**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALICANTE**
**Concejalía de Cultura**

Catalina Rodríguez Hernández, Secretaria del Comité técnico de valoración para la adquisición de obras de arte, informa que, en el expediente de referencia consta el siguiente acta:

**ACTA DE LA REUNIÓN CELEBRADA EL DÍA 21 DE OCTUBRE DE 2022 POR EL COMITÉ TÉCNICO PARA LA VALORACIÓN DE VARIAS OBRAS DE ARTE.**

ASISTENTES:

Presidente: Antonio J. Manresa Balboa

Vocales:
Dña. Luisa Pastor
Dña. Antonio Alcaraz
Dña. Rosa M.ª Castells

Vocal/Secretaria Dña. Catalina Rodríguez

En la ciudad de Alicante, en fecha 21 de octubre 2022, siendo las 9:00 h se reúnen las personas antes reseñadas, como miembros del Comité Técnico, nombrados por Decreto de la Concejalía de Cultura, de 6 de octubre de 2022, para proceder a la valoración y selección de varias obras de arte, en función de su calidad, trayectoria profesional del autor y el interés de la obra dentro del contexto cultural contemporáneo alicantino.

Se han valorado 97 propuestas de adquisición de obras de arte, por el comité técnico. En la valoración se han tenido en cuenta además:

- Que haya piezas del mismo artista muy similares en la colección municipal.
- La paridad.
- Los diferentes lenguajes.

Finalizada la valoración, el Comité propone la adquisición de las siguientes obras:

| **OBRAS SELECCIONADAS** | | | |
|---|---|---|---|
| **AUTOR** | **TÍTULO** | **FORMATO** | **PRECIO** |
| Isidro Blasco | Corner Café | Impresión fotográfica sobre papel y madera | 9000 |
| Elena Aguilera | Donde se nace, donde se muere | Técnica mixta sobre tela | 8000 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Juan Carlos Nadal | Bohai | Esmalte acrílico sobre aluminio | 10285 |
| Rosana Antolí | Dancing in a Continuous Phasing II | Tubos de acero al carbono... | 10890 |
| Olga Diego | Restos | Escultura-caja + Vídeo | 8800 |
| Pablo Bellot | Negro sobre blanco N15 | Acrílico sobre lienzo | 6000 |
| Ana Teresa Ortega | Figuras del exilio | Hierro e inyección de tinta sobre metacrilato | 8000 |
| Ana Pastor | El beso | Fotografía digital sobre metacrilato | 1800 |

El jurado quiere hace constar la calidad, el interés artístico y la coherencia conceptual de la gran mayoría de las piezas presentadas a esta adquisición de obra.

Y, en prueba de conformidad, firman la presente acta los miembros del Comité Técnico, en el lugar y día indicados en el inicio.

Fdo.: Antonio J. Manresa Balboa

Fdo.: Luisa Pastor

Fdo.: Antonio Alcaraz

Fdo.: Rosa M.ª Castells

Fdo.: Catalina Rodríguez

CATALINA LUTGARDA| RODRIGUEZ| HERNANDEZ

Firmado digitalmente por CATALINA LUTGARDA| RODRIGUEZ| HERNANDEZ
Fecha: 2022.11.11 11:00:05 +01'00'