

CINE
DESDE LA
TRASERA

CC Las Cigarreras 2022

CINE DESDE LA TRASERA

CINE DE VERANO Y CINE CON MÚSICA EN DIRECTO

EN EL CENTRO CULTURAL LAS CIGARRERAS
JUEVES Y VIERNES DE JULIO DE 2022

El ciclo de cine de verano del Centro Cultural Las Cigarreras vuelve a laTrasera las noches de los jueves y viernes de Julio a las 22:00h. con acceso gratuito.

La temática de este año es la de "Directores: *Hoy y Ayer*"; donde se han seleccionado las películas de directores que empezaron dentro de una escena independiente y en la actualidad estos directores estan totalmente consagrados dentro del mundo del cine.

Los Jueves se proyectarán las películas mas recientes de estos directores, frente a la programación de **los Viernes** que se mostraran las películas con las que se dieron a conocer, sus "óperas primas".

La proyección de las películas del **Viernes** está dentro del ciclo de **cine con música en directo**, en el que durante la película se reinterpretará por un grupo musical la banda sonora creada expresamente para este pase de la película.

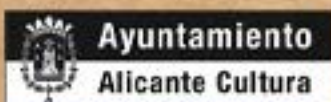
Esta año incluimos subtítulos en castellano en todos los pases, para que las personas con dificultades auditivas puedan acudir y disfrutar del cine de verano del CC Las Cigarreras.

Tendremos abierta la zona de restauración en la Trasera a las 20.30 h. y el acceso a las proyecciones será desde las 21.30 h.

El diseño del cartel de este año lo ha realizado David Gil Campesino, responsable del estudio de serigrafía *The October Press* y de *Daguten Escuela gráfica de Barrio*.

Más información en www.cigarreras.es

Organiza y produce:

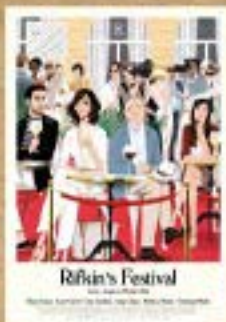


Sr. NADIE SUBCULTURA RECORDINGS

CINE DE VERANO

JUEVES 22:00h

Jueves 7- **Rifkin's Festival** Woody Allen.



Un matrimonio estadounidense acude al Festival de cine de San Sebastián por trabajo de ella. El marido, Mort, sospecha que su mujer está teniendo un affaire con un joven y aclamado director de cine francés. Pero su preocupación disminuye cuando se encapricha de una atractiva médico española que le trata en una consulta.

Año 2020. 92 min. Apta para todos los públicos.



Jueves 14- **Infiltrado en el KKKlan.** Spike Lee.



A principios de los años setenta, una época de gran agitación social con la encarnizada lucha por los derechos civiles como telón de fondo, Ron Stallworth se convierte en el primer agente negro del departamento de policía de Colorado Springs. Pero es recibido con escepticismo y hostilidad por los mandos y algunos de los agentes. Sin amedrentarse, decide seguir adelante y hacer algo por su comunidad llevando a cabo una misión muy peligrosa: infiltrarse en el Ku Klux Klan y exponerlo ante la ciudad.

Año 2018. 128 min. No recomendada menores 12 años.



Jueves 21- **Ready Player One.** Steven Spielberg.



Año 2018. Wade Watts es un adolescente al que le gusta evadirse del cada vez más sombrío mundo real a través de una popular utopía virtual a escala global llamada "Oasis". Un día, su excéntrico y multimillonario creador muere, pero antes ofrece su fortuna y el destino de su empresa al ganador de una elaborada búsqueda del tesoro a través de los rincones más inhóspitos de su creación. Será el punto de partida para que Wade se enfrente a jugadores, poderosos enemigos corporativos y otros competidores despiadados, dispuestos a hacer lo que sea, tanto dentro de "Oasis" como del mundo real, para hacerse con el premio.

Año 2018. 140 min. No recomendada menores 7 años.



Jueves 28- **La boda de Rosa.** Icíar Bollaín.



A punto de cumplir 45, Rosa se da cuenta de que ha vivido siempre para los demás y decide marcharse, dejarlo todo y apretar el botón nuclear. Quiere tomar las riendas de su vida y cumplir el sueño de tener un negocio propio. Pero pronto descubrirá que su padre, sus hermanos y su hija tienen otros planes, y que cambiar de vida no es tan sencillo si no está en el guion familiar.

