

ARTS ESCÈNIQUES D'ACÍ PER A TU 🗦





















AL FIN DEL CAMINO

HORTZMUGA TEATRO

🌔 70' 🥎 PLAZA DE LA CRUZ (BARRIO VIRGEN DEL REMEDIO)

Divendres, 14 d'Octubre · 17:30 h.

COMPAÑIA INVITADA

Casi 20 años han pasado desde el día en el que Pedrín se transformó ante todo su barrio como Divina Pedrea. Todo hubiera sido perfecto, o casi, si su padre, Pedro, sindicalista de toda la vida, no hubiera estado presente. Pero no hay más ciego que el que no quiere ver y Pedro siempre quiso estar ciego o tener "una vida normal" y ni Divina Pedrea ni Pedrín formaban parte de esa "normalidad".

Una maleta, mil pesetas y un "Tú ya no eres mi hijo" y la vida de dos personas quedó en interrogación, en una asignatura pendiente entre ambos, con la que vivir el resto de sus vidas.

AL FIN DEL CAMINO es una comedia emocional de calle, para todos los públicos, plagada de enredos, humor y sentimientos.

Quasi 20 anys han passat des del dia en què Pedrín es va transformar abans de res el seu barri com a Divina Pedrea. Tot hauria sigut perfecte, o quasi, si el seu pare, Pedro, sindicalista de tota la vida, no haguera sigut present. Però no hi ha més cec que el que no vol veure i Pedro sempre va voler estar cec o tindre "una vida normal" i ni Divina Pedrea ni Pedrín formaven part d'aqueixa "normalitat".

Una maleta, mil pessetes i un "Tu ja no eres el meu fill" i la vida de dues persones va quedar en interrogació, en una assignatura pendent entre tots dos, amb la qual viure la resta de les seues vides.

AL FIN DEL CAMINO és una comèdia emocional de carrer, per a tots els públics, plagada d'embolics, humor i sentiments.

Creación del Espacio Sonoro y Dirección de Sonido Ibon Aguirre Equipo Actoral Alex Antúnez, Gabriel Ocina Dramaturgia Ángel Mirou Adaptación al Euskera/Versión en Euskera Nerea Lorente Dirección de Escena Izpine Soto Ayudante Dirección Raúl Cancelo Coreografía Bego Crego Diseño y Consrucción de Escena grafía Óscar De Paz, Iñaki Aguinaga Diseño Vestuario Iban López Diseño Gráfico Vudumedia Peluquería y Maquillaje Alicia Suárez Idea Alex Antúnez Efectos Especiales y Visuales de Maquillaje y Posticería Gorka Aguirre Producción Hortmuga Teatroa