## EVENTOS CELEBRADOS EN EL CENTRO CULTURAL LAS CIGARRERAS EN EL AÑO 2020

### SE HAN REALIZADO EN EL AÑO 2020 UN TOTAL DE 154 EVENTOS.

#### Vendetta Super Gordo Fest

18 de Enero de 2020



#### FESTIVAL VENDETTA SUPER GORDO FEST

Sábado 18 de enero desde las 16 horas en la Caja Negra de Las Cigarreras

Varios Conciertos

Entradas. 6 € en Vendetta Rock Bar, calle del Carmen 13 y 8 € en taquilla

#### Taller y visita guiada a la exposición (contra)Cultura Fanzine

25 de Enero de 2020



# TALLER Y VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN (CONTRA)CULTURA FANZINE

SÁB 25 - 18h

Taller y visita guiada a la exposición (contra)Cultura Fanzine

Información de la exposición

Actividad familiar. Actividad para niños de 5 a 12 años. Deberán ir acompañados de madre / padre / tutora / tutor

Gratuito. Inscripciones en el tel. 965206674

Caja Blanca del Centro Cultural Las Cigarreras

#### Transversalia. Taller para profesorado. Inscripciones

De 15 de Enero de 2020 hasta 26 de Enero de 2020

TRANSVERSALIA. TALLER PARA PROFESORADO. INSCRIPCIONES



Emergencia climática: cómo abordarla desde una perspectiva artística y transversal

**Fechas:** 

València: 26 y 27 de febrero y 9 de mayo. Castelló: 12 y 13 de febrero y 9 de mayo. **Alicante: 19 y 20 de febrero y 9 de mayo.** 

Duración: 20 horas.

#### **Lugares:**

València: Centre del Carme Cultura Contemporània

Castellón: Menador Espai Cultural

Alicante: Centro Cultural Las Cigarreras Tipo de público: profesorado de secundaria

#### Plazas:

Valencia: 30 Castelló:30 Alicante: 30

Organiza: Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana y CEFIRE Específic d'Àmbit Artístic Expressiu

Más información e inscripciones aquí

#### Concierto de Alumnos del Conservatorio Superior de Música Oscar Esplá

28 de Enero de 2020



## CICLO DE MÚSICA SIGLO XX Y XXI

Caja Negra del Centro Cultural Las Cigarreras

Martes 28 de enero a las 19 horas

Concierto de Cuerda - Viento - Madera

Libre acceso

### Concierto de Alumnos del Conservatorio Superior de Música Oscar Esplá

31 de Enero de 2020

## CICLO DE MÚSICA DE CÁMARA



Casa de la Música del Centro Cultural Las Cigarreras

Viernes 31 de enero a las 19 horas

Concierto de Viento - Metal

Libre acceso

#### #edusialicante. Celebramos el "Día de la Magia" en Cigarreras

1 de Febrero de 2020



## DÍA DE LA MAGIA. 1 DE FEBRERO EN LAS CIGARRERAS

#edusialicante

Nos adentraremos en el mundo de la magia de manera lúdica y aprendiendo grandes trucos con los que haremos disfrutar a grandes y pequeños en una gala final.

#### Programación 1 de febrero

• De 10 a 14h taller gratuito "Mago por un día" en la Caja 2 de Las Cigarreras. Primera planta de la nave de Cultura Contemporánea. **Edades de 8 a 16 años.** Taller con inscripción previa **aquí** 

• A las 18.30h en La Casa de la Música, anímate a soñar con el show del gran Mago Charly. **Entrada libre limitada al aforo de la sala.** 

Este proyecto se enmarca en la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible EDUSI Alicante – Área de Las Cigarreras", cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) en el marco del Programa Operativo de Crecimiento Sostenible 2014-2020. Una manera de hacer Europa. www.cigarreras.es http://fondosfeder.alicante.es

#### Exposición (contra) Cultura Fanzine. Vuelos y voces

6 de Febrero de 2020



## EXPOSICIÓN (CONTRA) CULTURA FANZINE

Vuelos y voces. Improvisación contextual de Montserrat Palacios y Llorenç Barber

Jueves 6 de febrero a las 19 h en la Caja Blanca de Las Cigarreras Centro Cultural. Entrada libre

Palacios/Barber, o Barber/Palacios, conforman un núcleo de propuestas, intervenciones, composiciones y estudios desde hace mes de 20 años.

Tienen formación musical clásica, y praxis en todo aquello - arte o antiarte - que tenga que ver con proposiciones improvisadas, minimalistas, accionales o presas del espacio público.

#### Enso-Xtra /// AntiOP: Taller de Soldadura I

7 de Febrero de 2020



#### ENSO-XTRA /// ANTIOP: TALLER DE SOLDADURA I

7 de febrero de 17 a 20 h.

Arranca nuevo año con nuevas propuestas de ENSO-Xtra en el Centro Cultura de las Cigarreras.

Esta vez creamos el espacio AntiOP (Anti Obsolescencia Programada) que a lo largo del año nos servirá como punto de reunión para poder tener un lugar de encuentro físico donde hacer nuestros cables, instrumentos, bendings, arreglos; donde compartir y poder obtener ayuda o frikear en lo que nos traigamos entre

manos.

Esta vez retomamos la SOLDADURA en un taller para poder reparar o crear tus propios cables de audio. El taller lo dividimos en dos partes, Teoría y Práctica... con mucha práctica.

Podrás traer tu propio material, cables para soldar, nuevos o para reparar.

También dispondremos de material para que te puedas llevar tus cables perfectamente montados. En ese caso solamente deberás abonar el coste del material que te lleves para que así esta iniciativa pueda seguir adelante con vuestro apoyo y nuestras ganas de compartir con todos vosotros.

AntiOP conseguirá recuperar el uso de esas cosas que se programan para morir y harán que te sientas como Greta Thumberg luchando por la vida de las cosas y de este planeta que te rodea.

Taller gratuito. Inscripción aquí

#### Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia

8 de Febrero de 2020

## DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA



#### Sábado 8 de febrero

Conferencias en la Casa de la Música

18.30 h. Dña. Ana Cros Stötter. "Materiales del futuro al alcance de la mano"

19.30 h. Dña. Ainara Aberasturi. "Fósiles, museo y sociedad"

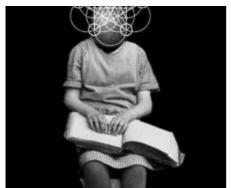
Entrada libre limitada al aforo

Este proyecto se enmarca en la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible EDUSI Alicante – Área de Las Cigarreras, cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) en el marco del Programa Operativo de Crecimiento

Sostenible 2014-2020. Una manera de hacer Europa

#### Exposición. (contra) Cultura Fanzine en Cigarreras

De 20 de Diciembre de 2019 hasta 8 de Febrero de 2020



Del 20 de diciembre al 8 de febrero de 2020

## (CONTRA)CULTURA FANZINE

Inauguración viernes 20 de diciembre a las 20 h.

(contra)Cultura Fanzine trata de visibilizar diversos artistas que están vinculados a la ciudad de Alicante y que han trabajado activamente en proyectos, acciones y lugares de cultura alternativa, o como también

se denomina: contracultura. El término contracultura fue acuñado por el historiador estadounidense Theodore Roszak en 1968.

La definición habla de una cultura que nace al margen del mercado y de los medios de formación de masas, y que en ocasiones persiste, muta y evoluciona hacia movimientos sociales más mayoritarios y complejos. La contracultura se crea por debajo de la línea de lo establecido, se deja ver en pequeños espacios, publicaciones underground, mercados alternativos, etc.

Todo ese entorno crea un movimiento de artistas emergentes que por diferentes motivos eligen medios alternativos para expresarse.

Uno de esos medios es el fanzine, una expresión personal y colectiva en la que los creadores vuelcan libremente su arte.

Muestra seleccionada de la IV Convocatoria Buitblanc del Centro Cultural Las Cigarreras.

Libre acceso Caja Blanca

#### Horario de visita:

- De martes a sábado, de 10 a 21.30 horas
- Cerrado: domingos y lunes y festivos

Taller familiar y visita guiada el sábado 21 de diciembre Más información e inscripciones en www.cigarreras.es

#### Clausura de la exposición (contra)Cultura Fanzine

8 de Febrero de 2020



SÁB 8 - 17h

Cierre de la exposición (contra)Cultura Fanzine

### "SE NOS CAYÓ LA LONA"

Serigrafías, sobres sorpresa, conciertos. Público familar

Entradas: adultos 5 €, niños gratis

En la Caja Negra de Las Cigarreras

#### Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia

11 de Febrero de 2020



# DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA

#### Martes 11 de febrero

Conferencia en la Caja Negra de Las Cigarreras

18.30 h. D. Enrique Aparicio Arias. "Mujeres Científicas en Astronomía"

Entrada libre limitada al aforo

Este proyecto se enmarca en la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible EDUSI Alicante – Área de Las Cigarreras, cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) en el marco del Programa Operativo de Crecimiento Sostenible 2014-2020. Una manera de hacer Europa

#### Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia

12 de Febrero de 2020



# DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA

Miércoles 12 de febrero

Desde las 17.30 h. Talleres familiares. "Ciencia en Femenino"

Descripción de la actividad:

- "Mujeres espAciales". Taller de lanzamiento de Cohetes. (45')
- "Vegetales GENiales". Taller de extracción de ADN. (30')
- "Más allá de Marie Curie". Taller de reacciones químicas. (45')

Realización en el Centro Cultural Las Cigarreras. Caja 2 (primera planta de la nave de Cultura Contemporánea). **Actividad destinada a mayores de 7 años para disfrutar junto a un adulto.** 

#### Gratuito. Necesaria inscripción aquí

Este proyecto se enmarca en la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible EDUSI Alicante – Área de Las Cigarreras, cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) en el marco del Programa Operativo de Crecimiento Sostenible 2014-2020. Una manera de hacer Europa

#### #womenarecookinginthekitchen20 Taller cocina tu tecnocamiseta

15 de Febrero de 2020



Taller: Cocina tu tecnocamiseta

Con motivo del 11 de febrero "Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia" la Concejalía de Igualdad presenta la IV Edición del encuentro tecnológico #womenarecookinginthekitchen20, con un taller gratuito y para todos los públicos de manualidades tecnológicas, donde se hablará sobre empoderamiento femenino y técnología para textiles.

En este taller de 6 horas de duración aprenderás a diseñar tu propia camiseta, usando la técnica del estencil (pintar un dibujo con spray de color a partir de

plantillas) y la iluminarás con luces textiles tipo led.

#### Este taller tiene como objetivos:

- Desarrollar tu creatividad y tu autoestima tecnológica.
- Construir con herramientas de bricolaje casero y costura.
- Adquirir un vocabulario básico técnico y tecnológico.
- Aprender a diseñar circuitos eléctricos textiles.
- Potenciar tus habilidades para trabajar en equipo y tu actitud sorora.

Para ello te proporcionaremos todos los materiales necesarios y podrás elegir entre muchos diseños de temática feminista. Solo tienes que traerte tu propia camiseta blanca de algodón, no muy gruesa para dejar pasar la luz, y medio metro de entretela blanca con cara adhesiva para plancha.

- Numero de plazas: 20
- Fecha: Sábado 15 de febrero
- **Horario:** De 10:30 a 13:30 y 16:30 a 19:30 h.
- Lugar: Caja 2 Centro Cultural Las Cigarreras (C/ San Carlos 78, 03013 Alicante)
- **Público:** Para todos los públicos. No es necesario tener conocimientos previos. Menores en compañía de una persona adulta.
- Imparte Vero McClain (arquitecta y artista tecnofeminista)

**INSCRIPCIONES:** Envíanos un correo con tu nombre y apellidos, edad y teléfono móvil de contacto a **veroveroqueves@gmail.com** y te confirmaremos tu asistencia.

#### **Swing Party Las Cigarreras**

15 de Febrero de 2020



15 de febrero a las 18 h. Talleres de Lindy Hop y a las 21 h. concierto Peter Gun y Le Jazz Hot

Casa de la Música de Las Cigarreras.

Entradas 10 euros. Venta en taquilla el día de la actuación.

#### Audición Didáctica de la Banda Sinfónica Municipal

21 de Febrero de 2020



## AUDICIÓN DIDÁCTICA DE LA BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL

#### "MUSICALES ÓPERA Y ZARZUELA CON CANTANTES"

Viernes, 21 febrero / de 11 a 12:30h. Casa de la Música de Las Cigarreras En cada audición se mostrarán piezas interpretadas por la nuestra Banda. Se ilustrará la escucha con explicaciones didácticas del director. Una vez finalizada la audición cabe la posibilidad, las personas que se inscriban previamente, de conversar en una tertulia-café con el director.

Días de **inscripción: del 6 al 20 de febrero.** Todas las inscripciones se realizarán en el Centro Municipal de las Artes: Plaza de Quijano, 2. Tfno: 965 20 85 19 - En horario de mañanas de lunes a viernes de 10:30 a 12:30h. y por las tardes de lunes a viernes de 17:30 a 20:30h.,

Próxima audición

"CONOCIENDO SORIA"

Viernes, 27 marzo / de 11 a 12:30h.

Días de inscripción: del 12 al 26 de marzo

#### Convocatoria proyectos IDENSITAT

De 15 de Enero de 2020 hasta 21 de Febrero de 2020



# ESTÉTICAS TRANSVERSALES – ECOSISTEMAS DE FICCIÓN / ALICANTE – CASTELLÓ – VALÈNCIA

Convocatoria proyectos IDENSITAT

Fecha inscripción: del 15/1/2020 al 21/02/2020

La resolución de la convocatoria se hará pública a principios de marzo de 2020

Fechas y espacios de la convocatoria:

- Alicante: entre abril y junio de 2020 Centro Cultural Las Cigarreras
- València: entre septiembre y diciembre de 2020
- Castelló: junio de 2020

El proyecto se realizará a partir de una residencia de dos meses de duración. Las fechas pueden sufrir modificaciones de acuerdo con las necesidades de los proyectos seleccionados y las organizaciones impulsoras. Los espacios disponibles para la presentación de resultados y la celebración de actividades relacionadas con el proyecto son el Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante y Centre del Carme Cultura Contemporània. El taller de producción desarrollado en Castelló por un/a artista invitado/a tendrá lugar en junio de 2020 y estará abierto a la participación. Las actividades y acciones públicas estarán sujetas a la programación de los centros. No está prevista una instancia expositiva, sino una presentación de resultados de carácter efímero.

A quién se dirige: artistas interesados a desarrollar un proyecto en los contextos sociales donde se inscribe la propuesta y sobre la temática planteada.

Dotación económica:

- 2.400 euros en concepto de honorarios.
- Ayuda de viaje (ida y vuelta para realizar la residencia) hasta un máximo de 400 euros.
- Para la producción y presentación de resultados se contará con un máximo de 1.600 euros, que serán gestionados con la organización.

(Todos los importes incluyen tasas e impuestos).

Organiza: IDENSITAT en colaboración con el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

Colabora: Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante, Espai Cultural Menador de Castelló y Centre del Carme.

Más información y bases de la convocatoria aquí

#### Enso-Xtra /// AntiOP: Taller de Soldadura I

21 de Febrero de 2020



#### ENSO-XTRA /// ANTIOP: TALLER DE SOLDADURA I

21 de febrero de 17 a 20 h.

Arranca nuevo año con nuevas propuestas de ENSO-Xtra en el Centro Cultura de las Cigarreras.

Esta vez creamos el espacio AntiOP (Anti Obsolescencia Programada) que a lo largo del año nos servirá como punto de reunión para poder tener un lugar de encuentro físico donde hacer nuestros cables, instrumentos, bendings, arreglos; donde compartir y poder obtener ayuda o frikear en lo que nos traigamos entre

manos.

Esta vez retomamos la SOLDADURA en un taller para poder reparar o crear tus propios cables de audio. El taller lo dividimos en dos partes, Teoría y Práctica... con mucha práctica.

Podrás traer tu propio material, cables para soldar, nuevos o para reparar.

También dispondremos de material para que te puedas llevar tus cables perfectamente montados. En ese caso solamente deberás abonar el coste del material que te lleves para que así esta iniciativa pueda seguir adelante con vuestro apoyo y nuestras ganas de compartir con todos vosotros.

AntiOP conseguirá recuperar el uso de esas cosas que se programan para morir y harán que te sientas como Greta Thumberg luchando por la vida de las cosas y de este planeta que te rodea.

Taller gratuito. Inscripción aquí

26 de Febrero de 2020



## I JORNADA POR LA IGUALDAD ORGANIZADA POR PROYECTA

Una actividad extraescolar que tendrá lugar en Las Cigarreras el 26 de febrero.

Se trata de una actividad gratuita para alumnos de secundaria que incluye tres acciones para trabajar la igualdad que se llevará a cabo de 9-14h.

#### Sesión 1. Centrada en exclusiva en La Caja Negra. Para 85 alumnos incluyendo a profesores:

- Proyección + debate sobre diversidades de la mano de COCEMFE Alicante
- · Charla lupa violeta para romper estereotipos de género en los medios de comunicación
- Charla La historia de una programadora: desafiando los estereotipos sobre la mujer en la ciencia y la tecnología
- Charla Como pensar la sexualidad de manos de Youtubber e influencer
- Inscripciones aquí

#### Sesión 2. Comparte Caja negra + un taller. Para 40 alumnos:

- Proyección + debate sobre diversidades de la mano de COCEMFE Alicante
- Charla lupa violeta para romper estereotipos de género en los medios de comunicación
- Taller La Lupa violeta con casos prácticos en base a la charla
- Charla Como pensar la sexualidad de manos de Youtubber e influencer
- Inscripciones aquí

#### Sesión 3. Comparte caja negra + taller. Para 40 alumnos. Incluye

- Proyección + debate sobre diversidades de la mano de COCEMFE Alicante
- Taller sexting sobre el uso responsable de RR.SS e Internet
- Charla La historia de una programadora: desafiando los estereotipos sobre la mujer en la ciencia y la tecnología
- Charla Como pensar la sexualidad de manos de Youtubber e influencer
- Inscripciones aquí

Proyecta es un festival organizado por la asociación cultural Mediterrània Audiovisual que busca ser un punto de encuentro entre el medio educativo y el sector audiovisual nacional con el objetivo de fomentar la creatividad con la inclusión de valores sociales y éticos así como el fomento del juicio crítico con el análisis de obras audiovisuales. En esta IV edición es la Igualdad trabajando uno de los 17 objetivos para el desarrollo sostenible de la UNESCO.

#### Concierto de alumnos del Conservatorio "Oscar Esplá"

28 de Febrero de 2020



## CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA OSCAR ESPLÁ DE ALICANTE

Concierto Grupo Percusión del CSM Alicante en la Casa de la Música de Las Cigarreras

Profesores: Joan Iborra, José Fo Crespo, Marc Moreno

Viernes 28 Febrero a las 19 h. Libre acceso

#### The Wrong. Bienal de arte digital en Las Cigarreras

De 2 de Noviembre de 2019 hasta 29 de Febrero de 2020



La bienal de arte digital **The Wrong** se instala en la Comunitat Valenciana de la mano del **Consorci de Museus** con más de 420 obras de arte digital de 132 artistas internacionales, distribuidas en más de 20 instituciones culturales. Está desarrollada y comisariada por **David Quiles Guilló, ganador de uno de los premios "Sois Cultura" del Diario Información en su última edición.** 

Por primera vez **The Wrong** tiene una sede principal en el Centre del Carme Cultura Contemporània con la exposición **'Epicentre'** a la que se suma el Centro Cultural Las Cigarreras en Alicante, este año.

The Wrong new digital art biennale es un evento global con el objetivo de nutrir la cultura digital de hoy. Su misión es crear, promover e impulsar el arte digital contemporáneo con visión de futuro ofreciendo una amplia selección de obras de arte digital, que abarca a los artistas, comisarios e instituciones de la escena de la cultura digital actual.

The Wrong es un evento que se celebra a nivel mundial y de forma simultánea en distintos espacios tanto virtuales como físicos. La parte virtual sucede en internet, en pabellones: espacios virtuales seleccionados en cualquier medio accesible en línea donde se exhiben obras de arte seleccionadas. La parte física ocurre en embajadas: instituciones, espacios de arte, galerías y espacios de artistas en ciudades de todo el mundo.

La forma de acceder a las obras es a través de routers que se distribuyen por distintos puntos de los centros culturales, dispositivos desarrollados para mostrar arte digital a todas las personas cercanas con un teléfono inteligente o tablet, a través de una conexión wifi. En Las Cigarreras se localizan estos

dispositvos en La Caja Blanca y en La Caja Negra, con 142 obras de 95 artistas. En el programa de vídeo que se encuentra en hall de la Caja Blanca, se pueden visualizar 79 vídeos de 76 artistas participantes en esta edición. Se puede visitar de martes a sábado de 10 a 21.30 horas

The Wrong, que cumple su cuarta edición, es un proyecto desarrollado y comisariado por el creador ilicitano, David Quiles Guilló. Un extenso equipo de curadores se suma al proyecto con 12 meses de antelación, para presentar lo que más les interesa de la nueva escena del arte digital actual. Los artistas, sin límite de edad y procedentes de diferentes puntos de la geografía mundial, han sido seleccionados mediante una convocatoria pública, con el apoyo de Systaime como co-comisario y de los comisarios invitados B y Kaspar Ravel representando a Glitch Artist Collective.

#### **EPICENTRE**

**Epicentre** reúne a nivel internacional más de 420 obras de arte digitales de 132 artistas internacionales, distribuidas en más de 20 instituciones culturales. Así además de la muestra en el Centre del Carme, las obras se hallan distribuidas por diferentes centros museísticos de las poblaciones de Alcoi, Aldaia, Alicante, Almenara, Benetússer, Benicarló, Castelló, Chelva, El Campello, Elche, Les Coves De Vinromà, Macastre, Orihuela, Potries, Sant Joan d'Alacant, Sant Mateu, Vallada, Vilafamés, Vilafranca y Villanueva de Castellón.

Según los comisarios de la bienal en la selección de las piezas ha primado la calidad de la obra, con proyectos realizados por artistas consagrados en el ámbito del arte digital junto a creadores noveles que ya empiezan a destacar internacionalmente.

#### **UN EVENTO GLOBAL**

La cuarta edición de **The Wrong** abre el 1 de noviembre de 2019 hasta el 1 de marzo 2020 y cuenta con más de 180 curadores que han seleccionado más de 2.000 artistas para mostrar su trabajo en 150 pabellones, embajadas y enrutadores, en más de 100 ubicaciones en todo el mundo, y en internet.

La Bienal se celebra en otras ciudades españolas como Madrid, Santander, Bilbao o Palma de Mallorca así como en otros puntos de la geografía mundial, en lugares tan diversos como Londres, París, Roma, Amsterdam, Atenas, Bruselas, Múnich, Bangkok, Beirut, Nueva York, Chicago, Buenos Aires, Toronto, Cuba, Río de Janeiro, El Cairo o Sydney, entre otros.

