

AULA OBERTA

OCT - DES 2026

PLUS

VAL



MÁS INFORMACIÓN

En el Centro Municipal de las Artes
Plaza Quijano, 2
De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de
17:30 a 20:00 h.

Sobre los contenidos de los cursos,
monitores, normas, sorteo, calendario,
plazas vacantes, etc...

 [aulaabierta.alicante.es](https://www.facebook.com/aulaabierta.alicante)
 cultura.aulaabierta@alicante.es
 965 208 519

CULTURA 
Concejalía de
Cultura de Alicante

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES AULA OBERTA PLUS

Octubre – Desembre 2026.

Aula Oberta PLUS presenta una oferta d'activitats formatives. Entre les seues característiques podem destacar la seua curta duració, el seu caràcter complementari amb altres cursos d'aprenentatge d'Aula Oberta i el seu caràcter eminentment pràctic.

ACCÉS A LES ACTIVITATS

Serà mitjançant reserva de plaça/invitació que només es podran realitzar de manera en línia des de la web:

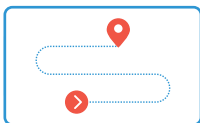
www.eventbrite.com/cc/aula-abierta-plus-actividades-puntuales-275689



Les invitacions estaran disponibles dos setmanes abans de la realització de l'esdeveniment, fins a esgotar les places. Una mateixa persona titular e-mail només podrà reservar un màxim de 2 invitacions per a cada activitat.

En el cas de no tindre accés a Internet per a realitzar la inscripció, es podrà dirigir al Centre Municipal de les Arts. Plaza Quijano, nº2, de 9.00 a 14:00h on podrà realitzar la inscripció.

Per raons de força major, este programa pot veure's subjecte a modificacions en algun dels seus continguts, horaris, dates i/o llocs de realització. Davant els possibles canvis, prevaldrà la informació que s'actualitza permanentment en la pàgina web.



Itineraris Urbans.

Visita al Museu de Belles Arts Gravina. MUBAG.

Exposició Temporal Antonio Gisbert

Dimarts 20 d'octubre 11:00h.

Inici d'inscripció: dimarts 6 d'octubre a les 9:00h.

Duració: 50 minuts.

Antonio Gisbert (1834 – 1901) Va ser un dels pintors més destacats del segle XIX que va tindre un gran reconeixement en vida. En un moment decisiu, va contribuir a establir les bases de la pintura d'història, un gènere molt valorat en el seu temps, i va consolidar la seua fama com a retratista. L'exposició consta de sis seccions cronològiques i temàtiques que, posen de manifest les diverses etapes que van marcar la seua vida i trajectòria creativa.

Itinerari guiat: Personal especialitzat de l'àrea didàctica.

Lloc de trobada: Entrada del MUBAG. Carrer Gravina, 13 – 15.

Hora de trobada: 10:50h.

Gaudix d'una vesprada cultural.

Concert de fusió de jazz, música clàssica i música tradicional Veneçolana d'instruments i Visita al Carrer Major, coneix la seua història.

Divendres 23 d'octubre. 18:00h.

Inici d'inscripció: dijous 8 d'octubre a les 9:00h.

Duració concert: 1 hora. **Duració itinerari:** 1 hora.

Duració conjunta: 2 hores.

Gaudix d'una vesprada diferent amb el Antonino Croce i el seu trio d'instruments i a continuació recorre el Carrer Major amb una visita guiada per a conèixer la seua història. El recorregut consistirà en una breu explicació del Carrer Major i els seus edificis i botiga de venda d'aigua, continuant pel carrer Vila Vella, s'explicarà el jaciment arqueològic de la Ciutat Descoberta i la ubicació d'altres jaciments pròxims (Ilotja medieval, *sotanillo I,...) Ja al carrer vila vella pararem en les restes Porta *Ferrisa, en edifici de l'Assegurada Santa Maria, i finalitzem en les restes del baluard de Sant Sebastià/Torre Espero/cases almohades. Finalitzem entrant a les restes de l'Ermita Rupestre del Col·legi Sant Roque.

Itinerari guiat: Juan Antonio Bravo.
Lloc de trobada: Centre Municipal de les Arts. Plaza Quijano, 2.
Hora de trobada: 17:50h.

Visita als Refugis antiaeris de la Guerra Civil. Ruta 1.

Sota els carrers d'Alacant: de la Casa de Màquines als refugis del centre històric.

