.

Algunos de los asistentes hacen alusión a la falta de rumbo del MACA y a la necesidad de estructurar correctamente este Museo.

Se valora el término Artes Plásticas y su adecuación al perfil de esta Comisión, igualmente sobre la correspondencia entre el término 'Patrimonio' y su correspondiente comisión.

Un miembro de la Comisión pregunta por la posibilidad de realizar propuestas de forma individual y se le indica la alternativa de escribir directamente al correo oficial facilitado por la Concejalía de Cultura. Además de ello se le informa de que, por parte de los representantes de la Comisión, los métodos de estructurar la reivindicaciones en el futuro se llevarán a cabo de forma ecuaníme y participativa, con el fin de que se puedan recoger y consensuar todas las opiniones.

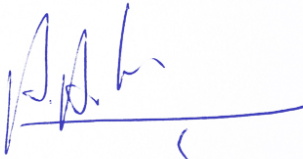
PROXIMA REUNION DIA

HORA

LUGAR:

FDO. SECRETARIO

FDO. PRESIDENTE



Nota: Enviar acta a la Concejalía de Cultura (consejocal@alicante.es), adjuntando el listado de asistentes con la firma

de los interesados, en el plazo máximo de 7 días una vez finalizada la reunión.

El acta se publicará en la **Web culturalicante.es**

Comunicar la fecha de la siguiente convocatoria de la comisión para la reserva del lugar de reunión.

+ **INFO en web alicantecultura.es** (Reglamento, convocatorias, lista de inscritos en comisiones, actas, etc...)