

FEB-
20 JUN
26

10 AÑOS

Cultura EN BARRIOS BARRIS

La cultura más cerca de ti La cultura més a prop teu

CULTUR^{AL}
Concejalía de
Cultura de Alicante

a DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

b bibliotecas
municipales
alicante


Concejalía de Derechos Públicos
Departamento de Igualdad
Ayuntamiento de Alicante


Pacte d'Estat
contra la violència de gènere
016


CONCEJALÍA DE BIENESTAR SOCIAL
DEPARTAMENTO DE IGUALDAD


Banda Sinfónica Municipal
de Alicante

UA UNIVERSITAT D'ALICANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Vicepresidència de Cultura, Esport i Entorn Universitària

**Cult^{ur}
en la UA**


ALICANTE
GUITARRA CLÁSICA


AGUAS DE
ALICANTE


MUSEO DE
AGUAS DE
ALICANTE



ACCESO A LAS ACTIVIDADES EN CENTROS CULTURALES, SOCIALES Y EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES

El acceso a las actividades será mediante entrada / invitación que solo se podrán reservar on line desde esta página

alicantesociocultura.eventbrite.es

Las invitaciones estarán disponibles en torno a una o dos semanas antes de la realización del evento, hasta agotar existencias. Una misma persona titular de e-mail solo podrá adquirir hasta cuatro invitaciones (tres en el caso de las Bibliotecas) para cada actividad. Se ruega se reserven solo aquellas invitaciones que realmente se vayan a utilizar, con el fin de facilitar la asistencia a otras personas interesadas. Si en alguna función o evento quedaran localidades disponibles, el aforo establecido se completaría con asistentes a la actividad sin entrada-invitación reservada.

NORMAS DE ASISTENCIA GENERAL

Solo se podrá acceder cumpliendo con las exigencias sanitarias y de acceso establecidas en cada momento.

Se ruega acudir con antelación suficiente para una adecuada acomodación en la sala. Una vez iniciada la actividad no se permitirá el acceso a la misma.

Está prohibida cualquier grabación audiovisual. No se podrá acceder portando bebidas o comidas. La edad mínima para acceder a las salas es de 3 años, salvo espectáculos programados para menores de esa edad. En todos los casos, los menores de 12 años deben estar acompañados por un adulto.

ACCÉS A LES ACTIVITATS EN CENTRES CULTURALS, SOCIALS I EN BIBLIOTEQUES PÚBLIQUES MUNICIPALS

L'accés a les activitats serà mitjançant entrada / invitació que només es podran reservar en línia des d'aquesta pàgina

alicantesociocultura.eventbrite.es

Les invitacions estaran disponibles entorn d'una o dues setmanes abans de la realització de l'esdeveniment, fins a esgotar existències. Una mateixa persona titular d'e-mail només podrà adquirir fins a quatre invitacions (tres en el cas de les Biblioteques) per a cada activitat. Es prega es reserven només aquelles invitacions que realment es vagen a utilitzar, amb la finalitat de facilitar l'assistència a altres persones interessades. Si en alguna funció o esdeveniment quedaren localitats disponibles, l'aforament establert es completaria amb assistents a l'activitat sense entrada-invitiació reservada.

NORMES D'ASSISTÈNCIA GENERAL

Només es podrà accedir complint amb les exigències sanitàries i d'accés establides a cada moment.

Es prega acudir amb antelació suficient per a una adequada acomodació a la sala. Una vegada iniciada l'activitat no es permetrà l'accés a aquesta.

Està prohibida qualsevol enregistrament audiovisual. No es podrà accedir portant begudes o menjars. L'edat mínima per a accedir a les sales és de 3 anys, excepte espectacles programats per a menors d'aqueixa edat. En tots els casos, els menors de 12 anys han d'estar acompanyats per un adult.

Aquellas personas que no puedan o tengan dificultades en realizar la reserva de entradas/ invitaciones online , disponen de un servicio de apoyo de modo presencial en el Centro Municipal de las Artes y en las Bibliotecas Municipales de lunes a viernes de 10 a 12 y de 17 a 19h.

Aquelles persones que no puguen o tinguen dificultats a realitzar la reserva d'entrades/invitaciones en línia , disposen d'un servei de suport de manera presencial en el Centre Municipal de les Arts i a les Biblioteques Municipals de dilluns a divendres de 10 a 12 i de 17 a 19h.

Más información

culturaenbarrios.alicante.es
www.agendacultural.org
cultura.alicante.es



concejalía de cultura de alicante



@alicantecultura



/alicante.cultura



<http://bit.ly/ytb-alcultura>



CLUBES DE LECTURA

Los Clubes de Lectura son espacios creados para un grupo de personas que leen un libro al mismo tiempo. Espacios en los que conducidos por un moderador especialista encuentran la oportunidad de compartir reflexiones sobre temática, estilo, personajes y sentimientos que la lectura haya evocado en ellos. Tienen una periodicidad mensual y formato presencial u online. Se dirigen a población mayor de 16 años. Informate sobre estas actividades y como inscribirse en las Bibliotecas San Blas, Virgen del Remedio, Benalúa y Florida- Babel. También en:

Els Clubs de Lectura són espais creats per a un grup de persones que lligen un llibre al mateix temps. Espais en els quals conduïts per un moderador especialista troben l'oportunitat de compartir reflexions sobre temàtica, estil, personatges i sentiments que la lectura haja evocat en ells. Tenen una periodicitat mensual i format presencial o en línia. Es dirigeixen a població major de 16 anys. Informa't sobre aquestes activitats i com inscriure's a les Biblioteques Sant Blas, Verge del Remei, Benalúa i Florida- Babel. També en:

www.alicante.es/es/contenidos/clubes-lectura-2023-24



RETO LECTOR/ REPTA LECTOR

¿Quieres descubrir otros géneros?, ¿te apetece probar nuevas temáticas? Las Biblioteca Municipales de Alicante te retan a leer un libro cada mes. Y aunque el premio es leer, leer también tiene premio. Informate en la biblioteca municipal más cercana a tu domicilio.

Vo's descobrir altres gèneres?, t'abelleix provar noves temàtiques? Les Biblioteques Municipals d'Alacant et repten a llegir un llibre cada mes. I encara que el premi és llegir, llegir també té premi. Informa't a la biblioteca municipal més pròxima al teu domicili.

FEB-
20 JUN
26

menuts Barris

artes escénicas y músicas para la
INFANCIA Y LA JUVENTUD

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

CULTUR^{AL}
Concejalía de
Cultura de Alicante

a DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

b bibliotecas
municipales
alicante


Concejalía de Derechos Públicos
Departamento de Igualdad
Ayuntamiento de Alicante


Pacte d'Estat
contra la violència de gènere
016

CONCEJALÍA DE BIENESTAR SOCIAL

DEPARTAMENTO DE BIENESTAR


Banda Sinfónica Municipal
de Alicante

UA | UNIVERSITAT D'ALICANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Vicepresidència de Cultura, Esport i Entorn Universitària

Cult^{ur}
en la UA


ALICANTE
GUITARRA CLÁSICA


AGUAS DE
ALICANTE


MUSEO DE
AGUAS DE
ALICANTE





+3
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO CON TÍTERES

Pàmpol
Teatre

Centro Social Comunitario
ISLA DE CUBA
Centre Social Comunitari
ILLA DE CUBA
Viernes/ Divendres
27 de Febrero/ febrer
18:30 h.

Los colores de Zoe

A la pequeña cebra ZOE, siempre le han dicho que es muy especial, y eso le gusta.

A la pequeña cebra ZOE, siempre le han dicho que es muy especial, y eso le gusta. Un día descubre que, en realidad es diferente, sus rayas son de colores, y eso no le gusta. Decide emprender un viaje para intentar ser como las demás cebras, un viaje cargado de: canciones, aventuras y peligros que deberá superar.

¿Conseguirá ser blanca y negra? ¿Le gustará? ¿La reconocerán? ¿La querrán más? ¿Querrá volver a ser como antes?

Atrévete a acompañar a ZOE en la aventura de su vida y descúbrelo viviendo una completa experiencia teatral.

Teatro de actores, marionetas, teatro de objetos y canciones.

A la xicoteta zebra ZOE, sempre li han dit que és molt especial, i això li agrada. Un dia descobreix que, en realitat és diferent, les seves ratlles són de colors, i això no li agrada. Decideix emprendre un viatge per a intentar ser com les altres zebres, un viatge carregat de: cançons, aventures i perills que haurà de superar.

Aconseguirà ser blanca i negra? Li agradarà? La reconeixeran? La voldran més? Voldrà tornar a ser com abans?

Atreveix-te a acompanyar a ZOE en l'aventura de la seua vida i descobreix-ho vivint una completa experiència teatral.

Teatre d'actors, marionetes, teatre d'objectes i cançons.

Idea original ClownDestino Teatro.

+5
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

MAGIA

Joan Vidal

Centro Social Comunitario
FELICIDAD SÁNCHEZ
Centre Social Comunitari
FELICIDAD SÁNCHEZ

Sábado/ Dissabte
28 de Febrero/ Febrer
18:30 h.

Sueños sin limite

El mago Joan Vidal nos sumergirá en un mundo de ilusiones y magia donde los límites de la mente se ponen a prueba.