En la pasada edición The Wrong (de noviembre de 2017 a enero 2018) registró 12 millones de visitantes.

#### #womenarecookinginthekitchen20 Taller tecnoiluminación con letras

De 29 de Febrero de 2020 hasta 7 de Marzo de 2020

Taller: Tecnoiluminación con letras

Con motivo del 11 de febrero "Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia", la Concejalía de Igualdad presenta la IV Edición del encuentro tecnológico #womenarecookinginthekitchen20, con



#### un taller gratuito y para todos los públicos de manualidades tecnológicas.

En este taller de 12 horas de duración te enseñaremos a construir letras de cartón en 3D, pintarlas con spray e iluminarlas con bombillas.

#### Este taller tiene como objetivos:

Desarrollar tu creatividad, tu inteligencia espacial y tu autoestima tecnológica. Construir con herramientas de bricolaje casero.

Adquirir un vocabulario básico técnico y tecnológico.

- Aprender a diseñar circuitos eléctricos,
- Potenciar tus habilidades para trabajar en equipo y tu actitud sorora.

Te proporcionaremos todos los materiales necesarios para que lo puedas hacer.

- Número de plazas: 20
- Fechas: Sábado 29 de febrero y sábado 7 de marzo
- Horario: De 10:30 a 13:30 y de 16:30 a 19:30 h.
- Lugar: Caja 2 Centro Cultural Las Cigarreras (C/ San Carlos, 78, 03013 Alicante)
- Público: Para todos los públicos. No es necesario tener conocimientos previos. Menores acompañados de una persona adulta
- Imparte Vero McClain (arquitecta y artista tecnofeminista)

**INSCRIPCIONES:** Envíanos un correo con nombre y apellidos, edad y teléfono móvil de contacto a **veroveroqueves@gmail.com** y te confirmaremos tu asistencia

#### Aplazado. Cultura en Barrios. Inma Cifuentes "Médula" Danza

12 de Marzo de 2020



## APLAZADO. MÉDULA VIAJE AL ALMA

Cuando has caído mil veces, cuando estás desesperada y no tienes fuerzas para seguir

Cuando a pesar de levantarte infinitas veces, el exceso de cordura te lleva a la desesperación, la impotencia y la frustración, y no quedan más salidas que buscar en lo inaceptado, en lo prohibido, en lo no visible...

Entonces de repente, te encuentras.

Entonces de repente, tu alma habla, tu alma se libera.

12 de marzo a las 19 h. en la Caja Negra de Las Cigarreras.

Recogida de entradas en el Centro Cultural Las Cigarreras desde el martes 11 de febrero y on line aquí

#### FICHA ARTÍSTICA:

- Creación/Interpretación: Inma Cifuentes
- Dirección Creativa: Vera Lebrón
- Dirección Técnica De Danza Contemporánea: Carlos Peñalver
- Dirección Técnica De Danza Clásica: Lara Navarro Ruiz
- Dirección Técnica De Acrobacias: Andrea Pérez Bejarano
- Iluminación Y Audiovisuales: Jorge Parentini
- Fotografía: David García Teruel (HAWK Image And Design)
- Asistente De Imagen: Dayra Madrona
- Escenografía Y Atrezzo: Inma Cifuentes
- Colaboradores: Producirk y El Disparate
- Obra seleccionada en el Concurso de Proyectos de Producción de teatro, danza y circo ALACANT A ESCENA 2018

#### **INVITACIONES**

El acceso a las actuaciones programadas en los Centros Sociales Comunitarios es por PASE- INVITACIÓN. ,bien personándose en recepción del espacio donde esté programado el espectáculo al que desee asistir, en el horario indicado más abajo a partir del martes 11 de febrero (una misma persona podrá retirar solo hasta 4 invitaciones por cada espectáculo) o bien adquirirlas desde esta página (https://alicantesociocultura.eventbrite.es) hasta que se agoten los limites de existencias de aforo para cada sala. Se ruega se adquieran solo aquellas invitaciones que realmente vayan a utilizar, con el fin de facilitar la asistencia a otras personas interesadas.

## ASISTENCIA Y EDAD MÍNIMA DE ASISTENCIA

Si el día de la función quedaran localidades libres, el aforo será completado con las personas asistentes a la representación sin invitación. Sólo podrá acceder siguiendo las indicaciones del personal municipal. Una vez iniciado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala. Está prohibida cualquier grabación audiovisual. No se podrá acceder portando bebidas o comidas.La edad mínima para acceder a las salas es de 3 años, salvo espectáculos programados para menores de esa edad (ver tipo de público al que se dirige cada espectáculo y edad recomendada). En todos los casos, los menores deben estar acompañados por un adulto. Cuando el espectáculo admita a menores de 3 años, y con objeto de cumplir la Normativa de Evacuación, no se permitirá el acceso a las salas con cochecitos de bebés, dejando éstos en los lugares que en cada centro le indiquen. Los menores de 14 años deberán ir acompañados de una persona adulta.

#### Aplazado. Arduino Day 2020



#### APLAZADO, ARDUINO DAY 2020

Todos manejamos dispositivos electrónicos a diario. Ordenadores, móviles, tablets, ascensores, coches, motos, etc...

Y todos estos dispositivos se basan en tres campos con los cuales puedes fabricar cualquier cosa:

Mecánica

Electrónica

Programación

## EL 14 DE MARZO CELEBRAMOS EL "ARDUINO DAY" CON LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES

Charlas y talleres. Es necesaria inscripción previa. Más información aquí 10:00 a 11:30 Charla/taller de introducción a Arduino

Este taller te ayudará a dar los primeros pasos con Arduino. Taller para principiantes. Si no conoces la plataforma de Arduino y quieres empezar, en este taller aprenderás:

- ¿Qué es Arduino?
- Introducción al IDE de desarrollo
- Introducción a la programación con Arduino
- Siguientes pasos
- Imparte Luis del Valle de www.programarfacil.com

#### 12:00 a 13:00 Cómo construir un brazo Thor y no morir en el intento

- Charla sobre cómo fabricar un brazo Thor paso a paso desde la descarga de los archivos para imprimir hasta la puesta en marcha.
- En esta charla podrás ver el brazo Thor en movimiento. Abajo tienes un pequeño vídeo de su montaje.
- Imparte Sebas López

#### 10:00 a 14:00 Exposición de proyectos

- Durante todo el evento del Arduino Day 2020 en Alicante se expondrán proyectos basados en Arduino.
- Si estás interesado en presentar tus proyectos, rellena el formulario y te haremos un hueco.

Charlas y talleres. Es necesaria inscripción previa. Más información aquí

Aplazado. Taller familiar y visita guiada a la exposición "Estudio elemental del Levante" de Ricardo Cases



## APLAZADO. TALLER FAMILIAR Y VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN "ESTUDIO ELEMENTAL DEL LEVANTE" DE RICARDO CASES

Sábado 14 de marzo a las 18 h. en Las Cigarreras

Para niños de 6 a 12 años

Deberán ir acompañados de madre / padre / tutora / tutor

Inscripciones aquí

Más información de la exposición aquí

Organiza Consorci de Museus de la C.V. y Concejalía de Cultura de Alicante

#### Aplazado. ¡Me la juego! de Improvivencia Teatro

14 de Marzo de 2020



## APLAZADO. ¡ME LA JUEGO!

¡Me la juego! es un show de humor improvisado. Un espectáculo de comedia en el que tres actores crean historias con la aportación del público, por lo tanto, cada noche es una experiencia única e irrepetible. Al final del show, uno de los tres improvisadores se la jugará en el RETO FINAL. El perdedor del reto tendrá que enfrentarse a un terrible castigo.

El público es el juez de este espectáculo interactivo porque con sus tarjetas votan a quién repartir sus puntos. Ven y sé partícipe de historias que se crean en

directo. Escribe tu título y coge asiento porque empieza la cuenta atrás. 5, 4, 3, 2, 1... ¡ME LA JUEGO! 5ª temporadas de éxito en Alicante.

14 de marzo a las 22 horas en la Caja Negra de Las Cigarreras

Entradas: 10 euros anticipada y 14 euros en taquilla.

#### Aplazado. Photoalicante. Proyección del corto "The Stunt Manual"



#### APLAZDO, PHOTOALICANTE

Proyección del corto "The Stunt Manual" de Ben Fernández en la Caja Negra del Centro cultural Las Cigarreras

18 de marzo a las 19:30 h

Libre acceso

#### Aplazado. Edusi Alicante. Celebramos el "Día Internacional de la Marioneta"

20 de Marzo de 2020



## APLAZADO. EDUSI ALICANTE. CELEBRAMOS EL "DÍA INTERNACIONAL DE LA MARIONETA"

Panorama Las Cigarreras

#### 20 de marzo

De 11 a 13 horas. Taller de realización de marionetas con materiales reciclados en la **Plaza de Castellón.** 

- De 18 a 19.15 horas. Taller de realización de marionetas con materiales reciclados en en Jardín Vertical de Las Cigarreras.
- A las 19.30 horas. Función de Títeteres en la **Caja Negra de Las Cigarreras**. Pampol Teatre con "Cuentos que vienen del Mar". Gratuito con invitación. Las entradas se pueden retirar en Las Cigarreras el día de la actuación desde las 18 horas en la conserjería de la Caja Blanca.

Este proyecto se enmarca en la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible EDUSI Alicante – Área de Las Cigarreras, cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) en el marco del Programa Operativo de Crecimiento Sostenible 2014-2020. Una manera de hacer Europa.

#### Aplazado. Edusi Alicante. Celebramos el "Día Internacional de la Poesía"

21 de Marzo de 2020

## APLAZADO. EDUSI ALICANTE. CELEBRAMOS EL "DÍA INTERNACIONAL DE LA POESÍA"

Panorama Las Cigarreras



#### 21 de marzo

A las 17.30 h. Poema Mural Colectivo en la **Plaza de Castellón**. Actividad familiar. **Necesaría inscripción previa aquí** 

A las 19.30 h. Poetry Slam en la **Casa de la Música de Las Cigarreras**. Organiza Ágora Reix. Libre acceso

A las 20.30 h. "Canciones mías, poemas de otros" con Inés Saavedra en La Casa de la Música. Libre acceso

Este proyecto se enmarca en la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible EDUSI Alicante – Área de Las Cigarreras, cofinanciado por el Fondo Europeo de

Desarrollo Regional (FEDER) en el marco del Programa Operativo de Crecimiento Sostenible 2014-2020. Una manera de hacer Europa.

#### Audición Didáctica de la Banda Sinfónica Municipal

27 de Marzo de 2020



## AUDICIÓN DIDÁCTICA DE LA BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL

"CONOCIENDO SORIA"

27 marzo / de 11 a 12:30h. Casa de la Música de Las Cigarreras

En cada audición se mostrarán piezas interpretadas por la nuestra Banda. Se ilustrará la escucha con explicaciones didácticas del director. Una vez finalizada la audición cabe la posibilidad, las personas que se inscriban previamente, de conversar en una tertulia-café con el director.

Días de inscripción: del 12 al 26 de marzo. Todas las inscripciones se realizarán en el Centro Municipal de las Artes: Plaza de Quijano, 2. Tfno: 965 20 85 19 - En horario de mañanas de lunes a viernes de 10:30 a 12:30h. y por las tardes de lunes a viernes de 17:30 a 20:30h.,

Organiza: Aula Abierta y Banda Sinfónica Municipal de la Concejalía de Cultura

#### Aplazado. Edusi Alicante. Concierto de Anita Antón en Las Cigarreras

3 de Abril de 2020

### EDUSI ALICANTE. CONCIERTO DE ANITA ANTÓN

Panorama Las Cigarreras

3 de abril a las 19 horas en el Jardín Vertical de Las Cigarreras. Libre acceso



Este proyecto se enmarca en la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible EDUSI Alicante – Área de Las Cigarreras, cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) en el marco del Programa Operativo de Crecimiento Sostenible 2014-2020. Una manera de hacer Europa

#### Cultura en Barrios. La luna en el jardín

16 de Abril de 2020



## CULTURA EN BARRIOS. LA LUNA EN EL JARDÍN DE TEATRO SILFO

Jueves 16 de abril. **Funciones a las 12 h. y a las 17 h.**Caja Negra del Centro Cultural Las Cigarreras
Público primera infancia (2 a 5 años).

Premio FETEN 2019. Mejor espectáculo infantil.

Venta de entradas: entradasatualcance.com

Precio: 5 €

Sara y Bárbara, las habitantes de un peculiar jardín nos invitan a pasar con ellas un año entero. Pero tranquilos, porque en su jardín el tiempo pasa volando... y en pocos minutos veremos pasar los días, las semanas, los meses... las estaciones de un año entero.

Conoceremos a "Copito", un pollito que descansa en su nido, dentro de su huevo y que parece no tener intención de despertar todavía ¿Quién sabe qué soñaran los huevos...?

Nina, una de las mariposas del jardín será la que nos guíe por las estaciones. Las primeras lluvias de otoño, el frío invierno, la florida primavera... y para reponer fuerzas haremos un alto en el camino en plena noche, a la luz de la luna y el calor de una manta.

Bienvenidos a este viaje sensorial a través de la Naturaleza.

#### **FICHA ARTÍSTICA**

- INTERPRETES: Sara Sáez y Bárbara Sánchez Vargas
- AUTOR: Marcello Chiarenza
- DIRECCIÓN: Raffaella Meregalli y Fabrizio Azara
- ESCENOGRAFÍA: Marcello Chiarenza, Fabrizio Azara y Raffaella Meregalli
- MÚSICA: Carlo "Cialdo" Capelli
- PRODUCIÓN: Teatro Silfo

#### **EDADES RECOMENDADAS**

De 2 a 5 años

#### DURACIÓN

35 Minutos

#### **ASISTENCIA**

Aforo limitado a cien asistentes por las caracteristicas de la obra. Este espectáculo esta especialmente dirigido a la infancia entre los 2 y los 5 años . En todos los casos, los menores deben estar acompañados por un adulto y el acceso es exclusivamente por entrada en venta anticipada online, tanto para la localidad del niño/a como para la del adulto, por un precio de 5 euros cada una a retirar desde la plataforma **entradasatualcance.com.** Con objeto de cumplir la Normativa de Evacuación, no se permitirá el acceso a las sala con cochecitos de bebés, dejando éstos en los lugares que la organización indique. Sólo se podrá acceder siguiendo las indicaciones del personal municipal. Una vez iniciado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala. Está prohibida cualquier grabación audiovisual. No se podrá acceder portando bebidas o comidas

#### Cerrada temporalmente. Exposición. "Estudio elemental del Levante" en Cigarreras

De 6 de Marzo de 2020 hasta 2 de Mayo de 2020



**EXPOSICIÓN** 

#### **CERRADA TEMPORALMENTE**

"Estudio elemental del Levante"

#### **Ricardo Cases**

#### Inauguración VIE— 6 MAR 19.30 h

El Centro Cultural Las Cigarreras presenta la exposición "Estudio elemental del Levante" de Ricardo Cases, que recoge su trabajo desde 2010 a través de cinco series fotográficas que analizan el universo levantino como un lugar colorido, anárquico, salvaje y desconcertante.

El Levante de Ricardo Cases es un universo hecho de luz, sorpresa, precariedad y caos. Un lugar sin reglas, fascinante y alucinatorio, que condensa el espíritu de la sociedad contemporánea y donde tiene cabida el sol, el color y elementos tan simbólicos como las palmeras o las naranjas, tratados desde un nuevo enfoque que revisa los tópicos relacionados con esta zona.

Esta exposición recoge el trabajo de Ricardo Cases desde 2010, cuando cambia su residencia de Madrid a Valencia, e incluye las series "Paloma al aire", "Podría haberse evitado", "Estudio Elemental del Levante",

"Sol", "El porqué de las naranjas", configurando un pequeño laboratorio a escala sobre la huerta levantina.

Ricardo Cases (Orihuela, 1971) es una de las figuras fundamentales de la renovación que ha colocado a España en los mapas de la fotografía contemporánea mundial. Curtido en el fotoperiodismo, su contacto con el colectivo Blank Paper a mediados de los 2000 generó una producción fotográfica de riesgo y con un sofisticado lenguaje.

#### Horarios de visita

- De martes a sábado, de 10 a 21.30 horas
- Cerrado: domingos y lunes y festivos

#### Photoalicante '20

PHOTOALICANTE se celebrará del 6 de Marzo al 5 de Abril de 2020 con diferentes alternativas que abordan la fotografía desde exposiciones, proyecciones, intervenciones urbanas, maratones fotográficos, actividades, conferencias, talleres, etc. en la ciudad de Alicante y sus municipios próximos

Esta séptima edición del Festival tendrá por título: Encuentro y desacuerdo. Un título que da paso a un tema vertebrador que enfoca nuestro festival a través de diferentes perspectivas identitarias que van desde la clase, el género, la cultura o el territorio. Los proyectos fotográficos que construirán el cuerpo el festival pasan por un sin fín de opciones estéticas e ideologías que construyen las diferentes realidades que manifiesta el artista hoy en día y son un ejemplo también del contexto en el que se suscriben.

Más info www.photoalicante.com

Acceso libre

CAJA BLANCA

#### EnsoLab. Masterclass y Live. Sáb. 9 de mayo

9 de Mayo de 2020



#### **ENSOLAB**

Masterclass y Live Av con Moira + Luix Bot

Sáb. 9 de mayo en el perfil Facebook de Las Cigarreras

19 horas Masterclass

20.30 horas Live Av

MasterClass MOIRA MUÑOZ + LUIX BOT

Destripando Nuestro Live A/V

Masterclass focalizada en el proceso creativo desde la composición y preparación de los directos con Sintetizadores Hardware y Modulares, tanto para síntesis auditiva como visual.

Estos equipos descomponen los elementos de un instrumento convencional con la finalidad de poder reconstruir y recrear cualquier sonido, inclusive crear nuevas texturas y sonidos nunca antes utilizados. Por otra parte, los sintetizadores de video analógico fueron utilizados durante los 80s para la creación de introducciones (cortinillas) y videos publicitarios comerciales. Ambos instrumentos analógicos (tanto de audio como de video) fueron rápidamente reemplazados por equipos y procesos digitales para la producción de música y video.

Moira y Luix hablarán sobre cuáles son los distintas partes y funciones básicas de estos instrumentos, cómo se utilizan para generar armonías, melodías y ritmos en el caso de los sintetizadores de audio, y de composiciones (formas y color) y animaciones con sintetizadores de video.

#### **MOIRA MUÑOZ + LUIX BOT**

(Live AV)

Moira vive por y para la electrónica. Su pasión es la música, los sintetizadores y el DIY. Es la mitad de Doctor Synth, taller de reparación de sintetizadores. Musicalmente, tiene un estilo único que nunca te va a dejar indiferente. Conoce y exprime a fondo sus máquinas, es puro hardware. No graba apenas nada, y concede pocas fechas. Su música fluye entre luces y sombras, melodías y texturas, ruido y caos. No dejar nada para los gusanos es una de sus máximas, soltarlo todo en cada directo. En esta ocasión, Luix Bot nos ofrece un set visual analógico generando imágenes desde señales de ondas reactivas al sonido.

#### Sund Sounds '80 & '90 Music Session Dom. 10 de mayo

10 de Mayo de 2020



#### **SUND SOUNDS**

'80 & '90 Music Session. On-line

Domingo 10 de mayo a las 12.30 h. en el perfil Facebook de Dj Noel Carrión

#### Cultura para un día. 15 de mayo, "on-line"



## CULTURA PARA UN DÍA. 15 DE MAYO

A las 10 horas, Taller "Las caras del Cubismo". Impartido por Alma Nuestra

**A las 12 horas** "El Ojo del pintor". Antonio M. Xoubanova, Óscar Monzón y Ricardo Cases.

Videoinstalación que completa la exposición Estudio Elemental del Levante de Ricardo Cases en el Centro Cultural Las Cigarreras. Una muestra que recoge su trabajo desde 2010 a través de cinco series fotográficas 'Paloma al aire', 'Podría haberse evitado', 'Estudio Elemental del Levante', 'Sol y El porqué de las naranjas';

proyectos que analizan el universo levantino como un lugar colorido, anárquico, salvaje y desconcertante.

Se podrán ver "on-line" en el perfil Facebook de la Concejalía de Cultura

#### Sund Sounds '70 & '80 Disco Music Session Dom. 17 de mayo

17 de Mayo de 2020



#### **SUND SOUNDS**

'70 & '80 Disco Music Session, On-line

Domingo 17 de mayo a las 12.30 h. en el perfil Facebook de Dj Noel Carrión

#### #DIM2020. 18 de mayo. Desde las 10 horas, "on-line"

18 de Mayo de 2020



## #DIM2020. 18 DE MAYO, "ON-LINE" EN LAS REDES SOCIALES DE LA CONCEJALÍA DE CULTURA

**BLOQUE 1. 10 HORAS MACA.** 

En torno al retrato

Mírame! Retratos en la Colección "la Caixa" de Arte Contemporáneo. Video resumen del montaje y de la exposición temporal.

Mi árbol genealógico. Propuesta de taller educativo familiar por

**Explicarte** 

 Hazte un selfie. Actividad propuesta desde el proyecto de inclusión social MACA PARKING CLUB por Extrarradio.

#### **BLOQUE 2. 11 HORAS. MACA Y LONJA**

- Singular y plural. Un universo en el estudio. Reflejos del exterior
- La artista alicantina Olga Diego nos presenta una obra experimental y performativa combinando teatro, animación y realidad aumentada.

#### BLOQUE 3. 12 HORAS. Museo de la ciudad, MUSA - Castillo de Santa Bárbara

- Vídeo retrospectiva Exposición de dibujos y pintura "Dibujandro: MIRADAS DESDE MI TABLETA en el Castillo de Santa Bárbara" (Artista: Alejandro Ybarra Huesa, 2020)
- Vídeo retrospectiva Exposición "Las fortificaciones de los Antonelli, siglos XVI-XVII", Sala Taberna,
   Castillo de Santa Bárbara (Museo de la Ciudad de Alicante MUSA, 2020)
- Audiovisual "Las fortificaciones de los Antonelli en Cuba" (Asociación de Amigos del Castillo de Montjuic, Barcelona, 2013).

#### **BLOQUE 4. 13 horas. Museo Nueva Tabarca**

- Exposición virtual de fotografía antigua "Nueva Tabarca al final de la almadraba" (Colección Garry cedida al Museo Nueva Tabarca). (Museo Nueva Tabarca, 2020)
- Vídeo documental "Els ultims llops marins de Tabarca" (Javier Falcó, 2014)
- Presentación comentada "Visiones del patrimonio tabarquino a través del dibujo" (Felio Lozano Quijada, técnico biólogo del Servicio de Vigilancia y Mantenimiento de la Reserva Marina de Tabarca, TRAGSATEC, 2020).

