



Junta Mayor de Hermandades y Cofradías
de la Semana Santa de Alicante



AYUNTAMIENTO
DE ALICANTE

NOVO
FOTO

EL CAPUCHINO 2017





Consejo Rector de la Junta Mayor de Hermandades y Cofradías de la Semana Santa de Alicante

Presidente

Alberto Payá

Vicepresidente

Rafael Sellers

Secretario

Fernando Dólera

Tesorera

Beatriz Gandulla

Asuntos Económicos

Jorge Crespo

Asuntos Jurídicos

Edmundo Cortés

Cultura

Rafael Sellers

**Protocolo, Acción Social
y Formación**

Mariola López

**Organización
y paso del Resucitado**

Eduardo Box

Organización

Laura Méndez

José Vicente García

Fotografía y redes

Francisco Cameo

Consiliario

Joaquín López

Redacción: Cultura JM

Fotografías: Fotógrafos colaboradores de la Junta Mayor. Alejandro Fuster, Antonio Motos, Javier Pérez, Jesús Nieto, José M. Morata, Julio Escribano, Lorenzo Guardiola, Luis Caballero, Manuel Meléndez, Paco Cameo, Paco Martínez, Ubaldo Aracil, Vanderley Tejeiro, Vicente Martínez.



Fotografía de la portada: Pepe Presencia - Novofoto

Lema de la portada: "Camino de cruces". José Iborra Torregrosa

Portada: Ingra Impresores

Redacción: Cultura Junta Mayor

D.L.: A-245-2008


Editorial MIC
Tel.: 902 271 902
www.editorialmic.com

Saluda del Presidente



Este Capuchino pretende servir de guía para todos aquellos que quieran acercarse a nuestra Semana Santa. Es una pincelada de lo que podrán descubrir por las calles de la ciudad y de nuestras hermandades y cofradías. Como es lógico no está todo, el espacio manda, pero es suficiente para disfrutarla. No se olviden de ojear alguno de los actos más importantes de la cuaresma. Agradecer a los fotógrafos de la Junta Mayor su aportación gráfica y a toda la Junta Mayor por su esfuerzo y trabajo.

Alberto Payá



*Presidente de la Junta Mayor de Hermandades
y Cofradías de la Semana Santa de Alicante*



BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Fundada en el antiguo Hogar Provincial por el interventor de la Diputación Provincial D. Pedro Herrero, padre del médico alicantino D. Pedro Herrero Rubio, con el fin de alegrar y mejorar la vida diaria de los niños allí acogidos. Se nombró presidente de honor al de la Diputación provincial, convirtiéndose la institución a partir de ese momento, en la verdadera valedora y promotora de la nueva hermandad.

DOMINGO DE RAMOS (MAÑANA) 9 DE ABRIL



HERMANDAD DE JESÚS TRIUNFANTE

Hogar Provincial de
Alicante

Año fundacional: 1942

Color: los hermanos no
lucen túnica propia

Itinerario **1,66km** Tiempo de paso **20'** Salida **11:30h** Recogida **14:15h**

facebook.com/Hermandad-de-Jesus-Triunfante-de-Alicante

11,30h Palacio Diputación de Alicante	Plaza de los Luceros	Explanada
	Alfonso el Sabio	Plaza de la Puerta del Mar
Avenida de la Estación	12:40 Venia	San Telmo
	Rambla	Jorge Juan
		Plaza del Ayuntamiento

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

AM Santa Cruz.
Jesús Triunfante
José Seiquer, 1945.
Societat Musical L'Armonia.

DE INTERÉS

Desde mayo de 2015, la imagen de Jesús Triunfante se venera en la capilla del Hogar Provincial.

Desde hace varios años, el pregón de la Hermandad lo realiza siempre alguna persona relacionada con la Diputación de Alicante.

DE INTERÉS

A las 11:15 h. y, poco antes de que dé inicio la procesión, se realiza la bendición de las palmas frente a la Diputación Provincial, en la que pueden participar todas las familias que así lo deseen.

Esta procesión, también llamada "de la burrita" o "de las palmas", inicia las procesiones de Semana Santa en nuestra ciudad. En ella participan todas las familias que quieran, llevando las tradicionales y palmas blancas en una procesión que finaliza en la plaza del Ayuntamiento.



Vestidores: Fran Segura y Pedro Ruiz **Camarera Mayor:** Mati Sánchez Serra
Camareras: M^a Carmen González, Cuyaya Campos, Dorotea Bravo, Luisa Martínez, María Sansano, M^a José Merino, Elena Soriano, M^a Mar Reig, Juani Marín y Vea Reig.

Adorno floral: Pascual Medel Carratalá

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Antiguas hermandades de la Samaritana y Oración en el Huerto provenientes, como mínimo, del XIX, serían refundadas en 1954 por la Hermandad Sacramental del Stmo. Cristo del Mar, Ntra. Sra. de los Dolores y San Juan de la Palma.

DOMINGO DE RAMOS (MAÑANA) 9 DE ABRIL



REAL HERMANDAD SACRAMENTAL DE JESÚS EN SAMARIA, STA. ORACIÓN EN EL HUERTO Y STMA. VIRGEN DE LA PAZ

Basílica de Santa María



Fundación:
1954

Itinerario **1,69km** Tiempo de paso **30'** Salida **11:45h** Recogida **15h**

hermandadcrisdelmar.com

11:45 Basílica	Mayor	Mestre Martínez	PI del Mar	PI Stma. Faz
PI Sta. María	Muñoz	Primo de Rivera	Cervantes	Mayor
Villavieja	PI Abad Penalva	13:15 Venia	PI Ayto.	14:30 Villavieja
Mayor	12:45 Labradores	Rambla	2º Pórtico consistorial	PI Sta. María
PI Stma. Faz	PI San Cristóbal	13:50 Explanada		Basílica Sta. María

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Banda CCyTT La Llàgrima, Mutxamel.

Jesús en Samaria

La imagen del Señor: anónimo S.XVIII. La Samaritana: Hermanos Blanco, 1954.

Banda CCyTT La Llàgrima, Mutxamel.

Santa Oración en el Huerto

Antonio Castillo Lastrucci, 1955.

Stma. Virgen de la Paz

Juan Ferrándiz Guitaví, 1861.

Banda UM Santa Cecilia, Tobarra.

NOVEDADES

Nueva canastilla para el paso de Jesús en Samaria financiada por la Asoc. de padres de alumnos y AAAA de los Jesuitas, y por los propios costaleros.

DE INTERÉS

A las 10,30 h la comunidad Jesuita, responsable del templo durante siglos, oficia una misa. Alumnos y profesorado del colegio de los PP Jesuitas, participan en la procesión, recuperando el antiguo vínculo existente entre la hermandad matriz de la Virgen de los Dolores y los Jesuitas. Subida por Labradores y paso por Explanada.

NOVEDADES

Restauración mantolín del Cristo y estreno del nuevo escudo corporativo y de la nueva medalla de los hermanos

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Domingo Ramos. Plaza de Santa María



Vestidores: Fran Segura y Pedro Ruiz **Camarera Mayor:** Mati Sánchez Serra
Camareras: M^a Carmen González, Cuyaya Campos, Dorotea Bravo, Luisa Martínez, María Sansano, M^a José Merino, Elena Soriano, M^a Mar Reig, Juani Marín y Veá Reig.

Adorno floral: Pascual Medel Carratalá

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

La Hermandad Sacramental del Stmo. Cristo del Mar, Ntra. Sra. de los Dolores y San Juan de la Palma, refundó esta hermandad con varios siglos de antigüedad, para rendir tributo a la venerada reliquia de la Santa Faz alicantina.

DOMINGO DE RAMOS (MAÑANA) 9 DE ABRIL



REAL HERMANDAD SACRAMENTAL DEL STMO. CRISTO DE LAS PENAS Y LA SANTA MUJER VERÓNICA

Basílica de Santa María



Fundación:
1946

Itinerario **1,69km** Tiempo de paso **30'** Salida **11:45h** Recogida **15h**

hermandadcrisdelmar.com

11:45 Basílica	Mayor	Mestre Martínez	PI del Mar	PI Stma. Faz
PI Sta. María	Muñoz	Primo de Rivera	Cervantes	Mayor
Villavieja	PI Abad Penalva	13:15 Venia	PI Ayto.	14:30 Villavieja
Mayor	12:45 Labradores	Rambla	2º Pórtico consistorial	PI Sta. María
PI Stma. Faz	PI San Cristóbal	13:50 Explanada		Basílica Sta. María

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Stmo. Cristo de las Penas
Antonio Castillo Lastrucci, 1948-49.
AM La Verónica, Tobarra.
Santa Mujer Verónica
Antonio Castillo Lastrucci, 1946.
Banda SCD de Carolinas.

NOVEDADES

El resto de los recursos son destinados a Obra Social.

DE INTERÉS

*Restauración de los faroles del paso de la Santa Mujer Verónica.
Estreno del nuevo escudo Corporativo y de la nueva medalla de los hermanos.
Cuarta etapa de restauración del Manto Heráldico de la Verónica a cargo de D^a Luisa Martínez Gómez.*

*El Manto Heráldico de la Verónica fue bordado por Tomás Valcárcel en 1948 con la leyenda "Alicante y su provincia a la Santa Faz". Los hermanos y presidencias procesionan con una caña de romero.
Paso de La Verónica por la Explanada, bajo el cielo azul alicantino entre el palio de palmeras. Tradicional visión de la Semana Santa alicantina. Subida de regreso por Villavieja.*



Camara Mayor: Dª María de la Concepción Torregrosa Alemañ
Adorno floral: Floristería El Jazmín

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Antiquísima cofradía gremial del siglo XVII, refundada en 1997 por la Cofradía de La Soledad de Santa María, a iniciativa de su Presidenta doña Balbina Oncina Alemañ. La imagen titular –de propiedad privada– es una magnífica talla realizada por el escultor José A. Hernández Navarro. El trono de San Pedro, decorado artísticamente por la Floristería El Jazmín, es custodiado por la Escolta de Gala de la Policía Local de Alicante.

DOMINGO DE RAMOS (TARDE) 9 DE ABRIL



Basilica de Santa María

COFRADÍA DE SAN PEDRO APÓSTOL



Fundación:
1997
(S.XVII)

Itinerario **1,14km** Tiempo de paso **45'** Salida **18:00h** Recogida **21h**

facebook.com/cofradiasoledadysanpedroalicante

18:00 h Basilica de Santa María	Mayor	Sán Cristóbal	Venia: 19:45h	Mayor
	Muñoz	Mestre Martínez	Rambla	Villavieja
Villavieja	Pl. Abad Penalva	Primo de Rivera	Mayor	Basilica de Santa María
Santa Faz	Labradores	Rambla	Santa Faz	

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Banda Stma. Sangre de Cristo, Elche.
San Pedro Apóstol
José A. Hernández Navarro, 1997.
Sociedad Musical Sones de Sax.

