

La XX edició del Festival de Bandes d'Alacant es presenta més especial que mai: per primera vegada consta de dues sessions i també per primera vegada intervé una gran banda formada pels educands de les quatre societats musicals federades, a més de tenir el gran honor de comptar amb la Banda Simfònica Municipal d'Alacant com a cloenda d'or. En aquests vint anys s'ha posat de manifest la gran aportació de les Societats Musicals alacantines a la societat, especialment a la joventut a través de les seues escoles de música. Donem les gràcies al nostre Ajuntament per l'interés repetidament demostrat per la protecció i promoció d'aquesta gran tasca didàctica, integradora i cultural.

Més d'un segle d'història ens contempla en aquest Festival, doncs la banda més antiga, la de Villafraqueza, data de 1856. Aquesta agrupació, amb més de 80 components, és la degana i més premiada, havent-hi passat pel faristol de director grans músics, com Francisco Marhuenda, Antonio Morote, José Martínez, Francisco Salaverri, José Torregrosa García, Jesús Mula Martínez, Juan Pedro Martínez, José Joaquín Ferrándiz i Rafael Segura Galán. Des de març de 2004, el director titular és Eduardo Peris Sigas, Professor de Trombó de la Banda Municipal d'Alacant.

Molt més posterior en el temps és l'origen de la Banda de la Unió Musical Ciutat d'Assis (UMCA) lligat al de la creació del barri alacantí impulsat pel Pare Angel de Carcabent. Per encàrrec d'aquest franciscà, Salvador Martí funda en 1958 la Banda de Joventuts Franciscanes que compta amb una plantilla de 15 músics, sent en 1960 quan adquireix la seua actual denominació. Per ella han passat prestigioses batutes, com Mariano Bagueña, José Vicente Molina, Manuel Montoya, José Castelló Rizo i Joan Enric Canet. Des de setembre de 2015 la dirigeix Francisco Soler Compañ.

L'any 1975, fruit de la inquietud i de l'afició d'un grup de músics que van trobar en la SCD Carolines l'ambient cultural idoni per a la formació d'una banda, es crea l'Agrupació Musical. Al llarg de la seua història, ha sigut dirigida José Juan Ibáñez, fundador de l'Agrupació, José Aparicio Peiró, José Tomás Morillos Baeza, Manuel Salido Reyes i des de març de 2011 per Jaume Pascual Sinera.

La més jove, L'Harmonia, Societat Musical d'Alacant, es va crear en 2005 com a entitat independent, havent aconseguit obrir-se un important buit en el món musical alacantí. El director des de la seua fundació és José Tomás Morillos Baeza.

Les quatre agrupacions de la ciutat pertanyen a la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana (FSMCV) i posseeixen escola de música i altres formacions, tals com banda infantil, banda jove, big band, i fins i tot, com en el cas de L'Harmonia, un cor de cambra renaixentista.

Esment a part mereix la Banda Simfònica Municipal d'Alacant, la més prestigiosa agrupació de la ciutat, fundada en 1912 i per la qual han passat directors de prestigi: Luis Torregrosa García (1912 - 1944), José Torregrosa García (1936 - 1939), Carlos Cosmen Bergandinos (1944 - 1962), Moisés Dávila Sortano (1962 - 1978), Antonio Ferriz Muñoz (1978 - 1982), Bernabé Sánchez Sanz (1982 - 2008), Francisco Amat García (de gener a juny de 2008) i José Vicente Díaz Alcaina (des de juny 2008).

Amb tot aquest panorama musical en la ciutat, la qualitat del XX Festival de Bandes d'Alacant és indubtable. Esperem que ho gaudiuquen tant com ho farem nosaltres interpretant totes la peces que presentem.



Disseny: Lluís Amat. Foto de portada: Akramagen