Dimecres 28 d'octubre 17:00h.		Duració: 2 hores.
Inici d'inscripció: dimecres 14 d'octubre a les 9:00h.		Preu d'entrada: 2,95€.

Recorregut per la història d'Alacant durant la Guerra Civil i els seus refugis antiaeris.
Inici: Centre d'Interpretació de la Guerra Civil, en l'antiga Casa de Màquines (carrer Portugal).
Es visiten dos refugis antiaeris:
R31, Plaza de Sèneca, a 75 m del centre.
R46, Plaza del Doctor Balmis, a uns 400 m.
El centre mostra fotografies, maquetes, cartells, audiovisuals i objectes de l'època.
Important: el refugi R46 té escales i no és accessible per a persones amb mobilitat reduïda.

La visita està guiada per un **guia oficial de turisme**.
Lloc de trobada: Entrada del Centre d'Interpretació. Carrer Portugal, 15.
Hora de trobada: 16:50h.

Visita la Sala d'Exposicions "Llotja de Peix".

Exposicions "la Ciutat de les Torres" de Miquel Navarro i "Un museu Imaginari" d'Andrés Rábago.

Dijous 29 d'octubre a les 18:00h.		Duració: 1 hora 30 min.
Inici d'inscripció: dijous 15 d'octubre.		

La ciutat de les torres.
Miquel Navarro (Mislata, 1945) desenrotlla una obra centrada en la ciutat entesa no com a representació literal, sinó com a estructura simbòlica, material i temporal. L'exposició "La ciutat de les Torres", concebuda com una instal·lació, reuneix un conjunt d'escultures que condensen els eixos fonamentals de la seua pràctica: la verticalitat com a forma persistent del pensament urbà, la matèria com a registre del temps i la ciutat com a organisme viu travessat per tensions.

Un museu imaginari d'Andrés Rábago.
Per a endinsar-nos en l'univers d'Andrés Rábago proposem un viatge que travessa la història de la pintura des del *Quattrocento fins a la modernitat. En la seua obra ressonen ressons de mestres antics i contemporanis que conformen el seu propi "museu imaginari": la geometria lluminosa de Piero della Francesca, l'atmosfera metafísica de Giorgio de Chirico, la calma espiritual de Fra Angelico, la soledat expectant d'Edward Hopper o la poètica de la incongruència de René Magritte.

Itinerari guiat: Personal especialitzat de l'àrea didàctica.
Lloc de trobada: Entrada de la Sala d'Exposicions Llotja de Peix. Av. De l'Almirall Julio Guillen Tato, s/n.
Hora de trobada: 17:50h.

Visita a l'Exposició Temporal "Del color a l'art" (Coloramas).

Museu d'Art Contemporani d'Alacant. MACA.

Dimarts 3 de novembre 11:00h.		Dimarts 17 de novembre 11:00h.
Inici d'inscripció: dimarts 20 d'octubre a les 9:00h.		Inici d'inscripció: dimarts 3 de novembre a les 9:00h.

Del color en l'art (Coloramas) té el seu origen en "L'has de veure. L'autonomia del color en l'art abstracte", mostra celebrada en la Fundació Juan March de Madrid en 2025 i és resultat de la col·laboració i suport entre les dos institucions. Totes les obres d'art pertanyen a les col·leccions del MACA i recorren 75 anys, des de 1949 fins a 2025. La selecció d'artistes, estils, tècniques i materials reflecteix tant la complexitat dels llenguatges contemporanis com la riquesa i varietat de les col·leccions d'este museu, tant en propietat com en dipòsit.

Itinerari guiat: Personal de l'àrea didàctica del museu.
Lloc de trobada: Plaça Santa María, 3
Hora de trobada: 10:50h.

Visita al Barri antic. Itinerari Arqueològic.

Dijous 5 de novembre 17:00h.

Inici d'inscripció: dijous 22 d'octubre a les 9:00h.

Comença la visita en Paseïto de Ramiro (Muralla del Segle XVI), continuant al carrer la Vilavella, Plaza del Pont, carrer Toledo, Plaza del Carmen, Plaza San Cristóbal, Carrer Llauradors, Plaza de l'Abat Penalva, Plaza de l'Ajuntament i Església de Santa Maria.

Itinerari guiat: Juan Antonio Bravo.

Lloc de trobada: Paseïto de Ramiro, Enfront de la muralla.

Hora de trobada: 16:50h.