NOVEDADES

Publicación de la Revista Oficial de las Cofradías de Ntra. Sra. de la Soledad y San Pedro Apóstol.
Asistencia de la escenificación pasionista viviente del Patronato de La Pasión de Callosa de Segura en la procesión de San Pedro.
Estreno de la marcha procesional "Tu es Petrus", del maestro José Vicente Asensi Seva, director del Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá.

DE INTERÉS

La imagen de San Pedro porta el Fajín de Almirante de la Armada Española y el Bastón de Mando de la Academia General del Aire.
El paso porta una "Palma de oro" con decoración de orquídeas y custodiado por la Escolta de Gala de la Policía Local.
Estreno de la composición poética "Las lágrimas de San Pedro", en alusión a las tres Negaciones del Apóstol. Cada acto de la Negación se interpreta en las plazas de Sta. María, Stma. Faz y Abad Penalva.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Exp. Trono: Domingo Ramos. B. Sta. María.
Exp. patrimonio procesional: 10-14 abril. Basilica de Santa María.



Camareras: Manuela Pastor Roselló y Rosario García García
Adorno floral: Luz

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Fundada en 1992 en el barrio de Villafranqueza, donde tiene su sede, procesionó ese año solamente por el barrio, haciéndolo por la carrera oficial de la ciudad al año siguiente. Cuenta con un crucificado del siglo XVIII y la Virgen de los Dolores de principios del XIX. En 2012, el entonces Príncipe de Asturias, aceptó el cargo de Presidente de Honor de la Cofradía, y la princesa, actual Reina, el de Camarera de Honor de la Virgen.

DOMINGO DE RAMOS (TARDE) 9 DE ABRIL



Convento HH Capuchinas

COFRADÍA STMO. CRISTO DEL HALLAZGO Y VIRGEN DOLOROSA



Fundación:
1992

Itinerario **1,27km** Tiempo de paso **30'** Salida **19h** Recogida **21:30h**

19 h Convento HH Capuchinas	Avenida Alfonso el Sabio	20:15 Venia	Plaza Abad Penalva	20:40 Labradores
San Idefonso	Avenida de la Constitución	Rambla	20:30 Estación Penitencia y reverencia en San Nicolás	Plaza de San Cristóbal
César Elguezábal	Duque Zaragoza	Miguel Soler		

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

DE INTERÉS

Banda CCyTT Ntra. Sra. del
Consuelo.
Stmo Cristo del Hallazgo
Escuela Castellana, siglo XVI-XVII.
Virgen de los Dolores
Anónimo, 1803.
SM La Amistad, Villafranqueza.

*Al paso de la Virgen suena la
marcha "Cristo del Hallazgo" de D.
Miguel Brotons (2011).
Horas previas a la salida, las MM
Capuchinas oran al Cristo del
Hallazgo. Salida del convento.
Estación de Penitencia y reverencia
en la puerta de la Concatedral.
Subida por Labradores al son de un
pasodoble, debido a la pronunciada
pendiente de la calle.
Durante la procesión se interpreta
la marcha: "Cristo del Hallazgo".
Encuentro en la plaza de San
Cristóbal entre el Cristo y la Virgen.*

NOVEDADES

*Cubre manto de encaje de tul
bordado en oro viejo para la Virgen
Dolorosa, donado por un cofrade.*



Adorno floral: Floristería Domenech

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Fundada a mediados del siglo XIX, se reorganiza y desaparece en varias etapas del siglo XX, constituyéndose de nuevo en 1988 en el alicantino barrio de San Blas. Saldrá en procesión el Domingo de Ramos con nuevas imágenes adquiridas al escultor García Mengual. También se incorporará al cortejo procesional la Virgen de la Corona de Espinas, y en 1998 el paso del Encuentro de Jesús y María.



DOMINGO DE RAMOS (TARDE) 9 DE ABRIL



PENITENCIAL HERMANDAD DE JESÚS ATADO A LA COLUMNA EN SU SANTA FLAGELACIÓN

Parroquia de San Blas



Fundación:
1988
(1878)

Itinerario **1,99km** Tiempo de paso **1h 5'** Salida **18h** Recogida **22:45h**

santaflagelacionalicante.org

18h. P. San Blas	Tucumán	Gral. Marv	Teatro	Muñoz
Soto Ameno	19:15 Estación Penitencia P. María Auxiliadora	Quintana	Duque Zaragoza	PI Abad Penalva
PI Gral. Mancha Tucumán		Pablo Iglesias Alfonso el Sabio	21:00 Venia Rambla	Estación de Penitencia en Concatedral de San Nicolás
Benito P Galdós	San Juan Bosco	Las Navas	Mayor	

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Stmo. Cristo de la Fe (Cristo Flagelado)

*Manuel Martín Nieto, 2013.
Sayn: Manuel Martín Nieto, 2016.*
AM Alhama de Murcia.

Encuentro de Jesús con su madre

*Virgen: García Mengual, 1998.
Cristo de la Salud: Martín Nieto, 2015.*

Banda La Jarana, Petrel.

Ntra. Sra. De la Corona de Espinas

Inocencio Cuesta, 1945.
S. Musical L'Harmonia d'Alacant.

DE INTERÉS

Encuentro de los tres pasos en la puerta de la parroquia. Estación de Penitencia en la parroquia de María Auxiliadora, donde en la puerta espera la directiva, la Virgen María, Madre de Misericordia, Auxiliadora del Pueblo Cristiano y el Señor de la Cena.

Llegada a la Concatedral de San Nicolás y Estación de Penitencia en su interior.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

El Domingo de Ramos por la mañana, podrán visitarse todos los pasos, y ver su montaje final, en c/Jaen (detrás de la parroquia).



BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Fundada en marzo de 1996 gracias al impulso dado por miembros de otras cofradías, en especial de la Soledad de Santa María, y algunos comerciantes de los alrededores de la parroquia, que quisieron fundar una cofradía penitencial. Al año siguiente tendría lugar su primera Estación de Penitencia con el único paso de la Humildad y Paciencia. En 2004 el escultor Hernández Navarro tallará la imagen de Ntra. Sra. de las Lágrimas, que procesionará bajo palio en 2012.

LUNES SANTO 10 DE ABRIL



HERMANDAD PENITENCIAL DEL STMO. CRISTO DE LA HUMILDAD Y PACIENCIA Y NTRA. SRA. DE LAS LÁGRIMAS

Parroquia Ntra. Sra. de Gracia



Fundación:
1996

Itinerario **1,51km** Tiempo de paso **40'** Salida **19h** Recogida **23:30h**

hermandadhumildadypaciencia.es

19 h. Acto del Clamator. Salida	20:10 h Venia	21 h. Entrada puerta negra San Nicolás y Estación de Penitencia	Mayor	22:20 Barón Finestrat
PI Montanyeta	Rambla	PI Abad Penalva	Rambla	Jerusalén
Ángel Lozano	Mayor		Portal Elche	Colón
Teatro	Muñoz	Muñoz	Bailén	PI Montanyeta
Duque Zaragoza	Miguel Soler		San Francisco	Ntra. Sra. Gracia
			Castaños	

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Stmo. Cristo de la Humildad y Paciencia

José A. Hernández Navarro, 1997.

Virgen de las Lágrimas

José A. Hernández Navarro, 2004.

NOVEDADES

Corona de plata estilo rococó para Ntra. Sra. de las Lágrimas, donada por un grupo de devotos.

Nueva insignia: Vara del Hermano Mayor, en madera y orfebrería con capilla presidida por una imagen de la Inmaculada Concepción. Donadas por varios hermanos.

DE INTERÉS

*Entrada y salida de los pasos de Ntra. Sra. de Gracia.
Apertura de las puertas en la salida por el Clamator a **las 18:55h.**
Entrada por la Puerta Negra de San Nicolás y Estación de Penitencia a las 21h.*

Regreso a la sede por las calles San Francisco y Barón de Finestrat, donde la procesión se vuelve más íntima y acogedora al recorrer calles estrechas.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Del 7 al 10 de abril en la parroquia de Ntra. Sra. de Gracia.



BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Hermandad fundada en 1996 en el alicantino barrio del Raval Roig, al año siguiente tendría lugar su primera procesión en la semana santa alicantina. Heredera de la antiquísima cofradía de pescadores de San Andrés y Santiago del siglo XVIII. A destacar que el nombre de “Morenet” se le añadió debido a la oscura pátina impregnada en la imagen, producida por la acción del humo de las velas. El escudo de la cofradía fue una aportación en la que intervinieron la Comandancia Militar de Marina, la Cofradía de Pescadores, la Junta del Puerto y la propia Cofradía.

LUNES SANTO 10 DE ABRIL



Ermita Virgen del Socorro

COFRADÍA CRISTO "EL MORENET" DE LOS HOMBRES DEL MAR



Fundación:
1996

Itinerario **2,84km** Tiempo de paso **25'** Salida **18:30h** Recogida **23h**

facebook.com/cofradiacristo.elmorenet

18:30 Ermita Virgen del Socorro	2º Pórtico Consistorial	19:30h PI Abad Penalva	Pintor Sorolla	Paseo Gómiz
Fray Juan Rico	PI Santa Faz Mayor	Labradores	López Torregrosa	22:00h Pasarela playa
Ramiro	Muñoz	PI San Cristóbal	20:50 Venia	Virgen del Socorro
Jorge Juan		Primo de Rivera	Rambla Explanada	Ermita
		Rambla	Puerta del Mar	

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Banda CCyTT Tómbola, Alicante.
Cristo Morenet
Autor: anónimo, XV-XVI.
AM Alicantina San Francisco de Asís.

DE INTERÉS

Vigésimo primer aniversario del regreso del Cristo "el Morenet" a su ermita de la Virgen del Socorro, desde la basílica de Santa María.

DE INTERÉS

Salida del paso desde la ermita. Regreso por paseo Gómiz, junto al mar, y subida por pasarela hasta Virgen del Socorro. Entrada a la ermita.
Fue la primera talla de Alicante sometida a un estudio radiológico en una clínica, datándose entre finales del siglo XV y principios del XVI.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Lunes Santo a partir de las 12 h en la ermita de la Virgen del Socorro.



Vestidores: José Luis de la Cerra Martínez
Adorno floral: Molina Ballesteros (Hermana)

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Constituida en marzo del 96, al año siguiente tendría lugar su primera salida procesional. Fundada entre antiguos trabajadores del desaparecido Hospital Provincial y vecinos del barrio del Pla. Con el fin de recordar su vínculo sanitario, sus colores representativos son el verde y blanco.

