

LA ESCUELA DE LA REINA

GUÍA DE ACTIVIDADES



Excmo. Ayuntamiento de Alicante
Concejalía de Educación



Plan Integral
**BARRIOS
ZONA NORTE**
Ayuntamiento
de Alicante



Una manera de hacer Europa

PRESENTACIÓN

La **Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Alicante**, se encuentra seriamente implicada en la lucha contra el absentismo escolar. Pienso que el esfuerzo realizado para que la Educación llegue por igual a toda la población en edad de escolarización obligatoria, es una de las tareas más importantes y que más repercusiones positivas puede tener en nuestra sociedad.

Son varios los frentes que tenemos abiertos para conseguir la escolarización y la continuidad en la enseñanza de todo el alumnado. Con el trabajo que plasmamos en este cuento queremos seguir ofreciendo recursos a los docentes y personas que tengan relación de una u otra manera con el problema absentista.

“**La escuela de la reina**” es un cuento sencillo y... algo más, un trabajo para utilizar en la prevención del absentismo escolar. Partiendo de una aldea imaginaria “Imeria”, el cuento intenta captar el interés infantil y aprovechar una historia para pasar a trabajar los valores más importantes relacionados con la Educación: la escuela, el aprendizaje, la formación personal, el esfuerzo, la responsabilidad y otros como el respeto por las diferentes culturas, la empatía, el trabajo en equipo o la importancia de elegir un líder adecuado.

Queremos ayudar a que los niños interioricen aquellos valores que van a favorecer la permanencia en la enseñanza y hacerles ver que el proceso de aprendizaje es el que les va a permitir acceder a un futuro mejor.

Como siempre queremos contar con la colaboración inestimable de los docentes a quien agradecemos de antemano su esfuerzo en la Educación de nuestros menores.

M^a del Carmen Román Ortega

Concejala de Educación, Sanidad, Consumo y Playas

La escuela de la Reina

Ayuntamiento de Alicante

Concejalía de Educación

Programa de prevención de absentismo escolar

C/ Cienfuegos, nº 2 • 03002, Alicante

Tlf: 965210468 • absentismo.escolar@alicante-ayto.com

Diseño y maquetación: Símbolo Ingenio Creativo

Ilustración: Jose Luis Díaz Yelo

Impresión: Azorín, Servicios Gráficos Integrales

Depósito Legal: A-xxxx-xxxx



Excmo. Ayuntamiento de Alicante
Concejalía de Educación



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN página 3 / LA ESCUELA DE LA REINA página 4

BLOQUE I: LA ESCUELA página 8 / BLOQUE II: CONVIVENCIA E INTERCULTURALIDAD página 14

BLOQUE III: CRECIMIENTO PERSONAL página 19

INTRODUCCIÓN

“La escuela de la reina”, es un cuento dirigido a la prevención del absentismo escolar en la enseñanza primaria. Teniendo el cuento como referencia, proponemos unas unidades de trabajo para ayudar a extraer los valores que a lo largo del texto hemos intentado reflejar, el trabajo finaliza con un juego que deseamos encuentren divertido a la vez que educativo.

“La escuela de la reina”, es un cuento sencillo. La lectura del cuento es el punto de partida para iniciar el trabajo, le siguen tres bloques con actividades en los que se destacan diferentes valores a través de ejercicios individuales o dinámicas de grupo. A continuación está el juego, que solo adquiere sentido si se conoce el cuento.

El trabajo va dirigido a aquellos maestros que desarrollan su actividad en algún ciclo de la enseñanza primaria, las actividades propuestas ofrecen flexibilidad al profesorado para que elija la actividad o actividades que considere oportunas para su grupo y nivel de edad.

Tiene como objetivo servir de apoyo, como un recurso educativo más, a aquellos que estén interesados en la prevención del abandono y absentismo escolar.

Lógicamente no se han trabajado todos los valores relacionados con la Educación, sino los que hemos considerado necesarios por su carencia o recesión en la actualidad y los que el cuento nos ha permitido.

El cuaderno está dividido en **TRES GRANDES BLOQUES**.

En el primero, intentamos aumentar el valor de la escuela en sí misma, queremos hacer ver al alumno los beneficios del aprendizaje formal o reglado, y la transmisión de la cultura y el conocimiento. Sobre todo queremos hacerle ver, las repercusiones negativas de no formarse, y cómo se puede orientar un futuro mejor a través de la EDUCACIÓN y de la existencia a LA ESCUELA.

El segundo bloque, está relacionado con determinados valores encaminados a mejorar las relaciones personales y la adaptación del alumno al sistema educativo. El objetivo de este apartado,

es que todos los alumnos encuentren su lugar en la escuela y su adaptación sea favorable a la continuidad en los estudios y contraria al abandono. Este punto trabaja valores como el respeto hacia los demás, el respeto hacia otras culturas, la empatía o el valor de la experiencia.

En el tercer bloque, hemos intentado destacar los valores relacionados con el esfuerzo personal. Si bien durante etapas evolutivas iniciales, es posible aprender jugando, posteriormente el aprendizaje va a suponer un esfuerzo por parte del alumno. Pensamos que con la motivación adecuada, el menor realizará el esfuerzo necesario para afrontar la secundaria. Debemos reforzar los esfuerzos. En este bloque tratamos valores como la responsabilidad, el trabajo en equipo o la valorización de los líderes adecuados con miras a la adolescencia y al paso a la secundaria.

El punto final lo pone el juego de “La escuela de la reina”, en él se resumen los contenidos que se han ido trabajando en las actividades anteriores de una manera lúdica y pedagógica. Se juega por equipos, los alumnos deben contestar a preguntas que están relacionadas con los contenidos del cuento, para ir poco a poco ascendiendo la “montaña gris” y alcanzar la enseñanza secundaria.

Esperamos que os guste, y os dejamos con “La escuela de la reina”.

Érase una vez...

LA ESCUELA DE LA REINA

Cuentan que hace mucho, mucho tiempo en el Reino de Imeria existía una reina fea, despiadada y ruin a la que todos conocían como Reina de la Nube Negra.

Nube Negra no vivía en un castillo, ni en un gran palacio, pues había sido condenada por los cielos a habitar para siempre en las cuevas de la Montaña Gris, la más fría y abrupta de su territorio.