Visita l'exposició temporal del MARQ "L'or i l'Univers"

Dimarts 10 de novembre 10:30h.

Inici d'inscripció: dimarts 26 d'octubre a les 9:00h.

L'exposició L'or i l'univers, organitzada pel MARQ juntament amb institucions de Colòmbia i el Regne Unit, reuneix 291 peces arqueològiques, de les quals unes 157 són d'or. Moltes es mostren per primera vegada a Espanya. Destaquen màscares, pendents, pectorals i figures d'éssers híbrids i xamans. Les peces mostren la gran habilitat artística d'estes cultures i la seua importància en la conservació del món. També s'inclouen objectes de ceràmica i pedra amb representacions de plantes i animals, alguns actualment amenaçats.

Itinerari guiat: Personal especialitzat de l'àrea didàctica.

Lloc de trobada: Entrada del MARQ. Plaza Gómez Ulla, s/n.

Hora de trobada: 10:20h.

Visita la exposición "Formatopías".

Museu de la Universitat d'Alacant MUA.

Dijous 12 de novembre a les 17:00h.

Inici d'inscripció: dijous 29 d'octubre a les 9:00h.

El Museu de la Universitat d'Alacant, presenta la mostra FORMATOPÍAS en la qual es proposa una aproximació a la noció de "suport". Més enllà de la seua dimensió estrictament material, el suport s'entén ací com allò que fa possible l'obra, però també com un camp d'experimentació en el qual l'art contemporani desborda les convencions del format, l'escala o la presentació.

Les obres seleccionades evidencien la diversitat de solucions formals i materials presents en la Col·lecció del MUA.

Pintura, fotografia, escultura, gravat, collage, obra sobre paper o instal·lacions conviuen en un conjunt heterogeni en el qual el suport es converteix en un element actiu que dona sentit i valor.

Itinerari guiat: Personal especialitzat de l'àrea didàctica.

Lloc de trobada: Entrada del Museu de la Universitat d'Alacant. MUA. Campus de la Universitat d'Alacant - Ctra. Sant Vicent, s/n, 03690 Sant Vicent del Raspeig/Sant Vicent del Raspeig.

Hora de trobada: 16:50h.

Visita als Refugis antiaeris de la Guerra Civil. Ruta 3.

Les persona darrere de la guerra, del mercat central a la fàbrica de tabacs.

Refugis de la Plaça Castelló i Cigarreras.

Divendres 20 de novembre 10:00h.

Inici d'inscripció: divendres 6 de novembre a les 9:00h.

Duració: 2 hores.

Preu d'entrada: 2,95€.

La Ruta 3 recorre l'Alacant de la Guerra Civil des de la perspectiva de la població que va romandre a la ciutat: treballadors, mares, xiquets i veïns que van viure els bombardejos i van construir refugis.

Comença en la Plaça del 25 de maig, al costat del memorial del bombardeig del Mercat Central de 1938, i continua per llocs com la Plaça d'Espanya, l'Hospital del Rei i el Panteó de Quijano, fins a arribar al refugi de Plaza Castelló. Allí s'aborda la història del barri de Carolines i la seua relació amb el moviment obrer i la participació veïnal.

La visita inclou el refugi R36, on s'explica la seua construcció i la importància històrica de l'aigua a Alacant. El R36 té escales i no és accessible per a persones amb mobilitat reduïda. Finalment, la ruta continua per la Fàbrica de Tabacs i la Casa de Misericòrdia, destacant la seua importància en la història de la ciutat.

El refugi R69 tanca este recorregut. Construït específicament per al personal de la Fàbrica de Tabacs, la seua estructura i organització diferixen d'altres refugis de la ciutat i permeten comprendre altres formes de protecció col·lectiva.

En el seu interior es podrà contemplar un audiovisual que ajudarà a contextualitzar els successos històrics explicats i es complementarà amb la col·lecció de fotografies històriques que mostren l'Alacant de principis del segle XX.

La visita està guiada per un **guia oficial de turisme**.

Lloc de trobada: Plaza 25 de maig, Mercat Central d'Alacant.

Hora de trobada: 9:50h.

Visita als Refugis antiaeris de la Guerra Civil. Ruta 1.

Sota els carrers d'Alacant: de la Casa de Màquines als refugis del centre històric.

Dijous 26 de novembre 10:00h

Inici d'inscripció: dimecres 14 d'octubre a les 9:00h.