En el espectáculo «Sueños sin límite», el mago Joan Vidal nos sumergirá en un mundo de ilusiones y magia donde los límites de la mente se ponen a prueba.

Exploraremos juntos el poder de la mente y nos dejaremos sorprender por juegos increíbles que desafían la lógica.

En esta experiencia mágica, nos enfrentaremos trampas de juego, desenmascaramos a trileros y nos maravillaremos con predicciones asombrosas ¿Es posible realmente prever el futuro? ¿Podemos cambiar nuestro destino?

A través de viajes en el tiempo, reflexiones sobre el libre albedrío, y engaños psicológicos el mago Joan Vidal nos invitará a cuestionar nuestra percepción de la realidad y a abrir nuestra mente a nuevas posibilidades.

Prepárate para vivir una experiencia inolvidable llena de misterio, emoción y asombro en «Sueños sin límite», donde la magia y el mentalismo se unen para crear un espectáculo único

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura
EN BARRIOS
La cultura más
cerca de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+1s

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO INFANTIL

Fábrica de
Paraules

Centro Social Comunitario
ISLA DE CUBA
Centre Social Comunitari
ILLA DE CUBA
Sábado/ Dissabte
7 de Marzo/ Març
17:30 h. - 19:00 h.

Plenilunio

Plenilunio es un juego de palabras que se cantan, se cuentan, se riman y se miman.

Plenilunio es un espectáculo que se construye con palabras, todas esas palabras que conforman nuestra herencia y sentimiento de pertenencia a una comunidad.

Palabras antiguas pronunciadas por los que nos precedieron y que han sido un puente de unión entre las madres y padres, y sus hijas e hijos.

Ese es nuestro reto creativo: crear un vínculo sólido entre adultos y niños a través de todas esas palabras (rimas, nanas, juegos de caricias y mimos...) que configuran el mundo de los afectos en los primeros años de vida.

Imagina que vienes a este mundo arropado por todas las palabras que tus padres te cantaron durante 9 lunas.

Imagina que, como un gran espejo luminoso, la luna llena te devuelve el reflejo de todas las caricias que fueron rimadas para ti.

Imagina poder crecer al arrullo de la memoria de tus antepasados.

Plenilunio es un juego de palabras que se cantan, se cuentan, se riman y se miman.

Plenilunio es un tiempo para esperarte, para que nazcas y para verte crecer.



+4
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO

TOLÓN
TELL ON

Centro Social Comunitari
GARBINET

Centre Social Comunitari
GARBINET

Viernes/ Divendres
13 de Marzo/ Març
18:30 h.

Estampida, una aventura animal

Obra de teatro sobre los animales en peligro de extinción.

Estampida, Una Aventura Animal.

Hoy, en la Agencia de Detectives de Caso Extravagantes y Curiosos S.L., tienen un nuevo caso: Los animales han huido de sus hábitats y se han colado en casa de Doña Antoñita, idejándolo todo patas arriba! Necesitarán la ayuda de la doctora Frau Fredirksen, Luci Luciémaga y muchos exploradores/as más, para resolver este misterio y devolver cada animal a su lugar.

Junt@s descubriremos cómo cuidar de nuestro entorno en esta desternillante aventura.

*Esta idea nace del libro original: ESTAMPIDA de la autora alicantina Verónica Cámara Beviá.

Dirección: Lucía Ros Interpretación: Anna Alba y Miriam Giner.

Atrezzo y vestuario: Laura González López - Briones.

Música: Pedro Hernández.

Escenografía: Carlos Martínez.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

cultura
EN BARRIOS
BARRIS
La cultura más cerca de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+3
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO

Teatro
Los Claveles

Centro Social Comunitario
FELICIDAD SÁNCHEZ
Centre Social Comunitari
FELICIDAD SÁNCHEZ

Viernes/ Divendres
20 de Marzo/ Març
18:30 h.

La casita de chocolate

“¿Por qué La Casita de Chocolate? Porque es un cuento clásico y universal, lleno de aventuras, pruebas y emoción.

La Casita de Chocolate

Érase una vez, en un bosque no muy lejos de aquí, dos hermanos, Hansel y Gretel.

Un día, su padre y su madrastra los llevaron al bosque con la intención de abandonarlos.

Pero Hansel, que era muy espabilado, fue dejando un rastro de piedras blancas. Y así, cuando se encontraron solos, siguiéndolas, pudieron volver a casa, algo que no agradó a su madrastra que, al día siguiente, los volvió a mandar a recoger leña con su padre.

Pero esta vez, guardó las piedras blancas de Hansel ...

Reparto artístico en el espectáculo:

Intérprete: Francisca García.

Director: Aniceto Roca.

Dramaturgia: Francisca Garcia.

Escenografía: Andrea Sanchez.

Carpintería: Carpintería Atenas.

Títeres: Los Claveles.

Vestuario: Los Claveles.

Música: J.s. Bach, Vivaldi, Beethoven.

EL HECHIZO DEL DRAGÓN

LA CARRETA TEATRO



+5 años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO

LA CARRETA
TEATRO

Centro Social Comunitario
PLAYAS. CABO HUERTAS
Centre Social Comunitari
PLATGES. CAP HUERTAS
Viernes/ Divendres
20 de Marzo/ Març
18:30 h.

El hechizo del dragón

La legendaria historia de un bosque amenazado, un pueblo maldito, un dragón enfadado y un héroe inesperado.

La Carreta Teatro adapta un relato de Antonio Amorós para sumergirse en el universo de los juglares medievales y contar la legendaria historia de un joven héroe que tiene que salvar en su pueblo de la maldición de un formidable dragón, que ha desatado su furiosa cólera al ver amenazada la supervivencia de su mágico reino natural.

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

Nombre artístico de la compañía: La Carreta Teatro.

Reperto artístico en el espectáculo:

Intérpretes: Wenceslao Pérez y Juan León.

Dirección: Paco Guirado.

Producción: La Carreta Teatro.

Cultura
EN BARRIOS
BARRIS
La cultura más
cerca de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

+4
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

MAGIA

El Mago
Jose Mari

Centro Social Comunitario
GASTÓN CASTELLÓ
Centre Social Comunitari
GASTÓN CASTELLÓ
Sábado/ Dissabte
21 de Marzo/ Març
18:30 h.

El mago viajero

Un espectáculo creado para ilusionarse y divertirse. Participativo, mágico y divertido de la mano de uno de los magos más originales.

“Hola, soy Josemari Alcázar, mago viajero y calvo”. Así empieza este show de magia creado para toda la familia. Apariciones, desapariciones, viajes imposibles, sombras chinescas, monstruos de peluche, calcetines de colores y un detector de mentiras que no funciona demasiado bien.

Un espectáculo creado para ilusionarse y divertirse. Participativo, mágico y divertido de la mano de uno de los magos más originales.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura
EN BARRIOS
La cultura más
cerca de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+6
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO

Salvatore
y Copetín

Centro Social Comunitario
GASTÓN CASTELLÓ
Centre Social Comunitari
GASTÓN CASTELLÓ
Viernes/ Divendres
27 de Marzo/ Març
18:30 h.

Il Forno Fantastik

Salvatore, un cocinero italiano excelentísimo, llega a enseñarnos la verdadera pizza italiana, la receta de la nonna.

Y de la mano de Copetín, su torpe y fiel compañero y traductor, recorreremos como se hace una pizza única, ingrediente por ingrediente, aprendiendo y divirtiendonos en familia.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

+5
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO TÍTERES

Arde La Nona,
Argentina

Centro Social Comunitario
ISLA DE CUBA
Centre Social Comunitari
ILLA DE CUBA
Sábado/ Dissabte
18 de Abril/ Abril
18:30 h.

Chanchanplan

La obra reinventa el clásico cuento de los tres chanchitos, (los tres cerditos) donde las hermanas crean un plan para enfrentar al lobo, ofreciendo un final diferente y sin palabras.

Tres chanchitas dejan su hogar y se unen para cambiar la historia conocida, enfrentando al lobo de una manera creativa.

ESPECTÁCULO SELECCIONADO COMO EXTENSIÓN DEL FESTIVAL CALENDURETA 2026,

FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE TÍTERES, OBJETOS Y VISUAL.

Interpretado por: Micaela Picarelli.

Con producción de: Compañía Omar Álvarez Títeres, Compañía Nacional de Fósforos y Arde la Nona, basada en el libro "El Plan" de Ethel Batista y Eva Mastrogiulio.

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+6
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO

Mosaico Cultural,
Brasil

Centro Social Comunitario
FELICIDAD SÁNCHEZ
Centre Social Comunitari
FELICIDAD SÁNCHEZ

Viernes/ Divendres
24 de Abril/ Abril
18:30 h.

La niña jaguar

Es una propuesta escénica interdisciplinaria con fuerte carga poética y folclórica.

“La Niña Jaguar”, coproducida por Titiriteros de Binéfar y Mosaico Cultural, es una conmovedora obra basada en una historia real sobre una niña que, tras perder a su familia, afronta el trabajo infantil. El espectáculo combina títeres, música en vivo, capoeira y cultura popular para abordar la resiliencia y la libertad.

Sinopsis

La historia sigue el viaje de superación de una niña que, ante la adversidad, utiliza el poder de la imaginación y la cultura brasileña para encontrar su fuerza interior.

ESPECTÁCULO SELECCIONADO COMO EXTENSIÓN DEL FESTIVAL CALENDURETA 2026,

FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE TÍTERES, OBJETOS Y VISUAL.

