



TALLER DE DOBLAJE





1.El doblaje

Orígenes.

2. Aprendizaje de herramientas vocales

Los alumnos aprenderán:

- Técnicas de relajación y respiración.
- Las bases de la locución.

3. Interpretación



Los alumnos obtendrán recursos para aprender a interpretar con su voz.

4. Actuación frente al atril

Se familiarizarán con los takes, las marcas y con lectura anticipada.



También practicarán con takes musicales

Objetivo de las clases

Este curso está dirigido a jóvenes con nivel alto de lectura y nociones de interpretación que deseen adquirir técnicas de interpretación vocal e iniciarse en el mundo del doblaje.

Practicarán con escenas de animación, explorando los distintos registros de su voz y su capacidad interpretativa.

Metodología

- Los alumnos trabajarán en equipo la interpretación de textos y escenas.
- El aprendizaje será colaborativo y cooperativo.
- Se estimulará la imaginación y la creatividad.
- Trabajarán la expresión y la comunicación.
- Practicarán la lectura rápida y la lectura anticipada.



TALLER DE DOBLAJE ABRIL, MAYO Y JUNIO DE 2026

Docente:

Vanesa Reyes

Tecnico de sonido

David Correoso

Información de la actividad

Clases: Viernes

Días:

- 30 de **octubre**.
- 6, 13, 20, 27 de **noviembre**.
- 4, 11, 18 de **diciembre**

Horario

De 17 a 19 horas.

Modalidad: Presencial

Edad del alumnado:

De 15 a 30 años

Número de estudiantes

Grupo de **10 estudiantes**.

Inscripción

A través del **Centro 14** (calle
Labradores 14. / 5º planta
Concejalía de juventud. /
03002 Alicante.)

**Centro de estudio: Estudio BORUMBALLA.
c/Régulo, 28. Bajo. Alicante**