Duració: 2 hores.

Preu d'entrada: 2,95€.

Visita al Centre d'Interpretació de la Guerra Civil (Casa de Màquines): panells, maquetes, audiovisuals i objectes recreats de l'època.

Accés guiat al Refugi R31 (Plaza de Sèneca).

Accés guiat al Refugi R46 (Plaza del Doctor Balmis).

La visita està guiada per un **guia oficial de turisme**.

Lloc de trobada: Entrada del Centre d'Interpretació. Carrer Portugal, 15.

Hora de trobada: 9:50h.

Visita l'exposició temporal del MARQ "L'or i l'Univers".

Dimarts 1 de desembre 16:00h.

Inici d'inscripció: dimarts 17 de novembre a les 9:00h.

L'exposició L'or i l'univers, organitzada pel MARQ juntament amb institucions de Colòmbia i el Regne Unit, reuneix 291 peces arqueològiques, de les quals unes 157 són d'or. Moltes es mostren per primera vegada a Espanya. Destaquen màscares, pendents, pectorals i figures d'éssers híbrids i xamans. Les peces mostren la gran habilitat artística d'estes cultures i la seua importància en la conservació del món. També s'inclouen objectes de ceràmica i pedra amb representacions de plantes i animals, alguns actualment amenaçats.

Itinerari guiat: Personal especialitzat de l'àrea didàctica.

Lloc de trobada: Entrada del MARQ. Plaza Gómez Ulla, s/n.

Hora de trobada: 15:50h.

Visita l'exposició "12^o Residències de creació i investigació artística del MUA".

Museu de la Universitat d'Alacant MUA.

Dijous 3 de desembre a les 17:00h.

Inici d'inscripció: dimecres 19 d'octubre.

El Museu de la Universitat d'Alacant presenta la 12a edició de les seues Residències de Creació i Investigació Artística 2026, una iniciativa internacional que concedeix beques de producció a cinc artistes joves o col·lectius. Durant dos setmanes, desenrotllen els seus projectes en les instal·lacions del museu, convertint-lo en un laboratori d'experimentació contemporània.

El resultat són cinc instal·lacions multidisciplinàries, creades específicament per a la Sala Sempere del MUA, que combinen pintura, escultura, vídeo, reciclatge i biomaterials per a reflexionar sobre l'habitar compartit.

Els projectes participants són:

Pablo Quesada Miranda — Pliegues portants.

Ruth García Cuadrado — Entrar en contacto

Marc Mateos Monteagudo y Candela Carrillo Santos — 260725: perdre i contindre.

Raúl Terol Aranda y Alba San Jaime Julián — Territorios blans. El que es modela quan coincidim.

Jaume Llorca Soriano — Obertura de si.

Itinerari guiat: Personal especialitzat de l'àrea didàctica.

Lloc de trobada: Entrada del Museu de la Universitat d'Alacant. MUA. Campus de la Universitat d'Alacant - Ctra. Sant Vicent, s/n, 03690 Sant Vicent del Raspeig/Sant Vicent del Raspeig.

Hora de trobada: 16:50h.

Edificis emblemàtics de la Ciutat d'Alacant: De la Vila Vella al Barri Nou.

Dimecres 9 de desembre de les 16:30h.

Inici d'inscripció: dimecres 25 de novembre a les 9:00h

De l'Alacant de pescadors i comerciants que es connectava a través del seu port amb mig món, cap a la ciutat moderna, ordenada i elegant de l'exemple burgès del segle XIX. En este recorregut reviuem la transformació de la ciutat a través d'alguns dels seus edificis més emblemàtics: la casa Consistorial, els palaus barrocs de Llauredors, el teatre principal, la Casa de Socors i el Mercat Central.

Itinerari guiat: Daniel Martínez.

Lloc de trobada: Porta d'entrada de l'Ajuntament d'Alacant. Plaza de l'Ajuntament, 1.

Hora de trobada: 16:20h.



Xarrades i Tertúlies.

TERTÚLIES PER A PARLAR DE LA MORT I EL MORIR.

Impartides per Assoc. Vinyana.

Lloc de Realització: Aula Municipal de Cultura Plaza d'Alger. Plaza d'Alger, 5. 2a planta, lat. Dret.

"La mort sobre la taula". Dimecres 21 d'octubre 17.30 h.