#### **BLOQUE 5. 17.30 HORAS. MUSEO BELENES**

Vídeo sobre el museo de Belenes

#### **BLOQUE 6. 18 horas. MACA**

- En torno a Picasso
- No digo mas que lo que no digo. Picasso y un siglo de artistas. Visita virtual a la exposición.
- Picasso. La Cuarentena del Conde de Orgaz. Lectura dramatizada de El entierro del Conde de Orgaz a cargo de Espacio Inspira.
- Pim, pam, pum, Picasso. Escritura automática. Propuesta de videotaller educativo por Explicarte
- Grabado en casa. Propuesta de videotaller educativo por Extrarradio.
- Trio Poesía / Acción: «h,rglajeru;g)!". Actuación de Alain Goudard, Bartolomé Ferrando y LauraTejeda

#### BLOQUE 7. 19 HORAS. Sala de exposiciones de la Lonja

- "Luciérnaga". Microrrelato de Elisa Torreira. Un homenaje a Kafka escrito por la artista plástica y poetisa durante el confinamiento por COVID 19.
- "Arte sobre la mesa". Taller impartido por Nuria Blanco

• En el recuerdo. Esencia del mediterráneo de ANTONYO MAREST. Un recorrido virtual por su exposición en la Lonja en diciembre de 2016

#### **BLOQUE 8. 20 HORAS. Las Cigarreras**

- Liminal. Es una pieza audiovisual realizada por el colectivo Fluenz. El proceso creativo de Fluenz funciona tejiendo un diálogo entre dos disciplinas: la visual y la musical, trabajando en paralelo para trazar una arquitectura sinestésica vivencial.
- Mini-documental Hollyroom , una obra de tinte autobiográfico que nos muestra la industria cinematográfica que Benja ha montado en la habitación de casa de sus padres.
- El Ojo del pintor. Antonio M. Xoubanova, Óscar Monzón y Ricardo Cases. Videoinstalación que completa la exposición Estudio Elemental del Levante de Ricardo Cases en el Centro Cultural Las Cigarreras. Una muestra que recoge su trabajo desde 2010 a través de cinco series fotográficas 'Paloma al aire', 'Podría haberse evitado', 'Estudio Elemental del Levante', 'Sol y El porqué de las naranjas'; proyectos que analizan el universo levantino como un lugar colorido, anárquico, salvaje y desconcertante.

#### **TODO EL DÍA**

- Diálogos con el público
- IX edición. Solo por esta vez. Concurso de fotografía desde casa. No queremos olvidar que todos vosotros hicisteis grandes fotografías en el MACA. Podéis mandárnoslas y haremos concurso virtual.
- Hola! Estamos aquí. MACA responde. Queremos estar cerca, aunque estemos cerrados. Si tienes alguna pregunta es el momento de hacerla. Las contestamos.
- Hollyroom :Director guide. Es un cuaderno de ejercicios, pasatiempos y otros quehaceres que motivarán tu actividad mental y deseos culturales.
- El lienzo sonoro. Experiencia artística y sonora en línea diseñada por Carlos Izquierdo y Sergi Hernández. Visita la web y dibuja sobre un lienzo virtual que traduce nuestros trazos en sonido.

#### DIM 20. Actividades para realizar durante el 18 de mayo

18 de Mayo de 2020



TODO EL DÍA

Diálogos con el público

IX edición. Solo por esta vez. Concurso de fotografía desde casa. No queremos olvidar que todos vosotros hicisteis grandes fotografías en el MACA. Podéis mandárnoslas y haremos concurso virtual.

#### Acceso aquí

Hola! Estamos aquí. MACA responde. Queremos estar cerca, aunque estemos cerrados. Si tienes alguna pregunta es el momento de hacerla. Las contestamos. **Acceso aquí** 

- Hollyroom: Director guide. Es un cuaderno de ejercicios, pasatiempos y otros quehaceres que motivarán tu actividad mental y deseos culturales. Versión para imprimir. Versión editable.
- El lienzo sonoro. Experiencia artística y sonora en línea diseñada por Carlos Izquierdo y Sergi Hernández. Visita la web del MACA **www.maca-alicante.es** y dibuja sobre un lienzo virtual que traduce nuestros trazos en sonido.

#### Proyeccion Movistar+: #LaUnidad. Vie. 22 on-line

22 de Mayo de 2020



## PROYECCIÓN MOVISTAR+: #LAUNIDAD

Emitiremos un capítulo online del nuevo thriller policiaco de Movistar+

Emitiremos un capítulo de la **'LA UNIDAD'**, el nuevo thriller policiaco de **Movistar+** basado en el trabajo desconocido de una de las mejores unidades de policía del mundo en la lucha contra el terrorismo yihadista.

La nueva serie original de **Movistar+** está producida en colaboración con **Vaca Films**, dirigida por **Dani de la Torre** y escrita por **Alberto Marini y Amèlia Mora**. La protagonizan **Nathalie Poza** (Goya 2017), el actor argentino **Michel Noher**,

**Marian Álvarez** (Goya 2013) y **Luis Zahera** (Goya 2019); y el guion ha contado por primera vez con la colaboración de miembros reales de esta unidad de Policía Nacional.

#### **Sinopsis:**

La detención en España del líder terrorista más buscado del mundo convierte al país en el principal objetivo terrorista.

Ha empezado una cuenta atrás sin que la población lo sepa y los miembros de la Unidad especial contra el terrorismo yihadista, liderados por la comisaria Carla Torres, se enfrentan a la misión secreta de desarticularla contra reloj, mientras intentan resolver los conflictos de unas vidas personales que su oficio, en parte, les ha arrebatado.

Un thriller trepidante basado en la realidad poco conocida de un grupo de personas de carne y hueso, con vidas aparentemente normales, cuyas caras no se conocen porque hay victorias que deben ser invisibles.

#lascigarrerasmovistar #CulturaenCasa #ProyeccionesMovistar #MovistarPlus #LaUnidad

La podremos ver en **facebook de Las Cigarreras** y en nuestro canal de **Youtube**, el viernes 22 de mayo a las 21.30 horas

Duración: 50 minutos aprox.

Edad mínima recomendada: Mayores de 18 años.

#### Proyección del corto "Mbacke Cadior" de Guillermo Alcalá. On-line

23 de Mayo de 2020



Proyección del corto "Mbacke Cadior"

"Work In Progress", de producción de Marallavi Films, dirigido por Guillermo Alcalá-Santaella

Sábado 23 de mayo a las 20.30 hora en **facebook de Las Cigarreras** y en nuestro canal **Youtube** 

#### Mini-concierto Rapahuá y Yaike. Fusión de pop-rock acústico y rap en Cigarreras

23 de Mayo de 2020





Mini-concierto Rapahuá y Yaike. Fusión de pop-rock acústico y rap en Las Cigarreras. Música de autor On-line en nuestro facebook y youtube

Rapahúa (Rafael de Juan), lleva desde los 15 años está tocando la guitarra; ha sido componente de bandas como Alea, dúo de Alicante con quien grabó tres discos, y luego Deveras con quien graba un disco

en el 2015.

En 2017 se presenta en solitario con su trabajo, Enfermo de ti, pop-rock de autor.

Yaike, rap-autora, alicantina, forma parte del grupo Artesanos y Juego Libre, aunque ahora ha iniciado su proyecto en solitario: Letras reivindicativas, tal como muestra su último sencillo, "Juntas" que cuenta con la colaboración de Hakuna Tanaka

Los podremos ver en **facebook de Las Cigarreras** y en nuestro canal de youtube - **https://bit.ly/cigarrerasytb** el sábado 23 de mayo a las 19.30 horas.

#### Sund Sounds '80 & '90 Pop Music Session Dom. 24 de mayo

24 de Mayo de 2020

#### **SUND SOUNDS**

'80 & '90 Pop Music Session, On-line

Domingo 24 de mayo a las 12.30 h. en el perfil Facebook de Dj Noel Carrión



#### Ilustrádamente. Espectáculo de Impro e Ilustración con Improvivencia

30 de Mayo de 2020



Todo comienza con un lienzo en blanco, alguien que cuenta una historia y alguien que le da vida con trazos y colores.

Gracias a tu participación a través del chat de Facebook, construiremos ese lugar/personaje del que nacerá este espectáculo. A partir de ahí, mira, observa y disfruta, porque Santi Avendaño e Irene Pardo se encargarán de narrar una historia que nace de un dibujo y Dani Bravo dará vida a un dibujo que nace de la historia.

Un espectáculo de ImproVivencia para todos los públicos.

En el perfil Facebook de Cigarreras. Sábado 30 de mayo a las 19.30 horas

#### Proyección del corto "Scracht", dirigido por David Valero

30 de Mayo de 2020



Este sábado en Las Cigarreras Centro Cultural on-line, a las 20.30 h. podremos ver el corto "Scracht", dirigido por David Valero

Se podrá ver en nuestro perfil Facebook y en youtube

---

JM es joven disc jockey con una discapacidad cognitiva leve, que vive en un barrio marginal. Una noche será testigo de una brutal paliza.

El corto se estrenó en la sección oficial del festival de cine de Sitges y fué candidato a los "Premios Goya" y a los "Premios Feroz.

#### No recomendada para menores de 16 años

#### Sund Sounds. Music Session el próximo domingo on-line

31 de Mayo de 2020



Sund Sounds. Music Session el próximo domingo on-line con Juan Salas F-Style Dj en su canal de **Twicht** 

Domingo 31 de mayo desde las 12.30 horas

#### Proyección del corto "Brexit" de Paellaproductions

6 de Junio de 2020



Proyección del corto "Brexit" de Paellaproductions

Sinopsis

Sara, como tantos otros jó venes españ oles, se marcha a Londres para aprender inglés, y como la gran mayoría de ellos, intentará buscar trabajo en el sector de la hostelería.

Helen y Tom son un matrimonio de jubilados que discuten en el saló n de su casa sobre el referéndum para salir de la Unión Europea, o no.

Sábado 6 de junio a las 20.30 en nuestro perfil Facebook y Youtube

#### Taller de decoración creativa on line. "Construye tu lámpara"

6 de Junio de 2020



Las Cigarreras online: este sábado a las 19.30 h. taller de decoración creativa "Construye tu lámpara con maderas de palets" con Karen Jaruffe de Cola de Ratón Design

Podremos ver este taller de materiales reciclados en el perfil **Facebook** de Las Cigarreras Centro Cultural y en nuestro canal youtube, http://bit.ly/cigarrerasytb

#### Sund Sounds. Music Session el próximo domingo on-line

7 de Junio de 2020



Sund Sounds. Music Session el próximo domingo on-line con Juan Salas F-Style Dj en su canal de **Twicht** 

Domingo 7 de junio desde las 12.30 horas

#### Tercera temporada de #miraloquehashecho de Movistar+ en Las Cigarreras on-line

19 de Junio de 2020



Se estrena la tercera temporada de #miraloquehashecho de Movistar+, el 18 de junio, con dos nuevos capítulos cada jueves en la plataforma digital.

En Las Cigarreras on-line podremos disfrutar de los dos primeros episodios de esta serie creada por Berto Romero en colaboración con El Terrat (The Mediapro Studio), el viernes 19 de junio a las 19 h. en

nuestro perfil facebook. ¡Os esperamos!

#lascigarrerasmovistar

#### EdusiJazz 2020

1 de Julio de 2020



## **EDUSIJAZZ 2020**

Miércoles 1 de Julio.- Le jazz hot quartet en el Patio de Las Cigarreras a las 21 h.

Entradas: solo disponibles on-line desde 7 días antes de cada actuación en <a href="https://cigarreras.eventbrite.es">https://cigarreras.eventbrite.es</a>

#### Normativa

Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de

mascarilla si en algún momento no se pudiese mantener esta distancia.

Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.

- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- Los aseos no se encuentran disponibles por su seguridad. Lamentamos las molestias.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras. #edusialicante

#### Cine. A cielo abierto. "De la India a París en un armario de Ikea"

2 de Julio de 2020



#### A CIELO ABIERTO

#### Cine familiar independiente la noche de los jueves en el Patio de Cigarreras

JUEVES DÍA 2 DE JULIO

GÉNERO: Comedia/Drama.

CALIFICACIÓN: No recomendada menores de 7 años.

FILM: "De la India a París en un armario de Ikea"

(2018) (92 min.)

SINOPSIS: Aja, un joven estafador de Mumbai, comienza, tras la muerte de su

madre, un viaje extraordinario siguiendo las huellas del padre que nunca conoció. Encuentra el amor en París en una tienda de muebles suecos, el peligro en compañía de inmigrantes somalíes en Inglaterra, la fama en una pista de baile en Roma, la aventura en un globo aerostático sobre el Mediterráneo, y finalmente entiende qué es la verdadera riqueza y en quién quiere convertirse.

Entradas gratuitas disponibles en https://cigarreras.eventbrite.es

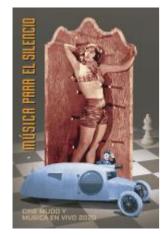
#### Normativa

- Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de mascarilla si en algún momento no se pudiese mantener esta distancia.
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.

- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- Los aseos no se encuentran disponibles por su seguridad. Lamentamos las molestias.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

#### Música para el Silencio. Cine mudo y música en vivo

3 de Julio de 2020



MÚSICA PARA EL SILENCIO 2020 VIERNES DÍA 3 DE JULIO

GÉNERO: Comedia y ajedrez.

FILM: Sesión de cortos de comedia y ajedrez en la que se proyectarán los siguientes films:

- Una partita a scacchi (1912)(8 min)
- La Fiebre del Ajedrez (1925) (19 min.)
- Cuando yo estaba muerto (1916) (40 min.)

MÚSICA EN VIVO: Sinensa Jah.

Entradas gratuitas disponibles en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normativa

- Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de mascarilla si en algún momento no se pudiese mantener esta distancia.
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- Los aseos no se encuentran disponibles por su seguridad. Lamentamos las molestias.

• El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

#### Conciertos. Summer Brass Festival. Del 3 al 5 de julio

De 3 de Julio de 2020 hasta 5 de Julio de 2020



## CONCIERTOS DE VIENTO - METAL EN LA PLAZA DEL AYUNTAMIENTO A LAS 21 HORAS

#### Julio

- Viernes 3. Concierto inaugural "Ensemble Brass Academy Alicante".

  Director Rudi Korp
- Sábado 4. Concierto "Moggio"
- Domingo 5. Concierto "Spanish Horns"

## MINI-CONCIERTOS EN LA ZONA DE INFLUENCIA EDUSI - ALICANTE, ÁREA LAS CIGARRERAS A LAS 20 H.

- Sábado 4. Trompetas "Magic Trumpets". Jardín Horizontal del Centro Cultural Las Cigarreras
- Domingo 5. Trompetas "Magic Trumpets". Panteón de Quijano

Mini-conciertos cofinanciados por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras. #edusialicante

Entradas: solo disponibles on-line en https://culturamusica.eventbrite.es (desde el 26 de junio)

#### Normativa

- Aforo limitado
- Entrada gratuita. Se prohíbe su venta. En todo momento se atenderá a las instrucciones del personal de control de acceso.
- Mantén tu teléfono móvil en silencio.
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- La Concejalía de Cultura se reserva el derecho de modificar, si las circunstancias lo exigen, las fechas y horarios de los conciertos.
- Se reserva el derecho a la suspensión del acto, si las circunstancias lo exigen.

#### EdusiJazz 2020



### **EDUSIJAZZ 2020**

Miércoles 8.- Vira León & Le Jazz Hot en el Patio de Las Cigarreras a las 21 h.

Entradas: solo disponibles on-line desde 7 días antes de cada actuación en <a href="https://cigarreras.eventbrite.es">https://cigarreras.eventbrite.es</a>

#### Normativa

Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de

mascarilla si en algún momento no se pudiese mantener esta distancia.

- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- Los aseos no se encuentran disponibles por su seguridad. Lamentamos las molestias.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras. #edusialicante

#### Pardo y Avendaño

11 de Julio de 2020



## PARDO Y AVENDAÑO

Espectáculo de ImproVivencia

**SINOPSIS:** Pardo y Avendaño es lo nuevo de ImproVivencia. Tras la cuarentena del 2020 por el Coronavirus, queríamos volver a los escenarios con nuestra mejor arma: la risa. Cada noche, una persona del público, que podrías ser tú, podrá compartir con Irene y Santi una anécdota, la cual revivirán en el escenario con todo lujo de detalles. Si no crees esto que te decimos, no te vamos a convencer con palabras. Lo mejor será, que vengas a verlo en directo.

¿Qué voy a ver?

Un espectáculo de comedia improvisada, basada en hechos reales. Una única historia que surgirá a partir de la anécdota que nos cuentes. Diferentes personajes, cambio de espacios... todo ello en un mismo escenario. Nos hemos centrado en la sencillez para resaltar lo más importante en la improvisación teatral: La Historia.

En ningún momento abandonaremos el escenario, así que ¡advertencia! si pestañeas más lento de lo normal, puedes perderte entre los entresijos de la intrepidente trama.

#### La Idea

¿Os suenan Middleditch & Schwartz? A nosotrxs hasta ahora tampoco, pero podéis ver su especial de comedia improvisada en Netflix. Tras experimentar lo que ellos hacen en su espectáculo, quisimos llevárnoslo a nuestro terreno para darle ese toque de humor tan necesario a las tardes alicantinas.

11 de julio a las 22.30 horas en el Patio de Las Cigarreras

Entradas: 9 euros anticipada. 12 euros en taquilla. Venta aquí

#### EdusiJazz 2020

15 de Julio de 2020



## **EDUSIJAZZ 2020**

Miércoles 15.- Lazy Tones en el Patio de Las Cigarreras a las 21 h.

Entradas: solo disponibles on-line desde 7 días antes de cada actuación en <a href="https://cigarreras.eventbrite.es">https://cigarreras.eventbrite.es</a>

#### Normativa

Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de

mascarilla si en algún momento no se pudiese mantener esta distancia.

- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- Los aseos no se encuentran disponibles por su seguridad. Lamentamos las molestias.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras. #edusialicante

#### La Cámara Tejedora. Presentación de trabajo y reflexión vecinal

16 de Julio de 2020



# LA CÁMARA TEJEDORA. PRESENTACIÓN DE TRABAJO Y REFLEXIÓN VECINAL

Es una iniciativa formativa de Talleres de Fotografía articulados en distintas áreas de trabajo que pretende impulsar la participación ciudadana de los residentes de los barrios integrados en el proyecto EDUSI. Persigue estimular la responsabilidad de los vecinos y su capacidad de acción para recuperar la memoria histórica y revalorizar el patrimonio cultural y social y crear un tejido turístico.

Realizaremos un repaso a los trabajos realizados durante 2019 - 2020 en La Casa de la Música de Las Cigarreras

Jueves 16 de julio a las 20 horas

Invitaciones gratuitas en https://cigarreras.eventbrite.es

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras. #edusialicante

#### Danza en las calles

17 de Julio de 2020



#### DANZA EN LAS CALLES

19 h. Pilar Andújar en Plaza de Argel

21 h. Conservatorio Superior de Danza en Plaza Navarro Rodrigo (Barrio Benalúa)

22 h. Líminal de Fluenz en el Centro Cultural Las Cigarreras (\*)

23 h. Ramón Sánchez en Explanada de España con la Rambla

#### #enlasplazasdeAlicante

Entrada gratuita. Aforo limitado.

(\*)Actuación en las Cigarreras necesaría invitación. Más información aquí

17 de Julio de 2020



# LÍMINAL. DANZA, VISUALES MÚSICA EN DIRECTO. FLUENZ

VIERNES 17 DE JULIO 22 H. PATIO DE LAS CIGARRERAS

Danza contemporánea, visuales reactivas y música electrónica en

directo en una pieza multidisciplinar que reflexiona sobre los espaciones liminales: espacios de transición con una identidad móvil y en proceso.

Sergi Hernández, Carlos Izquierdo, Zula Ruíz y Cintia Solbes

Invitaciones gratuitas en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normativa

- Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de mascarilla si en algún momento no se pudiese mantener esta distancia.
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Mantenga tu teléfono móvil en silencio.
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- Los aseos no se encuentran disponibles por su seguridad. Lamentamos las molestias.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

#### EdusiJazz 2020

22 de Julio de 2020

# **EDUSIJAZZ 2020**

Miércoles 22.- Le Jazz hot swing session en el Patio de Las Cigarreras a las 21 h.

Entradas: solo disponibles on-line desde 7 días antes de cada actuación en <a href="https://cigarreras.eventbrite.es">https://cigarreras.eventbrite.es</a>



#### **Normativa**

Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de mascarilla si en algún momento no se pudiese mantener esta distancia.

Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.

Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.

Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.

- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- Los aseos no se encuentran disponibles por su seguridad. Lamentamos las molestias.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras. #edusialicante

#### A cielo abierto. Cine familiar independiente

23 de Julio de 2020



## A CIELO ABIERTO. CINE FAMILIAR INDEPENDIENTE

JUEVES DÍA 23 DE JULIO

22 h. Patio de Las Cigarreras

FILM: "Dilili en París" (2018) (95 min.)

GÉNERO: Animación.

CALIFICACIÓN: Todos los públicos.

SINOPSIS: Dilili, una joven que llega de Nueva Caledonia a Francia, cuenta con la

ayuda de su amigo repartidor para investigar una serie de misteriosos secuestros de chicas jóvenes en el París de la Belle Époque. En el curso de su investigación se encontrará con múltiples personajes extraordinarios que le irán dando pistas.

Entradas gratuitas desde 7 días antes a cada proyección en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normativa

- Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de mascarilla si en algún momento no se pudiese mantener esta distancia.
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Mantenga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

#### Música para el Silencio. Cine mudo y música en vivo

24 de Julio de 2020



# MÚSICA PARA EL SILENCIO. CINE MUDO Y MÚSICA EN VIVO

VIERNES DÍA 24 DE JULIO

22 h. Patio de Las Cigarreras

GÉNERO: Comedia.

FILM: Sesión de cortometrajes de Ben Turpin:

- Mr Flip (1909)(3.47 min).
- Yukon jake (1924) (20 min).
- Idle Eyes (1928) (23,30m).
- A clever Dummy (1917) (22 min).

MÚSICA EN VIVO: Crudo Pimento.

Invitaciones gratuitas desde 7 días antes en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normativa

- Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de mascarilla si en algún momento no se pudiese mantener esta distancia.
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.

- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- Los aseos no se encuentran disponibles por su seguridad. Lamentamos las molestias.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

#### EdusiJazz 2020

29 de Julio de 2020



## **EDUSIJAZZ 2020**

Miércoles 29.- Eduard Marquina & Le jazz hot en el Patio de Las Cigarreras a las 21 h.

Entradas: solo disponibles on-line desde 7 días antes de cada actuación en <a href="https://cigarreras.eventbrite.es">https://cigarreras.eventbrite.es</a>

#### Normativa

- Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de mascarilla si en algún momento no se pudiese mantener esta distancia.
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- Los aseos no se encuentran disponibles por su seguridad. Lamentamos las molestias.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras. #edusialicante

30 de Julio de 2020



## A CIELO ABIERTO. CINE FAMILIAR INDEPENDIENTE

JUEVES DÍA 30 DE JULIO

22 h. Patio de Las Cigarreras

FILM: "La mujer de la montaña" (2018) (101 min.)

