



Curso Ilustración creativa

- Objetivos del curso.

Dirigido a alumnos/as interesados/as en el mundo de las artes plásticas y el diseño. El objetivo de este curso es fomentar la creatividad y el desarrollo expresivo de los participantes. Adquirir herramientas y conocimientos sobre técnicas y materiales artísticos.

Una formación diseñada tanto para alumnos/as con un nivel inicial que necesiten ampliar conceptos, como para aquellos/as con un nivel más avanzado interesados en mejorar su técnica con la finalidad de realizar en un futuro una formación académica relacionada con las artes (bachiller artístico, ciclos formativos o grados).

- Contenido y programa.

Programación de actividades.

- Ilustración científica botánica. (Delineadores y tinta china)
Estudio de referentes en la historia. Realización de varios ejemplos con delineadores.
Creación de una obra final empleando tinta china y plumas.

- Collage de imágenes figurativas. (Collage)
Grados de iconicidad. Figurativo y abstracto.
Realización de una obra propia inspirada en un momento importante de cada alumno.

- Paisajes primaverales (Acuarela)
Experimentación con acuarela y otros elementos (sal, lejía, alcohol, acetona...)
Realización de una obra inspirada en un paisaje

- Edad: 12- 25 años
- No se requieren conocimientos previos.
- Número de plazas: 12
- Fechas de inicio y fin del curso: 30/04 al 28/05.
- Hora y lugar de realización: Martes de 17:00 a 18:30. Centro 14 Unamuno.
- Monitora: Victoria Fernández, ilustradora y profesora de Artes plásticas.
- Observaciones: no es necesario que los alumnos aporten ningún material.
- Inscripciones: Las inscripciones se realizarán a través del Centro 14.

Imágenes de anteriores cursos en Centro 14.