Reparto artístico del espectáculo: Ludmila Flores y Rafa Cambarán

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura
EN BARRIOS
BARRIS
La cultura más
cerca de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+3
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO TÍTERES

Historioscopio,
Portugal



Centro Social Comunitario
GASTÓN CASTELLÓ
Centre Social Comunitari
GASTÓN CASTELLÓ

Sábado/ Dissabte
25 de Abril/ Abril
18:30 h.

El viaje del astronauta

“El viaje del astronauta” narra la historia del conquistador interplanetario Querubim Sebastião, quien aprende a convivir tras quedar varado en un planeta extraño.

Querubim Sebastião, acostumbrado a conquistar mundos, sufre un accidente que lo deja atrapado en un lugar desconocido, obligándolo a salir de su burbuja y enfrentarse a una nueva realidad.

ESPECTÁCULO SELECCIONADO COMO EXTENSIÓN DEL FESTIVAL CALENDURETA 2026,

FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE TÍTERES, OBJETOS Y VISUAL.

Reparto artístico del espectáculo:

Texto Original: Samantha Jesus.

Interpretación: Samantha Jesus.

Banda Sonora Original: Laura Felício e Bernardo Fesch.

Cenografía e Marionetas: Nuno Santos e Samantha Jesus.

Consultoría de Movimiento: Marta Costa.

Arte conceptual: Joana Afonso.

Figurinos: La Salete Santos.

Producción y Comunicación: Nuno Santos.

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

+5
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO

Miguel Ángel
Montilla

Centro Social Comunitario
PLAYAS. CABO HUERTAS
Centre Social Comunitari
PLATGES. CAP HUERTAS
Viernes/ Divendres
8 de Mayo/ Maig
18:30 h.

Trenzando cuentos

En "Trenzando Cuentos" se cuentan historias que están conectadas con la memoria poética. Esa memoria que nos emociona y que nos hace sentir que la vida en la tierra tiene que ser vivida desde el amor.

Los personajes de esta sesión están buscando todo el tiempo algo que tienen fuera cuando en realidad la verdadera felicidad se encuentra dentro.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura
EN BARRIOS
BARRIS
La cultura más
cerca de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+3
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO

Clowndestino
Teatro

Centro Social Comunitario
FELICIDAD SÁNCHEZ
Centre Social Comunitari
FELICIDAD SÁNCHEZ

Viernes/ Divendres
15 de Mayo/ Maig
18:30 h.

¿Miedo yo?

En un lejano país que en los mapas no encontraréis, había un pequeño pueblo y en aquel pueblo un viejo caserón.

En él vivía una extraña familia. Filomena se llamaba la hija y Casilda su mamá. Una mañana en que la madre sale a trabajar, Filomena queda al cuidado del hogar, y en un breve instante en el que sale a hacer unos recados... ¡HORROR! La torpe Bruja Maruja Piruja se adueña de la casa.

Una historia divertidamente siniestra, en la que las payasas Bombilla y Protona, darán vida a un montón de locos personajes que lucharán por recuperar el hogar de Filomena y su familia.

Mari Luz Bombilla: Susana Giner Peralta.

Protona: Vicky Montañez López.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura
EN BARRIOS
La cultura más
cerca La cultura más
de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+7
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRE AMB TITELLES

J.M. Gestión
Teatral

Centro Social Comunitario
ISLA DE CUBA
Centre Social Comunitari
ILLA DE CUBA

Viernes/ Divendres
22 de Mayo/ Maig
18:30 h.

Voilà

Un espectáculo familiar para reflexionar sobre el bullying y la inclusión social de personas con capacidades diferentes.

Dani se presenta ante Fran, el nuevo maestro de la escuela, para hablarle de su hijo de ocho años: un niño con ciertas dificultades para poder entablar relaciones sociales con los otros compañeros. Fran, lejos de ver esa diferencia de personalidad como una inconveniencia le muestra un panorama completamente enriquecedor y lleno de posibilidades. A pesar de los esfuerzos de Fran, Dani está preocupado a causa de una historia que vivió cuando era pequeño y que no querría que se volviera repetir ahora con su hijo.

Juanfran Sáez: Fran.

Alberto Jiménez De Dios: Dani.

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura
EN BARRIOS
La cultura más
cerca de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+3 años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO

Pez al revés

Centro Social Comunitario
PLAYAS. CABO HUERTAS
Centre Social Comunitari
PLATGES. CAP HUERTAS

Viernes/ Divendres
22 de Mayo/ Maig
18:30 h.

¡Cántame un cuento!

Cuentos que se transforman en canciones, y canciones que cuentan cuentos.

Clásicos y nuevas historias de Pez al revés con giros originales, humor y mucha ternura musical.

El espectáculo de Pez al revés navega por cuentos nuevos y clásicos con una mirada nueva y original. Caperucita no quiere vestirse de rojo, Pulgarcito está cansado que lo burles y una Pelusa se hace amiga de un Ombligo. Pulpos, Elefantes y bichos participan de esta propuesta para el disfrute de grandes y peques.

Cuentos que se transforman en canciones, y canciones que cuentan cuentos. ¿Quién quiere que le canten un cuento?

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura
EN BARRIOS
La cultura más
cerca La cultura más
de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+3
años

menuts
Barris

arts escèniques i músiques per a la
INFÀNCIA I LA JOVENTUT

TEATRO

Clowndestino
Teatro

Centro Social Comunitario
GASTÓN CASTELLÓ
Centre Social Comunitari
GASTÓN CASTELLÓ
Sábado/ Dissabte
23 de Mayo/ Maig
18:30 h.

Secretillos en el castillo

¡Bienvenidos al castillo donde los muros tienen orejas... y las ventanas miran con curiosidad! Entre pasadizos secretos, torres llenas de travesuras y escaleras sin fin, este castillo guarda risas, misterios y un montón de secretos bien escondidos.

Dicen que si prestas mucha atención, algún secreto descubrirás, pero shhh... ¡no se lo cuentes a nadie!

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

Mari Luz Bombilla: Susana Giner Peralta.

Protona: Vicky Montañez López.

Cultura
EN BARRIOS
La cultura más
cerca de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

FEB-
20 JUN
26

ESCENA D'ACÍ

artes escénicas y músicas de
NUESTRO TERRITORIO

arts escèniques i músiques del
NOSTRE TERRITORI

CULTUR^{AL}
Concejalía de
Cultura de Alicante

a DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

b bibliotecas
municipales
alicante


Concejalía de Derechos Públicos
Departamento de Igualdad
Ayuntamiento de Alicante


Pacte d'Estat
contra la violència de gènere
016

CONCEJALÍA DE BIENESTAR SOCIAL

DEPARTAMENTO DE BIENESTAR


Banda Sinfónica Municipal
de Alicante

UA | UNIVERSITAT D'ALICANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Viceministeri de Cultura, Esport i Entorn Universitària
Viceministerio de Cultura, Sporte y Entorn Universitària

**Cult^{ur}
en la UA**


ALICANTE
GUITARRA CLÁSICA


AGUAS DE
ALICANTE


MUSEO DE
AGUAS DE
ALICANTE





+12 años

Centro Cultural
LAS CIGARRERAS
Centre Cultural
LAS CIGARRERAS
Viernes/ Divendres
13 de Marzo/ Març
11:00 h.

[ENTRADA AQUÍ](#)

Centro Cultural
LAS CIGARRERAS
Centre Cultural
LAS CIGARRERAS
Viernes/ Divendres
24 de Abril/ Abril
11:00 h.

[ENTRADA AQUÍ](#)



CONCIERTO

BSMA
Banda Sinfónica
Municipal Alicante

Matinales de la banda

En las Matinales de la Banda, la BSMA al completo nos hacen partícipes de los ensayos finales de sus próximos conciertos

Banda Sinfónica Municipal de Alicante.

13 de Marzo de 2026

Título: "Ruperto Chapí - 175 Aniversario de su Nacimiento"

PROGRAMA

FANTASÍA MORISCA

LA BRUJA

LA REVOLTOSA (Preludio)

CURRO VARGAS (Pasodoble)

LA PATRIA CHICA (Preludio)

EL TAMBOR DE GRANADEROS (Obertura)

Director: Pedro Lara Navarrete

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026



+12
años



TEATRO

TEATRO UA

Centro Social Comunitari
ISLA DE CUBA
Centre Social Comunitari
ILLA DE CUBA
Viernes/ Divendres
13 de Marzo/ Març
18:30 h.

La odisea según Penélope

Una versión libre de Francesc Sanguino sobre La Odisea de Homero.

En esta Odisea Ulises no es el protagonista, sino las esclavas que acompañan a Telémaco desde su infancia y que son ejecutadas al regreso del monarca, un acto que pasa casi desapercibido en el texto homérico original. En esta versión de los hechos de Penélope, las mujeres recrean un reino exento de crueldad, un reino ideal que se desmorona fatalmente tras el retorno del monarca y la masacre de los cien pretendientes. Esta es la versión narrada por Penélope en su gineceo, esta es la versión tejida día a día para ganar tiempo.

