

PRIMERA SESSIÓ

Matí: 11,30 h.

1



Cien años de Suspiros (Pasdobles).....Santiago Quinto
Yosemite Autum.....Mark Camphouse
With heart and voice.....David R. Gilligam

Director: Francisco A. Soler Compañ



2



Andrés Contrabandista (Pasdobles).....Óscar Navarro
Music for a Festival..... Philip Sparke

Director: José Tomás Mofinos Baeza



3



BANDA JOVE DE LES SOCIETATS MUSICALS

Juventus..... Rolf Amstad (Arr: Nicanor)
Ammerland..... Jacob de Haan
Director: David Fernandez (L'Harmonia)
Barco pirata..... David Postigullo Moscardó
Director: Jorge Baeza Blasco (La Amistad)
Air for winds..... André Waignein
Director: Jose Angel Llorens Domenech (Carolines)
Acclamations..... Ed Huckleby
Director: Sergio Berenguer (Ciutat d'Assís)

5



Guitarra Española (Pasdobles)..... Enrique Igual
Sinfonietta No 2 "Vals"..... José Plá Herrero
I. Andante, Poco mas, Tempo I
II. Larghetto, Tempo Di Valse, Moderato
Codex Calixtinus..... Miguel Brotons

Director: Eduardo Peris Signes

SEGONA SESSIÓ

Vesprada: 17,30 h.

4



La Corona d' Italia..... G. Rossini / Transc: Michele Milone
Sang!..... Dana Wilson
Dusk..... Steven Bryan
Cap Kennedy..... Serge Lancen

Director: Jaume Pascual Sirera

6



LA MÚSICA QUE VA INSPIRAR SHAKESPEARE (1564-1616)
400 anys del la mort del genial dramaturg anglès.

OTHELLO (1977) (Cinc escenes per a banda)..... Alfred Reed (1921-2005)

- 1 - Preludi (Venècia) - "... a l'habit dirà deuen els meus membres el trobar el llit de pedernal i acer de la guerra talem bla de blanques plomes..."
- 2 - Aubade (Xipre) - "Bon dia, General".
- 3 - Othello i Desdèmona - "... Em va estimar ella pels perills que corregut hi havia; la vaig estimar jo per condoldre's d'ells..."
- 4 - Entrada en la Cort - Behold, el Lleó de Venècia!
- 5 - La mort de Desdèmona - Epilogue - "... Et vaig besar abans de matar-te. No em queda més que aquest ..."

Director: José Vicente Díaz Alcaina