

FICHA INFORMATIVA

Título del taller, curso y/o actividad	Taller de Animación “Stop Motion”
Objetivo	<p>Mediante esta técnica de animación se pueden explicar diferentes materias que son más difícil de contar con palabras, como fenómenos naturales(el crecimiento de una planta, la germinación de las semillas),experimentos científicos, partes de una máquina y su funcionamiento.</p> <p>Competencia digital y tratamiento de la información; como el trabajo de cámara, el tratamiento de la iluminación, los planos, etc.</p> <p>El Stop motion fomenta el trabajo en equipo, desarrollando el fortalecimiento de los vínculos cooperativos del grupo en donde se aprenden estrategias para resolver problemas y se desarrollan habilidades interpersonales como la comunicación, la creatividad, el liderazgo y la capacidad de decisión.</p>
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> ● Introducción al cine de animación. Las primeras máquinas de animación, taumátropo y zootropo. ● Principios de la animación, creados por los animadores de Disney en los años 30 ● El tema y el Story-board. ● Escenografía, iluminación, la caracterización de los personajes y utilería. ● Cámaras a utilizar y la importancia del trípode. ● Diferentes materiales: bloques de madera, juguetes, recortes en cartulinas, plastilina hasta los propios alumnos como personajes de nuestros cortos. ● Diferentes disciplinas del stop-motion: cut-out, clay -motion, pixilación etc. ● Como resultado tendremos una serie de cortos animados que podremos exhibir en las diferentes redes sociales.

Requisitos	<p>Un aula para el desarrollo de la actividad, provista de proyector y una pizarra tipo Velleda. Mesas y sillas para los asistentes. Así como los seguros correspondientes para este tipo de actividad.</p> <p>Los alumnos deben traer móviles, tablets o cámaras de fotos para la captura de los fotogramas. Si tienen trípode, mejor.</p> <p>Los materiales y utensilios para el diseño y tecnología para la producción audiovisual, está incluida en el presupuesto.</p>
Quién imparte el taller	Ana Isabel Casanova Cristóbal
Observaciones	15 plazas. Edad desde los 12 años.