GÉNERO: Drama / Thriller

CALIFICACIÓN: No recomendada menores de 7 años.

SINOPSIS: A sus cincuenta años, Halla, profesora de canto, declara la guerra a la industria local del aluminio, que está contaminando su país. Para ello, toma todo tipo de riesgos con el fin de proteger el medio ambiente en Islandia. Pero su situación podría cambiar con la llegada inesperada de una carta.

Entradas gratuitas desde 7 días antes a cada proyección en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normativa

- Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de mascarilla si en algún momento no se pudiese mantener esta distancia.
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Mantenga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

#### Música para el Silencio. Cine mudo y música en vivo

31 de Julio de 2020

# MÚSICA PARA EL SILENCIO. CINE MUDO Y MÚSICA EN VIVO

VIERNES DÍA 31 DE JULIO



22 h. Patio de Las Cigarreras

GÉNERO: Futurismo inglés/ciencia ficción.

FILM: Alta traición (High treason)( 95 min).

Película de 1929 que nos plantea un hipotético futuro en el que una pareja trata de contrabandear alcohol entre los Estados Federados de Europa y los Estados Atlánticos. Un incidente de frontera pone en jaque el inestable equilibrio entre ambas superpotencias y en Londres, el Mayor Dean trata de descomprimir la escalada de tensiones entre Europa y América.

MÚSICA EN VIVO: Electro funk.

Invitaciones gratuitas desde 7 días antes en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normativa

- Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de mascarilla si en algún momento no se pudiese mantener esta distancia.
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- Los aseos no se encuentran disponibles por su seguridad. Lamentamos las molestias.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

#### EdusiJazz 2020

7 de Agosto de 2020



# **EDUSIJAZZ 2020**

Viernes 7.- Peter Gun & Le jazz Hot en el Patio de Las Cigarreras a las 21 h.

Entradas: solo disponibles on-line desde 7 días antes de cada actuación en <a href="https://cigarreras.eventbrite.es">https://cigarreras.eventbrite.es</a>

Normativa

- Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; **será obligatorio el uso de mascarilla**
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras. #edusialicante

## Concierto. Tonky & Ñaco Blues Band en Cigarreras

8 de Agosto de 2020



# TONKY & ÑACO BLUES BAND. EL REENCUENTRO.

Los que para muchos son sin duda las dos figuras más representativas del Blues en España, encuentran un buen motivo para subirse juntos de nuevo a los escenarios. Y es que ambos se encuentran en un gran momento.

Tonky de la Peña y Ñaco Goñi se unen después de 30 años, estrenando nueva formación y escogiendo la ciudad de Alicante como punto de partida.

El sábado 8 de agosto a las 21h es el día elegido para la presentación oficial de la Tonky & Ñaco Blues Band, en el Patio del Centro Cultural Las Cigarreras de

Alicante; de la mano de la Sociedad de Blues de Alicante y Pulgar Producciones

Esta banda es una formación peculiar ya que les acompañan al bajo el hijo de Tonky, y a la batería Luis Goñi, el hermano de Ñaco. Para esta ocasión completa la formación como invitado especial Víctor Jordá, de la banda alicantina Medicine Man.

La Tonky & Ñaco Blues Band comienzan aquí su andadura que seguro les llevara a recorrer todo el territorio nacional, ya que esta es probablemente la noticia más esperada del mundo del blues de este país durante décadas.

Entradas: 10€ + 0.35€ de gastos de gestión.

#### **Normativa Centro Cultural Las Cigarreras**

- Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; **será obligatorio el uso de mascarilla**
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- · Manténga su teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

#### EdusiJazz 2020

14 de Agosto de 2020



## **EDUSIJAZZ 2020**

#### Viernes 14.- Red Velvets acustic

Entradas: solo disponibles on-line desde 7 días antes de cada actuación en <a href="https://cigarreras.eventbrite.es">https://cigarreras.eventbrite.es</a>

#### Normativa

Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; **será obligatorio el uso de** 

#### mascarilla

- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras. #edusialicante

#### Barlovento y Sotavento (un réquiem refugiado)

20 de Agosto de 2020



La performance *Barlovento y Sotavento (un réquiem refugiado*), creada por Pablo Pakula para Solidaridad Internacional PV, que forma parte del proyecto *Frontera Mediterránea, los derechos humanos a la deriva,* es un gesto de visibilización, denuncia y reflexión sobre la vulneración de los Derechos Humanos en las realidades que afectan a personas con experiencia migratoria y que se encuentran en la zona de frontera sur de Melilla y en la zona central del Mar Mediterráneo.

La performance tendrá lugar en El Secadero del centro cultural Las Cigarreras, a las 20:30.

Las entradas son gratuitas pero el aforo es limitado.

Reserva en https://bit.ly/33ok7jM

#### **Normativa Centro Cultural Las Cigarreras**

- Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de mascarilla
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- · Manténga su teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

#### EdusiJazz 2020

21 de Agosto de 2020

**EDUSIJAZZ 2020** 

# PATIO C.C LAS CIGARREAS E D U S I A Z Z VERANO DE JAZZ 20 Z 20 Z Julio Máscultes 30.00% Miscultes 10.00% Miscultes

#### Viernes 21.- Lolo García & Le jazz Hot

Entradas: solo disponibles on-line desde 7 días antes de cada actuación en <a href="https://cigarreras.eventbrite.es">https://cigarreras.eventbrite.es</a>

#### Normativa

Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; **será obligatorio el uso de mascarilla** 

- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras. #edusialicante

#### Improvivencia. Pardo y Avendaño el 22 de agosto

22 de Agosto de 2020



# IMPROVIVENCIA. PARDO Y AVENDAÑO EL 22 DE AGOSTO

#### **TODOS LOS PÚBLICOS**

Comedia 100% improvisada basada en hechos reales.

Pardo y Avendaño es lo nuevo de ImproVivencia. Tras la cuarentena del 2020 por el Coronavirus, queríamos volver a los escenarios con nuestra mejor arma: la risa. Cada noche, una persona del público, que podrías ser tú, podrá compartir con Irene y Santi una anécdota, la cual revivirán en el escenario con todo lujo de

detalles. Si no crees esto que te decimos, no te vamos a convencer con palabras. Lo mejor será, que vengas a verlo en directo.

#### **COMPRA DE ENTRADAS EN LA NUEVA NORMALIDAD**

Nos encantaría que el proceso fuera más sencillo, pero las nuevas circunstancias nos obligan a adoptar este nuevo método.

#### **PACKS DE ENTRADAS**

Sólo se podrán adquirir en packs ya hechos. Cada uno tendrá su zona de asientos asignada. Los packs son de:

**Entradas individuales:** Compras 1 entrada individual que luego estará en la zona de butacas aisladas (con la separación de seguridad y esas cosas). Perfectas si la gente te agobia y quieres mantener tu espacio vital.

Precio: 9€ venta web anticipada / 12€ taquilla.

**Entradas dobles:** Efectivamente, al comprar este pack compras dos entradas que estarán juntas. Perfectas para citas románticas o siames@s.

• Precio: 18€ / 24€.

**Entradas triples:** Aquí compras directamente 3 entradas localizadas en la zona de tríos (no, no nos referimos a eso). Perfectas para las Embrujadas o los Tres Mosqueteros.

Precio: 27€ / 36€.

**Entradas cuádruples:** De 4 en 4. A estas alturas sobran explicaciones. Perfectas para familias y grupos de amig@s.

Precio: 36€ / 48€

Ejemplo: Si sois 7 personas, podréis comprar un pack de 4 y otro de 3. O si sois 5, os recomendamos comprar 1 pack de 3 y otro de 2. Y si no... siempre os quedará la opción de la individualidad.

Fecha: Sábado 22 de Agosto

Hora: 22:30

Lugar: Patio de Las Cigarreras (San Carlos, 78 Alicante)

## Acceso a compra de entradas aquí

#### #Alafidivendres. Programación "On-line"

28 de Agosto de 2020



## **#ALAFIDIVENDRES**

A la fi, divendres, es un programa de contenidos complementarios a la actividad que desarrolla la Concejalía de Cultura con los artistas como protagonistas. En esta ocasión la música es la protagonista.

Emisión "on-line" el próximo viernes desde las 10 horas en nuestro perfil Facebook

#### Horario de las actividades:

- 10 h. Mélida Molina y Antonio Lafuente en el Parque Lo Morant
- 11 h. El negocio musical vuelve al directo
- 12 h. Los murales de Manolo Mesa. EdusiArt
- 18 h. Niños en Bibliotecas
- 19 h. Música familiar con la Banda Sinfónica Municipal
- 20 h. La zarzuela actual en las calles
- 21 h. Lolo García y Le Jazz Hot en Cigarreras. EdusiJazz 2020

#### EdusiJazz 2020

28 de Agosto de 2020



# **EDUSIJAZZ 2020**

#### Viernes 28.- Quique Simón & Le jazz Hot

Entradas: solo disponibles on-line desde 7 días antes de cada actuación en <a href="https://cigarreras.eventbrite.es">https://cigarreras.eventbrite.es</a>

#### Normativa

Mantenga siempre una distancia de seguridad de 1.50m con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de

#### mascarilla

- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida está autorizada, sea responsable y no deje residuos por la seguridad de todos/as.
- Manténga tu teléfono móvil en silencio
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras. #edusialicante

De 13 de Febrero de 2020 hasta 12 de Septiembre de 2020



## **EXPOSICIÓN**

"Hollyroom"

Ben Fernández Inauguración 13 FEB 20h

13 FEB — 30 ABR

**NEGRE** es un proyecto de programación destinado a la difusión del videoarte, la animación y las diferentes artes visuales y audiovisuales.

La propuesta está motivada desde el consumo del arte a través de la exploración de las nuevas tecnologías y narrativas interactivas, haciendo énfasis en su carácter más experimental y contemporáneo del entorno audiovisual.

Con una programación anual que recorra propuesta de diferentes creadores y colectivos, **NEGRE** pretende introducir al espectador en nuevas experiencias visuales cargadas de expresividad y sentido en Las Cigarreras.

#### Horarios de visita

- De martes a sábado, de 10 a 21.30 horas
- Cerrado: domingos y lunes y festivos
- Acceso libre

SALA AUDIOVISUAL

#### Exposición. "Estudio elemental del Levante". #VuelveAlasCigarreras

De 9 de Junio de 2020 hasta 12 de Septiembre de 2020



**EXPOSICIÓN** 

"ESTUDIO ELEMENTAL DEL LEVANTE"

Ricardo Cases

**#VuelveAlasCigarreras** 

Disfruta del arte y la cultura con todas las garantías. El uso de mascarilla es obligatorio y respetar las medidas y distancia de seguridad. Se deberá atender en todo momento las indicaciones del personal de sala.

"Estudio elemental del Levante" de Ricardo Cases,que recoge su trabajo desde 2010 a través de cinco series fotográficas que analizan el universo levantino como un lugar colorido, anárquico, salvaje y desconcertante.

El Levante de Ricardo Cases es un universo hecho de luz, sorpresa, precariedad y caos. Un lugar sin reglas, fascinante y alucinatorio, que condensa el espíritu de la sociedad contemporánea y donde tiene cabida el sol, el color y elementos tan simbólicos como las palmeras o las naranjas, tratados desde un nuevo enfoque que revisa los tópicos relacionados con esta zona.

Esta exposición recoge el trabajo de Ricardo Cases desde 2010, cuando cambia su residencia de Madrid a Valencia, e incluye las series "Paloma al aire", "Podría haberse evitado", "Estudio Elemental del Levante", "Sol", "El porqué de las naranjas", configurando un pequeño laboratorio a escala sobre la huerta levantina.

Ricardo Cases (Orihuela, 1971) es una de las figuras fundamentales de la renovación que ha colocado a España en los mapas de la fotografía contemporánea mundial. Curtido en el fotoperiodismo, su contacto con el colectivo Blank Paper a mediados de los 2000 generó una producción fotográfica de riesgo y con un sofisticado lenguaje.

#### Horarios de visita:

- De martes a sábado, de 10 a 21.30 horas
- Cerrado: domingos y lunes y festivos
- Cerrada por tareas de mantenimiento del 21 de julio al 28 de julio de 2020
- Septiembre, de martes a sábado de 10 a 14 h. y de 16 a 21.30 h.

#### Photoalicante '20

PHOTOALICANTE se celebrará del 6 de Marzo al 5 de Abril de 2020 con diferentes alternativas que abordan la fotografía desde exposiciones, proyecciones, intervenciones urbanas, maratones fotográficos, actividades, conferencias, talleres, etc. en la ciudad de Alicante y sus municipios próximos

Esta séptima edición del Festival tendrá por título: Encuentro y desacuerdo. Un título que da paso a un tema vertebrador que enfoca nuestro festival a través de diferentes perspectivas identitarias que van desde la clase, el género, la cultura o el territorio. Los proyectos fotográficos que construirán el cuerpo el festival pasan por un sin fín de opciones estéticas e ideologías que construyen las diferentes realidades que manifiesta el artista hoy en día y son un ejemplo también del contexto en el que se suscriben.

Más info **www.photoalicante.com** Acceso libre CAJA BLANCA 17 de Septiembre de 2020



# MFC CHICKEN EN CONCIERTO EN LAS CIGARRERAS

Jueves 17 de sep. desde las 21 horas en el Patio de Cigarreras Vuelven los MFC Chicken con su quinto disco. Son catorce "nuggets" frescos de su ya clásico rock'n'roll fiestero, al más puro estilo del

garage-boogie de los sesenta.

Ya nos hemos acostumbrado a sus ritmos de jive y swing, pero, en su nuevo trabajo producido por Mike Mariconda, han vuelto a sus inicios. La producción es más cruda que en sus últimos álbumes y es un cambio que les acerca a sus héroes The Fabulous Wailers y The Sonics, el sonido que mejor representa sus actuaciones en directo.

La voz barítona de Spencer Evoy, y sus toques de saxofón, siguen siendo las protagonistas, pero, más que antes, las guitarras rugen sus ritmos, licks y punteos e inyectan a las canciones con más energía todavía. Las letras continúan como antes, con el típico tema tratado por el rock 'n' roll a través de las décadas; la búsqueda del amor, y los encontronazos con el desamor. Pero, esta vez, también añaden una autocrítica sarcástica, como en el single «Fuck You Me» y, por supuesto, siguen utilizando la referencia a su propio nombre para dar sus toques de humor en canciones como «KFC» y «Free Range».

Otra vez, los hermanos pollo han sacado un disco en el que, desde el principio, no puedes evitar bailar y sonreír.

Texto: Nathan Whittle

#### **Entradas**

- 11 € anticipada en entradium.com
- El precio en taquilla será de 13 €

#### Normativa

- Mantenga siempre la distiancia de seguridad con el resto de personas que se encuentran en el espacio; será obligatorio el uso de mascarilla
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Mantenga tu teléfono móvil en silencio.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.

• El aforo se ha reducido al 50% para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.

#### Abril en Danza en Las Cigarreras

19 de Septiembre de 2020



#### ABRIL EN DANZA EN LAS CIGARRERAS

19 SEPTIEMBRE. SECADERO DEL CENTRO CULTURAL LAS CIGARRERAS

12.00 H. CÍA HUMAN HOOD (BIRMINGHAM) "ORBIS" 12.30 H. CÍA ELÍAS AGUIRRE (MADRID). "PEZ ESFINGE" 12.45 H.CÍA FABIAN THOMÉ (FRANCIA) "MOI-JE"

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

Toda la programación del Festival aquí

#### Improvivencia. Pardo y Avendaño

19 de Septiembre de 2020



# PARDO Y AVENDAÑO

Alicante 19 Septiembre 2020 21:30. Patio del Centro Cultural Las Cigarreras

Comedia 100% improvisada basada en hechos reales. Para todos los públicos

Pardo y Avendaño es lo nuevo de ImproVivencia. Tras la cuarentena del 2020 por el Coronavirus, queríamos volver a los escenarios con nuestra mejor arma: la risa. Cada noche, una persona del público, que podrías ser tú, podrá compartir con Irene y Santi una anécdota, la cual revivirán en el escenario con todo lujo de detalles. Si no crees esto que te decimos, no te vamos a convencer con palabras.

Lo mejor será, que vengas a verlo en directo.

#### COMPRA DE ENTRADAS EN LA NUEVA NORMALIDAD.

Nos encantaría que el proceso fuera más sencillo, pero las nuevas circunstancias nos obligan a adoptar este nuevo método.

#### PACKS DE ENTRADAS

Sólo se podrán adquirir en packs ya hechos. Cada uno tendrá su zona de asientos asignada. Los packs son de:

- Entradas individuales: Compras 1 entrada individual que luego estará en la zona de butacas aisladas (con la separación de seguridad y esas cosas). Perfectas si la gente te agobia y quieres mantener tu espacio vital. Precio: 9€ venta web anticipada / 12€ taquilla.
- Entradas dobles: Efectivamente, al comprar este pack compras dos entradas que estarán juntas. Perfectas para citas románticas o siamesxs. Precio: 18€ / 24€.
- Entradas triples: Aquí compras directamente 3 entradas localizadas en la zona de tríos (no, no nos referimos a eso). Perfectas para las Embrujadas o los Tres Mosqueteros. Precio: 27€ / 36€.
- Entradas cuádruples: De 4 en 4. A estas alturas sobran explicaciones. Perfectas para familias y grupos de amigxs. Precio: 36€ / 48€
- Venta aquí

#### #Alafidivendres. Programación "On-line"

25 de Septiembre de 2020



#### #ALAFIDIVENDRES

A la fi, divendres, es un programa de contenidos complementarios a la actividad que desarrolla la Concejalía de Cultura con los artistas como protagonistas.

Emisión "on-line" el próximo viernes desde las 12 horas en nuestro perfil Facebook

#### Horario de las actividades:

- 12 H. Distopías en bibliotecas
- 13 H. Alacant a Escena, la reapertura teatral
- 14 H. Murales para redescubrir San Antón. EdusiArt
- 18 H. Música con la Banda Sinfónica Municipal
- 19 H. 40 Noches en casa. El terror lo creas tú
- 20 H. Abril en Danza mantiene el paso
- 21 H. Emerge Alicante en el Puerto
- 22 H. Edusi Jazz en Cigarreras. Quique Simón y Le Jazz Hot

#### Talleres on-line. Piedra, papel y tijera

De 10 de Septiembre de 2020 hasta 26 de Septiembre de 2020

PIEDRA, PAPEL Y TIJERA ALC 2020. "TALLERES ON-LINE"



Aprender sobre los procesos que experimentan los artistas contemporáneos. Durante este mes de septiembre cualquier persona que sienta curiosidad por el trabajo creativo puede participar de forma virtual en una iniciativa muy especial. La idea es que no necesitas saber nada sobre arte para disfrutarla, solo conectarte online y aprender.

Esta iniciativa de tres artistas alicantinos comienza el próximo 10 de septiembre y tendrá lugar de jueves a sábado y durante tres semanas consecutivas. Los talleres abordan diferentes disciplinas artísticas como fotografía, performance, libro ilustrado, arte sonoro o la conexión entre arte y ciencia, además de actividades en torno a los procesos creativos como una charla del dibujante de Marvel Salva Espin y otra de la fotógrafa de la agencia

Magnum Cristina de Midel. Una mesa redonda moderada por el colectivo Hablar en Arte donde los artistas seleccionados reflexionarán sobre cómo piensan los creadores actuales.

Las inscripciones son totalmente gratuitas, y aunque todas las actividades se retransmiten en abierto a través de las redes sociales del proyecto, la organización recomienda inscribirse en el siguiente enlace donde se puede ver toda la programación:

#### www.piedrapapeltijera-alc.com

Al suscribirte recibirás un recordatorio cuando se acerque el momento de la emisión. La selección de artistas se ha realizado por convocatoria pública y el nivel es excelente, contando con el premio nacional de ilustración Javier Sáez, la artista multidisciplinar Marta Pinilla que cuenta con colaboraciones con la Tate Modern o The Royal Society of Science en UK, el artista y fotógrafo Miguel Ángel Tornero premio al mejor libro de arte editado 2014, la peformer Isabel León que ha trabajado en lugares tan dispares como el Museo de Arte Contemporáneo de Tetuán, Marruecos, el Festival FADO, Canadá; o The SAARI Residency en Finlandia... y por último el artista de arte sonoro Edu Comelles que en 2017 ganó la prestigiosa beca leonardo del BBVA en la categoría de arte digital.

#### **PROGRAMA**

- Jueves 10-sept- 18.00H a 20.00H Presentación del proyecto y de todos los artistas participantes.
- Viernes 11- sept- 18.00h a 20.00h Javier Sáez/el libro ilustrado
- Sábado 12- sept- 11.00h a 14.00h Edu Comelles/Sonido poliédrico
- Sábado 12- sept- 18.00h a 20.00h Salva Espin
- Jueves 17- sept- 18.00h a 20.00h Javier Sáez/el libro ilustrado
- Viernes 18- sept- 18.00h a 20.00h Mlguel Angel Tornero/grupo de whatsapp:imagen contesta a imagen
- Sábado 19- sept- 10.00h a 14.00h Isabel Leon/Performance
- Sábado 19- sept- 18.00h a 20.00h Mesa redonda/Hablar en arte
- Viernes 25- sept- 18.00h a 20.00h Marta Pinilla/Papel y Acción
- Sábado 26- sept- 11.00h a 12.00h Miguel Angel Tornero/grupo de whatsapp:imagen contesta a imagen
- Sábado 26- sept- 18.00h a 20.00h Cristina de Midel

#### Sobre el proyecto, sus gestores comentan:

"La esencia de piedra papel tijera ALC es compartir con el público los procesos creativos que experimentan los artistas. Piedra papel tijera ALC es un catalizador. Siempre vemos lo quehacen los artistas, su trabajo final, pero... ¿Qué pasa durante el proceso?, ¿cuáles son las herramientas que usan los artistas para llegar a ese resultado?, ¿cómo evolucionan sus ideas?.

Los procesos creativos no son útiles solamente para el ámbito artístico, pueden aplicarse a otros aspectos de la vida, tanto profesionales como en el día a día, y nuestra intención es darlos a conocer y ponerlos a disposición de todos."

El proyecto cuenta con el respaldo del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana y la colaboración del Centro Cultural Cigarreras de Alicante y de la Sede Universitaria Ciudad de Alicante.

#### Redes

- https://www.facebook.com/Piedra-Papel-Tijera-Art-Residency-109193277367392
- https://www.instagram.com/piedrapapeltijera\_alc/
- https://www.youtube.com/channel/UCh\_VZdMTIF\_MqEdpcgBfCVA

#### **Atronador Fest**

De 25 de Septiembre de 2020 hasta 26 de Septiembre de 2020



Atronador Fest en la Caja Negra de Las Cigarreras y tambien on-line

Septiembre: día 25 desde las 19 h. y día 26 desde las 17.30 h.