LUNES SANTO 10 DE ABRIL



HERMANDAD DEL PRENDIMIENTO Y NTRA. SRA. EL CONSUELO

Parroquia Inmaculada del Pla



Fundación:
1996

Itinerario **1,98km** Tiempo de paso **55'** Salida **17:45h** Recogida **23h**

facebook.com/hdadprendimiento.cofradiasentencia

17:45h PI Dr. Gómez Ulla	PI Hospital Viejo	PI Santa Teresa	López Torregrosa	Plaza Ayuntamiento
San Carlos Adolfo Blanch Sevilla	19:45h Encuentro con Ntra. Sra. Esperanza en P. Misericordia	PI España Calderón de la Barca Alfonso el Sabio	21:05h Venia Rambla Altamira	22:30 Encuentro en PI del Ayuntamiento

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

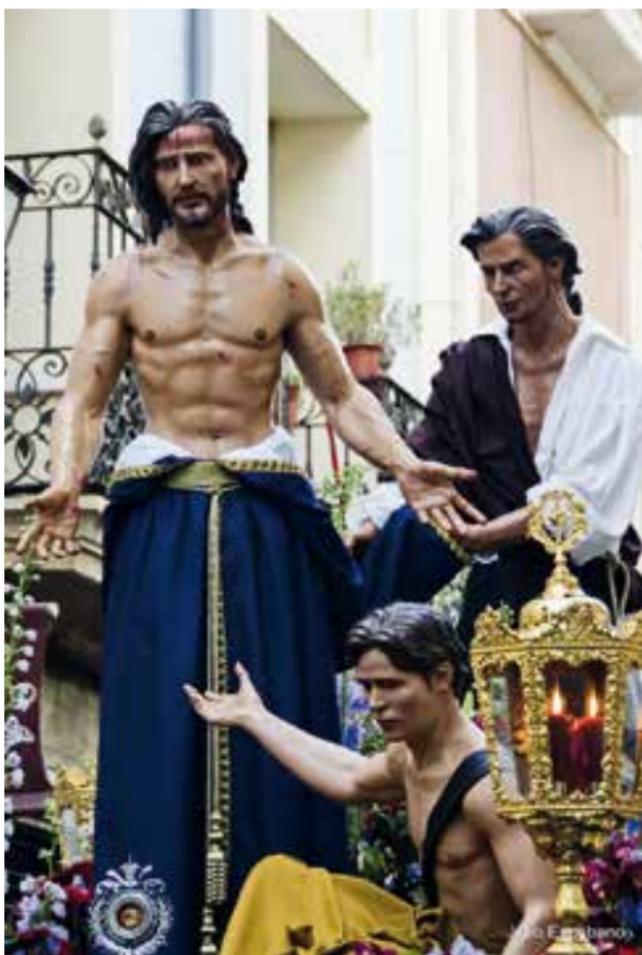
AM Ntra. Sra. del Consuelo
El Lavatorio
Antonio García Mengual, 2000.
Prendimiento
Antonio García Mengual, 1996.
 Agrupación musical "La Sinfónica"
 de Crevillent
Ntra. Sra. del Consuelo
Antonio García Mengual, 1996-97.
 Agrupación musical "La Sinfónica"
 de Crevillent

DE INTERÉS

Salida desde los jardines del MARQ.
En la PI del Hospital Viejo (Parroquia de la Misericordia) se celebra un encuentro con Ntra. Sra. de la Esperanza y el Cristo del Gran Poder, y en el Ayuntamiento entre los titulares de la Hermandad. El Cristo del Prendimiento luce la medalla de Mayordomo de Honor de la cofradía California de Cartagena.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

En el patio del MARQ desde las 12 hasta las 17:45 h del día de la procesión.



Vestidores/Camareas: Jesús Despojado: Isabel Mañas.

Virgen: Fina Mari Hernández, Celeste Hernández y M^a Jesús Rodríguez
Adorno floral: TomaJardin-Garden y Arte Floral(Abraham y Diana)

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Fundada en octubre de 1998, al año siguiente realiza su primera Estación de Penitencia. Pese a que tiene su sede en el colegio agustino, su salida procesional la realiza desde la ermita de San Roque, toda vez que la Virgen se une al cortejo desde el convento de las MM. Agustinas (monjas de la sangre).

LUNES SANTO 10 DE ABRIL



HERMANDAD AGUSTINA DE NTR. PADRE JESÚS DESPOJADO DE SUS VESTIDURAS

Ermita San Roque



Fundación:
1998

Itinerario **1,45km** Tiempo de paso **1h 10'** Salida **19h** Recogida **23:20h**

hermandadagustina.com

19h Ermita	PI Quijano	PI Virg. Remedio	Labradores	22:05 Venia
San Roque	San Agustín	Lonja Caballeros	21:30h PI San Cristóbal	Mayor
Lepanto	Monjas	PI Santa Faz		Muñoz
PI Puente	20h Convento Agustinas. Salida Virgen y paso Cruz Esc. Cost.	Mayor	Mestre Martínez	Miguel Soler
Toledo		San Nicolás	Primo de Rivera	PI Abad Penalva
Pedro Sebastia		San Pascual	Rambla	San Nicolás

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Banda de tambores de la hermandad.

Cruz de los niños

Unión Musical Pinoso.

Ntro. P. Jesús Despojado de sus Vestiduras

Ramón Cuenca, 2004.

AM Cruz Roja, Tobarra.

Virgen del Amor y del Buen Consejo

Ramón Cuenca, 2001.

Sociedad Musical L'Harmonia.

NOVEDADES

Nuevo paso de Ntro. P. Jesús realizado en la orfebría Orovio de la Torre, al que se le añade, y dando por finalizado el mismo, las

NOVEDADES

4 imágenes de sus capillas: S. Agustín, S. Roque, S. Juan XXIII y S. Nicolás.

Los respiraderos del paso de La Cruz, varales de carga y remates repujados de la Cruz, están totalmente reformados.

DE INTERÉS

Salida del paso de Jesús Despojado desde la ermita de San Roque, y la Virgen y la Cruz desde el convento de las Monjas de la Sangre. Recorrido por el casco antiguo. Encuentro de los pasos al finalizar la Estación de Penitencia en PI del Abad Penalva.



Vestidor: Óscar Climent Soler

Camareras: D^a Rosa Ballestrín Martínez, D^a Carmen Perete Colón, D^a Pilar Alonso Hernández, D^a Raquel Jiménez Sabater y D^a M^a Dolores Murcia Marín

Adorno floral: Víctor Ruiz Ñeco y miembros de la cofradía.

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Una de las más antiguas devociones de nuestra ciudad, con antecedentes en el siglo XVIII. Recuperada en 1946 la advocación de Ecce-Homo, o Cristo de la Canaryta, por los Antiguos Alumnos Franciscanos, inició su andadura en la Semana Santa alicantina con un paso de Juan Martínez Fausta, "el santero", sustituida por otra imagen de Masegosa en 1951, hasta que en 1954 Lastrucci realiza el actual. Primera cofradía en Alicante que lleva a costal un Misterio.

MARTES SANTO 11 DE ABRIL



**MUY ILTRE. PENITENCIAL
Y FRANCISCANA
COFRADÍA DEL STMO.
ECCE-HOMO Y NUESTRA
SEÑORA DE LA
AMARGURA**

S. Antonio de Padua
(Franciscanos)



Fundación:
1946
(S.XVIII)

Itinerario **2,04km** Tiempo de paso **1h** Salida **18:45h** Recogida **0:15h**

eccehomoyredencion.com

18:45h P. San Antonio de P.	19:50 Quintana	Duque Zaragoza	Bailén	Alfonso Sabio
	Capitán Segarra	20:40 Venia	Tt. Álvarez Soto	García Morato
Carmelo Calvo	Alfonso Sabio	Rambla	San Ildefonso	Carmelo Calvo
García Morato	Constitución	Tte.Col. Chápuli	22:30 Bazán	P. San Antonio

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Paso Misterio Ecce-Homo. *Castillo Lastrucci. El Cristo; el Romano y Pilatos, 1954. Sayón 1960.*

AM Ntro. Padre Jesús Redentor de Moral de Calatrava (Ciudad Real).

Virgen de la Amargura, *Castillo Lastrucci. 1960.*

AM La Nova de Banyeres de Mariola.

NOVEDADES

Cantonerías labradas en plata para la Cruz Guía, obra de Orovio de la Torre. Pértiga en caoba y plata para el cuerpo de acólitos del Ecce-Homo, obra de Orfebrería Castilleja.

DE INTERÉS

Salida y entrada de los pasos de la parroquia por la estrechez de la puerta. Cuerpo de acólitos en cada paso. Revirá en García Morato-Quintana- Cap.Segarra y A.Sabio-Constitución-Rambla. Encuentro de los pasos al término de la procesión, siendo la 1ª cofradía en realizarlo.

NOVEDADES

Finalización de los bordados del manto de salida de la Virgen por Pilar Pérez.

Terminación del juego de 4 ciriales en caoba y plata de estilo barroco para el cuerpo de Acólitos. Diseño y talla de José A. Banegas y orfebrería de Orovio de la Torre.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Desde el Viernes de Dolores en la iglesia, en horario de misas.



Adorno floral: Flors i Fulles

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

La hermandad surge en el colegio de los Hermanos Maristas en 1992, a propuesta del por entonces presidente de la Junta Mayor, D. José L. Pamplanco, a D. Joaquín Sala, que traslada la idea a algunos hermanos de la comunidad. La hermandad toma el nombre del pasaje bíblico de la buena madre al pie de la cruz junto a su hijo sediento.

MARTES SANTO 11 DE ABRIL

P. Ntra. Sra. de Gracia



HERMANDAD PENITENCIAL STABAT MATER



Fundación:
1992

Itinerario **1,04km** Tiempo de paso **45'** Salida **20:15h** Recogida **23:30h**

hermandadstabatmater.com

20:15 h Salida Ntra. Sra. de Gracia	Teatro	21 h. Constitución	Rambla	Jorge Juan
	Bazán		Calle Mayor	Altamira
PI Montanyeta Ángel Lozano	Médico Pascual Pérez	D. Zaragoza	Lonja de Caballeros	Plaza del Ayuntamiento
		21:30 Venia		

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Banda de CCTT Cristo de la Caña, formada por niños del colegio.

Stabat Mater

Remigio Soler, 1993.

Banda SC Carolinas.

NOVEDADES

La Hermandad celebra este año su 25 aniversario fundacional.