Pero esta es también una versión de La Odisea de los seres sin poder, de las víctimas colaterales, de los distintos y de los inadaptados, todos ellos encabezados por Penélope en sus distintas edades: desde la niña raptada para ser casada por un acuerdo entre monarcas, pasando por la estrategia que mantiene esforzadamente el reino en paz durante los veinte años de la guerra en Troya y de la desaparición Ulises, hasta la anciana viuda, olvidada y demenciada ante

las ruinas de su cosmovisión, derrotada en su intento de que el mundo no sea un lugar inhóspito y sangriento. Esta Odisea según Penélope no es por ello menos épica, pero su épica reside en una familia separada a causa de la guerra, enfrentada a sí misma y víctima de la lucha para conseguir el poder en una patria a costa de los inocentes.

Nombre artístico de la compañía: Aula de Teatre UA.

Reperto artístico en el espectáculo:

Las Esclavas Noa Gómez, Marina López, Inés Álvarez, Lucía Gutiérrez, Anoa Canals, Ariadna Sala, Laura Martínez, Fiorella Perrone, Denis Vega, María de la Torre, Cristina Alonso, Ana García, Rosa Conesa

Penélope Adulta Blanca Fernández-Campa

Penélope Joven Gema Santamaría

Telémaco Juan Ballesteros

Circe Sisi Álvarez

Calipso Claudia da Silva

Laertes Liam Thomas Clark

Atenea Carmen Martín

Egiptia Ana García

Miseté Fiorella Perrone

Sirvienta Marina López

Polifemo Pedro García

Tiresias I Noa Gómez

Tiresias II Lucía Gutiérrez

Homero Adrián Puig

Con la colaboración especial de Elena Candela como Penélope Anciana

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

IRENE
DOHER

PROVINCIANAS

presentan:

PALOMA
GARCÍA-CONSUEGRA

+16
años

ESCENA
D'ACÍ
arts escèniques i músiques del
NOSTRE TERRITORI

TEATRO

Livianas
Provincianas

Centro Social Comunitario
FELICIDAD SÁNCHEZ
Centre Social Comunitari
FELICIDAD SÁNCHEZ
Sábado/ Dissabte
14 de Marzo/ Març
18:30 h.

Es mi hombre

Obra musical que recupera el cuplé, abordando las diferencias de género, el empoderamiento femenino y el amor romántico.

Sinopsis

Obra musical que recupera el cuplé, abordando las diferencias de género, el empoderamiento femenino, el amor romántico y el papel de las mujeres en nuestra sociedad, desde principios del siglo XX hasta la actualidad.

La obra trata la historia de dos modistas de pueblo que trabajan en Madrid y que, entre respunte y respunte, van recordando cuplés clásicos que les han servido como educación sentimental de mujeres y hombres.

ESPECTÁCULO ORGANIZADO POR EL DEPARTAMENTO DE IGUALDAD DE LA CONCEJALÍA DE BIENESTAR SOCIAL.

Reperto artístico en el espectáculo: Paloma García-Consuegra e Irene Dohér (actrices) y Juan Domingo M. Montiel (pianista).



INTERPRETACION
GUITARRA CLÁSICA
UNIVERSIDAD
ALICANTE



+12
años



RECITAL

Máster en Interpre-
tación de Guitarra
Clásica UA

18
MAR
2026

CLANCY
ANDERSON
AUSTRALIA

18
MA
2026

Centro Cultural
LAS CIGARRERAS
Centre Cultural
LAS CIGARRERAS
Miércoles/ Dimecres
18 de Mazo/ Març
18:30 h.

Recital de guitarra clásica

Recital de Guitarra a cargo de los estudiantes del Máster en Interpretación de Guitarra Clásica de la Universidad de Alicante.

PROGRAMA

EDUARDO ELIAS, Estados Unidos

Leo BROUWER (1939) - Un día de noviembre

Manuel PONCE (1882-1948)

Sonata Nº 3

I. Allegro moderato

II. Chanson

III. Allegro non troppo

Giovanni PIACENTINI (1979) Selva adentro.

CLANCY ANDERSON, Australia

Phillip HOUGHTON (1954-2017)

God of the Northern Forest

I. God of the Northern Forest

II. Kinkachoo, I Love You

Phillip HOUGHTON

Stelé

I. Stelé

II. Dervish

III. Bronze Apollo

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

Poetry Slam Alicante

+16
años

Centro Municipal de
LAS ARTES
Centre Municipal de
LES ARTS

Viernes/ Divendres
20 de Marzo/ Març
18:30 h.



RECITAL POESÍA

**AGORA
REIX**

V Edición Torneo Poetry Slam Alicante

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

Muestra exhibición de los finalistas Alicante Slam.

V EDICIÓN TORNEO POETRY SLAM ALICANTE

Muestra exhibición de los finalistas Alicante Slam!

7 poetas

3 clasificados/as

El público decide

Participantes:

Rosita Estomba

Lucía Ros

Nando Arroyo

Marina Maciá

Francisca Ossa

Juan Góngora

Alex Carmona

Presenta y participa como poeta de quema:

Ágora Reix



+16
años

ESCENA
D'ACÍ
arts escèniques i músiques del
NOSTRE TERRITORI

TEATRO

Melpómene
Teatro

Centro Social Comunitari
ISLA DE CUBA
Centre Social Comunitari
ILLA DE CUBA
Sábado/ Dissabte
28 de Marzo/ Març
18:30 h.

Cásina de Plauto

Lisidamo, el viejo verde (José Manuel Vidal), en su afán por acostarse con la esclava Cásina, convence a su capataz Olimpión (Antonio Navarro) para que se case con ella y se la ceda en la noche de bodas, y a su vecino Alcésimo para que le deje la casa libre y así poder gozar de la esclava sin que nadie se entere. Pero su mujer Cleóstrata (Isabel Pardines) descubre el pastel y con la ayuda de su vecina Mírrina (Maribel Vallés), la esclava Pardalisca (Pilar Quiles) y el escudero de su hijo, Calino (Fernando Batuecas) preparan un plan para castigar al salido de su marido.

EVENTO PATROCINADO POR CASA MEDITERRÁNEO

Reparto artístico del espectáculo:

LISIDAMO: José Manuel Vidal.

OLIMPIÓN: Antonio Navarro.

CLEÓSTRATA: Isabel Pardines.

CALINO: Fernando Batuecas.

PARDALISCA: Pilar Quiles.

MÍRRINA: Maribel Vallés.

Rafael Sempere / clarinete
Marcial Muñoz / guitarra
M^o Jesús / danza
Neim beats / bases

+16
años



DANZA, POESÍA Y MÚSICA

Centro Social Comunitario
GASTÓN CASTELLÓ
Centre Social Comunitari
GASTÓN CASTELLÓ

Viernes/ Divendres
17 de Abril/ Abril
18:30 h.

El recital de los días

El recital de los días

La intimidad, la búsqueda de la libertad. La represión contrapuesta a esas "ganas de vivir" que se gritan en cada sílaba, resuenan en un paisaje inevitablemente marítimo y solar.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

Danza: Andrea Barragán & Ruth Soria.

Banda: Clarinete Rafa Sempere.

Guitarra: Marcial García.

Juanmi Silvestre: Clarinete.

Voz: Poesía Ágora Reix.

D'Addario

MÁSTER EN INTERPRETACIÓN DE GUITARRA CLÁSICA

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

VALENTIN HEINRICH
ALEMANIA

DOMINIC WARD
AUSTRALIA

21 ABR 2026

Centro Cultural LAS CIGARRERAS
Centre Cultural LAS CIGARRERAS

Jueves/ Dijous
21 de Abril/ Abril
20:00 h.

+12 años

ESCENA D'ACÍ
arts escèniques i músiques del NOSTRE TERRITORI

RECITAL

Máster en Interpretación de Guitarra Clásica UA

CONCIERTO HOMENAJE D'ADD

Recital de guitarra clásica

Recital de Guitarra a cargo de los estudiantes del Máster en Interpretación de Guitarra Clásica de la Universidad de Alicante, Valentin Heinrich de Alemania y Dominic Ward de Australia.

VALENTIN HEINRICH, Alemania

Valentin Heinrich nació en Coblenza, Alemania, y comenzó a tocar la guitarra a los cinco años. Estudió guitarra con Russell Poyner y teoría musical con el profesor Georg Schmitz. Además, recibió formación en batería, canto jazzístico y piano. En 2025 completó con éxito su licenciatura en la Escuela de Música de Maguncia. Ese mismo año, comenzó sus estudios de máster en la Universidad de Música de Lübeck bajo la tutela del profesor Otto Tolonen. Desde muy joven, ha participado regularmente en el Festival y Academia de Guitarra de Coblenza, primero como participante y más tarde como parte del equipo.

Ha ganado varios premios en el concurso Jugend musiziert en las categorías de solo, dúo y trío, así como en el concurso de música de cámara de la Fundación Hans und Gertrud Kneifel, junto con flauta y voz.

Actúa regularmente con la flautista Seulgi Yun en el dúo Yun-Heinrich.

DOMINIC WARD, Australia

Dominic Ward se graduó en el Conservatorio de Música de Queensland (Australia), donde estudió bajo la tutela de la guitarrista clásica de renombre mundial Karin Schaupp. También ha estudiado con el Dr. Paul Svoboda, uno de los principales educadores y compositores de guitarra de Australia.