Entradas en https://atronadorfest.eventbrite.es

Tambien se retransmitirá por Facebook de Las Cigarreras



De 29 de Septiembre de 2020 hasta 30 de Septiembre de 2020



# **ENSAYO ANTES DE LA ACTUACIÓN**

octubre 2020 - enero 2021

Exposición dentro de la Convocatoria Buitblanc

Artista: Gonzalo Puch

WORKSHOP: JARDÍN ASTRONÓMICO

Se dice que el jardín es una construcción intelectual nacida del pensamiento, un espacio que al fin y al cabo

no nos pertenece, al que temporalmente se nos permite la entrada y el paseo. El jardín es siempre paisaje,

pero no todos los paisajes son jardines.

Esta actividad nos convierte en cartógrafos de la exposición para explorar un territorio cuyos límites solo

se pueden alcanzar de manera intuitiva. De la mano del artista nos dejaremos guiar en la ocupación

secuencial de una obra, en su giro infinito y en la fuerza de su órbita. De esta forma nos moveremos como

intrusos por la pieza para configurar así un espacio en el que la interioridad se convierte en mundo y el

mundo se interioriza.

Una manera de reflexionar sobre la ecología que ahora es capaz de estructurar el pensamiento en capas

complejas de chatarra, naturaleza y artificiosidad.

Y de ese modo al fin, como decía Marshall McLuhan, lograr que "el planeta Tierra pueda entenderse como

una pieza de escultura en la galaxia".

Número de sesiones: 29 y 30 septiembre

Lugar: Caja Blanca Las Cigarreras

Hora: 18.00

Duración: 2 horas. La actividad constará de una parte introductoria en la que nos familiarizaremos con el

espacio expositivo en proceso y una segunda parte de carácter más práctico y participativo.

Nº participantes: 10. Se habilita lista de espera

A quién se dirige: Actividad dirigida a todo tipo de público con inquietudes en las prácticas artísticas

contemporáneas, la investigación en torno a los nuevos lenguajes expositivos y la búsqueda colectiva de

otras articulaciones narrativas para estos espacios.

Gratuito. Inscripciones aquí

\* Selección por orden de recepción de solicitudes. A los participantes se les contactará dos días antes del

evento con la confirmación. Se requiere un compromiso de participación en ambas sesiones.

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las

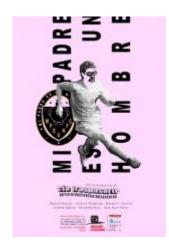
Cigarreras. #edusialicante

Alacant a Escena 2020-21. "Mi padre es un hombre"

30 de Septiembre de 2020

COMPAÑÍA TRASPASARTE

"MI PADRE ES UN HOMBRE"



**TEATRO** 

**ESTRENO** 

Obra seleccionada en el Concurso de Proyectos de Producción de teatro, danza y circo ALACANT A ESCENA 2020

DÍA ACTUACIÓN: Miércoles , 30 de septiembre HORARIO: 20 h. DURACION: 90 minutos

LUGAR: C. C. CIGARRERAS (CAJA NEGRA)

#### **SINOPSIS:**

"Un hombre, en su masculinidad, no mostrará más emoción de la necesaria, pero en su templo, a ojos de Dios, un gol le hará saltar las lágrimas." El equipo Mi Padre es un Hombre F.C. fundado por Fernando Ruiz, padre en la ficción y en la realidad, luchará por ganar el título de la Liga, como verdaderos machos, machos de corazón. Un fútbol de hombres de los de siempre.

Co-producción de creación escénica de Cía. Traspasarte junto con Reactivos Culturales (Murcia) y Alacant a Escena 2020. En ella, la figura del padre es el motor de la creación a través del fútbol, la masculinidad y las emociones del hombre. Fernando, padre de Sara Ruiz Ferrer, actúa como tal en la ficción, introduciéndose por primera vez en el mundo escénico.

#### **FICHA ARTÍSTICA:**

- Dirección: Creación colectiva de Cía. Traspasarte
- Intérpretes: Blanca Escobar, Antonio Chumillas, Daniel V. Carrillo, Alberto Sabina, Fernando Ruiz y Sara
   Ruiz Ferrer
- Dirección y Dramaturgia: Blanca Escobar, Sara Ruiz Ferrer y Alberto Sabina.
- Dirección de arte: Ana Touméh
- Vestuario: Ana Toumeh y Sara Ruiz Ferrer
- Escenografía: Joan Sabas
- Espacio sonoro: Rev Silver
- Diseño gráfico: Celia Nacimiento
- Gestión y administración: Blanca Escobar
- Producción: Cía Traspasarte, Alacant a Escena 2020 y Reactivos Culturales Murcia
- Residencia escénica en los Pabellones de Producción Artística del Cuartel de Artillería

Venta anticipada de entradas en https://www.entradasatualcance.com desde el 18 de septiembre

#### Alacant a Escena 2020-21. "Duals"

2 de Octubre de 2020



"DUALS"

DANZA

**ESTRENO** 

Obra seleccionada en el Concurso de Proyectos de Producción de teatro, danza y circo ALACANT A ESCENA 2020

DÍA ACTUACIÓN: Viernes, 2 de octubre HORARIO: 20 h. DURACIÓN: 40 minutos

LUGAR: CENTRO CULTURAL CIGARRERAS (CAJA NEGRA)

#### **SINOPSIS:**

DUALS es una obra contemporánea que lleva a la reflexión el concepto de la dualidad humana, que nace por el deseo de explorar aquellos caminos capaces de integrar los lenguajes artísticos de la danza, la música y el visual interactivo, para iniciar un diálogo entre disciplinas que estimule la comunicación, las ideas y los sentidos.

Desde la piel, el pulso y el reflejo, la obra transita por los conflictos derivados de la doble perspectiva de la existencia humana, la dicotomía, hacia la búsqueda de un estado de disponibilidad absoluta y participación total en lo existente.

#### **FICHA ARTISTICA:**

Intérpretes: Cintia Solbes, Zula Ruíz, Sergi Hernández y Carlos Izquierdo

Dirección: Fluenz

Coreografía: Cintia Solbes y Zula Ruíz

Visuales: Sergi Hernández

Composición musical: Carlos Izquierdo

Diseño: Fluenz

Producción ejecutiva, management y distribución: Fluenz

Venta anticipada de entradas en https://www.entradasatualcance.com desde el 18 de septiembre

#### Concierto de Los Malinches en la Caja Negra de Las Cigarreras

3 de Octubre de 2020

# **MÚSICA**

Concierto de Los Malinches en la Caja Negra de Las Cigarreras

Sáb. 3 de octubre. 21 h.

Entradas 10 euros

Venta en entradium.com



#### Pardo y Avendaño es lo nuevo de ImproVivencia

10 de Octubre de 2020



# Teatro

Improvivencia

Pardo y Avendaño es lo nuevo de ImproVivencia

#### Comedia 100% improvisada basada en hechos reales.

Pardo y Avendaño es lo nuevo de ImproVivencia. Tras la cuarentena del 2020 por el Coronavirus, queríamos volver a los escenarios con nuestra mejor arma: la risa. Cada noche, una persona del público, que podrías ser tú, podrá compartir

con Irene y Santi una anécdota, la cual revivirán en el escenario con todo lujo de detalles. Si no crees esto que te decimos, no te vamos a convencer con palabras. Lo mejor será, que vengas a verlo en directo.

Sábado 10 de octubre. 21.30 h. en La Casa de la Música de Las Cigarreras

#### **Entradas aquí**

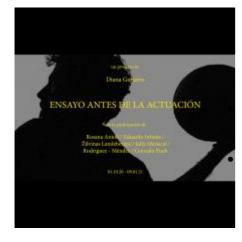
## Visita guiada al Centro Cigarreras y a la exposición "Ensayo Antes De La Actuación"

10 de Octubre de 2020

#### **VISITA GUIADA**

Público en general

Se trata de una experiencia en familia, un espacio donde descubrir y compartir tiempo de juego al aire libre para conocer los distintos espacios y usos del CC Las Cigarreras con una mirada al pasado y a nuestro presente de una manera lúdica y divertida.



Sábado 10 de octubre a las 11.30 h. Punto de encuentro. Antigua Fábrica - Claustro. Oficina de información Edusi Alicante - Área Las Cigarrreras en Calle Sevilla 2

Comenzamos la visita conociendo la historia de la fábrica y su contexto. (Antigua fábrica y claustro)

Seguimos con la Historia. (Secadero)

Nos centramos en la reconversión del espacio. Grafitis del Patio Finalmente vistaremos la exposición: "Ensayo Antes De La Actuación"

Visita gratuita. Inscripciones aquí

#### Jornadas de crítica cultural

De 13 de Octubre de 2020 hasta 15 de Octubre de 2020



# JORNADAS DE CRÍTICA CULTURAL

Caja Negra del Centro Cultural Las Cigarreras. Gratuito con inscripción previa

Martes 13 de octubre 11.30 h. Charla - coloquio

- "Contraciudades. Experimentos Urbanos en la Era de Acuario"
- Jaime Gonzalo (El País, Ruta 66, Rockdelux, Cáñamo)
- Inscripción

#### 18 h. Mesa Redonda

- Crítica cultural e instituciones culturales en Alicante
- Rafa Cervera y Dani Terol (Plaza)
- Cristina Martinez (Información)
- Martín Sanz (Aguas de Alicante)
- Miquel Ors (UMH)
- Jon López (Alicante Live Music)
- Inscripción

#### Miércoles 14 de octubre

11 h. Taller crítica musical y cultural

- "Por una crítica, de la crítica crítica del producto cultural". Iván López Navarro (El Salto, La Vanguardia, Ruta 66, ABC...)
- Inscripción

18 h. Taller Crítica Cinematográrfica

- "Con la muerte en los talones: medios de comunicación, nuevas tecnologías y crítica de cine" con Enric
   Alberó
- Inscripción

#### Jueves 15 de octubre

20 h. Clausura

- Concierto de Los Manises
- Inscripción

Organiza: Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana y el Centro Cultural Las Cigarreras (Concejalía de Cultura del Ayto. de Alicante)

#### Concierto. Aullido Atómico en Las Cigarreras

16 de Octubre de 2020



# AULLIDO ATOMICO PRESENTA SU NUEVO TRABAJO, HEDONISMO EN LA CAJA NEGRA.

Diez nuevas canciones que vieron la luz justo antes de la pandemia y que fueron grabadas en el estudio El Maco de Vall d'Aigües Vives (Alzira) bajo la producción de Oskar Benas (Atom Rhumba, Maika Makovski, Fermin Muguruza).

Entradas a la venta en www.entradium.com (10 eur).

Apertura de puertas 21 h.

Actuación 21.30 h.

#### Atiende Alicante. Yugen Blakrok

17 de Octubre de 2020

#### YUGEN BLAKROK ZA (Sudáfrica)



Sábado 17 Octubre en Las Cigarreras

Show: 21:30

15€ / 18€

Entradas en http://atiendealicante.com

#### Circarte. Silly Circus Co. «The Silly World Walkers»

22 de Octubre de 2020



# CIRCARTE. SILLY CIRCUS CO. «THE SILLY WORLD WALKERS»

Lo ridículo como fuerza y belleza de lo vulnerable.

Un espectáculo a modo de desfile que reflexiona sobre el papel del artista escénico de hoy y plantea una reivindicación de lo auténtico mediante la exposición de la propia vulnerabilidad, de la sensibilidad personal y de la imperfección humana.

#### **SINOPSIS**

The Silly World Walkers" toman las calles transformando cada espacio en una enorme pasarela donde lucir su distinguida idiotez. Son el avance de un futuro cercano, en un mundo donde el estilo y la confianza en el propio ridículo son la clave del éxito. Un movimiento popular donde las piernas toman el mando y la cabeza les sigue. Desplazarse como acto expresivo. El caminar define al individuo y hace avanzar al grupo, en un ritual festivo donde compartir el culto por un desplazamiento sin ataduras, tan elocuente como disparatado.

#### **FICHA ARTÍSTICA**

Autoría: Elena Ludwig y Lomi Szil Dirección escénica: Rubén Río

Intérpretes: Alba Cano, Rogelio Magdaleno, Inmaculada Cifuentes, David Consuegra, Luis Reche, Mario

Panadero, Jordi Mirón

**PÚBLICO**: General

**DURACIÓN: 30 minutos** 

DISCIPLINAS: acrobacia, malabares, manipulación de elementos, clown,... música...

#### **ENTRADAS AQUÍ (5 eur)**

Toda la programación en www.circarte.com

23 de Octubre de 2020



## CONCIERTO. "HERMANO FUEGO" EN LAS CIGARRERAS

"Soul and destroy"

Artista invitado "Gato acústico"

Entradas en www.entradium.com

#### Matinal de Jazz con Le Jazz Hot en Cigarreras

24 de Octubre de 2020



# MATINAL DE JAZZ CON LE JAZZ HOT EN CIGARRERAS

Sábado 24 de octubre a las 12.30 horas Patio de Las Cigarreras

El trio alicantíno **Le Jazz hOt** está formado por Daniel Barbieri, Pablo Fojo y Santi Djangomanouche.

Músicos hechos a fuerza de trasnochar y compartir no sólo melodías, sino también el sentimiento de que la música en directo es la mejor medicina.

Su mensaje es directo y honesto, buscan únicamente que pases un buen rato viviendo música.

Gratuito con invitación en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normativa

- Mantenga siempre la distancia de seguridad; será obligatorio el uso de mascarilla
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario y/o sentarse en sillas no habilitadas; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida NO está autorizada.
- Mantenga tu teléfono móvil en silencio.
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.

- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- El aforo se ha reducido para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.
- Una vez comenzada la actuación no se podrá acceder al recinto

#### Visita guiada al Centro Cigarreras y a la exposición "Ensayo Antes De La Actuación"

24 de Octubre de 2020



#### VISITA GUIADA FAMILIAR

#### Para niños de 5 a 12 años

Se trata de una experiencia en familia, un espacio donde descubrir y compartir tiempo de juego al aire libre para conocer los distintos espacios y usos del CC Las Cigarreras con una mirada al pasado y a nuestro presente de una manera lúdica y divertida.

Sábado 24 de octubre a las 11.30 h. Punto de encuentro. Antigua

#### Fábrica - Claustro. Oficina de información Edusi Alicante - Área Las Cigarrreras en Calle Sevilla 2

- · Comenzamos la visita conociendo la historia de la fábrica y su contexto. (Antigua fábrica y claustro)
- Seguimos con la Historia. (Secadero)
- Nos centramos en la reconversión del espacio. Grafitis del Patio
- Finalmente vistaremos la exposición: "Ensayo Antes De La Actuación"

Visita gratuita. Inscripciones aquí

#### #Alafídivendres. Programación online de la Concejalía de Cultura

29 de Octubre de 2020



# **#ALAFÍDIVENDRES**

Programación online de la Concejalía de Cultura. Este viernes en **nuestro canal Facebook** con varias propuestas

12 h. La imagen del tursimo en Tabarca

- 13 h. Kuala Lumpur. Despues de Emerge Alicante
- 18 h. La nueva tradición cerámica. En Negre
- 20 h. La historia del orgullo LGTB. Bibliotecas

- 21 h. La plaza se mueve. MACA Museo de Arte Contemporáneo de Alicante
- 22 h. Lo que asustan "40 noches en blanco"

#### Aula Abierta. Audición didáctica. Banda Sinfónica Municipal

30 de Octubre de 2020



# CONCIERTO DE LA BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL EN LA CASA DE LA MÚSICA

#### "ENNIO MORRICONE"

SINOPSIS: Durante las audiciones se interpretarán piezas musicales de este compositor que se ilustrarán con explicaciones didácticas del director.

FECHA: Viernes 30 de octubre

HORARIO: 11:00h

DURACIÓN: 60 minutos aprox

INSCRIPCIONES: Las inscripciones se realizarán en el Centro Municipal de las Artes, Plaza de Quijano 2.

Tfno: 965 20 85 19,

Horario: De lunes a viernes de 10:30 a 12:30h. y de 17:30 a 20:30h.

Días de inscripción: 15 al 29 de octubre 2020

Las plazas se irán cubriendo por orden de inscripción.

#### **NORMAS DE ASISTENCIA:**

Solo se podrá acceder cumpliendo con las exigencias sanitarias y de acceso reguladas por la autoridad competente, siguiendo en todo momento las indicaciones del personal municipal.

La apertura de puertas para acceso a la sala será 40 minutos antes del inicio de cada audición. Se ruega acudir con antelación suficiente para una adecuada acomodación en las localidades.

Se deberá llevar mascarilla en todo momento. Su uso será obligatorio tanto a la entrada, durante y a la salida de la actuación, respetando los 1´5m. de distancia en el momento de evacuación.

Una vez iniciado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala. No se podrá acceder portando bebidas o comidas.

**LUGAR DE ENCUENTRO Y REALIZACIÓN DE LA AUDICIÓN:** "Casa de la Música", Centro Cultural "Las Cigarreras" Calle San Carlos, 78

Recepción del publico a partir de las 10´20h en la puerta principal de la "Casa de la Música".

De 13 de Agosto de 2020 hasta 31 de Octubre de 2020



# EXPOSICIÓN AUDIOVISUAL. "40 NOCHES EN CASA"

Exhibición de las piezas audiovisuales seleccionadas en colaboración con el proyecto NEGRE, expuestas en el hall de la Caja Blanca de Cigarreras.

"40 noches en casa" tiene como objetivo una reflexión sobre las circunstancias en las que se ha dado y su impronta futura, la pandemia mundial que ha causado el Covid-19.

Usando para ello todas las herramientas que la narrativa ofrece para explicarnos a nosotros mismos, fenómenos que están fuera de nuestro control.

#### Ensolab. Del 29 al 31 de octubre

De 29 de Octubre de 2020 hasta 31 de Octubre de 2020



# ENSOLAB. 4ª EDICIÓN

El Festival de Producción y Música Electrónica ENSO celebrará su cuarta cita, del 29 al 31 de octubre de 2020, en el Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante.

Con la participación -a través de masterclass, lives y sesiones- de Raúl Cantizano + Los Voluble , Chelis, Gela, Mweslee, Minima Inmoralia, Xols, Marta Verde + Jose Venditti, Susan Drone y Artificiero.

Estrena dos nuevas secciones: Docu Mental\_ documentales musicales

de experimentación sonora y Rare Sessions\_ sesiones de exploración sonora fuera del circuito comercial. Más información en www.ensolab.es

# **VER PROGRAMACIÓN**

Invitaciones grauitas en https://eventbrite.es

Organiza: Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

Colabora: El Centro Cultural Las Cigarreras de la Concejalía de Cultura. Ayuntamiento de Alicante

#### VisualBuit IV. Premio de Producción Audiovisual 2020

# NAMEWO DE ABOONCOÇA WIDIONARITA SISSO CENTRO CINTANAT PAS CIRCUMBRENAS

#### **VISUALBUIT"**

IV Premio de Producción Audiovisual 2020 Centro Cultural Las Cigarreras, tiene como objetivo una ayuda económica, que tiene como fin favorecer la creación de un tejido creativo novel / alternativo alicantino para unir y dar visibilidad al total de un colectivo que genere nuevas y originales ideas, con vistas a ser parte de los circuitos profesionales.

La Concejalía de Cultura concederá tres premios de 3.000,00 € a cada uno de los proyectos seleccionados.

PLAZO DE PRESENTACIÓN, DEL 21 DE OCTUBRE AL 3 DE NOVIEMBRE DE 2020

#### Acceso al trámite

#### Taller. "Virtual Choreographies". Rosana Antolí

De 29 de Octubre de 2020 hasta 4 de Noviembre de 2020



Ensayo antes de la actuación octubre 2020 – enero 2021 Exposición dentro de la Convocatoria Buitblanc

# VIRTUAL CHOREOGRAPHIES. DESDE LA HABITACIÓN AL CUBO BLANCO

# ARTISTA: ROSANA ANTOLÍ

En el marco de la exposición "Ensayo antes de la actuación" Rosana Antolí convierte la sala de exposiciones en un estudio de grabación. Este taller está compuesto de varias sesiones: una primera parte consistirá en un encuentro vía Zoom con la artista donde acercará su proceso de investigación a los participantes.

La segunda parte tendrá un carácter práctico, se invitará a cada participante a repetir a cámara un movimiento rutinario que forme parte de su día a día, de su contexto familiar o de trabajo. Se trata de repetir el gesto descontextualizado, sin objeto, durante 1 minuto. Esta segunda parte de la sesión se desarrollará en Caja Negra y Caja Blanca de Cigarreras.

Este trabajo de Rosana Antolí tiene como referencia a las "One Minute Sculptures" de Erwin Wurm que son transformadas en "One Minute Social Choreography". Los participantes y sus clips gestuales formarán parte del vídeo del mapa del proyecto "Virtual Choreography" (empezado en 2016 y de duración vital) que se expondrá posteriormente en el espacio de Las Cigarreras. www.virtualchoreography.com

- Número de sesiones: 29 octubre: encuentro Zoom / 3 y 4 noviembre: sesiones de grabación.
- Lugar: Caja Blanca y Caja Negra Centro Cultural Las Cigarreras

- Hora encuentro Zoom: 18:00 h
- Sesiones grabación: a los participantes se les contactará con el día y la hora de grabación.
- Nº participantes: 10
- Edad:a partir de 18 años sin límite
- A quién se dirige: Actividad dirigida a todo tipo de público con inquietudes en las prácticas artísticas contemporáneas, la investigación en torno a los nuevos lenguajes expositivos y la búsqueda colectiva de otras articulaciones narrativas para estos espacios.

#### Gratuito. Inscripciones aquí

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras

#### Audición Didáctica de la Banda Sinfónica Municipal

5 de Noviembre de 2020



# AUDICIÓN DIDÁCTICA DE LA BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL - AULA ABIERTA

#### "CONJUNTOS DE CAMARA" Viento Madera

Durante las audiciones se interpretarán piezas musicales que se ilustrarán con explicaciones didácticas del director.

FECHA: Jueves 5 de Noviembre

HORARIO: 11:00h

DURACIÓN: 60 minutos aprox

#### **INSCRIPCIONES**

- Las inscripciones se realizarán en el Centro Municipal de las Artes, Plaza de Quijano 2. Tfno: 965 20 85
   19,
- Horario: De lunes a viernes de 10:30 a 12:30h. y de 17:30 a 20:30h.
- Días de inscripción: 21 de octubre al 4 de noviembre 2020
- Las plazas se irán cubriendo por orden de inscripción.

#### **NORMAS DE ASISTENCIA:**

- Solo se podrá acceder cumpliendo con las exigencias sanitarias y de acceso reguladas por la autoridad competente, siguiendo en todo momento las indicaciones del personal municipal.
- La apertura de puertas para acceso a la sala será 40 minutos antes del inicio de cada audición. Se ruega acudir con antelación suficiente para una adecuada acomodación en las localidades.