DE INTERÉS

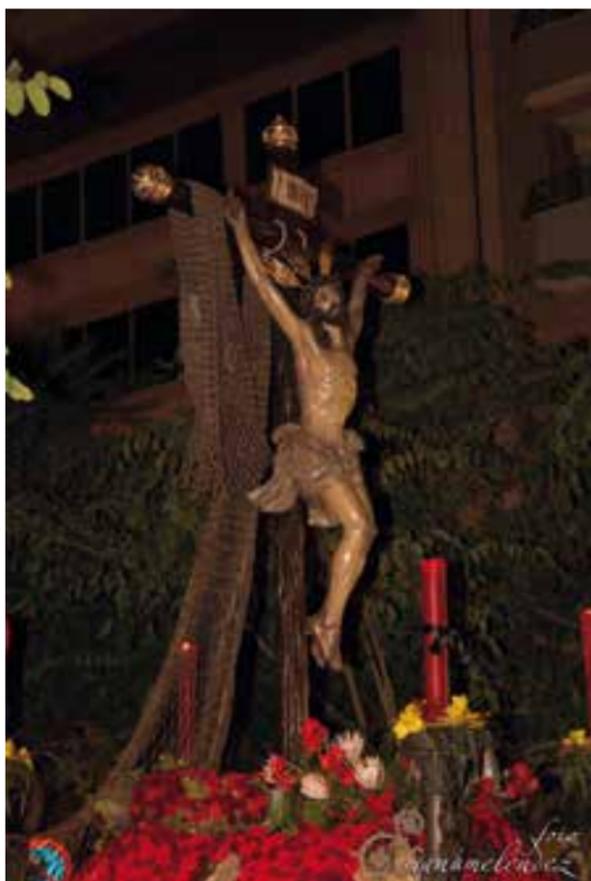
La procesión repite el recorrido realizado el año pasado por la calle Mayor, lugar de especial interés debido a las grandes dimensiones del trono y la estrechez de las calles. Salida desde Ntra. Sra. de Gracia.

DE INTERÉS

Al ser uno de los pasos más grandes de la ciudad, los giros durante todo el recorrido entrañan gran dificultad, en especial las calles Ángel Lozano y Teatro.

Posee banda de tambores desde 2003, y de cornetas desde 2007. El paso es llevado por 150 antiguos alumnos y alumnos de los últimos cursos del colegio, quienes tienen por estatutos "el honor y privilegio de salir de costaleros llevando el paso del colegio".

Debido a que un sayón del paso ofrece a Jesús de beber con una caña en cuyo extremo lleva una esponja empapada en vinagre, el paso es conocido como el "Cristo de la Caña".



Vestidor: Lope Salcedo G. Berro **Camarrera Mayor:** Mati Sánchez Serra
Camarreras: M^a C.González, Cuyaya Campos, Dorotea Bravo, Luisa Martínez,
 María Sansano, M^a José Merino, Elena Soriano, M^a Mar Reig, Juani Marín y
 Veá Reig

Adorno floral: Pascual Medel Carratalá

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Fundada en el seno de la Congregación Mariana en 1917 por el padre Rafael Esplá con el nombre “Cofradía de la Virgen Dolorosa”, este año celebra su primer Centenario Fundacional. Perdería todo su patrimonio en el incendio del Convento del Carmen de 1931. Se reconstituyó en 1940 en la Iglesia de Santa María, donde tiene su Sede Canónica, su Capilla y sus imágenes al culto hasta hoy día.

MARTES SANTO 11 DE ABRIL



**REAL HERMANDAD
SACRAMENTAL DEL
STMO. CRISTO DEL MAR,
NUESTRA SEÑORA DE
LOS DOLORES Y SAN
JUAN DE LA PALMA**

Basílica de Santa María



Fundación:
1917
(S.XIX)

Itinerario **1,58km** Tiempo de paso **45'** Salida **19:30h** Recogida **00:30h**

hermandadcristodelmar.com

19:30h PI Santa María, Villavieja, Mayor, **20:15** Lonja Caballeros, PI Virgen del Remedio, Monjas, San Agustín, Montengón, San Pascual, **20:45** Labradores, PI San Cristóbal, Mestre Martínez, Primo de Rivera, Rambla, Pintor Sorolla, López Torregrosa, Artilleros, Constitución, Duque de Zaragoza, **22:05** Venia, Rambla, Mayor, Muñoz, PI Abad Penalva, **23:05** Estación de Penitencia en San Nicolás, Miguel Soler, San Nicolás, Mayor, PI. Stma. Faz, Mayor **23:55** Villavieja, **0:15** Encuentro en PI Santa María

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Banda CCyTT N. Padre. Jesús y Ntra. Sra. de la Amargura. Callosa Segura

Stmo. Cristo del Mar

Antonio Castillo Lastrucci, 1942.

Banda de CCyTT Ntra. Señora de las Lamentaciones de Jumilla.

Ntra. Sra de los Dolores y S.

Juan de la Palma

La Virgen es una talla napolitana anónima de finales del siglo XVI, y S.Juan de Castillo Lastrucci, 1942

UM Sta. Cecilia de Tobarra

NOVEDADES

Como Ntra. Sra. de los Dolores se encuentra en proceso de Coronación Canónica, el Martes Santo procesionará tocada de una Corona de Flores en lugar de la Corona de Reina que luce habitualmente, y que será impuesta el 7 de octubre en Santa María.

DE INTERÉS

Salida del Padio de la Basílica con los costaleros de rodillas, y doble revirá en Monjas-S. Agustín y Montengón. Regreso por Villavieja y "cangrejá" al acorde de la Habanera de los Dolores. Encuentro de los pasos al finalizar procesión en medio de un impresionante silencio.

NOVEDADES

Los hermanos estrenan Escudo Corporativo y nueva medalla.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Del Viernes de Dolores al Martes de Pascua



Camareras Cristo: D^a M^a Dolores Alcalá Díaz y D^a Raquel Alcalá Díaz
Camareras Virgen: M^a Carmen Pérez Arribas, Rebeca Villanueva Pérez, Gema Olcina Pérez, Ángela Zaragoza Cano y Esmeralda Giner Olcina
Adorno Floral: Floristería Domenech. San Vicente Raspeig

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Fundada tras la guerra civil por un grupo de socios del Centro Católico de Alicante, aunque en un principio se comentó la posibilidad de refundar la Oración en el Huerto, este año celebra su 75 aniversario. El trono fue encargado en los Talleres Peris de Valencia, y la imagen a José M^a Ponsoda. La Hermandad siempre ha procesionado la tarde noche del Martes Santo excepto en 1970, que se suspendió por amenaza de lluvia y realizó su Estación de Penitencia el Miércoles Santo.

MARTES SANTO 11 DE ABRIL

Concatedral San Nicolás



HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS



Fundación:
1942

Itinerario **1,21km** Tiempo de paso **45'** Salida **21 h** Recogida **23:45h**

nuestropadrejesusalicante.org

21 h Concatedral San Nicolás	21:20 Pl Sta. Faz	21:50 Pl San Cristóbal	22:40 Venia	Encuentro de los pasos en la Plaza del Abad Penalva
Pl Abad Penalva	San Agustín	Primo de Rivera	Rambla	
Muñoz	Montengón		Mayor	
Mayor	San Pascual Labradores	Rambla	Muñoz	San Nicolás

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

AM. Sta. María Magdalena, Yecla.
Nuestro Padre Jesús
José María Ponsoda, 1942.
A.M. La Ilàgrima, Mutxamel.
Virgen de las Penas
Víctor García Villagordo, 2007.
Sociedad Musical La Paz, Sant Joan.

NOVEDADES

Cruceta del estandarte de Nuestro Padre Jesús, realizada por Paula Orfebres.
Restauración de la túnica de Nuestro Padre Jesús con la que procesionó en 1942, realizada por Fco. García Paredes.

DE INTERÉS

Salida y entrada de los pasos de la Concatedral de San Nicolás.
Encuentro de los pasos en la Pl del Abad Penalva, frente a San Nicolás, al finalizar procesión.
Recorrido de la procesión por el Casco Antiguo de la ciudad.
Debido al hermanamiento entre la cofradía y el colegio Calasancio, el paso de Ntro. P. Jesús portará un relicario del Padre Faustino.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Lunes Santo a partir de las 20h. hasta las 24 h del Martes Santo, en la Concatedral de San Nicolás.



Vestidores/Camareras: Penélope Riquelme (Cristo de Medinacelli), Pepe Botella y Francisco Segura (Descendimiento), Pepe Espadero y Amparo Sánchez (Virgen de los Dolores)
Adorno floral: Flores y sueños

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Hermandad con antecedentes en el siglo XVIII, se funda nuevamente en el barrio de Santa Cruz en 1945, incorporando un descendimiento firmado por Castillo Lastrucci en 1946 y un Crucificado de Ortega Bru en el 64. En los años 90, el Cautivo llevado por los más jóvenes, que este año estrena potencias y corona de espinas, y la Virgen de los Dolores por mujeres, completan los pasos de la hermandad.

MIÉRCOLES SANTO 12 DE ABRIL

Ermita Santa Cruz



HERMANDAD DE SANTA CRUZ



Fundación:
1945
(S.XVIII)

Itinerario **1,66km** Tiempo de paso **1h 10'** Salida **19h** Recogida **23-24h**

hermandadsantacruz.com

19:00h Ermita	Virgen de Belén	Rambla	22-23h Encuentro. Entrada y bendición pasos en San Nicolás	Cienfuegos
Diputado Auset	Santos Médicos	21:15 Venia		PI Carmen
San Antonio	20:40 PI San Cristóbal	Mayor		San Rafael
San Rafael		Muñoz	Labradores	San Antonio
PI Carmen	Mestre Martínez	PI Abad Penalva	San Cristóbal	Diputado Auset
Cienfuegos	Primo de Rivera		Argensola	Ermita

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Romanos del Ecce-Homo, Yecla.

El Cautivo

Valentín García Quinto, 1995.

AM Hermandad Santa Cruz.

Cristo de la Fe, *Luis Ortega Bru, 1964.*

AM *Sta. María Magdalena*, Yecla.

Virgen de los Dolores

Valentín García Quinto, 1994.

AM Ciudad de Asís.

El Descendimiento.

Antonio Castillo Lastrucci, 1945.

B CCyTT Samaritana de Alguazas.

NOVEDADES

Pebeteros y Cruz del Cristo de la Fe y restauración de la imagen. Nueva vestimenta de San Juan (Descendimiento).

DE INTERÉS

Bajada y subida de los pasos por el barrio de Santa Cruz. Por la estrechez de la puerta de la ermita, el Descendimiento se saca a ras de suelo sin la parte superior de la cruz. Encuentro de la Virgen de los Dolores y el Cristo de la Fe en la PI Abad Penalva. Bendición de los pasos en la Concatedral ante la patrona de la ciudad, la Virgen del Remedio.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Miércoles Santo en la ermita de 10-17h.



Camareras/Vestidores: Pepe Espadero y las Monjitas de la Sangre
Adorno floral: Floristería Tulipán

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

La más antigua cofradía de nuestra ciudad, con una querida y venerada imagen que los marineros invocaban para obtener protección y no caer cautivos de los piratas. Robada por los ingleses la primitiva imagen, Bautista Vera talló la actual a principios del XVIII. Rescatada de entre las cenizas por D. Julio Parreño en los luctuosos años 30, se restauró y procesionó de nuevo al concluir la guerra civil.