Tras graduarse con una licenciatura en música con especialización en interpretación de guitarra clásica, Dominic desarrolla su actividad en Brisbane como educador, intérprete y arreglista de guitarra clásica y música rock. Dominic forma parte de varios conjuntos y bandas con sede en Brisbane, entre ellos Solstice Guitar Duo, August River Band y The Gents, donde sus funciones van desde la realización de arreglos hasta la interpretación como vocalista y guitarrista acústico y eléctrico.



+10
años

Centro Social Comunitario
GARBINET
Centre Social Comunitari
GARBINET
Viernes/ Divendres
24 de Abril/ Abril
18:30 h.



CONCIERTO

**Big Band
SCD Carolinas**

Concierto

Formación Banda America.

Piezas interpretadas en formación Big Band.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026



+16
años

ESCENA
D'ACÍ
arts escèniques i músiques del
NOSTRE TERRITORI

TEATRO

Patio de Vecinas

Centro Social Comunitario
ISLA DE CUBA
Centre Social Comunitari
ILLA DE CUBA
Sábado/ Dissabte
25 de Abril/ Abril
18:30 h.

Las que tiran del carro

En clave de humor, combina teatro y canciones, y rinde un homenaje a las mujeres españolas de provincias que migraron a grandes ciudades en los años 60 y 70 del siglo XX y que se unieron para cambiar a mejor su entorno, sus vidas y las de sus familias.

La historia se centra en la lucha vecinal liderada por las mujeres; es un reconocimiento a su esfuerzo, determinación y alegría con los que sentaron las bases de nuestros actuales barrios. Mujeres que lucharon por el bien común mientras cuidaban de sus hijos, sus casas y sus maridos, sosteniendo la vida cotidiana y la esperanza colectiva.

ESPECTÁCULO ORGANIZADO POR EL DEPARTAMENTO DE IGUALDAD DE LA CONCEJALÍA DE BIENESTAR SOCIAL.

Reperto artístico en el espectáculo: María José Peris, María Minaya y Silvia Rico.

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura
EN BARRIOS
La cultura más
cerca. La cultura más
de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

L'HARMONIA ensemble de clarinetes

+10
años

Centro Social Comunitario
ISLA DE CUBA
Centre Social Comunitari
ILLA DE CUBA
Viernes/ Divedres
8 de Mayo/ Maig
18:30 h.

ESCENA
D'ACÍ
arts escèniques i músiques del
NOSTRE TERRITORI

CONCIERTO

ENSEMBLE DE CLARINETES
Y SAXOS DE L'HARMONIA
SOCIETAT MUSICAL
D'ALACANT

Los Ensembles de L'Harmonia

Ensemble de Clarinetes;

- Pleasant Moments - Scott Joplin
- Abba Gold - Arr. Juan A. Pérez
- Adagio K.580a - W.A.Mozart
- Pacis Valley - Ben Haemhouts (Arr. Gino Gonçals)

Dirección: Daniel Lloret Andreo

Ensemble de saxofones;

- MINUETTO de Wolgram Amadeus Mozart
- SABANDE de Claude Debussy
- GOYESCAS de Enrique granados
- THE MISION de Enio Morricone (TE DEUM Y AVE MARÍA GUARANÍ)
- NEW YORK de Frank Sinatra

Dirección: Jose Tomás Moñinos Baeza

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

+12
años



CONCIERTO DIDÁCTICO

Asociación Cultural
Liz Vallet

Centro Social Comunitario
FELICIDAD SÁNCHEZ
Centre Social Comunitari
FELICIDAD SÁNCHEZ
Sábado/ Dissabte
9 de Mayo/ Maig
18:30 h.

Concierto didáctico de jazz

Concierto didáctico como parte del Día Internacional del Jazz Alicante 2026, abierto a todos los públicos, gratuito, en colaboración con la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Alicante.

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

Reparto artístico en el espectáculo: Vicente Ruiz (piano), Pepe Bornay (bajo), Gustavo Luna (batería) y Carla Vallet (voz).



+16
años

**ESCENA
D'ACÍ**
arts escèniques i músiques del
NOSTRE TERRITORI

TEATRO

**La Máquina
Teatro**

Centro Social Comunitario
GASTÓN CASTELLÓ
Centre Social Comunitari
GASTÓN CASTELLÓ

Sábado/ Dissabte
16 de Mayo/ Maig
18:30 h.

Doña Rosita la soltera

Versiona la obra clásica de Federico García Lorca, manifestando su vigencia en una sociedad que, al igual que hace 1 siglo, considera a todas las personas con más de 45 años solteras residuales.

Doña Rosita, una joven llena de ilusión, se compromete con su amado y decide esperar pacientemente su regreso para casarse. Sin embargo, el tiempo pasa y la realidad se impone. La obra nos invita a reflexionar sobre el amor ideal a través de una historia conmovedora y poética, aderezada con grandes éxitos de Raffaella Carrá.

ESPECTÁCULO ORGANIZADO POR EL DEPARTAMENTO DE IGUALDAD DE LA CONCEJALÍA DE BIENESTAR SOCIAL.

Reparto artístico en el espectáculo: Gretel Stuyck, Nuria Bartolomé Soler, Ana Zomeño y Candela Mora.

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

**Cultura
EN BARRIOS**
La cultura más
cerca La cultura más
de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ





+12
años

**ESCENA
D'ACÍ**
arts escèniques i músiques del
NOSTRE TERRITORI

CONCIERTO

**COLLA
FEDERAL**

Centro Cultural
LAS CIGARRERAS
Centre Cultural
LAS CIGARRERAS
Sábado/ Dissabte
23 de Mayo/ Maig
19:00 h.

Fogueres Culturals

La Colla Federal es una de las apuestas más esperadas de la Federació de Folklore d'Alacant. Supone la creación de una cola de dolçainers i tabaletes conformada por algunos miembros de las distintas collas que conforman la Federació (Colla L'Embolíc, colla Sant Antoni, Colla San Blas, Colla La Canya, Colla Benacantil y Colla Alacant) destinada a un repertorio más selecto, en forma de conciertos sinfónicos y actos de mayor alcance, representando así a la ciudad de Alicante a través de uno de sus canales más importantes de difusión de la cultura alicantina y valenciana: la dolçaina i el tabal.

En cuanto a su repertorio, ensayan diferentes estilos musicales a cuatro y cinco voces teniendo un repertorio que abarca todo el espectro de la dolçaina: pasodobles i cercavilas dedicados a las fiestas más populares (Raval Roig, San Gabriel, Santa Cruz...), marchas moras y cristianas (fiestas de San Blas, Altozano, Rebolledo...), marchas de desfiles para fogueres, y unas cuantas piezas en homenaje a grandes compañeros de la dolçaina i el tabal.

PROGRAMA:

El programa de este año se va a centrar en partituras originales para "dolçaina i tabal" compuestas por miembros de la propia Federació de Folklore. El objetivo del concierto de este año es dar a conocer los diferentes estilos compositivos existentes en el mundo de la música tradicional de fogueres a cargo de los compositores que dedicaron algunas de sus piezas, con estilo alicantino, a personalidades y comisiones de las Hogueras a través del tiempo.

CONCERT FOGUERES CULTURALS

Música per a colla de dolçainers i tabaletes

1. PART: obres dedicades a fogueres i barraques

SANT BLAI LA TORRETA (cercavila): Miguel Herrero

Dedicat a la F. Sant Blai la Torreta, 2015 IMPULSO (pasdoble)

Comisión 2010 F. St. Blai Bulevard-Estació- Elena Noguera: Guillermo J. Noguera

FOGUERA PASSEIG DE GÓMIZ (pasdoble-ofrena): Julio Micó.

Dedicat a la F. Passeig de Gómiz

LA MILLOR DE TOTES (pasdoble): Rubén Urbán

Dedicat a la Barraca La Millor de totes, 2018

BARRACA PICA I VOLA (pasdoble): Miguel Ángel Ivorra

Dedicat a la Barraca Pica i Vola

2. PART: obres dedicades a personalitats del món de les fogueres ITZIAR (pasdoble): José Blas Herrero

Itziar Cutillas, Bellesa F.Port d'Alacant 2014, dama d'honor de la Bellea del Foc 2015

AL PAS DE BEA (pasdoble): Joan M. Varó

Beatriz Varó, Bellesa 2010 F.Sto. Domingo-Pza Tomás Valcárcel

ANNA BEATRIZ (cercavila fester) Ramón I. Jover

Dedicat a Anna B. Jover, Bellesa infantil 2010 F. Pza. Gabriel Miró

SEMPRE AMB MI (pasdoble): Rubén Urbán

Dedicat a Cristina Cutanda, Bellesa 2019 F. José M^a Py

NOA TORRES (pasdoble): Víctor Pérez

Noa Tores, Bellesa inf. F.José Ángel Guirao 2024, Dama d'honor inf. de la Bellea del Foc 2025

JOSEP AMAND TOMÀS (pasdoble): Julio Micó

Dedicat a Josep Amand Tomás, president F. Séneca-Autobusos 2000

On & Off

+12
años

ESCENA
D'ACÍ
arts escèniques i músiques del
NOSTRE TERRITORI

TEATRO MULTIDISCIPLINAR

On & Off
Teatro



Centro Social Comunitario
FELICIDAD SÁNCHEZ
Centre Social Comunitari
FELICIDAD SÁNCHEZ

Sábado/ Dissabte
6 de Junio/ Juny
18:30 h.