- Se deberá llevar mascarilla en todo momento. Su uso será obligatorio tanto a la entrada, durante y a la salida de la actuación, respetando los 1'5m. de distancia en el momento de evacuación.
- Una vez iniciado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala. No se podrá acceder portando bebidas o comidas.
- LUGAR DE ENCUENTRO Y REALIZACIÓN DE LA AUDICIÓN: "Casa de la Música", Centro Cultural "Las Cigarreras" Calle San Carlos, 78
- Recepción del publico a partir de las 10´20h en la puerta principal de la "Casa de la Música".

#### Improvivencia. Pardo y Avendaño

6 de Noviembre de 2020



# PARDO Y AVENDAÑO

Alicante 6 de noviembre 2020 21:30. Casa de la Música Centro Cultural Las Cigarreras

Comedia 100% improvisada basada en hechos reales. Para todos los públicos

Pardo y Avendaño es lo nuevo de ImproVivencia. Tras la cuarentena del 2020 por el Coronavirus, queríamos volver a los escenarios con nuestra mejor arma: la risa. Cada noche, una persona del público, que podrías ser tú, podrá compartir con Irene y Santi una anécdota, la cual revivirán en el escenario con todo lujo de

detalles. Si no crees esto que te decimos, no te vamos a convencer con palabras. Lo mejor será, que vengas a verlo en directo.

#### COMPRA DE ENTRADAS EN LA NUEVA NORMALIDAD.

Nos encantaría que el proceso fuera más sencillo, pero las nuevas circunstancias nos obligan a adoptar este nuevo método.

#### **PACKS DE ENTRADAS**

- Sólo se podrán adquirir en packs ya hechos. Cada uno tendrá su zona de asientos asignada. Los packs son de:
- Entradas individuales: Compras 1 entrada individual que luego estará en la zona de butacas aisladas (con la separación de seguridad y esas cosas). Perfectas si la gente te agobia y quieres mantener tu espacio vital. Precio: 9€ venta web anticipada / 12€ taquilla.
- Entradas dobles: Efectivamente, al comprar este pack compras dos entradas que estarán juntas. Perfectas para citas románticas o siamesxs. Precio: 18€ / 24€.
- Entradas triples: Aquí compras directamente 3 entradas localizadas en la zona de tríos (no, no nos referimos a eso). Perfectas para las Embrujadas o los Tres Mosqueteros. Precio: 27€ / 36€.
- Entradas cuádruples: De 4 en 4. A estas alturas sobran explicaciones. Perfectas para familias y grupos de amigxs. Precio: 36€ / 48€

- Ejemplo: Si sois 7 personas, podréis comprar un pack de 4 y otro de 3. O si sois 5, os recomendamos comprar 1 pack de 3 y otro de 2. Y si no... siempre os quedará la opción de la individualidad.
- Venta aquí

#### Aula Abierta. Audición didáctica. Banda Sinfónica Municipal

6 de Noviembre de 2020



# CONCIERTO DE LA BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL EN LA CASA DE LA MÚSICA

#### "ENNIO MORRICONE"

SINOPSIS: Durante las audiciones se interpretarán piezas musicales de este compositor que se ilustrarán con explicaciones didácticas del director.

FECHA: Viernes 6 de noviembre

HORARIO: 11:00h

DURACIÓN: 60 minutos aprox

INSCRIPCIONES: Las inscripciones se realizarán en el Centro Municipal de las Artes, Plaza de Quijano 2.

Tfno: 965 20 85 19,

Horario: De lunes a viernes de 10:30 a 12:30h. y de 17:30 a 20:30h.

Días de inscripción: del 22 de oct. a 5 de nov. de 2020

Las plazas se irán cubriendo por orden de inscripción.

#### **NORMAS DE ASISTENCIA:**

Solo se podrá acceder cumpliendo con las exigencias sanitarias y de acceso reguladas por la autoridad competente, siguiendo en todo momento las indicaciones del personal municipal.

La apertura de puertas para acceso a la sala será 40 minutos antes del inicio de cada audición. Se ruega acudir con antelación suficiente para una adecuada acomodación en las localidades.

Se deberá llevar mascarilla en todo momento. Su uso será obligatorio tanto a la entrada, durante y a la salida de la actuación, respetando los 1´5m. de distancia en el momento de evacuación.

Una vez iniciado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala. No se podrá acceder portando bebidas o comidas.

**LUGAR DE ENCUENTRO Y REALIZACIÓN DE LA AUDICIÓN:** "Casa de la Música", Centro Cultural "Las Cigarreras" Calle San Carlos, 78

Recepción del publico a partir de las 10´20h en la puerta principal de la "Casa de la Música".

7 de Noviembre de 2020



# DANZA AÉREA. "CÉLULA" DE LA COMPAÑÍA SUBCIELO

Sábado 7 a las 12.30 h. en el Jardín Vertical de Cigarreras

Acceso al recinto desde las 11.45 h.

Acceso gratuito con invitacion. https://cigarreras.eventbrite.es

#### "Célula"

Célula es una pieza tango en pared, una obra de danza que invierte el escenario y se atreve a volar.

De una célula que se divide, nacen dos seres que exploran el espacio y sus posibilidades; juegan en una atmósfera fraternal. Inesperadamente se separan... se buscan, se necesitan y se reencuentran de forma pasional. Nuevamente juntos se alimentan, fortalecen y vuelven a separar en una continua búsqueda de trascender. Cambian de piel, pero la vida los reencuentra en un ciclo continuo. Siempre condenados al amor eterno y perfecto...al amor platónico.

\*Finalista en el Certamen Internacional coreográfico Burgos-NY

#### **Normativa**

- Mantenga siempre la distancia de seguridad; será obligatorio el uso de mascarilla
- Haga uso en la entrada del gel hidroalcohólico puesto a su disposición.
- Se prohíbe mover las sillas del lugar originario y/o sentarse en sillas no habilitadas; no cumplirlo puede ser motivo de expulsión.
- Menores de 14 años deberán estar acompañados por una persona adulta responsable.
- La entrada con comida y bebida NO está autorizada.
- Mantenga tu teléfono móvil en silencio.
- Está permitido tomar fotos para uso personal no comercial.
- Siga en todo momento las instrucciones del personal y circule únicamente por la zonas permitidas para los usuarios.
- El aforo se ha reducido para su seguridad, así como el espacio cumple con las garantías higiénicas, solo tiene que disfrutar de la actividad.
- Una vez comenzada la actuación no se podrá acceder al recinto



# ISRAEL GALVÁN EN LAS CIGARRERAS EL PRÓXIMO 7 DE NOVIEMBRE.

La Concejalía de Cultura junto con el Centro Cultural Las Cigarreras acercan a Israel Galvan con su espectáculo "Solo".

Con entradas a 12€ anticipada, 15€ en taquilla y un aforo reducido, el bailaor danzará en la Caja Blanca, dentro de la exposición "Ensayo antes de la actuación, un proyecto de investigación curatorial" que busca generar un territorio en proceso de crecimiento. Sin más compañía que sí mismo, Israel Galván explora en 'Solo' las posibilidades de su danza al desnudo.

Famoso por su audacia coreográfica, tras una inicial indagación bailando en solitario y sin música a partir del flamenco más clásico, el bailaor lleva el concepto al extremo dando como resultado una experiencia vanguardista. Galván sigue los pasos de su admirado Vicente Escudero, quien ya bailó sin música hace casi 100 años. El artista se expone sin artificios y muestra lo que es. El escenario no está amplificado con micrófonos. No hay acompañamiento musical en "Solo", en su lugar, Galván, crea una banda sonora escuchando en profundidad su propio cuerpo, usando ritmos hechos con los pies, con dedos chasqueantes e incluso en algunos momentos fugaces, con su voz. Una buena oportunidad de contemplar lo rico que es su repertorio y asimilar el lenguaje único creado por el artista y que ha abierto un nuevo mundo de posibilidades en la danza flamenca del siglo XXI.

# **SOLO**

El espectáculo Solo, de Israel Galván, tendrá lugar en mitad de la exposición que desde octubre, puede verse en Las Cigarreras, Ensayo antes de la actuación. Exposición dentro de la Convocatoria Buitblanc, con obras de Rosana Antolí / Gonzalo Puch / Žilvinas Landzbergas / Julia Mariscal Rodríguez-Méndez / Eduardo Infante y comisariada por Diana Guijarro

La exposición Ensayo antes de la actuación es un proyecto de investigación curatorial que busca generar un territorio en proceso de crecimiento. Una especie de fase preparatoria donde las diferentes propuestas se encaminan a reflexionar sobre la presencia corporal, las posibles interacciones entre los cuerpos y los espacios, y en cómo las partes pueden convertirse en un todo complementario.

La propuesta pretende profundizar en las múltiples posibilidades que nos brinda el ensayo y el error entendidos como experimento abierto a la incertidumbre, una prueba para conocer si algo funciona o no y en base a esto, ajustarnos y enlazarnos en una supuesta sincronización dentro de un entorno que se encuentra marcado por diferentes pautas.

# Taller. Cuéntame, tu alineamiento en la constelación



Exposición, Ensayo antes de la actuación octubre 2020 – enero 2021 Exposición dentro de la Convocatoria Buitblanc

# TALLER. CUÉNTAME, TU ALINEAMIENTO EN LA CONSTELACIÓN

# Artista: Julia Mariscal

Cuéntame, tu alineamiento en la constelación

Nuestra presencia en los espacios viene determinada por el uso que hacemos de ellos, puede tratarse de una estancia puntual o incluso de un paseo sin rumbo, pero, ¿qué ocurre cuando se nos invita a formar parte real de los lugares que ocupamos?

Los trabajos de Julia Mariscal se forman a través de un ensamblaje de objetos escultóricos donde el cuerpo se transforma en el eje y, por tanto, en la guía de aproximación a los elementos que nos rodean.

Para esta actividad la artista nos propone dejar nuestra impronta en un escenario en vías de crecimiento, un lugar en el que los espectadores puedan convertirse durante una sesión en actores de su propia experimentación.

Una investigación en proceso que crece y se nutre exponencialmente de cada una de las intervenciones individuales, con sus particularidades y emociones propias siempre cambiantes y enriquecedoras.

Para ello, se conectará de forma personal con cada participante por medio de unas instrucciones previas que les invitarán a conectar de forma íntima con el espacio.

Una manera de generar alineamientos cruzados y configurar así, el guion sobre el que se materializará una nueva constelación.

## Número de sesiones: 14 -21- 28 octubre y 4 -11 noviembre

Lugar: Caja Blanca Centro Cultural Las Cigarreras

Hora: 18:00

Duración: 1 hora

- Nº participantes: 1 x sesión (actividad individual previa reserva)
- A quién se dirige: Actividad dirigida a todo tipo de público con inquietudes en las prácticas artísticas contemporáneas, la investigación en torno a los nuevos lenguajes expositivos y la búsqueda colectiva de otras articulaciones narrativas para estos espacios.

#### Inscripciones aquí

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras

# Presentación y entrega de RGB MAGAZINE #01



# PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE RGB MAGAZINE #01

Presentación de la revista, proyección de fotografías participantes y entrega de ejemplares impresos

Viernes 13 de noviembre a las 19 h. en el Secadero de Cigarreras

Necesaria inscripción previa en el correo info@estudiobalsalobre.es

#### Atiende Alicante. Amorante

14 de Noviembre de 2020



#### **AMORANTE**

Sábado 14 Noviembre. Caja Negra de Las Cigarreras Apertura de puertas 20.15.

Concierto 21 h.

10€ / 15€

Entradas en http://atiendealicante.com

# Visita guiada al Centro Cigarreras y a la exposición "Ensayo Antes De La Actuación"

14 de Noviembre de 2020



# VISITA GUIADA FAMILIAR

#### Para niños de 5 a 12 años

Se trata de una experiencia en familia, un espacio donde descubrir y compartir tiempo de juego al aire libre para conocer los distintos espacios y usos del CC Las Cigarreras con una mirada al pasado y a nuestro presente de una manera lúdica y divertida.

Sábado 14 de noviembre a las 11.30 h. Punto de encuentro.

Antigua Fábrica - Claustro. Oficina de información Edusi Alicante - Área Las Cigarrreras en Calle Sevilla 2

- Comenzamos la visita conociendo la historia de la fábrica y su contexto. (Antigua fábrica y claustro)
- Seguimos con la Historia. (Secadero)
- Nos centramos en la reconversión del espacio. Grafitis del Patio

Finalmente vistaremos la exposición: "Ensayo Antes De La Actuación"

Visita gratuita. Inscripciones aquí

# 28ª Muestra de Teatro de autores Contemporáneos

De 6 de Noviembre de 2020 hasta 14 de Noviembre de 2020



# **PROGRAMACIÓN**

# **VIERNES 6**

19:00 HORAS

CASA MEDITERRÁNEO

MARACAIBO TEATRO presenta

"FEAS"

Autor: Cristina Maciá

Con: Cristina Maciá, Vanesa Yago, Rocío Sempere, Amaya Ruiz, Marina González,

Juan Carlos García, Pilar Sánchez, Hakuna Tanaka, Estefanía Rico y Lucía Aznar.

Dirección: Cristina Maciá

Sinopsis: FEAS es un espectáculo de humor tierno o descarado, planteado desde un feminismo algo punk o poligonero, que rescata a las proletarias de la feminidad. Una celebración de las feminidades disidentes.

Duración:

#### 21:00 HORAS

**TEATRE ARNICHES** 

INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA presenta

"BARAHÚNDA"

Autor: Isabel Caballero

Con: Ángela Bermúdez, Cristina García, Mariano Andrés, Paula García Sabio y Vicent Pastor

Dirección: Gemma Miralles

Sinopsis: Una casa rural perdida en La Mancha será el destino vacacional para dos parejas de turistas peculiares, cargados de enfermedades propias de nuestra época. Una anfitriona singular se encargará de amenizarles el fin de semana, pero se avecina tormenta en la estepa manchega.

Duración: 80 minutos

# SÁBADO 7

#### **12:00 HORAS**

C.C. LAS CIGARRERAS - CASA DE LA MÚSICA ACTUA Y CLAN CABARET presenta "LXS SIETE MAGNÍFICXS" Autores e intérpretes: Ma José Hipólito, Pedro Sánchez, María Cabrera, Raquel González, Pablo Albo, Andrés

García y Luis J. Juan

Dirección: ACTUA Y T.U. DE ALICANTE

Sinopsis: 7 monólogos 7 es un homenaje a quien han hecho posible que el certamen SOL@ ANTE EL PELIGRO, de la mano de Clan Cabaret, ACTUA y el Vicerrectorado de Cultura de la UA sea el festival decano de todos lo que se celebran en nuestro país. 7 monologuistas que, tras su paso por el concurso, siguieron caminos diversos: el cine, la televisión, la escena, la narración oral o, simplemente, colgaron las botas entre bambalinas después de patear un sinfín de escenarios. 7 motivos para disfrutar durante algo más de una hora de un annus horribilis que, a nuestro pesar, nos tiene que enseñar muchas cosas. Entre ellas, que – además de la mascarilla- es necesario salir de casa con la sonrisa bien puesta.

Duración: 80 minutos

#### **18:00 HORAS**

HALL EDIFICIO SÉNECA (Antigua estación de autobuses)

CÍA. MAR GÓMEZ presenta

"SLAPSTICK"

Autor: Javier Martínez

Con: Javier Martínez

Dirección: Javier Martínez Torrejón

Sinopsis: Con "Slapstick" transportamos a las artes de calle un cortometraje cómico sin pantalla sobre un personaje que espera un tren. Nuestro personal homenaje al cine mudo, con figuras como Charles Chaplin, Buster Keaton o Harold Loyd como principal fuente de inspiración. Finalista en los Premios MAX 2020 al Mejor Espectáculo de Calle.

Duración: 25 minutos

#### 19:00 HORAS

CSC GASTÓN CASTELLÓ

**NUEVENOVENOS** presenta

"LE ES FÁCIL FLOTAR"

Autora: Eva Redondo

Con: Miriam Correa, Ángel Perabá, Eva Redondo y Guillermo Serrano

Dirección: Eva Redondo y Dani Ramírez

Sinopsis: Bob Esponja ha muerto. Su cuerpo ha explotado después de ingerir millones de partículas de plástico, desprendidas de una masa de basura que flota a la deriva por el Océano Pacífico. Su creador, aún en estado de shock, se plantea si otro futuro es posible.

Duración: 70 minutos

#### **21:00 HORAS**

**TEATRE ARNICHES** 

VUELTA DE TUERCA presenta

"EL FUEGO AMIGO"

Autor: Juan Manuel Romero

Con: Marta Alonso y Beatriz Vaca

Dirección: Juan Manuel Romero

Sinopsis: Irak. Hotel Palestina. El proyectil de un tanque americano impacta en el piso 15 del edificio. Un cámara español muere. Una serie de voces reviven el suceso, bajo el fuego amigo...

Una obra para preservar a José Couso en la memoria y, con él, a todos los periodistas y civiles ejecutados impunemente en la guerra.

Duración: 55 minutos

## **DOMINGO 8**

20:00 HORAS

**TEATRE ARNICHES** 

TANTTAKA TEATRO presenta

"DEJE SU MENSAJE DESPUÉS DE LA SEÑAL"

Autora: Arantza Portabales

Con: Miren Arrieta, Mireia Gabilondo, Oihana Meritorena y Leire Ruiz

Dirección: Fernando Bernués

Sinopsis: Deje su mensaje después de la señal es una historia en cuatro voces; las voces de cuatro mujeres que incapaces de enfrentarse a sus problemas cara a cara, prefieren confesarse a través de un contestador automático. Marina, Carmela, Sara y Viviana utilizarán un buzón de voz como terapia para intentar entenderse a sí mismas y, sobre todo, conseguir que las comprendan los demás.

Duración: 100 minutos

#### LUNES 9

20:00 HORAS

TEATRO PRINCIPAL

"MEMORIA SIN OLVIDO"

Un homenaje a las víctimas de la COVID-19 y a los servicios sanitarios por su defensa de la Sanidad Pública.

Intervención de las Instituciones Patrocinadoras de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos

Entrega del II Premio SGAE de Teatro Ana Diosdado 2020

2 fragmentos escénicos de Josep María Benet i Jornet y Juan Alfonso Gil Albors y vídeo realizado por el Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música en el que se incluirán 12 fragmentos de montajes históricos de autores homenajeados en la Muestra de Teatro a lo largo de los años.

Es la manera de realizar un acto en el que, lo cívico y lo cultural, marcará la pauta de la Muestra de este año.

#### 19:00 HORAS

AULA DE CULTURA DE LA FUNDACIÓN MEDITERRÁNEO

LA SOGORB ARTES ESCÉNICAS presenta

"VIVAN LAS TRÁGICAS"

Autora: Josi Alvarado

Con: Elizabeth Sogorb y Xiomara Wanden

Dirección: David García Coll

Sinopsis: ¿Y si Ifigenia hubiese nacido en Ciudad Juárez, si Medusa le arrrancara la cabeza a Perseo y no al

revés? ¿Pudo ser Hécuba una prostituta tailandesa que expulsaba pelotas de ping pong vía vaginal? ¿Puedo

ser feminista y vota a Vox? Revisitamos a las trágicas en un espectáculo mordaz, lírico e hilarante.

Duración: 75 minutos

#### **21:00 HORAS**

**TEATRE ARNICHES** 

ALARCÓN & CORNELLES presenta

"THREESOME"

Autor: Jerónimo Cornelles

Con: Rafa Alarcón, Fran de la Torre, Silvia Valero y Jerónimo Cornelles

Dirección: Jerónimo Cornelles

Sinopsis: En el reencuentro, tras años de silencio de "tres amigos" se rememoran hechos del pasado. La obra nos habla de la capacidad, o no, de dejar marchar aquello que amamos, de la capacidad o no, de perdonar o perdonarse, de soltar lastre para seguir avanzando. "Threesome" habla de ese tercio al que todos los días miramos pero no vemos.

Duración: 80 minutos

## **MIÉRCOLES 11**

#### **18:00 HORAS**

CSC FELICIDAD SÁNCHEZ

ZUM ZUM TEATRE presenta

"LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO"

Autor: Ramón Molins

Con: Albert García, Ramón Molins, Begonya Ferrer y Ares Piqué

Dirección: Ramón Molins

Sinopsis: ¿Os gusta el dinero? ... ¿Mucho?

Los granjeros de esta historia no perdían el tiempo pensando en el dinero y siempre repartían lo poco que

tenían con quien más lo necesitaba, pero un día llegó una gallina a su granja y puso un huevo de oro.

¿Os imagináis que os pasa a vosotros? LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO es una historia que cuenta

que el dinero es un "cuento".

Duración: 55 minutos

#### 19:00 HORAS

PARANINFO UNIVERSIDAD ALICANTE

TEATRO DEL CONTRAHECHO presenta

"DELIRIUM"

Autor: Marcos Luis Hernando

Con: Rosanna Espinós, Ernesto Pastor, Pilu Fontán, Alberto Baño y María Poquet

Dirección: Isabel Martí

Sinopsis: Delirem. Vos convidem a delirar, a fer un viatge pel costat fosc i tractar de no cloure els ulls quan veiem allò que no volíem vore, allò que també som però no voldriem ser: les inseguretats, les pors, la insatisfacció i la covardia... totes eixes coses que en un moment o altre ens han dut a enlairar la penúltima copa i perdre el control. Qui som quan perdem el control? Això que ha passat entre ressaca i borratxera

era la vida?

Duración: 80 minutos

Espectáculo en valenciano.

#### **21:00 HORAS**

**TEATRE ARNICHES** 

BULLANGA CIA. TEATRAL presenta

"ELS NUVIS"

Autor: Adrián Novella

Con: Ariana Higón i Adrián Novella

Dirección: Vicente Genovés y Adrián Novella

Sinopsis: Un chico y una chica jóvenes, o igual no tan jóvenes, vestidos de novios, rememorando el día en que todo comenzó. Todo eso que les lleva hoy aquí. Un día en que inician un viaje al pasado reciente, dinámico, tierno y con humor. Una historia familiar, casi real, en la que los novios juegan e invitan a jugar, a bailar y a sonreir, aunque todo lo que tiene un inicio puede deba tener un final. Estáis invitados e invitadas a la ceremonia.

Duración: 60 minutos

Espectáculo en valenciano.

## **JUEVES 12**

#### **18:00 HORAS**

AULA DE CULTURA FUNDACIÓN MEDITERRÁNEO

LA MAQUINÉ presenta

"ACRÓBATA Y ARLEQUÍN"

Autores: Joaquín Casanova y Elisa Ramos

Con: Daniel Tarrida, José López-Montes, Noé Lifona, Alejandro Conesa, Elisa Ramos, Laura Bermúdez y

Natalia Calles.