MIÉRCOLES SANTO 12 DE ABRIL



COFRADÍA SACRAMENTAL DEL CRISTO DEL DIVINO AMOR Y VIRGEN DE LA SOLEDAD "LA MARINERA"

Convento Monjas de la
Sangre



Fundación:
1942
(1418)

Itinerario **1,13km** Tiempo de paso **45'** Salida **21h** Recogida **0:30h**

cofradiadivinoamor.com

21h: convento MM Agustinas	Virgen de Belén	Pintor Sorolla	Mayor	00: 30 h. Convento MM Agustinas
	Santos Médicos	López Torregrosa	Plaza Santísima Faz	
San Agustín	Pl San Cristóbal	22:20 Venia	San Agustín	
Montengón	Primo de Rivera	Rambla	Monjas	
San Nicolás	Rambla			

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Banda de tambores de la Hermandad
Virgen de la Soledad, La Marinera
Bautista Vera, 1710.
Banda SCD Carolinas.
Cristo del Divino Amor
Atribuido a Miguel Castellanas, Olot, 1942.
Unión Musical La Aurora, Sella.

NOVEDADES

Bendición de la Bandera de España que hacen entrega los hermanos de honor de la Cofradía.

DE INTERÉS

Salida y llegada de los pasos al convento. Los costaleros del paso del Cristo son estudiantes de la Universidad de Alicante y antiguos alumnos de Aitana, y los del paso de la Virgen pertenecen a las tunas de Alicante.
Recorrido de la procesión por el Casco Antiguo de la ciudad.
Cantos de saeta a los titulares durante el recorrido y, de regreso a su sede, en la plaza de la Santísima Faz (a espaldas del Ayuntamiento).



Vestidor: José Espadero Sánchez García
Camarera de honor: S.M. La Reina
Adorno floral: Tina floristas

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Antigua Hermandad de Ntra. Sra. de la Corona de Espinas fundada por la familia Salvetti. La primitiva imagen se veneraba en el convento de San Francisco, perdiéndose en los años 30. En 1942 se sustituyó por una talla cedida por la mencionada familia y al año siguiente por la actual imagen de Lastrucci. El 15 de octubre de 2011 fue coronada canónicamente, siendo la única Dolorosa coronada en Alicante. Este año la cuadrilla de la Esperanza celebran el 25 aniversario de su 1ª salida procesional a costal.

MIÉRCOLES SANTO 12 DE ABRIL



**REAL, MUY ILTRE.,
SANTA Y SACRAMENTAL
HERMANDAD DE LA
MISERICORDIA, NTRQ.
PADRE JESÚS DEL
GRAN PODER Y NTRA.
SRA. DE LA ESPERANZA
CORONADA**

Parroquia
de la Misericordia



Fundación:
1840

Itinerario **2,21km** Tiempo de paso **45'** Salida **21:15h** Recogida **01:30h**

granpoderyesperanza.com

21:15 P. de la Misericordia	Pozo	López Torregrosa	Est. Penitencia	S. Vicente
	Cocepción	22:50h Venia	Abad Penalva	Concepción
Cuesta fábrica	San Vicente	Rambla	Labradores	0:50h Díaz Moreu
PI Misericordia	Vicente Inglada	23:20h M. Soler	San Cristóbal	PI Santa Teresa
22h Trafalgar	22:25h Calderón	23:35h Entrada	Primo Rivera	PI Hosp. Viejo
Gallo	Alfonso Sabio	Puerta Negra S. Nicolás	Alfonso Sabio	P. Misericordia

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Ntro. Padre Jesús del Gran Poder
Antonio Castillo Lastrucci, 1942.
Trío de Capilla.

Ntra. Sra. de la Esperanza Coronada
Antonio Castillo Lastrucci, 1943.
AM Mare de Déu de Loreto de Santa Pola.

NOVEDADES

*Túnica terciopelo seda para el Señor.
Saya blanca de tisú de plata para la Virgen.
Faldones terciopelo paso del Señor.
Debido a la concesión del título de Real, se ha incluido en el estandarte la corona real.*

DE INTERÉS

Salida y recogida de la procesión de la Parroquia de la Misericordia. Recorrido por las calles del barrio de San Antón, con especial mención a la "revirá" de la calle Trafalgar con calles Pozo y Gallo (22h). Bajada por la calle Torregrosa. "Revirá" y recorrido por la calle Miguel Soler. Entrada a San Nicolas por la Puerta Negra y Estación de Penitencia (23:35h). Regreso por Díaz Moreu (1:00h).

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Pasos expuestos desde el Viernes de Dolores al Sábado 15 de abril en la parroquia.



Vestidor: Óscar Climent Soler

Camareras: D^a Rosa Ballestrín Martínez, D^a Carmen Perete Colón, D^a Pilar Alonso Hernández, D^a Raquel Jiménez Sabater y D^a M^a Dolores Murcia Marín

Adorno floral: Víctor Ruiz Ñeco y miembros de la cofradía.

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Hermandad fundada en 1959 como filial del Ecce-Homo para fomentar la adoración al árbol de la cruz, aunque no procesiona hasta 1971 como un tercio más de la citada cofradía. En 1982 se incorporaría la Virgen del Mayor Dolor, toda vez que, en 1993, el trono de la Santa Redención se convierte en el primer paso de nuestra Semana Santa en ser llevado por mujeres.

JUEVES SANTO 13 DE ABRIL



MUY PIADOSA HERMANDAD Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SANTA REDENCIÓN

S Antonio de Padua
(Franciscanos)



Fundación:
1959

Itinerario **2,21km** Tiempo de paso **1"5'** Salida **19:30h** Recogida **0:00h**

eccehomoyredencion.com

19:30 h P. San Antonio de Padua	20:25 Quintana	21:20 Venia	23h PI Ruperto Chapi. Encuentro Cristo de la Paz y M Stma Mayor Dolor	Alfonso el Sabio
	Capitán Segarra	Rambla		Capitán Segarra
	Alfonso el Sabio	Portal Elche zona peatonal		Quintana
Constitución	Bailén		García Morato	
P Carmelo Calvo García Morato Manuel Antón Campos Vasallo	Duque de Zaragoza	Constitución	Pascual Pérez Castaños	Carmelo Calvo P. S. Antonio P.

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Música de viento y percusión.
Santa Cruz Redentora
Tambores AM Costa Blanca.
María Stma del Mayor Dolor
José M^a Leal Bernádez, 2015.
AM La Nova de Banyeres de Mariola.

NOVEDADES

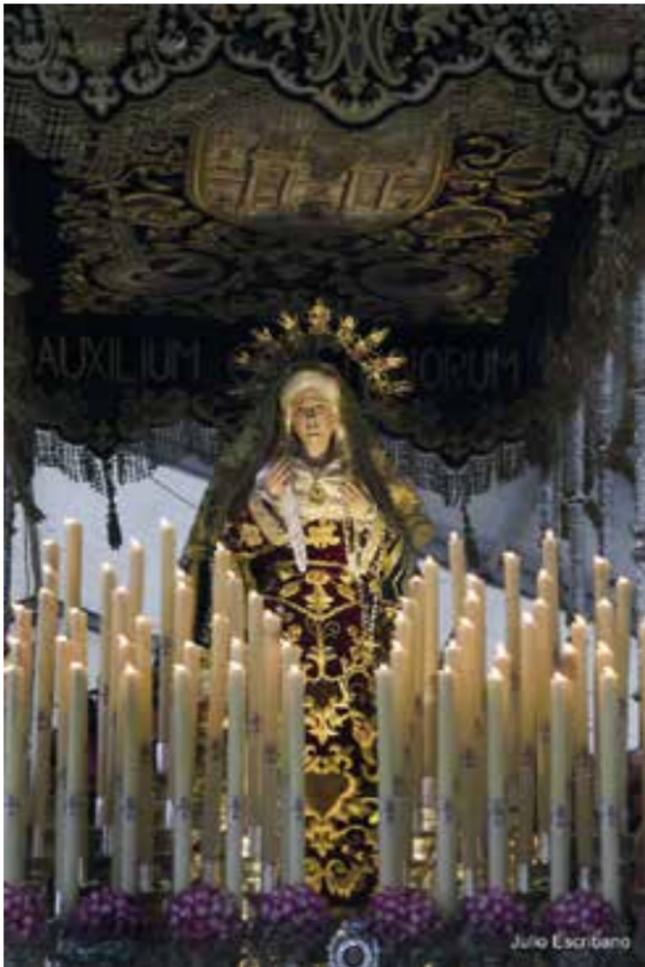
Cantoneras labradas en plata de la Cruz Guía, obra de Orfeb. Orovio de la Torre.
Faldones en terciopelo negro con bordados en plata, paso Sta. Redención.

DE INTERÉS

Salida del paso titular de su sede, en la parroquia de San Antonio, debido a la estrechez de la puerta. Encuentro de M^a Stma. del Mayor Dolor con el Cristo de la Paz en el Teatro Principal.
Encuentro de los pasos al finalizar la procesión, delante de la parroquia de San Antonio de Padua.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Desde el Viernes de Dolores en horario de misas



Camareras/Vestidores: Elena Flores Torres, Paula Vera Sabater y Manuel Lara Morant
Adorno Floral: Flores Tina

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

La hermandad de la Cena se funda en 1851, adquiriendo un paso con imágenes "de vestir" al imaginero Antonio Riudavets. Desaparecida en 1880, los AAAA salesianos la refundan en 1962 en la parroquia de María Auxiliadora, comprando imágenes, andas y material procesional a la Casa Santarrufina de Madrid.

JUEVES SANTO 13 DE ABRIL



**PONTIFICIA, REAL,
ILUSTRE, VENERABLE
Y SALESIANA
HERMANDAD
SACRAMENTAL DE LA
SANTA CENA**

Patio Parr.
María Auxiliadora



Fundación:
1962
(1851)

Itinerario **1,33km** Tiempo de paso **1"25'** Salida **19:15h** Recogida **23:30h**

eccehomoyredencion.com

19:15 Salesianos	20h Encuentro en Av. Estación. Se narrarán los sucesos pasionarios reflejados en cada uno de los pasos de la hermandad	Luceros	Duque Zaragoza
Ferré Vidiella		Alfonso el Sabio	22:05 Venia
San Juan Bosco		21:30	Rambla
Tucumán		Constitución	Final Rambla

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

NOVEDADES

Banda de tambores de la hermandad.

Santa Cena

Juan de Ávalos, O. Bru y V. Salvador, 1962.

UM Ciudad de Asís, Alicante.

Stmo. Cristo de la Caída

José A. Hernández Navarro, 1994.

AM Ntra. Sra. de la Piedad, Oliva.

Stmo. Cristo Esperanza de los Jóvenes

Anónimo, S. XIX.

Banda CCyTT Tómbola, Alicante.

M Auxiliadora del Pueblo Cristiano

José A. Hernández Navarro, 1995.

UM Musical San Diego, Lloc Nou d'en Fenollet.

Nueva Cruz Guía, incensario en plata, Libro de Reglas y restauración de los faroles guía. Nuevo paso para la Santa Cena. Todo realizado por Orovio de la Torre.

DE INTERÉS

Salida del patio de los salesianos. Productos naturales en la Mesa del paso de la Cena.