Su condena comenzó en los días en que Nube Negra cambió.

Hubo un tiempo en el que fue buena, alegre y sabia; pero dejó de preocuparse no sólo por su pueblo, sino también por ella misma: dejó de leer, dejó de interesarse por las cosas, se despreocupó de su imagen, de su higiene, y se volvió con el paso del tiempo, egoísta y oscura. Tan oscura, que bien merecía el sobrenombre de Nube Negra.

Sus súbditos eran gentes de labor, unos trabajaban la tierra desde la salida del sol hasta el ocaso, éstos eran conocidos como "payeses" o campesinos; otros comerciaban con caballos, con telas traídas de la India y del lejano Oriente, llenaban las calles de música, siempre a escondidas para no ser sorprendidos por la malvada, su nombre era los Rom, aunque hoy en día se les conoce como "gitanos"; También convivía otro grupo que se dedicaba a llenar los zocos y las plazas con sus puestos, a veces vacíos, pero que en mejores tiempos estuvieron repletos de dulces, turrones, dátiles, peladillas y un sin fin de cosas, los llamaban de muchas formas, pero sobre todo "moriscos".

Los hombres y las mujeres, emprendían la ruta de cada día hacia los cultivos, hacia el mercado o hacia las plazas. Con sus esfuerzo esperaban exprimir el fruto que les alimentaba...

¿Y los niños? Los niños eran cientos, miles y pasaban el día en las calles, embarradas cuando llovía, gélidas en invierno y polvorientas y ardientes en verano. Muchos estaban tristes, sus ojos miraban cansados, como los de los enfermos ¿cómo no les iba a inundar el hastío? si con sus cuerpos de niño, trabajaban los campos, o vendían en los puestos junto a sus padres, haciendo lo más duro del día, lo más pesado.

Las familias, pues, eran pobres, desdichadas y maldecían cada hora su suerte.

Un día de junio, durante la cosecha, Olvano, el mulero, que había viajado a los reinos vecinos y conocía lo que allí sucedía, caminó hacia la era, reunió a los habitantes, a todos y todas fueran éstos negros, blancos, gitanos o moros y les habló así:

Vecinos, trabajamos más que los animales, sin embargo hay días en los que éstos comen mejor que nosotros, no hay futuro para nuestros hijos, y se nos olvida que hay un responsable a quien deberíamos exigir soluciones para acabar con esta miseria. La Nube Negra es conocida en los reinos colindantes por su incapacidad para gobernar, por su desidia; su nombre retumba hasta más allá de donde nuestro pensamiento alcanza, por no hablar de su avaricia sin límites, que estrangula hasta el hambre al pueblo con sus impuestos.

¡Olvano habla con razón! No se puede malvivir peor. - Gritó uno de los segadores -. ¡Hemos de ir hasta la Montaña Gris y cortar la cabeza de esta reina arpía!

Derramar sangre, incluso sangre de enemigos, hace a los hombres y mujeres miserables, les arranca el alma. Ese no es el camino - Dijo rotundo una anciana Romí a la que todos llamaban Tía por su sabiduría. - Hay que utilizar la razón y convencerla con palabras, conseguir que comprenda nuestra situación y que invierta su poder de gobierno en mejorar la vida del pueblo de Imeria, pues ese es su deber. Concluyó Olvano, dando la razón así a aquella sabia anciana.

Algunos hombres y mujeres, acompañaron a Olvano hasta los pies de la Montaña Gris, con dificultad lograron sortear las escarpadas sendas que llevaban hasta la cueva donde moraba Nube Negra. Cuando estuvieron cerca pudieron contemplar asombrados a una mujer llorando que suspiraba:

¡Oh, Dios, no aguanto más esta soledad, este frío! Me desgarran las entrañas el recuerdo del palacio lleno de niños, de la escuela llena de niños, de la alegría y del bullicio de aquellos años!

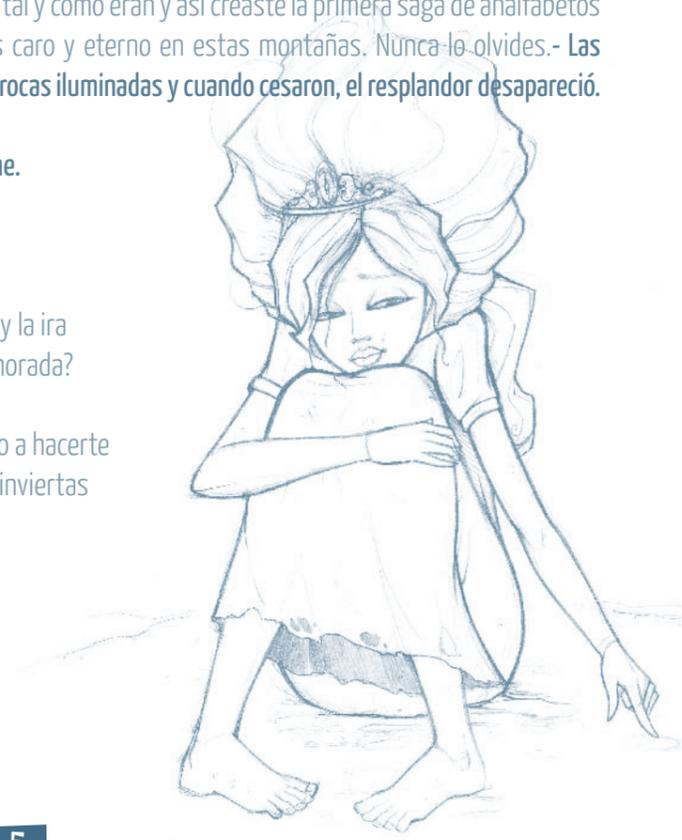
Decidiste castigar a los traviesos y rebeldes, en vez de intentar buscar una solución y ayudarlos para que cambiaran su actitud, los echaste de la escuela o no los aceptaste tal y como eran y así creaste la primera saga de analfabetos e ignorantes que en este reino existió. Por ello, pagas caro y eterno en estas montañas. Nunca lo olvides.- Las palabras no procedían de lugar alguno, retumbaban en las rocas iluminadas y cuando cesaron, el resplandor desapareció.