Dirección: Joaquín Casanova

Sinopsis: Pablo es un joven vagabundo que vive en la calle. Un día, un circo llega a la ciudad y el joven queda fascinado por este mundo de encantamiento, magia y emoción. A traves de esta tierna historia, descubriremos las peripecias de Pablo para ser parte de una familia en donde todos, seres humanos y animales viven en armonía. Pablo descubrirá valiosas lecciones sobre la convivencia y el respeto a los

animales, la honestidad y la solidaridad como normas fundamentales para convivir juntos.

Duración: 60 minutos

#### 19:00 HORAS

CAJA NEGRA C.C. LAS CIGARRERAS

COMO DESEES PRODUCCIONES presenta

"EL AMOR DEBERÍA ESTAR PROHIBIDO"

Autor: Juan Luis Mira Candel

Con: Inma Mira e Iván Gisbert

Dirección: Juan Luis Mira Candel

Sinopsis: Es una comedia de 30 escenas, pim, pam, una detrás de otra que hablan del desamor con un toque ácido y muy divertido. Un trabajo de creación de personajes y situaciones para que el pública pueda reír y disfrutar bajo sus mascarillas.

Duración: 70 minutos

#### **21:00 HORAS**

**TEATRE ARNICHES** 

**DESCARTABLE** presenta

"A.K.A. (ALSO KNOWN AS)"

Autor: Daniel J. Meyer

Con: Lluis Febrer

Dirección: Montse Rodríguez Clusella

Sinopsis: Carlos tiene 15 años. Fue adoptado a los 3. Se siente de aquí... es de aquí. Va al cole, tiene muchos colegas y baila hip-hop. Conoce a Claudia y... magia. Hasta que todo se tambalea, su identidad es

cuestionada y el racismo aflora. Duración: 80 minutos

VIERNES 13

#### 18:00 HORAS

CSC GASTÓN CASTELLÓ

**ENCLAVADOS TEATRO presenta** 

"PROTOCOLO POLO"

Autor: Alberto Giner

Con: Alberto Giner, Diego Juan y Gabriel Márquez

Dirección: Alberto Giner

Sinopsis: Océano Antártico, Polo Sur, una base polar abandonada... Allí, un grupo de pingüinos ha creado su hogar lejor de todo y de todos, pero... algo pasa, parece que el clima está cambiando, parece que su costa cada vez mengua más... ¿Podemos hacer algo? Activado Protocolo Polo.

Duración: 55 minutos

#### 19:00 HORAS

CAIA NEGRA C.C. LAS CIGARRERAS

L'OM IMPREBÍS, MICOMICÓN TEATRO, TEATRO CORSARIO Y TEATRO DEL TEMPLE presentan

"VIDAS ENTERRADAS"

Autores: Mafalda Bellido, Juan Mayorga, Juan José Millás, Alfonso Plou, Laila Ripoll y Pepe Viyuela

Con: Mariano Anós, Edu Borja, Carles Montoliu, María José Moreno, Mateo Rubistein y Pilar San José.

Dirección: Mariano Llorente, Santiago Sánchez, Carlos Martín y Jesús Peña

Sinopsis: A partir de testimonios documentales sobre la vida y la muerte de personas asesinadas durante la Guerra Civil y el Franquismo se construyen los textos y el espectáculo. El resultado son una serie de monólogos encadenados, que nos acercan a las víctimas, los testigos o las personas comprometidas en el rescate de esa memoria enterrada. Son un caleidoscopio de miradas diferentes que empiezan a trazar un

mapa emocional sobre un silencio enorme que empieza a romperse.

Duración: 90 minutos

#### **21:00 HORAS**

**TEATRO PRINCIPAL** 

LA JOVEN presenta

"FORTUNATA Y BENITO"

Autora: Laila Ripoll

Con: Cristina Bertol, Eva Caballero, Jorge Yumar, Juan Carlos Pertusa, Julio Montañana, Yolanda Fernández

y Zhila Azadeh

Dirección: Laila Ripoll

Sinopsis: En 2020 se cumplen cien años de la muerte de Benito Pérez Galdós. Poeta, periodista excepcional, dramaturgo y novelista, Galdós tuvo una vida tan apasionante como sus novelas. Siempre rodeado de mujeres e influenciado por ellas, sus hermanas mayores, sus amigas, sus amantes, su madre... fue un grandísimo creador de personajes femeninos a los que dotó de carne, de carácter y de alma como nadie, hasta el momento, había hecho en la novela en español. Fortunata y Benito es un homenaje a los personajes femeninos de Galdós, una visita desde el siglo XXI al Madrid galdosiano que quizá no nos queda tan lejos.

Duración: 100 minutos

# SÁBADO 14

#### 12:00 HORAS

C.C. LAS CIGARRERAS - CASA DE LA MÚSICA

**TEATREA** presenta

"MARCELA DESESPERADA"

Autora: Natalia Bravo

Con: Natalia Bravo

Dirección: Natalia Bravo

Sinopsis: Marcela tiene mucho trabajo en casa, un marido y tres hijos pequeños. Hace sus tareas domésticas de forma autómata hasta que se bebe una botella de vino que actúa en ella como una grandísima cada de Pandora. Esta comedia en clave de monólogo, escrita y estrenada en su versión online durante la cuarentena, es un juego a partir del personaje de Marcela que Cervantes nos mostró en El Quijote. El Quijote se marcha en busca de nuevas aventuras... pero ¿qué ocurre con ella? ¿Cuál fue su vida una vez aseguró que ella viviría sola y libre? Aquí está el juego. ¿Quién no ha jurado una cosa y ha hecho la contraria sin saber la razón?

Duración: 80 minutos

## **18:00 HORAS**

C.C. LAS CIGARRERAS - EL SECADERO

INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA presenta

"(R)MINDS"

Autora: Sonia Alejo

Con: Noelia Arcos, Paula Escamilla, Marta García, Javier Hedrosa, Margarida Mateos y Carlos Tomás.

Dirección: Tomás Ibáñez

Sinopsis: Varias personas caminan por la ciudad impulsadas por sus movimientos. Poco a poco, los pensamientos se van transformando en una partitura que provocará el cambio en el movimiento.

Del movimiento cotidiano que pasa desapercibido a la danza.

De los pensamientos individuales a los colectivos, que harán que los cuerpos se encuentren y bailen a la

vez.

Duración: 60 minutos

#### 19:00 HORAS

**TEATRO PRINCIPAL** 

LAS NIÑAS DE CÁDIZ presenta

"EL VIENTO ES SALVAJE"

Autora: Ana López Segovia

Con: Alejandra López, Teresa Quintero, Rocío Segovia y Ana López Segovia

Dirección: Ana López Segovia (con la colaboración de José Troncoso)

Sinopsis: Dos amigas. Tan amigas que son hermanas. Solo una sombre sobre su amistad: "Mientras que una creía confiada, mimada por la vida y sonriente, la otra se sentía desgraciada..."

El espectáculo es una reflexión lúdica y "jonda" sobre la suerte y la culpa. Una tragedia atravesada de punta a punta por la carcajada. Porque sabemos que en toda historia terrible hay una paradoja que puede llevar a la comedia; y, al contrario, en todo arrangue de humor hay siempre un fondo trágico.

Duración: 75 minutos

#### **21:00 HORAS**

**TEATRE ARNICHES** 

COMPAÑÍA EVA ZAPICO presenta

"FRAUDE (o las consecuencias del fracaso)"

Autora: Eva Zapico

Con: Ángel Fígols, Iñaki Moral, Miguel Angel Sweeney y Morgan Blasco.

Dirección: Eva Zapico

Sinopsis: Un padre de familia modélico. El engaño, la apariencia y la distracción como elementos centrales en la edificación de las relaciones. La familia, y sus mentiras, como espejo de la construcción del sistema

Duración: 70 minutos

## Venta de entradas aquí

## **DIRECCIONES SALAS**

#### **TEATRO PRINCIPAL**

Plaza Ruperto Chapí, s/n

#### **TEATRE ARNICHES**

Avda. de Aguilera, 1

#### **PARANINFO**

Universidad de Alicante

#### **CENTRO CULTURAL LAS CIGARRERAS**

C/ San Carlos, s/n

# **AULA DE CULTURA FUNDACIÓN MEDITERRÁNEO**

Avda. Dr. Gadea, 1

## CSC GASTÓN CASTELLÓ

Avda. del Pino Santo, 1

## **CSC FELICIDAD SÁNCHEZ**

Avda. Alcalde Lorenzo Carbonell, 58

#### **CASA MEDITERRÁNEO**

Plaza de l'Arquitecto Miguel López s/n

# I.A.C. JUAN GIL-ALBERT

C/ San Fernando, 44

#### **CLAN CABARET**

C/ Capitán Segarra, 16

#### **ORGANIZAN**

- Ministerio de Cultura y Deporte INAEM
- Diputación de Alicante
- Ayuntamiento de Alicante
- Institut Valencià de Cultura Generalitat Valenciana
- Fundación SGAE

#### **COLABORAN**

- Dirección General del Libro

- Universidad de Alicante
- Centro Cultural Las Cigarreras
- Teatro Principal de Alicante
- Casa Mediterráneo
- FNAC
- AVETID
- Sala Clan Cabaret
- Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert
- Fundación Mediterráneo

# Taller. "Fake Rius"

De 30 de Octubre de 2020 hasta 20 de Noviembre de 2020



# "FAKE RIUS"

"FAKE RIUS"

Taller exploración y producción en el Riu Sec d'Alacant con Drassana Arquitectes e Idensitat

30, 31 de octubre y 7 de noviembre de 2020 Presentación de resultados el 20 de noviembre

Participantes: 10 (se comunicacrá la selección de participantes el 22 de

#### octubre de 2020)

Este taller plantea una combinación entre un recorrido a lo largo del cauce del Río Seco (río Monnegre) y unos encuentros en Las Cigarreras para desarrollar un resultado colectivo que se instalará en el Hall de Las Cigarreras, y se presentará el 20 de noviembre. El objetivo es revisar y replantear los imaginarios vinculados al concepto de Río, y en concreto al Río Seco de Alicante, y recorrer el cauce desde su propio ecosistema, usos, saberes vinculados a la ecología, a la agricultura, al paisaje local y a las infraestructuras humanas que componen los espacios naturales del antropoceno.

#### Horarios y lugar de realización:

- 30 de octubre en el Centro Cultural Las Cigarreras de 16 a 19h
- 31 de octubre ruta por el río seco de 10 a 14h (el punto de salida se les comunicará a los/las asistentes seleccionados/as)
- 7 de noviembre de 10 a 14h en el Centro Cultural Las Cigarreras sesión de puesta en común de participantes y diseño del resultados
- 20 de noviembre de 18 a 20h presentación de la instalación en el Centro Cultural Las Cigarreras

El taller "Fake Rius" es una de las acciones del proyecto Ecosistemas de Ficción, donde Idensitat junto a artistas en residencia y agentes de los contextos de València, Castelló y Alicante propone una serie de

intervenciones, reflexiones y relecturas desde puntos de vista contemporáneos sobre tres espacios fluviales de estas ciudades, donde el augua está ausente o es de carácter intermitente.

Eeste taller trabajará con la idea de que el Río Seco (Río Monnegre) son muchos ríos. Por un lado, el Río Verde, un conector natural entre la zona montañosa del interior, con mayor pluviometría, y la zona árida de la costa. Por otro, el Río Seco, una rambla de avenida de las lluvias torrenciales típicas al clima de Levante que desde al menos la Edad Media han sido canalizadas por los azudes y presas para crear el Delta Artificial de la Huerta de Alicante. Y más recientemente, el río antropocéntrico que comienza en los grifos de las más sesenta mil viviendas que depuran sus aguas negras en la depuradora EDAR Norte y desde 2011 se vierten en el último tramo del río, donde se ha generado un vergel que ha atraído a numerosas especies animales y vegetales. A partir de este año, con una nueva infraestructura aparecerá otro río, una nueva línea de canalización y una estación de bombeo permitirá utilizar el agua depurada para regar. Todos estos ríos, las noticias de sus transformaciones y sus sistemas de gestión, sus relatos, ficcionados o vinculados a la memoria local, sus saberes y sus usos, son grandes desconocidos para la población.

La propuesta pretende trabajar con la construcción de las narrativas que acercan estos ecosistemas a los/las participantes a partir de herramientas tanto subjetivas como de lectura física del territorio donde representar la fauna y la flora del río, sus saberes tradicionales y la convivencia con las nuevas infraestructuras derivadas del antropoceno.

Por eso, junto a Drassana Arquitectes, colectivos sociales vinculados a la defensa de la biodiversidad, vecinos y vecinas de las huertas de regadío y público local interesado en la cultura, el arte, la arquitectura o la memoria que participará bajo inscripción, queremos trabajar un tramo de río con el máximo número posible de infraestructuras humanas: azudes, puentes de diferentes épocas, autopistas, plantas de hormigón, canteras, vertederos, empresas de materiales de construcción, agroindustrias, los canales de los trasvases, campos de golf, urbanizaciones, etc.

El 20 de noviembre a las 18h tendrá lugar en el Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante una acción pública para presentar la producción artística surgida de la residencia así como la intervención realizada por Drassana y los y las participantes al taller. Esta acción de presentacións erá conjunta con la presentación de resultados de la residencia artística de Jorge Núñez en Las Cigarreras con el proyecto The night flier, ubicado también en el Río Seco.

Drassana arquitectes es un estudio formado por Ester Gisbert Alemany y Alfonso M. Cuadrado Mulero en 2010 que propone usar la arquitectura como un catalizador en la autoconstrucción social del entorno desde una perspectiva contemporánea, ecológica y participativa: http://arrsa.org/

"Fake Rius" forma parte de las acciones del proyecto Estéticas Transversales - Ecosistemas de ficción, un proyecto de Idensitat con el apoyo del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana y la colaboración del Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante.

## Más información e inscripciones aquí

20 de Noviembre de 2020



# PRESENTACIÓN DE RESULTADOS RESIDENCIA "THE NIGHT FLIER" Y TALLER "FAKE RIUS"

20 de noviembre de 2020 - Centro Cultural Las Cigarreras

Calle San Carlos 78, Alicante - 18h

Presentación de resultados de las experiencias artísticas realizadas en el marco del proyecto Estéticas Transversales - Ecosistemas de Ficción, un proyecto de Idensitat con el apoyo del Consorci de Museus de la

Comunitat Valenciana y la colaboración del Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante.

En este encuentro se presentan los resultados de la residencia del artista visual Jorge Núñez con el proyecto "The Night Flier" y "FAKE RIUS" el taller exploración y producción en el Riu Sec d'Alacant con Drassana Arquitectes e Idensitat. Estas dos instalaciones son el resultado de las dos experiencias realizadas en el contexto del Río Seco (Río Monnegre) de Alicante como escenario principal propuesto por el proyecto Estéticas Transversales - Ecosistemas de Ficción, que plantea abordar tres cauces fluviales de la Comunidad Valenciana a partir de su ausencia o intermitencia de agua desde perspectivas artísticas y especulativas.

En Caja Negra de Las Cigarreras tendrá lugar la instalación "The Night Flier" el resultado de la residencia de Jorge Núñez, donde el artista juega con la fragmentación visual y sonora y plantea un acercamiento al Río Seco desde lenguajes vinculados al cine experimental y de terror. Por otra parte, en el Hall de Cigarreras, se presentará el resultado del taller-laboratorio "Fake Rius", desarrollado por Drassana Arquitectes e Idensitat, donde a partir de un taller colaborativo formado por una ruta en el Río Seco y unos encuentros en Cigarreras se han compartido experiencias, visiones e interpretaciones del Río Seco y su papel como espacio periurbano y de de diversidad social y ambiental. Participantes del taller-instalación: con la participación de Lina Vega, Patricia Gilabert, Andrea Moreno Orts, Carlos Brotons Yagues, Enric Aragonés, Esmeralda Martínez Salvador, Gaspar Belmonte, Iñaki Cancillo Mora, Ana Flensborg Kotlik, Marco Ranieri, Ester Gisbert-Alfonso Mulero (Drassana arquitectes) y Roser Colomar (Idensitat).

## Más información del proyecto

## Ros Film Festival. 3ª edición

De 17 de Noviembre de 2020 hasta 22 de Noviembre de 2020



MARTES 17 DE MOVIEMBER
Presentación official del DOS Film Postivol
CAN MICIÓN - LAS CICAGESESS (Micane)
10006.
Apertir a al público expensión Miciones y Nescos.
Presentación del Problem
Podra Pontas (Consultos de Immunicio)
10006.
Nescos Miciones (Microso Miciones Microso Microso Miciones Microsoft Microsoft (Microsoft Microsoft (Microsoft (Microsoft Microsoft (Microsoft (Microsoft

# ROS FILM FESTIVAL. 3ª EDICIÓN

Danza, talleres, música, proyecciones

# Jornada de apertura, martes 17 a las 18 h. en La Caja Negra de Las Cigarreras.

El próximo 17 de noviembre el ROS Film Festival celebra la presentación III Edición del Festival con varias actividades

Caja negra de Las Cigarreras

# Programación

- 18h00 Apertura al público exposición Miradas y Neones
- 19h00 Presentación del Festival con Pedro Pernías (Consellería de Innovación), Lorena Sánchez (Revista Quo) y Ricardo Domínguez (ROS Film Festival)
- 19h30 Charla inaugural: ¿Por qué hago arte con robots? Ricardo Iglesias (Research, interactivity and new media art)
- 20h30 Danza Multimedia: Quijote21
- 21h00 Proyección de cortometrajes a concurso

III edición del ROS Film Festival, primer certamen internacional y online de cortometrajes de ciencia ficción con robots

Invitaciones aquí

# Más información en http://rosfilmfestival.com

# Workshop. Rayo verde

De 25 de Noviembre de 2020 hasta 26 de Noviembre de 2020



# Ensayo antes de la actuación

octubre 2020 - enero 2021

Exposición dentro de la Convocatoria Buitblanc

Artista: Eduardo Infante

# Rayo Verde

El Rayo Verde es un fenómeno atmosférico y óptico que ocurre a veces momentos antes de la salida y la puesta de sol. Existen varias

explicaciones para el fenómeno, unas son físicas, pero otras son mentales y requieren de la fantasía de los

sentidos que provocan los espejismos.

Cuando Oscar Wilde formuló su famosa regla en dos tiempos para la creación artística

(1. Tener algo que contar / 2. Contarlo) nos habló ya de una determinación en el tiempo que podría tener la fugacidad del rayo a pesar de que, sin embargo, su manifestación en el plano físico permaneciera y fuera creciendo.

Permitir ese hecho, el provocarlo, el hacerlo, es al final el único requisito previo y más importante de la creación artística.

Como si se tratara de una enredadera o una jungla, el rayo verde se expande y lo hace en la dimensión horizontal del espacio y en la vertical del tiempo.

Este taller busca trabajar esa determinación plástica con el objetivo de permitir que una obra crezca. Una actividad en la que vamos a confiar y vamos a ir sin ninguna garantía de éxito en pos del Rayo Verde, tal y como lo hacía la heroína de la película de Rohmer o los exploradores de la novela de Julio Verne. Y experimentando, buscaremos ese mítico Rayo Verde.

Fecha: 25 y 26 noviembre.

Número de sesiones: 2

Lugar: Caja Blanca Las Cigarreras + Jardín vertical + Secadero

Hora: 18:00 a 20:00 Duración: 4 horas

Nº participantes: 10 (se ruega un compromiso de participación para ambas sesiones)

A quién se dirige: Mayores de 18 años. Actividad dirigida a todo tipo de público con inquietudes en las prácticas artísticas contemporáneas, la investigación en torno a los nuevos lenguajes expositivos y la búsqueda colectiva de otras articulaciones narrativas para estos espacios.

Gratuito. Inscripciones aquí

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras

#### Atiende Alicante. Nueva Vulcano

27 de Noviembre de 2020



#### **NUEVA VULCANO**

Viernes 27 Noviembre en Las Cigarreras Apertura de puertas 20.45 h. Concierto 21,30 h.

Conciento 21,50 m.

15€ / 18€

Entradas en http://atiendealicante.com

27 de Noviembre de 2020



# AULA ABIERTA. AUDICIÓN DIDÁCTICA. BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL

"METALES Y PERCUSIÓN"

Durante las audiciones se interpretarán piezas musicales que se ilustrarán con explicaciones didácticas del director.

FECHA: Viernes 27 de Noviembre

HORARIO: 11:00h

DURACIÓN: 60 minutos aprox

#### **INSCRIPCIONES**

- Las inscripciones se realizarán en el Centro Municipal de las Artes, Plaza de Quijano 2.
- Tfno: 965 20 85 19,
- Horario: De lunes a viernes de 10:30 a 12:30h. y de 17:30 a 20:30h.
- Días de inscripción: 12 al 26 de noviembre 2020
- Las plazas se irán cubriendo por orden de inscripción.

#### **NORMAS DE ASISTENCIA:**

- Solo se podrá acceder cumpliendo con las exigencias sanitarias y de acceso reguladas por la autoridad competente, siguiendo en todo momento las indicaciones del personal municipal.
- La apertura de puertas para acceso a la sala será 40 minutos antes del inicio de cada audición. Se ruega acudir con antelación suficiente para una adecuada acomodación en las localidades.
- Se deberá llevar mascarilla en todo momento. Su uso será obligatorio tanto a la entrada, durante y a la salida de la actuación, respetando los 1´5m. de distancia en el momento de evacuación.
- Una vez iniciado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala. No se podrá acceder portando bebidas o comidas.
- LUGAR DE ENCUENTRO Y REALIZACIÓN DE LA AUDICIÓN: "Casa de la Música", Centro Cultural "Las Cigarreras" Calle San Carlos, 78
- Recepción del publico a partir de las 10´20h en la puerta principal de la "Casa de la Música".

# Festititeres 2020. "Cuentos en verso para niños perversos"

# **BAYCHIMO CASTILLA-LEON**



# "CUENTOS EN VERSO PARA NIÑOS PERVERSOS"

28 Noviembre - 12 h. Las Cigarreras Centro Cultural (Patio)

Familiar (+ 3 años). Gratuito con invitación

Reserva anticipada: www.entradasatualcance.com desde el 20 de noviembre

Utilizando historias tan conocidas como La cenicienta o Caperucita Roja, volvemos a los mundos del "erase una vez" pero por los caminos más insospechados.

Los cuentos están llenos de giros inesperados, de finales sorprendentes, de personajes totalmente desmitificados y sobre todo de humor, mucho humor.

# Festitíteres 2020. Compra de entradas - reserva invitaciones Información general

# AFORO REDUCIDO atendiendo la normativa sanitaria vigente.

- El uso de mascarilla es obligatorio en todo momento.
- Se ruega prestar atención a las indicaciones de edad recomendada (Público).
- No se permitirá la realización de fotos, videos, etc, sin permiso expreso de la Organización.
- En caso de lluvia, los espectáculos que se realizan al aire libre, se trasladaran (si es posible) al Centro cultural Cigarreras (secadero).
- Cualquier novedad o modificación del programa u horario previsto se comunicará a través de la web: https://festititeres.alicante.es y de las Redes Sociales.