Encuentro de los pasos en la Diputación y lectura de versos pasionarios en cada paso. Se escuchará música sacra y se proyectarán imágenes de nuestra SS.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Jueves Santo por la mañana en el patio de los salesianos.



Camareras: Esperanza Calonje y Manoli Calonje
Adorno floral: Floristería Domenech

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Debido a la procedencia de su fundador, esta cofradía adquirió un marcado estilo cartagenero, que se ha ido diluyendo con el paso de los años. Por tal motivo, la imagen titular recibe el nombre de la patrona de Cartagena. En el 84 se incorporó el Cristo de la Paz. En sus orígenes, los hermanos iban unidos por un cable que suministraba electricidad a los hachones.

JUEVES SANTO 13 DE ABRIL

Parroquia San Juan
Bautista



COFRADÍA NTRA. SRA. DE LA PIEDAD Y DE LA CARIDAD Y CRISTO DE LA PAZ



Fundación:
1949

Itinerario **2,89km** Tiempo de paso **1h 5'** Salida **20:30h** Recogida **01:00h**

piedadycaridadycristodelapaz.wordpress.com

20:30 Parroquia San Juan Bautista	Av. de Óscar Esplá	22:15 Estación Penitencia en Ntra. Sra. de Gracia	23h PI Ruperto Chapi. Encuentro Cristo de la Paz y M Stma Mayor Dolor	Rambla de Méndez Núñez
Foglietti	Reyes Católicos			Altamira
21h Encuentro de los pasos en la plaza Navarro Rodrigo	Plaza de Calvo Sotelo	Ángel Lozano Teatro	Duque Zaragoza	Plaza del Ayuntamiento
	Plaza de la Montanyeta		23:35 Venia	01:00 Encuentro en PI Ayto.

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

AM Santa Cruz.
Cristo de la Paz
Hermanos Blanco, 1984.
AM La Llàgrima, Mutxamel.
Ntra. Sra. de la Piedad y de la Caridad.
Joaquín Mayans, 2004
SCD Carolinas, Alicante.

NOVEDADES

Nuevo Arco de campana y campana de llamada para el paso del Cristo de la Paz, obra de Lámparas Quevedo.

NOVEDADES

Nuevo sudario para el paso de Ntra. Sra. de la Piedad y Caridad, realizado por Bordados Paredes de Guardamar.

DE INTERÉS

Salida de los pasos y encuentro en la PI Navarro Rodrigo de Benalúa. Estación de Penitencia en Ntra. Sra. de Gracia y Encuentro entre el Cristo de la Paz y María Stma. del Mayor Dolor, PI Ruperto Chapi. Al finalizar la procesión, encuentro entre los dos pasos en Acción de gracias por la Estación de Penitencia.



Vestidores/Camareras: M^a José Martínez Cremades, Inmaculada Giner y Pepe Espadero.

Adorno floral: La Tardor. Joan Carles Armengol.

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Hermandad surgida en el seno de la Congregación Mariana en 1956. De marcado estilo austero y penitencial, sus hermanos visten túnica de yute (saco) y capirote negro, al tiempo que van rezando el rosario durante la procesión. Del 76 al 83 participó, junto a la Cena y el Gran Poder, en una única y larga procesión que salía de los PP Salesianos.

JUEVES SANTO 13 DE ABRIL



Concatedral de San Nicolás

HERMANDAD PENITENCIAL DEL PERDÓN



Fundación:
1956

Itinerario **1,02km** Tiempo de paso **50'** Salida **22:30h** Recogida **01:30h**

hermandadperdonalicante.com

22:30 Concatedral San Nicolás	Mestre Martínez	Duque Zaragoza	Plaza Abad Penalva
	Primo de Rivera	0:20 Venia	
PI Abad Penalva	Rambla	Rambla	Concatedral del San Nicolás
Labradores	Avenida Alfonso el Sabio	Mayor	
PI San Cristóbal	23:30 Av Constitución	Muñoz	

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Banda de tambores de la Hermandad abriendo procesión.

Cristo del Perdón

Hermanos Blanco, 1956.

María Medianera de todas las gracias

Anónimo. Antigua Virgen de la Corona de Espinas, cedida por la Hermandad del Gran Poder a la del Perdón a finales de los cincuenta. Pasos sin acompañamiento musical.

NOVEDADES

Este año la Hermandad celebra el 60 aniversario fundacional. Se añaden más tambores a la banda.

NOVEDADES

Última fase de ejecución del paso del Cristo del Perdón.

DE INTERÉS

El alumbrado público y el de restaurantes y pubs de la PI Abad Penalva y Labradores, es apagado desde 2013 al paso de la procesión. Ambiente de silencio y recogimiento durante toda la procesión. Salida de los pasos y recorrido por casco antiguo. Los hermanos rezan el rosario y portan cruces de madera y antorchas.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Miércoles Santo tarde y Jueves.



BREVE RESEÑA HISTÓRICA

La Hermandad fue fundada en 1927 a instancia de un grupo de jóvenes que solicitan del cabildo sacar en procesión el Cristo de la Buena Muerte; un Cristo crucificado que es una verdadera joya de la escultura religiosa. La imagen es una de las más antiguas, veneradas y queridas de la ciudad, y fue traída a la ciudad por la orden dominica en el siglo XVII. Es la denominada "Procesión del silencio".

JUEVES SANTO 13 DE ABRIL



HERMANDAD DEL STMO. CRISTO DE LA BUENA MUERTE Y NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS

S.I. Concatedral San Nicolás



Fundación:
1927

Itinerario **1,44km** Tiempo de paso **40'** Salida **23:30h** Recogida **02:00h**

crisobuenamuerte.org

23:30 Puerta negra S. Nicolás	Mayor Lonja Caballeros	San Nicolás Virgen Belén	Rambla Pintor Sorolla	0:50 Venia
Miguel Soler	PI V. del Remedio	Santos Médicos	López Torregrosa	Mayor
Muñoz	Monjas	0:20h PI S Cristóbal	Artilleros	Muñoz
Mayor	San Agustín		0:35h Constitución	Miguel Soler
PI Stma. Faz	Montengón	Primo Rivera	Duque Zaragoza	San Nicolás

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Trombones de varas y timbales de la Banda de música de Mutxamel.
Stmo. Cristo de la Buena Muerte Autor desconocido. XVI-XVII.
Ntra. Sra. De las Angustias Francisco Salzillo, 1762.
Los dos pasos procesionan sin acompañamiento musical.

DE INTERÉS

El paso de Ntra. Sra. de las Angustias es trasladado en andas el Lunes Santo del Convento de las Capuchinas a San Nicolás.

DE INTERÉS

*El Cristo es acompañado en la procesión por una gran cantidad de promesas. Salida de la Concatedral y recorrido por el casco antiguo. La Virgen de las Angustias se venera en el Convento de las Capuchinas. En determinados puntos de la procesión, **el coro de San Nicolás canta misereres al paso de los titulares.***

Este año la Hermandad celebra el 90 aniversario de su fundación.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Pasos expuestos junto al altar de Martes a Viernes Santo.



Vestidores: José Luis de la Cerra Martínez
Adorno floral: Adriana Molina Ballesteros (cofrade)

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Fundada en 2002 por un grupo de miembros de la hermandad del Prendimiento, estableciendo como emblema un pergamino extendido sobre un flagelo y una caña entrecruzadas. Aun con orígenes en el siglo XIX, actualmente es la cofradía más joven de la ciudad. Los colores del hábito procesional, son los originarios de tiempos pasados que fueron recogidos en varias publicaciones.

VIERNES SANTO (MAÑANA) 14 DE ABRIL

Parroquia Inmaculada
del Pla



COFRADÍA DE LA SENTENCIA DE JESÚS



Fundación:
2003
(S.XIX)

Itinerario **1,94km** Tiempo de paso **10'** Salida **10:30 h** Recogida **14 h**

facebook.com/hdadprendimiento.cofradiasentencia

10:30 Parroquia Buen Pastor Lectura Sentencia de Jesús	PI Pio XII Alcalde Suárez Llanos Adolfo Blanch	11:30 h PI Hospital Viejo. Encuentro en P. Misericordia con Hermandad Gran Poder y Esperanza	PI España Calderón de la Barca Alfonso Sabio López Torregrosa	12:55 Lectura Sentencia Jesús Rambla Altamira
Dr. Ayela Padre Esplá	Sevilla PI Hospital Viejo		12:45 Venia	Plaza del Ayunta- miento

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Agrupación Nuestra Señora del Consuelo.
La Sentencia de Jesús
Antonio García Mengual, 2003.
AM Virgen del Sufragio, Benidorm.

DE INTERÉS

Traslado del paso, a marcha ligera, desde la sede, donde es montado, a la parroquia del Buen Pastor.
Lectura de la Sentencia antes de la procesión y en la Carrera Oficial.
Encuentro en la Plaza del Hospital Viejo (Misericordia) con la Hermandad del Gran Poder y Ntra. Señora de la Esperanza.



Adorno floral: Floristería Julián Fauro

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Hermandad fundada por funcionarios del Instituto Nacional de Previsión en 1948 con el nombre de Hermandad Penitencial de Nuestro Padre Jesús ante el Pretorio Romano, aunque ese mismo año se cambia el nombre por el actual. El Viernes Santo por la mañana organiza el tradicional almuerzo del "pa torrat". Junto al Santo Sepulcro y la Soledad de Santa María, constituye la Procesión Oficial del Santo Entierro. Desde 1994 tiene su sede en la parroquia de San José de Carolinas.

VIERNES SANTO (TARDE) 14 DE ABRIL

P. San José de Carolinas



HERMANDAD PENITENCIAL MATER DESOLATA



Fundación:
1948

Itinerario **2,46km** Tiempo de paso **40'** Salida **18:00h** Recogida **22:45h**

facebook.com/hermandad.materdesolata

18:00 P. San José Carolinas	San Carlos Sevilla	PI España San Vicente	21:30 Venia Rambla Mayor	Mayor Lonja Caballeros
Monforte del Cid Garbinet Cronista Viravens	20 h PI Sta. Teresa. Estación Penitencia en P. Misericordia	Alfonso el Sabio 21 h. López Torregrosa	Plaza de la Santísima Faz	Plaza de la Virgen del Remedio

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Banda de tambores y cornetas de la hermandad abriendo procesión.
Cristo de la Expiración
Juan M. Mataix, s. XX
Mater Desolata
Juan Giner Masegosa, 1948
SCD Carolinas

NOVEDADES

Introducción de trompetas en la banda de la Hermandad y Libro de Reglas.