¡Quizá el cielo pueda perdonar tu error!- Dijo Olvano, firme.

Nube negra se giró, avergonzada de saberse descubierta.

¿Quién sois, buen hombre, que habéis vencido el miedo y la ira con la que todos me desprecian y habéis acudido a mi morada?

Olvano el mulero, me llaman, y junto a mis vecinos vengo a hacerte saber de los problemas del pueblo y vengo a pedir que inviertas tu poder para darles solución.

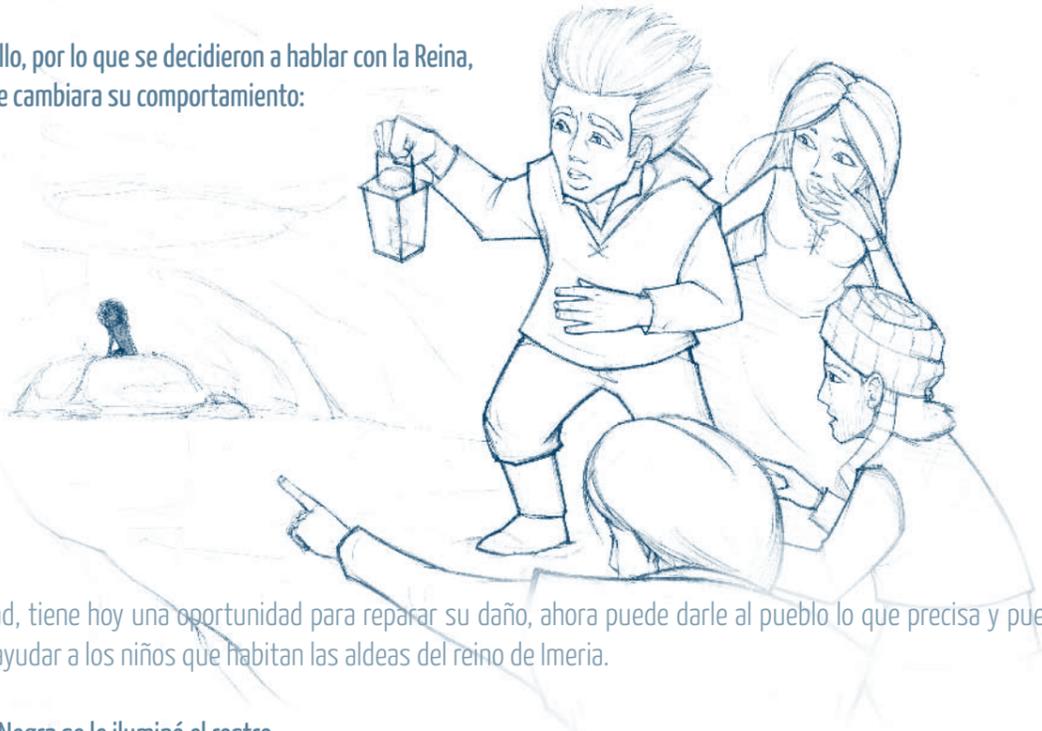


Me alegra tanto vuestra visita... no sabéis los años durante los que por aquí no se acercó nadie, desde que pago condena por lo acontecido en otros tiempos, cuando había escuela, cuando había niños... Hace mucho que aquí no viene nadie.

Los habitantes comprendieron que la Reina estaba paralizada, que se había convertido en una mujer débil, que sufría y que se sentía muy muy sola.

Los campesinos eran capaces no sólo de observar, sino incluso de sentir su tristeza, hasta el punto de que a alguno se le caían las lágrimas de pena. ¡Y es que no estaban enfadados! Fueron comprensivos, ¡se pusieron en su lugar!

Es por ello, por lo que se decidieron a hablar con la Reina, para que cambiara su comportamiento:



Majestad, tiene hoy una oportunidad para reparar su daño, ahora puede darle al pueblo lo que precisa y puede... puede ayudar a los niños que habitan las aldeas del reino de Imeria.

A Nube Negra se le iluminó el rostro,
¿Niños? ¿Es que aún existen los niños?

Así es, son miles los niños y niñas, están los niños de Imeria, hay gitanos, árabes, de otros lugares remotos y lejanos y de un sinfín de culturas ricas e interesantes, pero están tristes, trabajan y no van a la escuela... La verdad es que no existe la escuela.

Un momento, pero yo soy la Reina, puedo crear una escuela... y lo haré.

Es una gran noticia, Majestad, mas hay otros problemas que resolver: los campesinos pasamos hambre, los campos no abastecen lo suficiente como para dar de comer a quienes los trabajamos y además pagar los impuestos. A las demás familias les ocurre lo mismo, el mercadillo no es futuro, y más aún si lo seguimos ejerciendo de ésta forma, a escondidas, sin permisos, sin beneficio alguno.

He estado largo tiempo sumida en el caos y el olvido, pido perdón a mi pueblo por no haber gobernado como debiera. A partir de ahora, prometo que todo cambiará. Volved cuando el sol haya salido dos veces y os haré saber mi proposición.

Los campesinos bajaron al pueblo esperanzados y ansiando que llegara el segundo día, al que habrían de volver a la Montaña Gris.

Nada más alumbrar el primer rayo de luz, los mismos de la anterior vez y muchos, muchos más, subieron a las cuevas, donde la Reina de la Nube Negra les aguardaba.

Oíd lo que os tengo que anunciar: mi pueblo nunca jamás volverá a tener hambre, los campos os darán de comer y habrá de sobra, con ellos los Rom y los Moriscos comerciarán. Cada familia pondrá un grano de esfuerzo y con ese dinero arreglaremos vuestras casas y los impuestos recaudados hasta el día de hoy servirán para construir una gran escuela, con maestros, con libros, con juegos... En ella los niños y las niñas aprenderán tantas cosas que cuando crezcan, serán libres, libres para elegir sus destino, libres, porque el conocimiento así los hará.

¡Bendiga el cielo a su Majestad! Gritaba una mujer.

Pero existe una condición que habrá de cumplirse: si algún padre o madre permite que sus hijos no acudan a la escuela, para ayudarle a ellos en los cultivos o en los puestos; o si algún niño revoltoso no quiere aprender, habré de saberlo, pues sobre esos padres caerá el peso de la ley y a ese niño lo convenceremos y cambiará de parecer. Le daremos tanto amor en la escuela, que por siempre jamás volverá a faltar.