ON & OFF

“ON & OFF” es un viaje a través de las diferentes etapas vitales del ser humano, desde el nacimiento hasta la muerte, pasando por acontecimientos como la pérdida, la maternidad, la enfermedad...

Una propuesta escénica pluridisciplinar de música, poesía dramatizada, danza y audiovisuales, que fusiona la interpretación en directo con elementos pregrabados.

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

Actriz: Susana Salmerón.

Bailarina: Marie Oporto.

Músico: Rafa de Juan.

Poemas: Nelo Curti.

Música y dirección: Rafa de Juan.

Cultura
EN BARRIOS
EN BARRIS
La cultura más
cerca La cultura més
de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

FEB-
20 JUN
26

VISUALC BARRIS

proyecciones audiovisuales **EN CONVERSACIÓN**
projeccions audiovisuals **EN CONVERSA**

CULTURAL
Concejalía de
Cultura de Alicante

a DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

b bibliotecas
municipales
alicante


Concejalía de Derechos Públicos
Departamento de Igualdad
Ayuntamiento de Alicante


Pacte d'Estat
contra la violència de gènere
016


CONCEJALÍA DE BIENESTAR SOCIAL
DEPARTAMENTO DE IGUALDAD


Banda Sinfónica Municipal
de Alicante

UA UNIVERSITAT D'ALICANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Viceministeri de Cultura, Esport i Entorn Universitària
Viceministerio de Cultura, Deporte y Entorno Universitario

Cult en la **UA**


ALICANTE
GUITARRA CLÁSICA


AGUAS DE
ALICANTE


MUSEO DE
AGUAS DE
ALICANTE



+12 años

VISU^{AL}LCBARRIS

proyecciones audiovisuales EN CONVERSACIÓN
projeccions audiovisuals EN CONVERSA

PROYECCIÓN & DEBATE

IMAJOVEN

ADAPTATION (Spike Jonze, 2002)

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

Charlie Kaufman, un guionista de Los Ángeles, vive un periodo de crisis creativa, todo lo contrario que su hermano gemelo Donald.

Adaptation. El ladrón de orquídeas (Spike Jonze, 2002). Imajove. Projecció i debat.

Sinopsis.

Charlie Kaufman, un guionista de Los Ángeles, vive un periodo de crisis creativa, todo lo contrario que su hermano gemelo Donald. Charlie escribe tal como vive: con gran dificultad y lleno de inseguridades, mientras que Donald vive tal como escribe: con dejadez. Por su parte, Susan escribe sobre la vida, pero es incapaz de vivirla. Por el contrario, la intensa y aventurera vida de John es digna de una novela.

Estados Unidos, 2002

Duración: 114 min. Dirección: Spike Jonze Guión: Charlie Kaufman. Novela: Susan Orlean)

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

Cultura EN BARRIOS
La cultura más cerca de ti a prep teu



+16 años

VISUALC BARRIS

proyecciones audiovisuales EN CONVERSACIÓN
projeccions audiovisuals EN CONVERSA

PROYECCIÓN & DEBATE

IMAJOVEN

EL BAR (Alex de la Iglesia, 2017)

Sinopsis.

9:00 horas. Un grupo de personas absolutamente heterogéneo desayuna en un bar en el centro de Madrid. Uno de ellos tiene prisa; al salir por la puerta recibe un disparo en la cabeza. Nadie se atreve a socorrerle. Están atrapados.

España, 2017

Duración: 102 min. Dirección: Álex de la Iglesia. Guión: Álex de la Iglesia, Jorge Guerricaechevarría.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura EN BARRIOS
EN BARRIS
La cultura más cerca de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+16
años

VISUALC BARRIS

proyecciones audiovisuales EN CONVERSACIÓN
projeccions audiovisuals EN CONVERSA

PROYECCIÓN & DEBATE

IMAJOVEN

PRECIOUS (Lee Daniels, 2009)

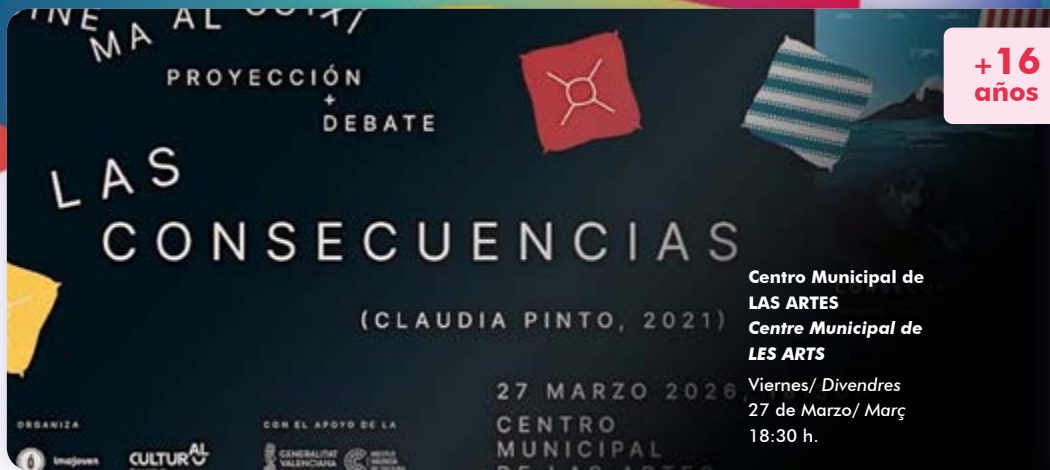
CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

Sinopsis.

Clareece 'Precious' Jones (Gabourey Sidibe) es una adolescente negra y obesa de Harlem cuya madre (Mo'Nique) la maltrata constantemente. No sabe leer ni escribir y, cuando se descubre que está embarazada, es expulsada de la escuela. A pesar de todo, la directora del centro la inscribe en una escuela alternativa para que intente encauzar su vida. Su nueva profesora (Paula Patton) es la primera persona que confía en Precious y la trata con respeto.

Estados Unidos, 2009.

Duración: 105 min. Dirección: Lee Daniels. Guión: Geoffrey Fletcher. Novela: Sapphire



+16 años

VISUALC BARRIS

proyecciones audiovisuales EN CONVERSACIÓN
projeccions audiovisuals EN CONVERSA

PROYECCIÓN & DEBATE

IMAJOVEN

LAS CONSECUENCIAS (Claudia Pinto, 2021)

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

Sinopsis.

En un viaje a una pequeña isla volcánica, Fabiola se convierte en espía de su hogar. No tiene evidencias ni certezas, pero su intuición le dice que no todo es lo que parece. Se debate entre el miedo a lo que puede encontrar y la necesidad de obtener respuestas. ¿Hasta dónde hurgar en la intimidad de los demás?, ¿hasta dónde mentir para proteger a la gente que quieres?

España, 2021

Duración: 96 min. Dirección: Claudia Pinto. Guión: Claudia Pinto, Eduardo Sánchez Rugeles

+12
años

VISU <LC BARRIS
proyecciones audiovisuales EN CONVERSACIÓN
projeccions audiovisuals EN CONVERSA

PROYECCIÓN & DEBATE

**Aula de Cine y
Audiovisual**

Centro Municipal de
LAS ARTES
Centre Municipal de
LES ARTS

Jueves/ Dijous
23 de Abril/ Abril
18:30 h.

El cine de Luis García Berlanga

El cine de Luis García Berlanga (1921-2010).

Aula de Cine y Audiovisual UA. Projecció y Debat.

El valenciano Luis G. Berlanga es, nadie lo duda ya, uno de los grandes genios del cine español. Debutó, codirigiendo con Juan Antonio Bardem, en 1951. Su última película, París-Tumbuctú, se estrenó en 1999. 50 años y 17 largometrajes gracias a los cuales conocemos mejor nuestro pasado... y a nosotros mismos.

Durante la charla proyectaremos (y comentaremos) escenas especialmente elegidas de sus películas más representativas, haciendo especial hincapié a los problemas que tuvo con la censura.

A cargo de Israel Gil. Coordinador del Aula de Cine y Audiovisual de la Universidad de Alicante

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

**Cultura
EN BARRIOS**
La cultura más
cerca de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

FEB-
20 JUN
26

anem a la
BIBLIO

actividades y
animación a la lectura
EN TU BIBLIOTECA

activitats i
animació a la lectura en
LA TEUA BIBLIOTECA



CULTUR^{AL}
Concejalía de
Cultura de Alicante

a DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

b bibliotecas
municipales
alicante


Concejalía de Derechos Públicos
Departamento de Igualdad
Ayuntamiento de Alicante


Pacte d'Estat
contra la violència de gènere
016

CONCEJALÍA DE BIENESTAR SOCIAL

DEPARTAMENTO DE BIENESTAR


Banda Sinfónica Municipal
de Alicante

UA | UNIVERSITAT D'ALICANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Viceministerat de Cultura, Esport i Entorn Universitària
Viceministerio de Cultura, Deporte y Entorno Universitario

Cult^{ur}
en la UA


ALICANTE
GUITARRA CLÁSICA


AGUAS DE
ALICANTE


MUSEO DE
AGUAS DE
ALICANTE





+6 años



ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN A LA LECTURA EN TALLERS D'AFECTE

CUENTACUENTOS

Cuentina

Biblioteca
SAN BLAS
Biblioteca
SANT BLAI

Martess/ Dimarts
3 de Marzo/ Març
17:30 h.