DE INTERÉS

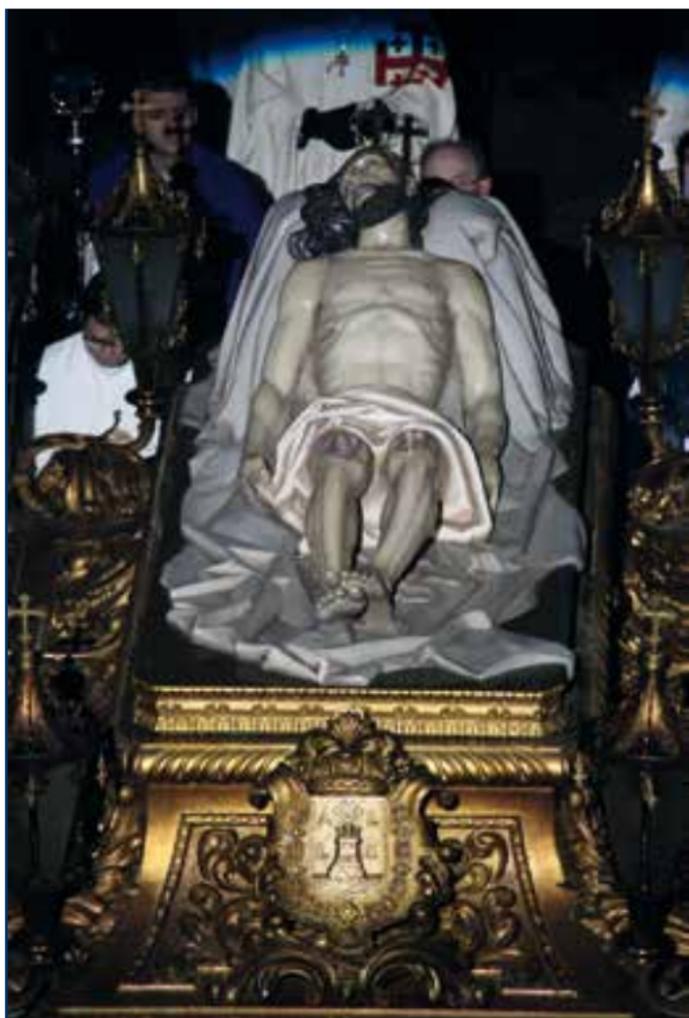
Uno de los pasos alberga una "cápsula del tiempo" que se abrirá en un futuro.

DE INTERÉS

*Salida de los pasos de la parroquia de San José de Carolinas.
Estación de Penitencia en la Parroquia de la Misericordia, a las 20h.
Recorrido por López Torregrosa y Mayor. Los nazarenos portan faroles de mano para.
Finalización de la Estación de Penitencia en Plaza de la Virgen del Remedio.*

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Desde el 7 de abril, exposición de los pasos en la parroquia.



Camareras: Raquel Alcalá Díaz y M^a Dolores Alcalá Díaz

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Como la mayoría de las hermandades y cofradías surgidas en el siglo XX, tiene su origen de entre los siglos XVII y XIX, si bien, la Hermandad de Ntro. Padre Jesús se encargó de su reorganización en 1942. Junto a la Hermandad Mater Desolata y la Soledad de Santa María, constituye la Procesión del Santo Entierro, de carácter oficial en nuestra ciudad.

VIERNES SANTO (TARDE) 14 DE ABRIL

Concatedral San Nicolás



**HERMANDAD DEL
SANTO SEPULCRO**



Fundación:
1943

Itinerario **977mts** Tiempo de paso **40'** Salida **20:30h** Recogida **22:30h**

nuestropadrejesusalicante.org

20:30 Concatedral San Nicolás	21h PI San Cristóbal	A partir de aquí procesiona tras Mater Desolata	L. Torregrosa	Plaza del Abad Penalva
	Primo de Rivera		21:55 Venia	
Plaza del Abad Penalva	21:20h Rambla- S. Vicente	Avenida de Alfonso el Sabio	Rambla de Méndez Núñez	Concatedral de San Nicolás
Labradores			Mayor Muñoz	

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Fanfarria Banda Ciudad de Asís.
Cristo Yacente
José M^a Ponsoda, Talleres Peris,
1943.
Banda de Música Ciudad de Asís.

DE INTERÉS

*Solemne paso de la procesión por
la Carrera Oficial.
Entrada y salida del paso de la
Concatedral de San Nicolás.
Acompaña al Santo Sepulcro el
Capítulo noble del Sto. Sepulcro y
los Caballeros del Santo Sepulcro.*

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

*Del Lunes Santo a las 20:30 h.
hasta el Viernes Santo a las 0:00 h.
Concatedral de San Nicolás.*



Camarera Mayor: D^a María de la Concepción Torregrosa Alemañ
Adorno floral: Floristería El Jazmín

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

La venerada imagen de Nuestra Señora de la Soledad, acompañada de todas las autoridades de la ciudad, cierra históricamente la Procesión Oficial de Alicante, siendo custodiada por la Escolta de Gran Gala del Excmo. Ayuntamiento de Alicante y la Banda Sinfónica Municipal. La cofradía cuenta con el honor de tener entre sus miembros a S.M. La Reina de España Doña Sofía y a S.A.R. La Infanta Doña Margarita de Borbón.

VIERNES SANTO (TARDE) 14 DE ABRIL

Basilica de Santa María



COFRADÍA DE NTRA. SRA. DE LA SOLEDAD DE SANTA MARÍA



Fundación:
1982
(S.XVII)

Itinerario **1,58km** Tiempo de paso **15'** Salida **20:00h** Recogida **23:30h**

facebook.com/cofradiasoledadysanpedroalicante

20:00 h Basilica Santa María	San Nicolás	Mestre Martínez	22:00 López Torregrosa	Plaza Santa Faz
	Miguel Soler			Mayor
Villavieja	PI Abad Penalva	Primo de Rivera	Rambla	Villavieja
PI Santa Faz	Labradores	Rambla	22:20 Venia	Basilica de Santa María
Mayor	PI San Cristóbal	Alfonso Sabio		

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Virgen de la Soledad

Anónimo, siglo XIX.

Banda Sinfónica Municipal,
Alicante.

NOVEDADES

Publicación de la Revista Oficial de las Cofradías de Ntra. Sra. de la Soledad y San Pedro Apóstol. Estreno de tres ánforas en playa repujada en consonancia con el estilo plateresco del trono. La imagen de Ntra. Sra. de la Soledad estrena un artístico rosario procedente de Roma, obsequio del Rector de la Basílica de Santa María.

DE INTERÉS

Salida del paso acompañada de todas las autoridades de la ciudad. La Virgen es custodiada por la escolta de Gran Gala del Ayto. y la Banda Municipal interpreta la marcha "Maire de la Soledat d'Alacant", de Fco. Grau (Dir. Guardia Real).

La Bocina Oficial realiza el «Toque de Ciudad» en: Pl. Sta. María, Villavieja, Ayuntamiento, S. Nicolás, Mercado Central, Carrera Oficial y Pl. Sta. María.

La procesión finaliza con la Venia del Alcalde para dar la entrada a la Virgen, y la Bendición final del Obispo.

EXPOSICIÓN DE PASOS Y ENSERES

Exp. Trono: Viernes Santo. B. Santa María.

Exp. patrimonio procesional: 10-14 abril.



Vestidores/Camareras: Ana María López y Lourdes Candela bajo la supervisión de Pepe Espadero

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Debido a la inquietud y el interés por participar de pleno derecho en la semana santa alicantina, surge esta hermandad del seno de las comisiones de fogueres y barracas a iniciativa de José Á. Guirao. Es por tanto que, la mayoría de sus componentes, provienen de estos dos colectivos.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN 16 DE ABRIL



GLORIOSA HERMANDAD NUESTRA SEÑORA DE LA ALEGRÍA

Basílica de Santa María



Fundación:
1996

Itinerario **1,17km** Tiempo de paso **45'** Salida **11:30h** Recogida **14:00h**

facebook.com/virgendealegría

11:30 Basílica Santa María	12:00h Encuentro en PI Ayuntamiento con paso Resucitado		Paseo de la Explanada	Miguel Soler
	Escaleras Santa María	Jorge Juan	Rambla San José	San Nicolás
Jorge Juan	San Telmo	13: 45 PI Abad Penalva Encuentro despedida con el paso del Resucitado		Montengón
Plaza del Ayuntamiento	Plaza Puerta del Mar			San Agustín
				Monjas Sangre
				PI Virgen del Remedio

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Ntra. Sra. de la Alegría
José M^a Leal Bernáldez, 2016
SCD Carolinas.

NOVEDADES

Este año la Virgen de la Alegría estrenará una saya y un manto confeccionado por Pepe Espadero.

DE INTERÉS

El manto de la Virgen está hecho con flores naturales y cada año cambia de diseño.

DE INTERÉS

Los costaleros son en su mayoría foguerers y barraquers, que visten traje de zaragüells, fajín y pañuelo azul.

Bajada del paso de la Virgen por las escaleras que recaen en la c/ Jorge Juan, y recorrido hacia la plaza del Ayuntamiento, donde tiene lugar el encuentro con el Resucitado.

*Durante el "Encuentro" se lanzan miles de "aleluyas" desde el Ayuntamiento.
Recorrido por la Explanada.*



Adorno floral: Floristería El Jazmín

BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Hermandad y procesión organizada por la Junta Mayor en 1994, con el fin de cubrir la única procesión que faltaba en la Semana Santa de Alicante, es por tanto que la Junta Mayor, en colaboración con todas las hermandades y cofradías de Alicante, la que organiza esta procesión.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN 16 DE ABRIL



GLORIOSA HERMANDAD EL CRISTO RESUCITADO

Concatedral San Nicolás

Año fundacional:

1995

Color: Cada participante viste la túnica propia de su hermandad o cofradía.

Itinerario **1,06km** Tiempo de paso **45'** Salida **11h** Recogida **14:30 h**

semanasanta-alicante.com

11h Concatedral San Nicolás	PI Ayuntamiento	Puerta del Mar Explanada Rambla Miguel Soler PI Abad Penalva	13:45 Concatedral San Nicolás. Encuentro despedida a Ntra. de la Alegria
	12:00h Encuentro con la Virgen de la Alegria		
Miguel Soler	Jorge Juan		
Rambla	San Telmo		
Altamira			

PASOS Y BANDAS DE MÚSICA

Jesús Resucitado

Ramón Cuenca, 2002.

Agrupación Musical Ntra. Señora de la Amargura de Lorca.

DE INTERÉS

Salida de la procesión de la Concatedral de San Nicolás y encuentro con el paso de la Virgen de la Alegria (que sale de Santa María) en la plaza del Ayuntamiento. Lanzamiento de miles de aleluyas desde balcones y terrazas. Recorrido por la Explanada. El paso del Resucitado es portado por costaleros de todas las hermandades de Alicante.

CALENDARIO

FEBRERO

28, martes. Apertura Verjas y traslado de las imágenes al altar mayor. Hd. Piedad y Caridad. P. San Juan Bautista. 20:00h.

CERTAMEN GASTRONÓMICO DE CUARESMA

Cada uno de los Viernes del tiempo de cuaresma, un afamado restaurante de la ciudad ofrecerá un menú cuaresmal a 20.-€ que incluirá el postre y bebida. El Certamen está abierto a toda la ciudad. Recomendamos llamar por teléfono al restaurante para reservar.