Pasaron los años, los siglos y hoy, en el reino de Imeria, los cereales abundan, las casas son cálidas, los campesinos y los comerciantes hacendosos y felices, la Reina habita en un palacio sencillo y alegre y los niños... Los niños la adoran, porque para ellos creó la escuela en la que aprenden a ser hombres y mujeres de bien.

fin



BLOQUE I

La escuela

GUÍA PARA EL TUTOR

El objetivo principal de este primer bloque es destacar la importancia de la escuela y la educación.

Es importante que el menor sea consciente que el desarrollo educativo y personal se debe a que hay un tiempo importante de su vida dedicado a su formación.

La persona es la “materia prima” sobre la que se trabaja en la escuela, el resultado se produce cuando poco a poco, se van asentando en él los diferentes aprendizajes que van a ir moldeando a cada uno de ellos, hasta que su formación esté completa y tenga capacidad para llevar una vida autónoma e independiente gracias a la formación que en la escuela ha recibido. Igualmente se explicará a los alumnos, que la enseñanza obligatoria termina en el Instituto.

Es importante destacar el efecto de la escuela, el aprendizaje y la formación a largo plazo y hacerles ver que todo el tiempo empleado en su propia formación va tener repercusiones positivas en su futuro, y el futuro es muy diferente según la preparación y formación personal que se tenga.

VALORES TRABAJADOS

Los principales valores trabajados en este bloque, son principalmente los siguientes:

- ✓ La escuela, el lugar especial donde pasan tantos años de sus vidas, es la institución que trasmite todos los conocimientos y que ofrece la posibilidad a los alumnos de desarrollar todo su potencial.
- ✓ El aprendizaje en cuanto contenidos académicos en si y en cuanto al desarrollo de todas las facetas que la asistencia a la escuela permite en su sentido mas amplio, socialización, compañerismo, solidaridad, relaciones de amistad, comunicación etc.
- ✓ La formación personal que se produce paulatinamente a lo largo de los años, aunque ellos no lo perciban con claridad y como esta formación va a determinar el futuro personal de cada niño.

ACTIVIDAD Nº 1

Preguntas y respuestas

Los alumnos responderán en grupo a las preguntas realizadas por el docente, el cual invitará a la reflexión para obtener la verbalización de los valores anteriormente mencionados.

Opcionalmente cuando termine el coloquio el docente podrá pedir contestación escrita, pidiendo al alumno que responda individualmente por escrito a las preguntas.

- ¿Por qué se dirigió Olvano y otros vecinos a la Montaña Gris para hablar con la reina? ¿Qué querían decirle?
- ¿Por qué motivo vive la reina Nube Negra en la montaña gris?
- ¿Pensáis que la reina Nube Negra se ha dado cuenta del error cometido?
- ¿Qué os parece la solución que da la reina?
- ¿Qué haríais vosotros en su lugar?

ACTIVIDAD Nº 2

ANTES Y DESPUÉS. Confección de un mural

El objetivo de esta dinámica es que los alumnos realicen una reflexión activa sobre los beneficios de la educación a través de utilizar una situación de contraste entre lo que tiene mas beneficios y lo que menos.

Igualmente queremos que el niño interiorice lo trabajado al tener que contárselo a otros compañeros.

- Material:
 - ✓ Cartulinas
 - ✓ Lápices de colores

Desarrollo:

Se divide la clase en varios grupos y se proporciona a los niños una cartulina por grupo, lápices de colores etc.

El trabajo consiste en realizar un mural que refleje en un lado el estado de los niños y campesinos del cuento cuando no existía la escuela y en el otro como creen ellos que vivirán los niños y campesinos una vez creada la escuela. En la elaboración se pueden utilizar dibujos, recortes, texto, dejando que los niños sean creativos a la hora de plasmar las ideas.

Una vez confeccionado se nombrará un portavoz por grupo para que explique a sus compañeros lo que ha puesto cada uno y porque. Los murales quedaran expuestos en la pared del aula, con la posibilidad de que pueda ser visitadas por otras clases y los niños puedan explicar los trabajos a sus compañeros

ACTIVIDAD Nº 3 BAILE DE LA ESCUELA

El objetivo es que los escolares piensen cuantos beneficios tiene la educación que están recibiendo y reflexionen sobre ello.

- Material:
- ✓ Una hoja de papel para cada participante.
 - ✓ Lápices
 - ✓ Música
 - ✓ Celo

Desarrollo:
Se plantea una pregunta específica, como por ejemplo: ¿para qué venimos a la escuela?, o ¿cómo nos ayuda la escuela a hacernos mejores personas?. La respuesta debe ser breve, por ejemplo: “para aprender” otro: “me ayuda a hacer amigos”, otro: “me divierto”, etc.

En el papel cada uno escribe su nombre y la respuesta a la pregunta que se dio y se prende con celo en el pecho o en la espalda. Se pone la música y al ritmo de ésta se baila, dando tiempo para ir encontrando compañeros que tengan respuestas semejantes o iguales a las propias.

Conforme se van encontrando compañeros con respuestas afines, se van cogiendo del brazo y se continua bailando y buscando nuevos compañeros que puedan integrar al grupo.

Cuando la música para, se ve cuántos grupos se han formado si hay muchos alumnos solos, se da una segunda oportunidad para que todos encuentren a su grupo.

Una vez que la mayoría se haya formado en grupos, se para la música. Se da un corto tiempo para que intercambien entre sí el porque de la respuestas de sus tarjetas, luego el grupo expone a toda la clase el motivo de sus respuestas razonado, cual es la idea del grupo.

ACTIVIDAD Nº 4 SOPA DE LETRAS

En la sopa de letras hay unos valores perdidos, encuéntralos y habla con tus compañeros sobre la importancia de ese valor.