Todos somos unicos

Disfrutaremos de una sesión de Cuentacuentos con CUENTINA, para trabajar la igualdad y los derechos

Cuentacuentos - Todos Somos Únicos.

Sinopsis:

Disfrutaremos de una sesión de Cuentacuentos para trabajar la igualdad y los derechos.

A través de estas historias, los niños y jóvenes, pueden aprender a aceptar y valorar las diferentes identidades y orientaciones sexuales, lo que fomenta un ambiente más tolerante y empático.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026



+4
años



NARRATIVA ORAL

**Alicia
González**

El hospital para libros

Litera Tura es una bruja doctora que cura los libros que traen sus amigos a la consulta.

La bruja doctora tendrá que enfrentarse a enfermedades que afectan a los libros, tales como un libro pintarrajeado, la guarritis aguda, la incontinencia de letras o letritis, cirugías y curas de enfermería y la terrible enfermedad blanca de los libros.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

Nombre de la compañía/persona: Alicia González Ramírez.

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ





+5
años



NARRATIVA ORAL

LA CIA
EPI EPI A!

Biblioteca
BENALUA

Martes/ Dimarts
24 de Marzo/ Març
17:30 h.

Berta Int.
Virginia Bonillo

[ENTRADA AQUÍ](#)

Biblioteca
PLA CAROLINAS

Martes/ Dimarts
26 de Mayo/ Maig
17:30 h.

[ENTRADA AQUÍ](#)

Adivinacuentos

Sinopsis:

Animación a la lectura realizada a través de un juego de adivinanzas que esconden cuentos clásicos para ser adivinados por los más peques.

Cada adivinanza irá acompañada de música tocada en directo: melodías de canciones muy conocidas de los 60s, 70s y 80s relacionadas con la temática del cuento.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026



+8 años



MANUALIDADES

COLA DE RATÓN

Biblioteca VIRGEN DEL REMEDIO

Biblioteca VERGE DEL REMEI

Jueves/ Dijous
7 de Abril/ Abril
11:30 h.

ENTRADA AQUÍ

Biblioteca FLORIDA BABEL

Jueves/ Dijous
9 de Abril/ Abril
11:30 h.

ENTRADA AQUÍ

Biblioteca PLA CAROLINAS

Miércoles/ Dimecres
22 y 23 de Abril/ Abril
17:30 h.

ENTRADA AQUÍ

Biblioteca BENALUA

Jueves/ Dijous
23 de Abril/ Abril
17:30 h.

ENTRADA AQUÍ

Arte Natural: Crea tu separador botánico

Te invitamos a un especial taller familiar donde crearemos adorables separadores botánicos. Utilizaremos hojas, pétalos y otros materiales que la naturaleza nos regala para diseñar piezas únicas llenas de creatividad y amor por los libros.

¡Ven a celebrar con nosotros el poder de la lectura, la magia de la naturaleza y el cuidado por el medio ambiente!

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026



+3
años



NARRATIVA ORAL

DOS PATAS PA UN
BANCO

Biblioteca
DIAGONAL

Miércoles/ Dimecres
8 de Abril/ Abril
11:30 h.

[ENTRADA AQUÍ](#)

Biblioteca
SAN BLAS
Biblioteca
SANT BLAI

Viernes/ Divendres
10 de Abril/ Abril
11:30 h.

[ENTRADA AQUÍ](#)

Biblioteca
VILAFRANQUEZA

Jueves/ Dijous
21 de Abril/ Abril
17:30 h.

[ENTRADA AQUÍ](#)

Biblioteca
FLORIDA BABEL

Viernes/ Divendres
24 de Abril/ Abril
17:30 h.

[ENTRADA AQUÍ](#)

Cuentos con corazón

Cuentos que tocan el corazón, que nos hablan de sobreprotección, de la necesidad de encontrarse bien con uno mismo de descubrir qué es el amor desde los ojos de una niña. Será un espectáculo con marionetas y cuentos con interacción con el público

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

+1
años

anem a la
BIBLIO

activitats de
animació a la lectura
en llengua catalana



NARRATIVA ORAL

**Carolina
Martínez**

AMICS I MÚSICS

VALENTES JUGADES

Biblioteca
PLAYAS - EL CABO
Biblioteca
PLATGES - EL CAP
Miércoles/ Divendres
22 de Abril/ Abril
17:30 h.

Soc música

A través del cuento Amics i músics, basado en hechos reales, descubrimos una historia que se desarrolla en una pequeña escuela infantil y una banda musical, Auxili. Una historia en la que los más pequeños hacen sus primeras amistades y donde la música de hoy nos enseña a compartir y valores como la amistad, la resiliencia emocional y la celebración de la vida con el apoyo mutuo.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura
EN BARRIOS
EN BARRIS
Cultura més
cerca La cultura més
de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

+1
años

venem a la
BIBLIO

ACTIVIDADES DE
ANIMACIÓN A LA LECTURA
EN TALLERES LECTORIALES



CONCIERTO

MÁSTER DE
GUITARRA

Biblioteca
VILLAFRANQUEZA
Miércoles/ Divendres
22 de Abril/ Abril
17:30 h.

Concierto didáctico guitarra clásica

Disfrutaremos de un concierto didáctico interpretado por alumnos del Máster de Guitarra Clásica de la Universidad de Alicante.

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura
EN BARRIOS
EN BARRIS
La cultura más
cerca La cultura más
de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+6
años

venem a la
BIBLIO

actividades de
animación a la lectura
EN TALLERES OFICIA



NARRATIVA ORAL

CUENTINA

Biblioteca
DIAGONAL

Martes/ Dimarts
19 de Mayo/ Maig
17:30 h.

¿Qué animal nos cuenta un cuento?

Disfrutaremos de una sesión de Cuentacuentos con CUENTINA, para trabajar la igualdad y los derechos.

A Cuentina le encantan los animales y con ella siempre viajan unos personajes muy divertidos, descubre de quién se trata y ¿crees que puedes ayudarle a contar alguna historia?

CULTURA EN BARRIOS FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura
EN BARRIOS
Cultura
EN BARRIOS
cerca La cultura más
de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



FEB-
20 JUN
26

SENTI BARRIS



experiencias
culturales en común

experiències
culturals en comú

CULTUR 
Concejalía de
Cultura de Alicante

 **DIPUTACIÓN
DE ALICANTE**

 **bibliotecas
municipales
alicante**


Concejalía de Derechos Públicos
Departamento de Igualdad
Ayuntamiento de Alicante


Pacte d'Estat
contra la violència de gènere
016 


CONCEJALÍA DE BIENESTAR SOCIAL
DEPARTAMENTO DE BIENESTAR


Banda Sinfónica Municipal
de Alicante

UA | **UNIVERSITAT D'ALICANT**
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Viceministeri de Cultura, Esport i Entorn Universitària
Viceministerio de Cultura, Sporte y Entorn Universitària

Cult 
en la **UA**

 **ALICANTE**
GUITARRA CLÁSICA

 **AGUAS DE
ALICANTE**

 **MUSEO DE
AGUAS DE
ALICANTE**





+12
años

SENTI  BARRIS
experiencias
culturales en común

CONCIERTO

CUARTETO ORQUESTA
OFUA

Centro Municipal de
LAS ARTES
Centre Municipal de
LES ARTS
Viernes/ Divendres
6 de Marzo/ Març
18:30 h.

Vibrato String Quartet

Concierto del Cuarteto de Cuerda de la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Alicante.

Una iniciativa de la Universidad de Alicante.

El Cuarteto de Cuerda de la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Alicante es un grupo de cámara que surge de la Orquesta universitaria y forma parte de su proyecto formativo y pedagógico. Debutó en mayo de 2018 en el Teatro Principal de Alicante.

Este grupo se caracteriza por su versatilidad y su nivel interpretativo, abarcando distintas propuestas y repertorios.

Han realizado conciertos en el Teatro Principal de Alicante, en el Museo de la Universidad de Alicante, en distintos municipios de la provincia, en congresos y actos universitarios, así como en certámenes como el Festival Sent-Me.

Este cuarteto está patrocinado por el grupo Vectalia.

REPARTO ARTÍSTICO DEL ESPECTÁCULO: Formado por los violines Carlos Pirs y Joaquín Herrero, la viola Eszter Galambos y el cello Daniel Agustín Salamanca.

DURACIÓN DEL ESPECTÁCULO: 45 minutos con descanso.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026



+12
años

SENTI  BARRIS
experiencias
culturales en común

CONCIERTO CORAL

Teatro
Aula Abierta

Centro Social Comunitario
GASTÓN CASTELLÓ
Centre Social Comunitari
GASTÓN CASTELLÓ
Viernes/ Divendres
6 de Marzo/ Març
18:30 h.

Coral fusion 60, 90

Música de todos los tiempos, sobre todo Folclórica, clásica y popular.

CORAL FUSIÓN 60, 90.

Es un grupo de personas que se han unido para compartir su amor por la música y la cultura y hacer una labor social en actuaciones en centros de mayores y actuaciones patrocinadas por la asociación contra el cáncer.

Reparto artístico en el espectáculo:

Encarna Garzón, Antonia Soler, Lourdes Gallego, Consuelo Rodríguez, Antoñita Rodríguez, M.ª Ángeles Tonda, M. Heredia, Rafael Nadal, José Antonio Díez, Rafael Peposo, Manuel Cañuelas, M.ª Antonia Carreño.