Año 2020. 100 min. Apta para todos los públicos.



CINE CON MÚSICA EN DIRECTO

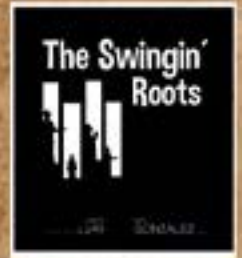
VIERNES 22:00h

Viernes 8- **Toma el dinero y corre.** Woody Allen.



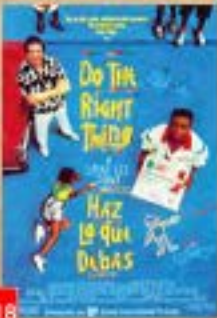
Una serie de entrevistas, con quienes lo conocieron, nos introduce en la vida del incompetente atracador Virgil Starkwell, que desde el principio estuvo abocado a la delincuencia: durante su infancia vivió sometido y humillado por los chicos más fuertes, y cuando descubrió que su carrera musical no tenía futuro, a Virgil no le quedó más remedio que robar, pero su escaso talento pronto lo conduciría a la cárcel.
Año 1969. 81 min. Apta para todos los públicos.

THE SWINGIN' ROOTS Proyecto liderado por Nacho Luri, en el que rinde homenaje a la época dorada del swing y el jazz manouche. Siempre con la voz y su guitarra, mezcla el swing americano de cantantes como Mel Torme, Frank Sinatra o Nat King Cole, con el swing centroeuropeo basado en el Gypsy Jazz, estilo que popularizó el gran guitarrista belga Django Reinhardt. Para esta ocasión se acompañará de Rafa Gonzalez, uno de los mejores saxofonistas del estilo.



Música por THE SWINGIN ROOTS

Viernes 15- **Haz lo que debas.** Spike Lee.



En Bedford Stuyvesant, uno de los barrios más humildes de Brooklyn, viven varias familias de raza negra, algunos hispanos, una pareja de comerciantes vietnamitas y una familia italoamericana que tiene una pizzería. Mookie, un chico que trabaja de repartidor de pizzas, conoce bien a los vecinos y es testigo privilegiado no sólo de la vida cotidiana del barrio, sino también de las tensiones y del racismo de algunos de sus habitantes.
Año 1989. 110 min. No recomendada menores 18 años.

CRES es un Mc vocalista de rap, alicantino, miembro del grupo Sucios de Mente e integrante del colectivo La Huella Team. **CARLOS PORCEL** es trompetista, bajista, cantante, compositor y arreglista.



Música por CRES y PORCEL

Viernes 22- **El diablo sobre ruedas.** Steven Spielberg.



Cuando David intenta adelantar a un camión cisterna no se imagina que el conductor se lo tomará como una ofensa personal. A partir de ese momento, el diabólico camionero someterá a David a una persecución mortal.

Año 1971. 89 min. No recomendada menores 12 años.

NO MORE KNOBS es un grupo de rock electrónico alicantino compuesto por los hermanos Omar y Darío Martínez.

En 2016 lanzan su primer EP y lo presentan por diferentes festivales como Spring Festival, Festival Vesos (Valencia), AstroFest y en salas como 16 Toneladas, Veles e Vents, Movistar Cigarreras y Vodafone Yu. Gracias a Pasa el Micro 2017; el concurso de la escuela UMH Rock 2017; y tres premios Top Creation por la diputación de Alicante, entran a grabar su segundo EP Constant Random Movement que vio la luz en 2019.



Música por NO MORE KNOBS

Viernes 29- **¿Hola, estás sola?** Icíar Bollaín.



Historia de un viaje y una amistad entre dos chicas de veinte años que tienen en común un pasado sin afectos, un presente en el que no tienen nada que perder y un futuro todo lo abierto que quieran. Durante su viaje lo compartirán todo. Incluido Olaf, un ruso que no habla más que su idioma.
Año 1995. 92 min. No recomendada menores 12 años.

TENDUR es la banda de la cantante y multi instrumentista Mireia Tortosa. Después de unos años en Barcelona, vuelve a su Ontinyent natal para materializar su primer disco "En perfecte estat de conservació".

En el directo va acompañada de Pau Miquel Soler (de Arthur Caravan y Las Víctimas Civiles) formando un monstruo bicéfalo de loops, ricas instrumentaciones, relleno de armonías.



Música por TENDUR