APRENDIZAJE	COMPAÑERISMO	COMPROMISO	COMUNICACIÓN
CONOCIMIENTO	CREATIVIDAD	ESCUCHA	IGUALDAD
	IMAGINACIÓN	RESPETO	SOLIDARIDAD

T O Y N Q L B L N O I C A C I N U M O C
 K T C O M P A Ñ E R I S M O E O E F A Y
 Ñ Z H N Z P N W G L B Q F L E T K Z W I
 J R Z H K E V Ñ K V M X V T L U K X Q P
 J S G Ñ E L I Ñ L E V T V V A G Z W U K
 S C I Ñ A S J L P A A Y S H N W S U L D
 Z O W U D C O M P R O M I S O D N K Ñ D
 K N C D V O Z Ñ K L Q J R Ñ D U L F Y E
 A O S I M A G I N A C I O N Q F Ñ Q T S
 B C G T Z K O K O N P P Y J T E C A X C
 V I T F S K D A D I V I T A E R C L A U
 Y M A W Y T A B U X H P Q A V K L H P C
 N I A P R E N D I Z A J E J Q I D Q K H
 O E Ñ G R K S O L I D A R I D A D B D A
 U N E E V U M Y M V W I G U A L D A D M
 C T P B A Y G O Z J Z T V E X R Z K P L
 G O M S X S X R O G D Q D T S E R Y T R
 I T L D X J U W T L I Z Y U S V N Q N C
 W P T A J N E B O T E P S E R O Ñ S L H
 D T G C Ñ Z X B P K D N A X N J K R L V

BLOQUE II

Convivencia e interculturalidad

GUÍA PARA EL TUTOR

El objetivo de este bloque es conseguir la aceptación y el respeto de las diferentes culturas y religiones, que coinciden dentro de las aulas en las escuelas. La finalidad es que los niños/as sean capaces de aceptar las diferencias individuales de los compañeros/as con naturalidad.

VALORES IMPLICADOS

Consideramos necesario aumentar la conciencia en los alumnos de la diversidad cultural en las aulas. Pensamos que la ampliación de la información sobre las características particulares de cada una de las culturas, va a dar el soporte necesario al alumno para desarrollar la empatía, actitud básica para una pacífica convivencia. Los valores del bloque son:

- ✓ El respeto, valor necesario en la educación, para aceptar las opiniones, decisiones y comportamientos de los demás, aún sin compartir su punto de vista. Para ello consideramos necesario desarrollar la empatía, actitud básica para comprender las posturas de los demás y mejorar las relaciones sociales. La capacidad para ponernos en el lugar de los demás, nos da la clave para comprender sus sentimientos y nos ayuda en la aceptación, el respeto, la convivencia y el resto de valores que pretendemos trabajar en este bloque.
- ✓ La paz en la convivencia. Aumentar la conciencia del alumno sobre lo que cada cultura aporta a la sociedad y la necesidad de la aceptación de las diferencias sin imposiciones ni agresividad.
- ✓ La unión entre los pueblos para facilitar la consecución de objetivos comunes, transmitiendo la idea de la sinergia producida: la unión entre las partes a la hora de conseguir objetivos, ofrece resultados mejores que la simple suma de ellas.
- ✓ El valor de la experiencia; aunque es indudable que gran parte del aprendizaje se produce por ensayo y error, pensamos que en la educación actual se ha desvalorizado la opinión de las personas con experiencia. Sin embargo, si enseñamos a los menores a escuchar y a reflexionar sobre la opinión de los expertos, estamos ayudándoles a ver aspectos de las situaciones que ellos por su propio momento evolutivo no son capaces de percibir, y esto le va a llevar a tomar decisiones más maduras.

ACTIVIDAD Nº1

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

Los alumnos responderán en grupo a las preguntas realizadas por el docente, el cual invitará a la reflexión para obtener la verbalización de los valores interculturales anteriormente mencionados.

- 1 - ¿Qué culturas diferentes identificas en el cuento? ¿A qué se dedica cada una de ellas?
- 2 - ¿Cómo era la convivencia entre estas culturas?
- 3 - ¿Por qué piensas que las personas de las distintas culturas del cuento vivían en paz y armonía?
- 4 - ¿Crees que si Olvano hubiese ido sólo a ver a Nube Negra, hubiera conseguido su propósito? ¿por qué?
- 5 - ¿Piensas que Olvano tuvo en cuenta las opiniones de los demás? ¿Cual fue la opinión de mayor peso para decidir lo que iban a hacer?
- 6 - De las siguientes afirmaciones di cuál es VERDADERA y cual es FALSA. Razona la respuesta.
 - ✓ Hubo un tiempo en que los niños y las niñas estaban tristes porque no tenían colegio
 V F
 - ✓ Las distintas culturas no fueron capaces de ponerse de acuerdo para buscar soluciones
 V F
 - ✓ La gente era como una gran familia
 V F
- 7 - ¿Cuántas culturas hay en tu clase? ¿y en tu cole?

ACTIVIDAD Nº 2

PRESENTACION DIFERIDA ¿Quién es él?, ¿Quien es ella?

El objetivo de la dinámica “presentación diferida”, es que los alumnos se conozcan de una manera mas profunda, implicando el respeto en el conocimiento del otro de una forma personal y emocional a través de la empatía. Se pretende mejorar la aceptación de las diferentes culturas, aumentando la información que los alumnos tienen acerca de cada una de ellas.

Esta dinámica además de potenciar la empatía, al tener que ponerse en el lugar del otro, mejora la comunicación interna y la escucha activa, destaca la importancia de la aceptación de las diferencias culturales y personales, así como el respeto por todas la culturas del mundo, intentando aumentar el grado de bienestar de cada alumno en el grupo.

➤ Desarrollo:

Se sientan los alumnos por parejas, una vez sentados recogerán la información que su compañero le ofrece acerca de las preguntas abajo expuestas. Cuando la información esté recogida, se formara un gran círculo y cada alumno informará al grupo sobre las cuestiones del compañero entrevistado. Todos los alumnos informaran uno a uno, sobre los aspectos recogidos del compañero entrevistado.

i Información a recoger:

- ✓ ¿Cómo te llamas?
- ✓ ¿De dónde eres?
- ✓ ¿Dónde está situado tu país, ciudad o población de origen?
- ✓ ¿Qué lengua se habla en tu ciudad/población?
- ✓ ¿Cómo van vestidas las personas que allí viven?
- ✓ ¿Qué comidas o alimentos son típicos?
- ✓ ¿Qué fiestas locales se celebran?
- ✓ ¿Se practica alguna religión?, ¿tiene la religión unas prácticas o rituales especiales?