"La mort sobre la taula" és un joc que crea un espai segur i respectuós per a parlar sobre la vida, la mort i el final de la vida. A través de preguntes i experiències es compartixen opinions, desitjos i preferències, especialment sobre les cures i les voluntats personals. L'activitat busca afavorir l'escolta, el diàleg i l'acompanyament, respectant les emocions i diferents punts de vista. En definitiva, és una invitació a parlar de la mort amb naturalitat, reflexionar sobre com volem viure i ser cuidats, i acompanyar-nos en un tema que forma part de la vida.

"Nadal: entre trobades, records i absències". Dimecres 20 de gener 17.30 h.

El nadal és una època de l'any on es mouen molts sentiments i emocions, es noten molt les absències dels sers estimats, no tot és alegria i felicitat. Compartirem en grup com les hem viscudes.

CICLE DE XARRADES "DESCOBRINT ALACANT: ESPAIS I MEMÒRIA".

Impartides per Alfredo Campello Quereda.

Lloc de Realització: Centre Municipal de les Arts, Plaza de Quijano, 2.

Cementiris d'Alacant i llocs d'enterrament. Dijous 29 d'octubre 19:30h.

Un recorregut per la història dels cementiris i antics llocs d'enterrament d'Alacant. Una aproximació als seus espais, personatges, monuments i curiositats, per a descobrir com estos llocs formen part de la memòria i del patrimoni de la ciutat.

Mercat Central. Dijous 12 de novembre 19:30h.

Un passeig per la història del mercat de proveïments des de la seua primera ubicació enfront del port i del primer mercat de barri en la plaça Nova.

Orígens del barri de Carolines Altes i Baixes. Dijous 17 de desembre 19:30h..

Una mirada a la història del barri de Carolines, coneixerem el seu origen i el desenrotllament d'estos barris que va estar lligat a l'augment de població d'Alacant, l'expansió urbana i la necessitat de construir noves vivendes fora del nucli històric. Es van anar formant principalment com a barris de caràcter popular i obrer, amb vivendes senzilles i carrers que van anar consolidant-se progressivament.

CICLE DE XARRADES: "INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL: PRÀCTICA PER A CREAR, DECIDIR I TREBALLAR MILLOR EN EL DIA A DIA"

Impartides per Sebastián Olmedo Salinas.

Lloc de Realització: Centre Municipal de les Arts, Plaza de Quijano, 2.

Què és la intel·ligència artificial i com podem usar-la bé. Dilluns 9 de novembre. 18:30h.

Una introducció senzilla a la IA, tipus de ferramentes i usos pràctics per a persones, projectes i treball diari.

Riscos, límits i bon ús de la IA. Dilluns 16 de novembre 18:30h.

Privacitat, biaixos, errors, dependència tecnològica i criteris per a usar la IA amb sentit comú.

Elabora el teu projecte amb ajuda de la IA. Dilluns 23 de novembre. 18:30h.

Una sessió pràctica per a aplicar la IA a idees o projectes reals que puguin tindre utilitat en el dia a dia.



Matinals de La Banda.

BANDA SIMFÒNICA MUNICIPAL D'ALACANT.

Centre Cultural "Les Cigarreras". Casa de la Música. Carrer Sant Carles, 78.

Divendres 16 d'octubre 11:00h.

Divendres 13 de novembre 11:00h.

Divendres 18 de desembre 11:00h.



Cine Club. Cinema al coixi.

CENTRE MUNICIPAL DE LES ARTS. Plaza Quijada, 2. Alacant.

Impartides per IMAJOVE. Proyecció&Debat.

Divendres 2 d'octubre. 18:30h

"Feix el que degues". (Spike Lee, 1989)

Dijous 8 d'octubre. 18:30h.

"Si les parets parlaren". (Nancy Savoca, Cher, 1996)

Divendres 16 d'octubre. 18:30h.

"The Watermelon Woman". (Cheryl Dunye, 1996)

Divendres 23 d'octubre. 18:30h

"Rebobine, per favor". (Michel Gondry, 2008)

Divendres 30 d'octubre. 18:30h.

"Pagament just". (Nigel Cole, 2010).



Més informació

En el **Centro Municipal de les Arts**, Plaça Quijano, 2 Tel. 965 208 519. De dilluns a divendres de 10:00 a 14:00 i de 17:30 a 20:00 h.

-  aulaabierta.alicante.es
-  cultura.aulaabierta@alicante.es
-  965 208 519

CULTURA **AL**
Concejalía de
Cultura de Alicante