Los restaurantes participantes son:

DHAMMAS. 3 de marzo. Tel. 966 305111 y 667 763189

DOS HERMANOS. 10 de marzo. Tel. 965 246015

CHAPEAU Alicante y S. Juan. 17 de marzo. 965 922448/965165666 (S.Juan)

LA TAPETA DEL MERCAT. 24 de marzo. Tel: 653 617215

DESPENSA DE MIGUEL. 31 de marzo. Tel. 965 140967

BARQ. 7 de abril. Tel. 965 214125/667511104

MARZO

1, Miércoles de ceniza. Entronización de la Santa Cruz Redentora e imposición de ceniza. Hd. Redención. P. San Antonio de Padua. 19:30h.

3, viernes. Besapiés Cristo Cautivo de 10 a 20h y **Vía Crucis** Hd. de Santa Cruz. Ermita Santa Cruz. 20h.

8, miércoles, todos los miércoles de Cuaresma. **Vía Crucis** Hd. del Perdón. Tras la misa de 19:30 en San Nicolás.

11, sábado. VI Exaltación de la Juventud Cofrade. Hd. Humildad y Paciencia. P. N. Sra. de Gracia. 20:45h.

8 al 12. Quinario en honor al Cristo. de la Humildad y Paciencia. Hd. Humildad y Paciencia. P. N. Sra. de Gracia. Del 8 al 11 a las 20h. y el 12 12:20h.

12, domingo. Función Principal de Instituto. Hd. Humildad y Paciencia. P. N. Sra. de Gracia. 12:20h.

9 al 11. Triduo en honor a Ntro. P. Jesús. Hd. Ntro. P. Jesús. Día 9 a las 19:30 h. San Nicolás. Día 10 a las 20:15h. Concierto Conmemorativo 75 aniversario, B. La Llàgrima. San Nicolás.

11, sábado. Acto Institucional Hd. Ntro. Padre Jesús. 75 aniversario y hermanamiento con el colegio Calasancio. 19h. Concatedral San Nicolás.

10, viernes. Vía Crucis Stmo. Cristo de las Penas. P. El Salvador. 19:30h.

10 al 12. Triduo en honor al Stmo. Cristo de las Penas. P. El Salvador. 19:30h. menos el domingo a las 12h.

11, sábado. Acto Institucional y pregón Hd. Prendimiento. Los actos se realizan conjuntamente con la Cof. de la Sentencia, al ser filial de la primera. P. Inmaculada del Pla. 19:30h.

15 al 17. Triduo en honor al Stmo. Ecce-Homo. Cof. Ecce-Homo. P. San Antonio de Padua. 19:30h.

18, sábado. Eucaristía por los fallecidos de la Cof. Ecce-Homo y **Vía Crucis** al finalizar con el Stmo. Ecce-Homo. P. San Antonio de Padua. 19:30h.

24, viernes. **Vía Crucis** Gran Poder. Hd. Gran Poder y Esperanza. P. Misericordia. 20:15h.

25, sábado. IV Ensayo solidario Cof. Ecce-Homo. A partir de las 10 horas.

25, sábado. **Vía Crucis marinero.** Cof. El Morenet. Ermita V. Socorro. 17:30h.

25, sábado. **Acto Institucional** y Pregón Hd. Virgen de la Alegría. Convento Monjas de la Sangre. 19h.

25, sábado. Besamanos María Stma. Mayor Dolor. Hd. Redención. Horario de misas. P. San Antonio de Padua.

26, domingo. Misa Solemne María Stma. Mayor Dolor y besamanos. Hd. Redención. P. San Antonio de Padua. 12:30h

26, domingo. **Pregón-Exaltación** Cof. El Morenet. Pregón a cargo de D. Pedro De Gea Lozano. Ermita V. del Socós. 11:30h.

26, domingo. **Acto Institucional** Cof. Soledad de Santa María y Cof. San Pedro Apóstol. Apertura Camarín de Ntra. Sra. de la Soledad. Basílica Santa María. 12:00h.

26, domingo. **Acto Institucional** y pregón Hd. Jesús Triunfante. Capilla Hogar Provincial. 12:00 h.

27 al 31. **Quinario** de Ntro. P. Jesús del Gran Poder. Hd. Gran Poder y Esperanza. P. Misericordia. 19:30h.

28 al 2 abril. Besamanos Virgen de los Dolores. De 11h a 13.30h y de 19h a 21h. Basílica de Santa María.

28 de marzo, martes. **Acto Institucional** y Pregón de la Semana Santa. Hd. Stabat Mater. Capilla colegio Maristas. 20h.

29 al 31. **Triduo** en honor la Virgen de los Dolores. Hd. Cristo del Mar. Basílica de Santa María. 19:30h.

31, viernes. **Función Principal de Instituto.** Pregón de **Exaltación de la Semana Santa** a cargo de D. Fernando Candela Martínez, Decano del Iltre. Col. De Abogados de Alicante. Hermandades Sacramentales Stmo. Cristo del Mar; Jesús en Samaria, Oración en el Huerto y V. de la Paz y Cristo de las Penas y Sta. Mujer Verónica. Basílica Santa María. 19.30h. Concierto Coro de Antiguos Alumnos del Colegio Inmaculada de la PP. Jesuitas, a las 19h.

31, viernes. **Vía Crucis** Hd. Santa Cena. P. M. Auxiliadora. 20:00h.

31, viernes. **Vía Crucis** Hd. Flagelación. P. San Blas. 20:00h.

31, viernes. **Vía Crucis** Cof. Piedad y Caridad. P. San Juan Bautista. 20:00h.

ABRIL

1, sábado. **Acto Institucional** Hd. Flagelación. P. San Blas. 19:30h.

1, sábado. **Exaltación de la Semana Santa** Hd. Gran Poder y Esperanza. Pregón a cargo de D. Antonio Sempere y concierto marchas procesionales AM Mare de Deu de Loreto. P. Misericordia. 20h.

1, sábado. Acto Institucional y pregón a cargo de D. Rafael Sellers Espasa. Hd. Mater Desolata. P. San José de Carolinas. 20h.

1, sábado. Acto Institucional Hd. Santa Cena. Parroquia María Auxiliadora. 20h.

1, sábado. Besamanos Ntra. Sra. Amargura. Cof. Ecce-Homo. P. San Antonio de Padua. En horario de misas.

2, domingo. Acto Institucional Cof. Ecce-Homo y Hd. Redención. Besamanos Ntra. Sra. Amargura. P. San Antonio de Padua. 12:30h.

2, domingo. Acto Institucional Hd. Agustina y Pregón a cargo de D. Eutiquio Merino (Orden de S. Agustín). P. Sta. Teresa de Ávila. 12:00h.

5, miércoles. Acto Institucional y pregón a cargo de D. Iván Martín Orgaz. Hd. del Perdón. San Nicolás. 19:30h

5, 6 y 7. Triduo Cof. Piedad y Caridad. **5 y 6** a las 19:30h. P. San Juan Bautista. 19h. Viernes a las 20h.

7, viernes. Acto Institucional: Iniciación a la Semana Santa. Cof. Piedad y Caridad. P. San Juan Bautista. 20h.

5 al 7. Triduo del Cristo de la Caña. Hd. Stabat Mater. 19:30h. Capilla col. Maristas.

6 al 8. Triduo a Ntra. Sra. de la Soledad, La Marinera. Cof. Divino Amor. Convento HH. Agustinas

7, viernes. Vía Crucis del Cristo del Mar. Hd. Cristo del Mar. Paseos Conde Vallellano y Tomás y Valiente. 19:30h.

7, viernes. Vía Crucis Hd. Agustina. Colegio Agustinos. 20h.

7, viernes. Vía Crucis Hd. Mater Desolata. P. San José de Carolinas. Tras misa de 19:30h.

7, viernes. Vía Crucis Hd. Stabat Mater. Colegio Maristas. 20h

7, viernes. Besapiés al Stmo. Cristo del Mar. 21.30h. Basilica de Santa María.

7, viernes. Exaltación de la Saeta y la Mantilla. Cof. Divino Amor. Rest. Nou Manolín. 13h.

8, sábado. Acto Institucional y ronda a la Virgen de la Soledad por la Tuna de Derecho. Cof. Divino Amor. Convento HH. Agustinas (Monjas de la Sangre).

8, sábado. Acto Institucional Hd. del Stmo. Cristo de la Buena Muerte y Ntra. Sra. de las Angustias. San Nicolás. 20 h.

8, sábado. Acto Institucional y Pregón a cargo de D. Francisco Sempere. Cof. Cristo del Hallazgo. P. San José de Villafraqueza. 20h.

8, sábado. Acto Institucional y Pregón a cargo de César Sánchez, presidente Diputación de Alicante. Hd. de Santa Cruz. Ermita Santa Cruz. 20h.

14, Viernes Santo. Solemne Sermón de las Siete Palabras. Concatedral de San Nicolás. 12:30 h.

15, Sábado. Traslado de la Virgen del Convento de las Monjas de la Sangre a la Basilica de Santa María. 10h. Hd. Virgen de la Alegría.

MAYO

7, domingo. Rosario de la Aurora. Hd. Mater Desolata. P. San José Carolinas. 08:00h.

Horarios Semana Santa 2017

DOMINGO RAMOS	Salida sede	Venia	Fin procesión/ llegada a sede*
Jesús Triunfante	11:30	12:40	14:15
Oración Huerto	11:45	13:15	15:00
Verónica	11:45	13:15	15:00
San Pedro Apóstol	18:00	19:45	21:00
Cristo Hallazgo	19:00	20:15	21:30
Flagelación	18:00	21:00	22:45
LUNES			
Humildad y Paciencia	19:00	20:10	23:30
Morenet	18:30	20:50	23:00
Prendimiento	17:45	21:05	23:00
Despojado	19:00	22:05	23:20
MARTES SANTO			
Ecce-Homo	18:45	20:40	0:15
Stabat Mater	20:15	21:30	23:30
Cristo del Mar	19:30	22:05	0:30
Ntro. P. Jesús	21:00	22:40	23:45
MIÉRCOLES SANTO			
Santa Cruz	19:00	21:15	23-24
Divino Amor	21:00	22:20	0:30
Gran Poder	21:15	22:50	1:30
JUEVES SANTO			
Redención	19:30	21:20	0:00
Santa Cena	19:15	22:05	23:30
Piedad y Caridad	20:30	23:35	01:00
Perdón	22:30	0:20	01:30
Buena Muerte	23:30	0:50	02:00
VIERNES SANTO			
Sentencia	10:30	12:45	14:00
Mater Desolata	18:00	21:30	22:45
Sepulcro	20:30	21:55	22:30
Soledad	20:00	22:20	23:30
DOMINGO			
Resucitado	11:00		14:30
Virgen Alegría	11:30		14:00

*Horarios aproximados