Esta dinámica, es conveniente hacerla en dos días distintos, de manera que el alumno pueda ampliar la información acerca de su cultura preguntando a sus padres y/o familiares, para aportarla después a la clase.

ACTIVIDAD Nº 3

“EL OVILLO”. TODOS FORMAMOS PARTE DE UNA COMUNIDAD.

Con este ejercicio queremos fomentar el concepto de pertenencia a una comunidad entre los alumnos de la clase, que ellos vean de forma gráfica lo que es una comunidad.

Al finalizar la práctica, cada alumno debe sentirse parte integrante de la comunidad formada por el aula en concreto a la que pertenecen, haciéndole ver que al igual que ellos, existen otras aulas formadas por otros compañeros y que todos son parte importante de la comunidad escolar.

El ejercicio pretende resaltar la importancia y la aceptación de cada miembro del aula para formar entre todos un sistema único y exclusivo, de manera que se desarrolle en todos el sentimiento de pertenencia a una todo, facilitando su adaptación y creando conciencia que cuando el alumno falta la comunidad no está completa.

Material:

- ✓ Un ovillo

Para la realización de esta práctica se proporcionará un ovillo de lana, algodón o similar. Cada uno de los participantes al recibir el ovillo explicará a sus compañeros cual es su domicilio actual, al finalizar se quedará con un extremo, pasando el ovillo a su compañero, así sucesivamente hasta que terminen todos los alumnos del grupo.

Al finalizar la explicación se habrá formado una red real de lana que servirá para explicar el concepto de comunidad a través de la visualización, aprovechando para fomentar la importancia de la pertenencia y la cohesión del grupo, como esa comunidad está formada por todos y cada uno de los alumnos y todos son importantes para la permanencia de la clase tal y como está configurada la red formada por el ovillo.

BLOQUE III

Crecimiento personal

GUÍA PARA EL TUTOR

La consecución con éxito de la etapa educativa se debe a la suma de esfuerzos por parte del profesorado, familia y el propio menor. El esfuerzo personal para lograr el crecimiento educativo, es el objetivo principal de este bloque, crear conciencia y aumentar la motivación en el alumno, intentando la implicación personal para conseguir las metas.

Con los ejercicios de este apartado, pretendemos dotar al menor de una perspectiva temporal y del recorrido a seguir para llegar a la secundaria, así como de las actitudes personales a activar en la consecución del objetivo.

VALORES IMPLICADOS

Son varios los valores que podemos relacionar con la consecución de objetivos, consideramos como importantes los relacionados con la responsabilidad y el esfuerzo. Conseguir que las decisiones que tomen los menores se basen en la responsabilidad y hacerles ver que las consecuencias de sus actos dependen normalmente de las decisiones que ellos mismos toman, de asumir las responsabilidades y de realizar el esfuerzo pertinente para conseguir sus metas

Por último enseñarles a distinguir entre las consecuencias de seguir a un buen líder como Olvano, o a seguir a un líder con objetivos equivocados, como el primero te puede ayudar en tu crecimiento personal y como el segundo puede equivocarte y llevarte por un camino de problemas.

Los valores concretos a trabajar en este bloque son:

- ✓ El esfuerzo personal. El menor debe sentir que el aprendizaje es un resultado personal debido al interés puesto en sus tareas escolares y al cumplimiento de sus responsabilidades.
- ✓ La responsabilidad. Debe existir una relación positiva entre el cumplimiento de las responsabilidades que le vienen dadas en cada curso y la consecución de los objetivos. El fomento paulatino de la responsabilidad según las edades, es uno de los factores predictivos de éxito en los estudios.
- ✓ El trabajo en equipo, siempre va a ofrecer mejores resultados cuando trabajamos todos juntos hacia un mismo objetivo. Es nuestro objetivo común aprender y conseguir llegar a la secundaria.
- ✓ El valor de **un buen líder**. Cualidades del líder:
 - ” Se implican en la consecución de objetivos
 - ” Tiene credibilidad, pues cumplen con lo que se comprometen
 - ” Da ejemplo y sirve de modelo
 - ” Asume sus responsabilidades
 - ” Está bien orientado hacia el futuro
 - ” Persona que es seguida por el resto debido a su especial carisma.

ACTIVIDAD Nº1 PREGUNTAS Y RESPUESTAS

La finalidad de esta actividad es desarrollar las preguntas para guiar/orientar a los menores respecto a que la realización personal no acaba en 6º de primaria, sino en la continuidad a secundaria y su correcta finalización.

Contesta las siguientes cuestiones:

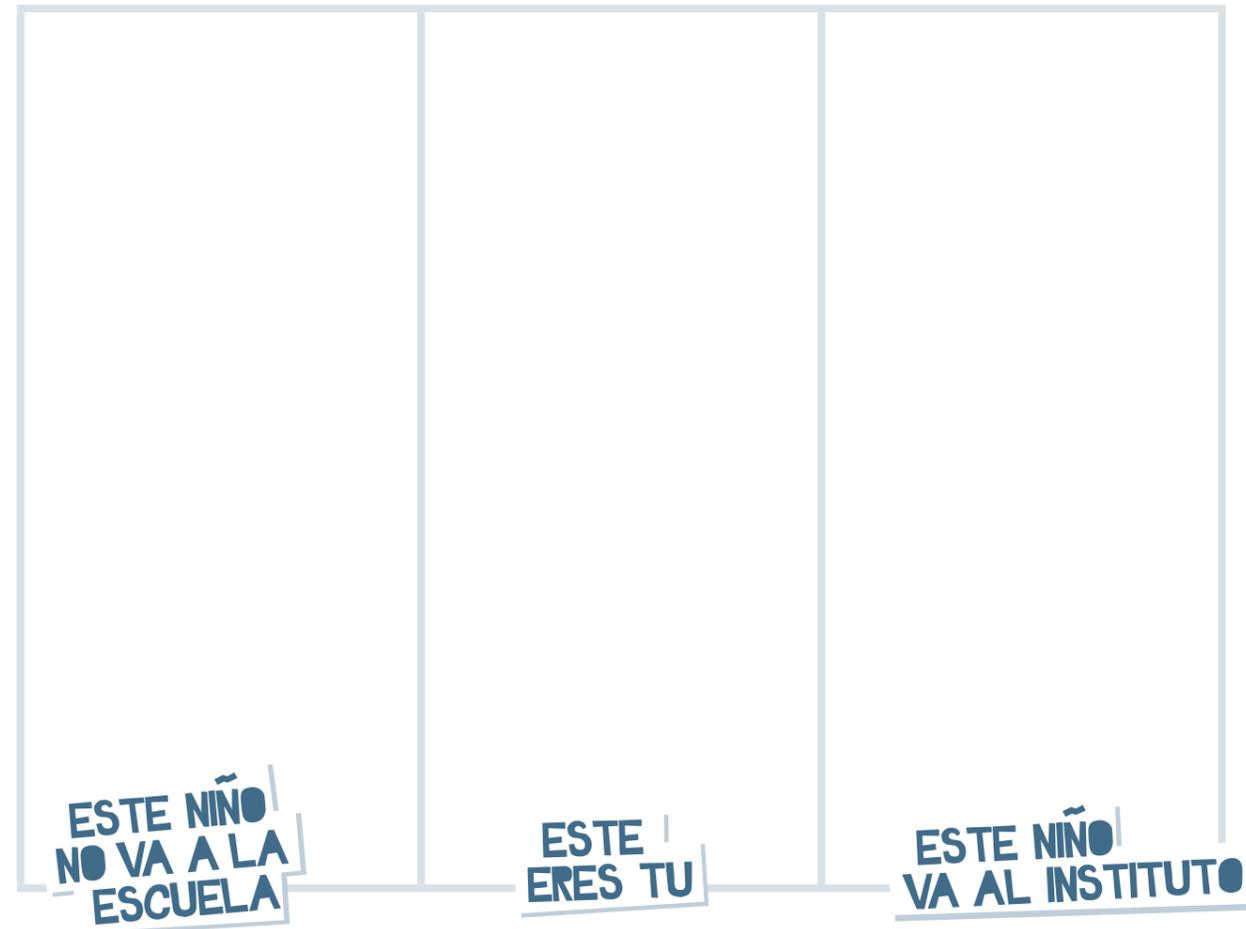
- ¿? ¿Qué actitud crees que hay que tener para ser una persona como Olvano?
- ¿? ¿Crees que está en tu mano el poder llegar a la secundaria? ¿Por qué?
- ¿? Escribe 5 pasos a seguir para llegar a la secundaria.



ACTIVIDAD Nº2
¿QUIEN ERES TU?, ¿DONDE VAS?

Con esta actividad queremos lograr que el alumno se identifique él mismo en su lugar correspondiente, que diferencie, los dibujos una vez realizados y que consiga diferenciar los diferentes estados personales y educativos según las edades correspondientes

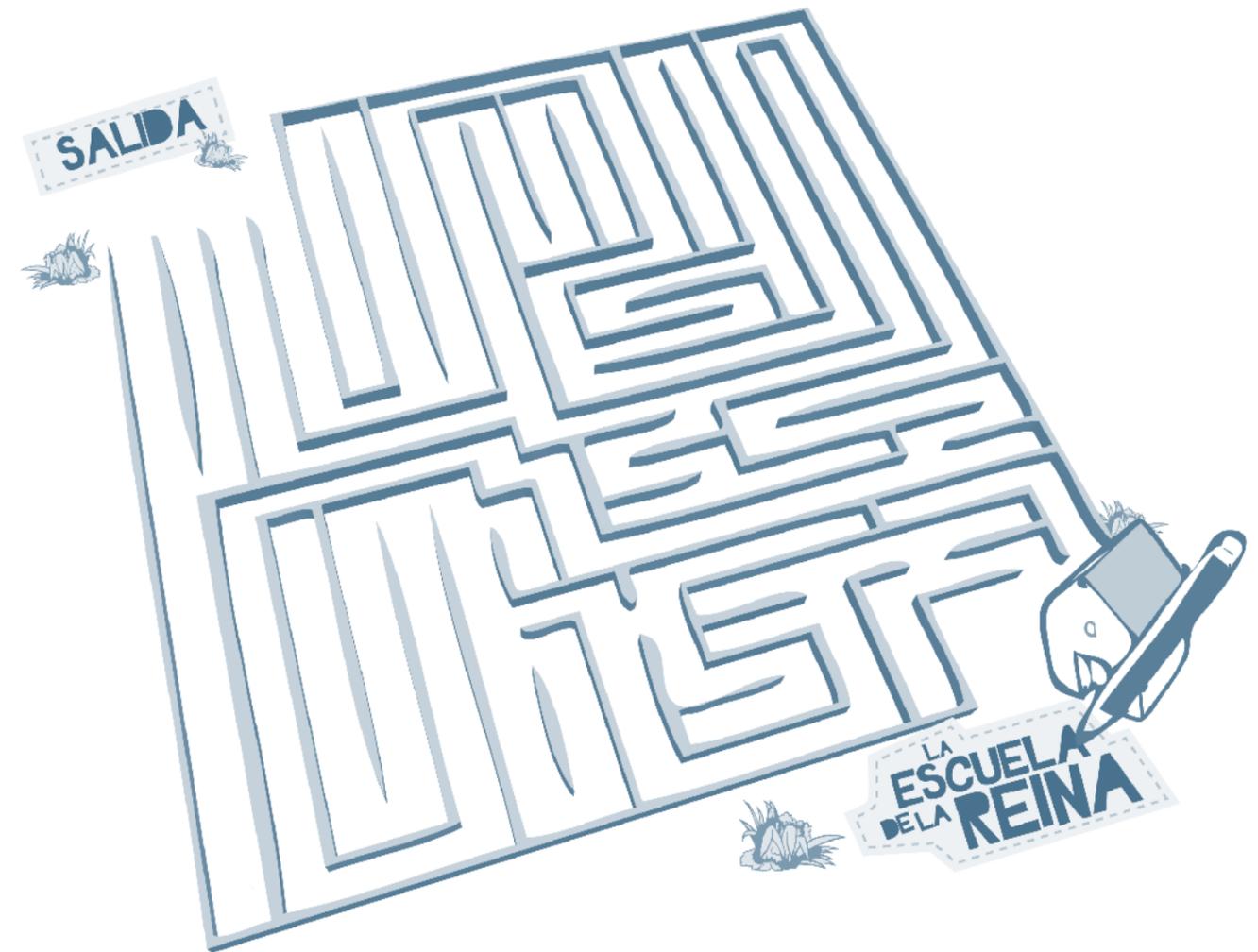
Tienes que realizar un dibujo. En el primer cuadrante dibuja un niño que no va a la escuela, en el segundo dibújate a ti mismo/a y en el tercero un niño/a que va al instituto.



