

FICHA INFORMATIVA

Titulo del taller, curso y/o actividad	De la Idea a la Viñeta. Curso-taller de cómic que enseña todo el proceso creativo que hay tras el cómic. Aporta las claves para que el alumno pueda dar forma a sus propias historias, así como para expresarse a través de una de las artes plásticas más adaptables y populares.
Objetivo	Dar a conocer las influencias culturales relacionadas con el cómic y la ilustración. Desarrollar las capacidades de representación gráfica y narrativa del alumno, dotándole de un nuevo medio de comunicación y de expresión artística y fomentando su creatividad.
Contenidos	Se trabajará el proceso completo de un cómic, incluyendo la realización del guión, storyboard, diseño de personajes, proceso de dibujo a lápiz, tintas y color. Se realizarán actividades complementarias para potenciar cada parte del trabajo, estudiando los fundamentos y corrientes del cómic actual así como la cultura visual que lo rodea.
Requisitos	Materiales: un lápiz 2H, sacapuntas, goma de borrar, folios o libreta tamaño A4 (para realizar esbozos), al menos dos láminas de papel de acuarela tamaño A3 (o papel de un gramaje alto, sobre los 200g/m ²), paquete de tres bolígrafos staedtler pigment liner (paquete con tamaños 0´2, 0´4 y 0´8) y lápices de colores y acuarelas básicas con pincel.
Quién imparte el taller	Boris Ramírez Barba.
Observaciones:	