Director: Fernando Serrano Díez.

Duración del espectáculo: 60 minutos.

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

+12
años

SENTI BARRIS
experiencias
culturales en común

TEATRO

Alumnos
IES 8 MARZO

Centro Social Comunitario
GASTÓN CASTELLÓ
Centre Social Comunitari
GASTÓN CASTELLÓ

Jueves/ Dijous
21 de Mayo/ Maig
10:00 h. y 17:30 h.

Siglo de oro, siglo de ahora

Revisión sobre las grandes obras del Siglo de Oro español para que los alumnos entiendan su importancia.

IV Jornada Muestra Artes Escénicas IES 8 de Marzo.

Una compañía de cómicos de la lengua irrumpe en el escenario para presentar su Folia: una fiesta de "nuevos entremeses", piezas cómicas breves y originales que juegan con la tradición clásica para ofrecer una mirada crítica y mordaz sobre nuestro presente. Ha llegado Siglo de Oro, Siglo de Ahora.

En este viaje de ida y vuelta, desde el Siglo de Oro hasta la actualidad, la Folia —"locura"— abre un diálogo entre lo clásico y lo contemporáneo con la libertad del humor, la emoción de la música en directo y la belleza del verso.

Los textos y la música original se entrelazan con fragmentos, referencias, personajes y versos del teatro clásico español y universal. Siglo de Oro, Siglo de Ahora, es un homenaje, un juego, un desafío... y un cóctel de carcajadas para todo tipo de espectadores.

Reparto artístico en el espectáculo:

Alumnos/as de 2º de Bachillerato del IES 8 Marzo.

Sesión 10:00 h.

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

Sesión 17:30 h.

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+12
años

SENTI  BARRIS
experiencias
culturales en común

TEATRO

Alumnos
IES 8 MARZO

Centro Social Comunitario
GASTÓN CASTELLÓ
Centre Social Comunitari
GASTÓN CASTELLÓ
Jueves/ Dijous
21 de Mayo/ Maig
12:00 h. y 19:00 h.

Un tranvía llamado dilema

Obra de teatro interactivo sobre el famoso dilema del tranvía.

IV Jornada Muestra Artes Escénicas IES 8 de Marzo.

Una obra de teatro interactiva que combina dramatización, vídeo e interacción directa con el público.

La propuesta gira en torno al famoso dilema del tranvía: diferentes personajes y situaciones se presentan para que el público decida qué vía considera más adecuada. Una experiencia participativa que convierte la reflexión ética en un espectáculo vivo.

Reparto artístico en el espectáculo:

Alumnos/as de 2º de Bachillerato del IES 8 Marzo.

Sesión 12:00 h.

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

Sesión 19:00 h.

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



+16
años

SENTIO BARRIS
experiencias
culturales en común

TEATRO

Grupo Teatro
Aula Abierta

Centro Social Comunitario
FELICIDAD SÁNCHEZ
Centre Social Comunitari
FELICIDAD SÁNCHEZ
Jueves/ Dijous
21 de Mayo/ Maig
18:30 h.

Usted tiene ojos de mujer fatal

“Usted tiene ojos de mujer fatal” es una comedia de humor absurdo de Enrique Jardiel Poncela, el cual parodia el mito de Don Juan. Sergio Hernán, un seductor incorregible, se enamora por primera vez de Elena, la única mujer que le rechaza. La trama se complica cuando Sergio es contratado para seducir a Elena (sin saber que es ella), convirtiéndose así en el cazador cazado.

Reparto artístico en el espectáculo:

Por orden de aparición:

Pepita, Marquesa del Robledal: Conchi Murcia Pinto.

Oshidori, criado 1: Jose Luis Batres Guijarro.

Oshidoro, criado 2: Salvador Díaz Sánchez.

Oshidora, criada 3: Iván Calero Marco.

Elena Fortún: Alicia Pérez Simón.

Francisca Montánchez: Mar Espinar Marcos.

Ágata, una amante: M^a José Botella Lillo.

Sergio Hernán, el seductor: Juan Luis Cabanyes Ortega.

Leonor, secretaria: Susana López García.

Adelaida, Condesa de San Isidro: Sandra Ruisánchez Fernández.

Reginaldo, Barón de Pantecosti: Ramón Gaitán Martínez.

Beatriz, Baronesa de Pantecosti: Maite Sánchez Más.

Fernanda, hija de Pantecosti: Ruth Santamaría Nieto.

Mariana, hija de Pantecosti: Susana López García.

Roberta, cuñada de Pantecosti: Eugenia Ortiz Caro.

Julia, sobrina de Pantecosti: Aitana Vicedo Espinar.

Nina, sobrina de Pantecosti: María Soria Martínez.

Dirección y adaptación: Emma Torrecillas González.



+12
años

SENTIO BARRIS
experiencias
culturales en común

TEATRO

Asociación
Asaute

Centro Social Comunitari
FELICIDAD SÁNCHEZ
Centre Social Comunitari
FELICIDAD SÁNCHEZ
Sábado/ Dissabte
30 de Mayo/ Maig
18:30 h.

Siembra que algo heredas

¿Qué pasa cuando una herencia no se guarda... sino que se cultiva?

Siembra, que algo heredases una comedia tierna y divertida que nos lleva al corazón de una pedanía de Alicante, donde la tierra guarda secretos, recuerdos y alguna que otra pulla familiar. Todo comienza con la muerte del tío Agustín, un hombre de campo, de raíces profundas y carácter inolvidable, que dejó huella en sobrinos, primos, vecinos, amigos...

Desde la tumba, Agustín lanza su último desafío: cuidar un huerto de manera colectiva hasta que nazca el primer fruto. Solo entonces llegará la ansiada herencia.

El problema es que quienes deben trabajar la tierra juntos son todo menos un equipo: personajes urbanos, cosmopolitas y antagonicos, obligados a arremangarse,

discutir, recordar y, sin quererlo, aprender. Entre azadas, reproches, risas y tradiciones alicantinas, el huerto se convierte en un campo de batalla emocional... y también en un lugar de reconciliación. Porque este huerto es mucho más que tierra y semillas

Siembra, que algo heredases una celebración de nuestras raíces, costumbres y memoria colectiva, una oda al mundo rural y a la importancia del camino por encima del destino. Una comedia que nos recuerda que, a veces, la verdadera herencia no es lo que se recibe, sino lo que se vive juntos.

Ríe, emocionate y redescubre de dónde vienes. Porque aquí, como en la vida, el camino es la recompensa-

Autora: Esther Abellán Rodas.

Dirección escénica y técnica: Esther Abellán Rodas.

Ayudante de dirección y regiduría: Begoña Abellán Rodas.

Vestuario y atrezzo: Todo el vestuario y elementos escénicos han sido creados de forma colectiva por la Compañía de teatro "ARRAIGO" de la Asociación ASAUTE.

Actores a escena:

Juana Leal Carvajal

M^a Pilar Freijido Brea

Ana Carmen Rios San Martin

Diana Civitargale Gauna

María Montoya Aracil

Prisca Candela Araez

Isabel Nuñez De Arenas

Rosa Garcia Segovia

Marina Shadle

Esther Moncho Domenech

Ana Bertomeu Gomez

Gloria Blaco Rodriguez

José María Saez Barcelona

Ana Robles Pariente

Carmen Cañizares Bataller

Juani Parra Sanchez

Antonio Martínez Ripoll

Alicia López Chávez

Vicente López Revuelta

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ

+1
años

SENTI  BARRIS
experiencias
culturales en común

CONCIERTO

UA



Auditorio Municipal
CONCHA DE LA EXPLANADA
Auditori Municipal
PETXINA DE L'ESPLANADA

Sábado/ Dissabte
6 de Junio/ Juny
20:00 h.

Bandas Emergentes de la UA

Actuación de dos de las bandas ganadoras del V Concurso de Bandas emergentes de la Plataforma InteractUA de jóvenes artistas de la Universidad, con la que se da impulso y visibilidad a los nuevos talentos.

Kala es una artista independiente que desarrolla su proyecto musical desde la composición propia y la experimentación sonora.

Su propuesta artística se apoya en referencias sonoras contemporáneas, lo electrónico y el pop, dando lugar a un proyecto alternativo y actual. A través de sus canciones,

Kafka's Kat es una propuesta de punk excéntrico, colorido y enérgico.

Kala: Aitana Sanchez Moreno y Guijarro.

Kafka's Kat: María, Vicky y Mario.

CULTURA EN BARRIOS - FEBRERO - JUNIO 2026

Cultura
EN BARRIOS
La cultura más
cerca La cultura más
de ti a prop teu

ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ



**+10
años**

SENTI BARRIS
experiencias
culturales en común

RECITAL

**Alumnado
Aula Abierta**

**Centro Municipal de
LAS ARTES
Centre Municipal de
LES ARTS**

**Martes/ Dimarts
9 de Junio/ Juny
18:30 h.**

Recital de poesía

Recital de poesía del Alumnado del Curso de Poesía de Aula Abierta.

CULTURA EN BARRIS FEBRERO - JUNIO 2026

**Cultura
EN BARRIOS
EN BARRIS**
La cultura más
cerca La cultura más
de ti a prop teu

**ACCESO - ENTRADA
EVENTO AQUÍ**