ACTIVIDAD Nº3
EL CAMINO A LA ESCUELA

Que el alumno sea capaz de encontrar por sí mismo el camino hacia la Escuela, de manera lúdica. Reflexionar sobre lo sencillo que puede llegar a ser el camino y lo difícil o complicado que lo pueden llegar a hacer.

i Encuentra el camino más rápido para que los niños vayan con Olvano a la Escuela de la Reina.



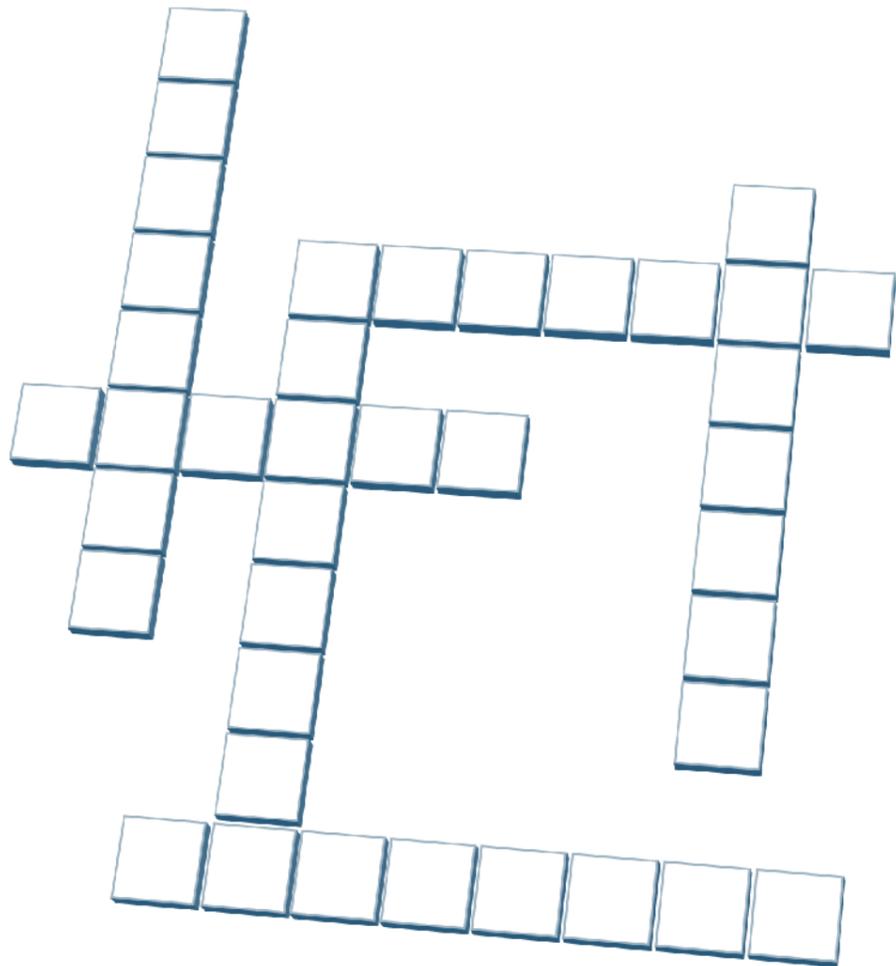
Los niños/as consiguieron volver a la Escuela gracias a la iniciativa de Olvano, este es una persona influyente, preocupada por seguir creciendo y formándose que no se conforma con la vida que tiene y desea mejorarla, ayudando también a las personas que tiene alrededor.

¿Te atreves a ser como él? o ¿prefieres quedarte en el camino de las personas que no lo intentan? Reflexiona sobre ello.

ACTIVIDAD Nº4 EL CRUCIGRAMA DE LA ESCUELA DE LA REINA

Este ejercicio pretende orientar al alumno en las actitudes positivas, necesarias para que la permanencia en la escuela sea provechosa y pacífica cumpliendo las normas que en el aula existan, factor que va a favorecer una integración positiva y va a repercutir en su autoestima y aumentar su motivación.

- ¿Qué hacen los niños en la escuela?
 - ✓ Molestar
 - ✓ Aprender
 - ✓ Interrumpir
- ¿Qué haremos en clase?
 - ✓ Copiar
 - ✓ Jugar
 - ✓ Trabajar
- ¿Qué haremos en clase?
 - ✓ Atender
 - ✓ Jugar
 - ✓ Bromear
- ¿Qué nos llevamos al colegio?
 - ✓ Libros
 - ✓ El movil
 - ✓ Chucherías
- Trataremos a nuestros compañeros con:
 - ✓ Respeto
 - ✓ Envidia
 - ✓ Maldad
- ¿Qué haremos con el material escolar?
 - ✓ Cuidarlo
 - ✓ Regalarlo
 - ✓ Romperlo



ACTIVIDAD Nº5 PRUEBA DE PIEZAS

Esta actividad, pretende hacer ver a los alumnos la importancia del trabajo en equipo, como las decisiones que se toman entre todos son mas eficaces que las individuales.

Al finalizar hacerle al alumno la reflexión sobre la importancia de seguir a un líder bien orientado en valores educativos y un líder mal orientado que basa su prestigio personal al transgredir las normas y cometer actos irrespetuosos.

- ✓ Para realizar esta última prueba se divide la clase en grupos.
- ✓ Cada grupo dibujará su propio muñeco. Consensuadamente acordara el grupo las características que debe tener un buen lider e intentaran dibujarlo.
- ✓ Se recortará el muñeco.
- ✓ Una vez recortados todos, se reúnen todos los grupos y deciden cual de ellos es el que más les gusta y porque.

- Material:
 - ✓ Una cartulina.
 - ✓ Pinturas y rotuladores.
 - ✓ Tijeras.