#### **PRECIO DE ENTRADAS**

- CIGARRERAS (Caja Negra) C/S. Carlos, nº 78 6 euros
- TEATRO ARNICHES Avda. Aguilera, nº 1 7 euros
- El acceso a la sala se podrá realizar desde 30' antes del inicio de la actuación. Se ruega puntualidad.

#### **VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES**

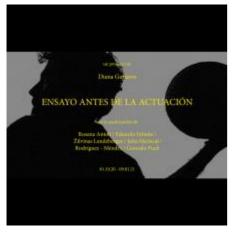
- A partir del 20 de noviembre a las 9 hr.
- www.entradasatualcance.com
- En el propio lugar de la actuación 60 min. antes de su inicio.

## **RESERVA INVITACIONES**

- El acceso a las actuaciones gratuitas será mediante invitación (Reserva previa). Se ruega puntualidad.
- Las invitaciones (máximo: 2 por persona) se podrán solicitar a través de: www.entradasatualcance.com

Visita guiada público adulto al Centro Cigarreras y a la exposición "Ensayo Antes De La Actuación"

28 de Noviembre de 2020



# **VISITA GUIADA**

Público adulto

Sábado 28 de noviembre a las 18 h. Punto de encuentro. Antigua Fábrica - Claustro. Oficina de información Edusi Alicante - Área Las Cigarrreras en Calle Sevilla 2

Comenzamos la visita conociendo la historia de la fábrica y su contexto. (Antigua fábrica y claustro)

- Seguimos con la Historia. (Secadero)
- Nos centramos en la reconversión del espacio. Grafitis del Patio
- Finalmente vistaremos la exposición: "Ensayo Antes De La Actuación"

Visita gratuita. Inscripciones aquí

# Festititeres 2020. "Donde vas Moby Dick"

28 de Noviembre de 2020



# CENTRE DE TITELLES DE LLEIDA CATALUÑA

## "DONDE VAS MOBY DICK"

28/ Noviembre - 18 h. (castellano)

Las Cigarreras Centro Cigarreras (Caja Negra)

Familiar (+ 4 años). Entrada 6 €.

Adaptación libre del clásico de Herman Melville, escenificado para público familiar, donde los títeres de mesa, la proyección de animaciones y las canciones nos adentrarán en la historia de una gran ballena blanca, Moby Dick.

Festitíteres 2020. Compra de entradas - reserva invitaciones

#### Información general

## AFORO REDUCIDO atendiendo la normativa sanitaria vigente.

- El uso de mascarilla es obligatorio en todo momento.
- Se ruega prestar atención a las indicaciones de edad recomendada (Público).
- No se permitirá la realización de fotos, videos, etc, sin permiso expreso de la Organización.
- En caso de lluvia, los espectáculos que se realizan al aire libre, se trasladaran (si es posible) al Centro cultural Cigarreras (secadero).
- Cualquier novedad o modificación del programa u horario previsto se comunicará a través de la web: https://festititeres.alicante.es y de las Redes Sociales.

#### **PRECIO DE ENTRADAS**

- CIGARRERAS (Caja Negra) C/S. Carlos, nº 78 6 euros
- TEATRO ARNICHES Avda. Aguilera, nº 1 7 euros
- El acceso a la sala se podrá realizar desde 30' antes del inicio de la actuación. Se ruega puntualidad.

#### **VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES**

- A partir del 20 de noviembre a las 9 hr.
- www.entradasatualcance.com
- En el propio lugar de la actuación 60 min. antes de su inicio.

#### **RESERVA INVITACIONES**

- El acceso a las actuaciones gratuitas será mediante invitación (Reserva previa). Se ruega puntualidad.
- Las invitaciones (máximo: 2 por persona) se podrán solicitar a través de: www.entradasatualcance.com

#### #festititeres2020

# Festititeres 2020. "On vas Moby Dick"

29 de Noviembre de 2020



# CENTRE DE TITELLES DE LLEIDA CATALUÑA

"On vas Moby Dick"

29/ Noviembre - 12 h. (catalán)

Las Cigarreras Centro Cigarreras (Caja Negra)

Familiar (+ 4 años). Entrada 6 €.

Adaptación libre del clásico de Herman Melville, escenificado para público familiar, donde los títeres de mesa, la proyección de animaciones y las canciones nos adentrarán en la historia de una gran ballena blanca, Moby Dick.

# Festitíteres 2020. Compra de entradas - reserva invitaciones Información general

# AFORO REDUCIDO atendiendo la normativa sanitaria vigente.

- El uso de mascarilla es obligatorio en todo momento.
- Se ruega prestar atención a las indicaciones de edad recomendada (Público).
- No se permitirá la realización de fotos, videos, etc, sin permiso expreso de la Organización.
- En caso de lluvia, los espectáculos que se realizan al aire libre, se trasladaran (si es posible) al Centro cultural Cigarreras (secadero).
- Cualquier novedad o modificación del programa u horario previsto se comunicará a través de la web: https://festititeres.alicante.es y de las Redes Sociales.

#### **PRECIO DE ENTRADAS**

- CIGARRERAS (Caja Negra) C/S. Carlos, nº 78 6 euros
- TEATRO ARNICHES Avda. Aguilera, nº 1 7 euros
- El acceso a la sala se podrá realizar desde 30' antes del inicio de la actuación. Se ruega puntualidad.

#### **VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES**

- A partir del 20 de noviembre a las 9 hr.
- www.entradasatualcance.com
- En el propio lugar de la actuación 60 min. antes de su inicio.

#### **RESERVA INVITACIONES**

- El acceso a las actuaciones gratuitas será mediante invitación (Reserva previa). Se ruega puntualidad.
- Las invitaciones (máximo: 2 por persona) se podrán solicitar a través de: www.entradasatualcance.com

#### #festititeres2020

# Negre. Fragments (2020). Una instalación Audiovisual

De 8 de Octubre de 2020 hasta 30 de Noviembre de 2020

# NEGRE PRESENTA SU SEGUNDO PROYECTO: FRAGMENTS (2020), UNA INSTALACIÓN AUDIOVISUAL



Este jueves, 8 de octubre, a partir de las 20:00h. se podrá visitar Fragments (2020), una instalación audiovisual de Aida Salán, Cristóbal Baños y Diego Iglesias, con la colaboración de ALV Adina, un proyecto para el espacio NEGRE dentro del Centro Cultural Las Cigarreras.

Fragments parte del estudio y la digitalización de algunas de las piezas de la colección de cerámica valenciana del Museo de Bellas Artes de Castellón, llevado a cabo por Cristóbal Baños y Diego Iglesias dentro de la Residencia Cultura Resident 2019 del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Para este nuevo proyecto los artistas transforman las piezas digitalizadas en nuevos objetos, dotados de materialidad y características propias con la intención de reflexionar sobre la imagen digital, lo material y lo virtual. Esta propuesta plantea una escenario para reconsiderar los nuevos usos a la ingente cantidad de imágenes digitales que nos rodean.

"El mundo está lleno de esquirlas de antiguas imágenes. La realidad misma está pos-producida y guionizada, un afecto reproducido como un efecto secundario. Lejos de ser opuestos en un abismo irreconciliable, imagen y mundo son muchas veces, simplemente, versiones uno del otro. El gesto mimético, todo lo demás digital."

La instalación podrá visitarse desde el 8 de octubre hasta el 30 de noviembre. (Sala de Audiovisual) Cristóbal Baños (Murcia, 1995) es experto en diseño para nuevos medios y entorno digital, especialmente dispositivos interactivos, desarrollador y profesor que opera entre lo físico y lo digital. Diego Iglesias (Madrid, 1992) es arquitecto, gestor cultural, comunicador, investigador, profesor y diseñador interdisciplinar que opera entre lo físico y lo digital. Juntos fundaron en 2016 Hyper Studio, un estudio creativo centrado en el diseño de experiencias interactivas que relacionan lo físico con lo virtual. Aida Salán (Madrid, 1992) es arquitecta, investigadora, diseñadora y gestora cultural.

Colabora con Hyper Studio en la plataforma FART - Finding Art Madrid, una aplicación cuyo objetivo es la difusión de exposiciones de arte contemporáneo

y de arte alternativo de la ciudad de Madrid. ALV Adina es productora, DJ, performer y psicóloga.

# Negre. Fragments (2020). Una instalación Audiovisual. Entrevista con los autores

De 11 de Noviembre de 2020 hasta 30 de Noviembre de 2020



# NEGRE. FRAGMENTS (2020). UNA INSTALACIÓN AUDIOVISUAL

Instalación audiovisual de Aida Salán, Cristóbal Baños y Diego Iglesias, con la colaboración de ALV Adina, un proyecto para el espacio NEGRE dentro del Centro Cultural Las Cigarreras.

Fragments parte del estudio y la digitalización de algunas de las piezas de la colección de cerámica valenciana del Museo de Bellas Artes de Castellón, llevado a cabo por Cristóbal Baños y Diego Iglesias dentro de la Residencia Cultura Resident 2019 del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Para este nuevo proyecto los artistas transforman las piezas digitalizadas en nuevos objetos, dotados de materialidad y características propias con la intención de reflexionar sobre la imagen digital, lo material y lo virtual. Esta propuesta plantea una escenario para reconsiderar los nuevos usos a la ingente cantidad de imágenes digitales que nos rodean.

"El mundo está lleno de esquirlas de antiguas imágenes. La realidad misma está pos-producida y guionizada, un afecto reproducido como un efecto secundario. Lejos de ser opuestos en un abismo irreconciliable, imagen y mundo son muchas veces, simplemente, versiones uno del otro. El gesto mimético, todo lo demás digital."

La instalación podrá visitarse físicamente hasta el 30 de noviembre. (Sala de Audiovisual)

# Audición Didáctica de la Banda Sinfónica Municipal

3 de Diciembre de 2020



# AUDICIÓN DIDÁCTICA DE LA BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL - AULA ABIERTA

"BEETHOVEN, 250 ANIVERSARIO"

CASA DE LA MÚSICA. 3 de diciembre a las 11:00 h.

#### **PROGRAMA**

EGMONT op. 84 (1810) Ludwing van Beethoven (1770-1827)

- I. Obertura
- II. Lied n°1 (Redoble de Tambor)
- III. Entreacto nº 1
- IV. Entreacto nº 2 (Alegre y Triste)
- V. Lied n° 2
- VI. Entreacto 3
- VII. Entreacto 4
- VIII. Muerte de Clara
- IX. Melodrama
- X. Sinfonía de la Victoria

Narrador: Ignacio Hernández Soprano: Concepción Pérez Boj Director: José Vicente Díaz Alcaina

#### **INSCRIPCIONES**

Las inscripciones se realizarán en el Centro Municipal de las Artes, Plaza de Quijano 2. Tfno: 965 20 85 19 Horario: De lunes a viernes de 10:30 a 12:30h. y de 17:30 a 20:30h.

Días de inscripción: 19 de noviembre al 2 de diciembre 2020

Las plazas se irán cubriendo por orden de inscripción.

#### **NORMAS DE ASISTENCIA:**

Solo se podrá acceder cumpliendo con las exigencias sanitarias y de acceso reguladas por la autoridad competente, siguiendo en todo momento las indicaciones del personal municipal.

La apertura de puertas para acceso a la sala será 40 minutos antes del inicio de cada audición. Se ruega acudir con antelación suficiente para una adecuada acomodación en las localidades.

Se deberá llevar mascarilla en todo momento. Su uso será obligatorio tanto a la entrada, durante y a la salida de la actuación, respetando los 1´5m. de distancia en el momento de evacuación.

Una vez iniciado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala. No se podrá acceder portando bebidas o comidas

LUGAR DE ENCUENTRO Y REALIZACIÓN DE LA AUDICIÓN: "Casa de la Música", Centro Cultural "Las Cigarreras" Calle San Carlos, 78

Recepción del publico a partir de las 10´20h en la puerta principal de la "Casa de la Música".

## Festititeres 2020. "Sombras de cine"

3 de Diciembre de 2020

# **VALERIA GUGLIETTI ARGENTINA**

"SOMBRAS DE CINE"

3 Diciembre - 17'30 h. Cigarreras (Caja Negra)

Familiar (+ 3 años). Entrada 6 €.

www.entradasatualcance.com

"Sombras de cine" presenta escenas de la gran pantalla, una parodia, hecha con sombras de manos sin palabras, como si fuera una película artesanal, y a la vista de todos se hacen y deshacen mágicamente los personajes. Después de la actuación el publico podrá disfrutar de un coloquio en torno al teatro de sombras.

# Festitíteres 2020. Compra de entradas - reserva invitaciones Información general

## AFORO REDUCIDO atendiendo la normativa sanitaria vigente.

- El uso de mascarilla es obligatorio en todo momento.
- Se ruega prestar atención a las indicaciones de edad recomendada (Público).
- No se permitirá la realización de fotos, videos, etc, sin permiso expreso de la Organización.
- En caso de lluvia, los espectáculos que se realizan al aire libre, se trasladaran (si es posible) al Centro cultural Cigarreras (secadero).
- Cualquier novedad o modificación del programa u horario previsto se comunicará a través de la web: https://festititeres.alicante.es y de las Redes Sociales.

#### **PRECIO DE ENTRADAS**

- CIGARRERAS (Caja Negra) C/ S. Carlos, nº 78 6 euros
- TEATRO ARNICHES Avda. Aguilera, nº 1 7 euros
- El acceso a la sala se podrá realizar desde 30' antes del inicio de la actuación. Se ruega puntualidad.

#### **VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES**

- A partir del 20 de noviembre a las 9 hr.
- www.entradasatualcance.com
- En el propio lugar de la actuación 60 min. antes de su inicio.

#### **RESERVA INVITACIONES**

- El acceso a las actuaciones gratuitas será mediante invitación (Reserva previa). Se ruega puntualidad.
- Las invitaciones (máximo: 2 por persona) se podrán solicitar a través de: www.entradasatualcance.com

#### #festititeres2020

# Audición Didáctica de la Banda Sinfónica Municipal

4 de Diciembre de 2020



# AUDICIÓN DIDÁCTICA DE LA BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL - AULA ABIERTA

"BEETHOVEN, 250 ANIVERSARIO"

CASA DE LA MÚSICA. 4 de diciembre a las 11:00 h.

#### **PROGRAMA**

- I. Obertura
- II. Lied n°1 (Redoble de Tambor)
- III. Entreacto nº 1
- IV. Entreacto nº 2 (Alegre y Triste)
- V. Lied n° 2
- VI. Entreacto 3
- VII. Entreacto 4
- VIII. Muerte de Clara
- IX. Melodrama
- X. Sinfonía de la Victoria

Narrador: Ignacio Hernández Soprano: Concepción Pérez Boj Director: José Vicente Díaz Alcaina

#### **INSCRIPCIONES**

Las inscripciones se realizarán en el Centro Municipal de las Artes, Plaza de Quijano 2. Tfno: 965 20 85 19 Horario: De lunes a viernes de 10:30 a 12:30h. y de 17:30 a 20:30h.

Días de inscripción: 20 de noviembre al 3 de diciembre 2020

Las plazas se irán cubriendo por orden de inscripción.

#### **NORMAS DE ASISTENCIA:**

Solo se podrá acceder cumpliendo con las exigencias sanitarias y de acceso reguladas por la autoridad competente, siguiendo en todo momento las indicaciones del personal municipal.

La apertura de puertas para acceso a la sala será 40 minutos antes del inicio de cada audición. Se ruega acudir con antelación suficiente para una adecuada acomodación en las localidades.

Se deberá llevar mascarilla en todo momento. Su uso será obligatorio tanto a la entrada, durante y a la salida de la actuación, respetando los 1´5m. de distancia en el momento de evacuación.

Una vez iniciado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala. No se podrá acceder portando bebidas o comidas

LUGAR DE ENCUENTRO Y REALIZACIÓN DE LA AUDICIÓN: "Casa de la Música", Centro Cultural "Las Cigarreras" Calle San Carlos, 78

Recepción del publico a partir de las 10´20h en la puerta principal de la "Casa de la Música".

#### Festititeres 2020. "Pelo loco"

# MIMAIACATALUÑA



## "PELO LOCO"

4 Diciembre - 17'30 h.

Cigarreras (Caja Negra)

Familiar (+ 6 años). Entrada 6 €

En las minas de carbón vive Peloloco. A penas es un niño, pero ya conoce el trabajo duro de la mina y el sabor de las piedras.

Es una historia de luz y de sombras que invita a una refexión sobre lo visible y lo invisible, sobre el origen, el fín y el valor de las cosas que rodean nuestras vidas.

# Festitíteres 2020. Compra de entradas - reserva invitaciones Información general

#### AFORO REDUCIDO atendiendo la normativa sanitaria vigente.

- El uso de mascarilla es obligatorio en todo momento.
- Se ruega prestar atención a las indicaciones de edad recomendada (Público).
- No se permitirá la realización de fotos, videos, etc, sin permiso expreso de la Organización.
- En caso de lluvia, los espectáculos que se realizan al aire libre, se trasladaran (si es posible) al Centro cultural Cigarreras (secadero).
- Cualquier novedad o modificación del programa u horario previsto se comunicará a través de la web: https://festititeres.alicante.es y de las Redes Sociales.

#### **PRECIO DE ENTRADAS**

- CIGARRERAS (Caja Negra) C/S. Carlos, nº 78 6 euros
- TEATRO ARNICHES Avda. Aguilera, nº 1 7 euros
- El acceso a la sala se podrá realizar desde 30' antes del inicio de la actuación. Se ruega puntualidad.

#### **VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES**

- A partir del 20 de noviembre a las 9 hr.
- www.entradasatualcance.com
- En el propio lugar de la actuación 60 min. antes de su inicio.

#### **RESERVA INVITACIONES**

- El acceso a las actuaciones gratuitas será mediante invitación (Reserva previa). Se ruega puntualidad.
- Las invitaciones (máximo: 2 por persona) se podrán solicitar a través de: www.entradasatualcance.com

## #festititeres2020

5 de Diciembre de 2020



#### ANTONELLA D'ASCENZIITALIA

## "PICCOLO CIRCO DE HILO"

5 Diciembre - 19 h.

Cigarreras (Caja Negra)

Familiar (+ 4 años).

#### Entrada 6 €.

Una marioneta sueña con serfunámbula para caminar hasta la luna. Esta historia empieza desde el final, cuando el circo cierra... Objetos cotidianos se animarán y se convertirán en personajes, en un juego. Es una obra de danza y teatro visual con títeres y mapping para público familiar.

Después de la actuación el publico podrá disfrutar de un coloquio en torno al teatro de Hilos.

# Festitíteres 2020. Compra de entradas - reserva invitaciones Información general

#### AFORO REDUCIDO atendiendo la normativa sanitaria vigente.

- El uso de mascarilla es obligatorio en todo momento.
- Se ruega prestar atención a las indicaciones de edad recomendada (Público).
- No se permitirá la realización de fotos, videos, etc, sin permiso expreso de la Organización.
- En caso de lluvia, los espectáculos que se realizan al aire libre, se trasladaran (si es posible) al Centro cultural Cigarreras (secadero).
- Cualquier novedad o modificación del programa u horario previsto se comunicará a través de la web: https://festititeres.alicante.es y de las Redes Sociales.

#### PRECIO DE ENTRADAS

- CIGARRERAS (Caja Negra) C/ S. Carlos, nº 78 6 euros
- TEATRO ARNICHES Avda. Aguilera, nº 1 7 euros
- El acceso a la sala se podrá realizar desde 30' antes del inicio de la actuación. Se ruega puntualidad.

#### **VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES**

- A partir del 20 de noviembre a las 9 hr.
- www.entradasatualcance.com
- En el propio lugar de la actuación 60 min. antes de su inicio.

#### **RESERVA INVITACIONES**

- El acceso a las actuaciones gratuitas será mediante invitación (Reserva previa). Se ruega puntualidad.
- Las invitaciones (máximo: 2 por persona) se podrán solicitar a través
   de: www.entradasatualcance.com

#### #festititeres2020

# Festititeres 2020. "Pasajes"

De 5 de Diciembre de 2020 hasta 6 de Diciembre de 2020



"Pasajes"

Toni Zafra

DÍAS: 5 y 6 diciembre

HORARIO: 12 y 13 hr. (pases de 30').

LUGAR: PATIO CIGARRERAS

ENTRADA: GRATUITA (con INVITACIÓN)

Reserva anticipada: www.entradasatualcance.com

"Pasajes" es un espectáculo que posee una estructura vertebrada por siete números para solista. Se muestran abiertamente las técnicas empleadas tanto por las más prestigiosas familias europeas de tradición marionetística en los siglos XVIII y XIX, como por los grandes marionetistas norteamericanos y europeos del siglo XX.

En ellos se hace referencia, principalmente, al mundo bohemio del circo, la fantasía y las variedades.

"Pasajes" es una genuina exposición de rarezas de la Naturaleza.

(\*) Nota informativa: inicialmente estaban programadas representaciones de "Alex y Barti" y debido a la última normativa sanitaria en relación con el COVID-19 establecida en Dinamarca, país de donde provenía Alex Mihailovski, nos vemos obligados a comunicar que estas representaciones, han sido sustituidas por "Pasajes" de Toni Zafra. Disculpen las molestias

Festitíteres 2020. Compra de entradas - reserva invitaciones Información general

AFORO REDUCIDO atendiendo la normativa sanitaria vigente.

• El uso de mascarilla es obligatorio en todo momento.

- Se ruega prestar atención a las indicaciones de edad recomendada (Público).
- No se permitirá la realización de fotos, videos, etc, sin permiso expreso de la Organización.
- En caso de lluvia, los espectáculos que se realizan al aire libre, se trasladaran (si es posible) al Centro cultural Cigarreras (secadero).
- Cualquier novedad o modificación del programa u horario previsto se comunicará a través de la web: https://festititeres.alicante.es y de las Redes Sociales.

#### **PRECIO DE ENTRADAS**

- CIGARRERAS (Caja Negra) C/S. Carlos, nº 78 6 euros
- TEATRO ARNICHES Avda. Aguilera, nº 1 7 euros
- El acceso a la sala se podrá realizar desde 30' antes del inicio de la actuación. Se ruega puntualidad.

#### **VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES**

- A partir del 20 de noviembre a las 9 hr.
- www.entradasatualcance.com
- En el propio lugar de la actuación 60 min. antes de su inicio.

#### **RESERVA INVITACIONES**

- El acceso a las actuaciones gratuitas será mediante invitación (Reserva previa). Se ruega puntualidad.
- Las invitaciones (máximo: 2 por persona) se podrán solicitar a través de: www.entradasatualcance.com

#### #festititeres2020

# Festititeres 2020. "Beee, el rebaño"

6 de Diciembre de 2020

# HILANDO TÍTERES MADRID

"BEEE, EL REBAÑO"

6 Diciembre - 17 y 18'30 h. (Dos pases)

Cigarreras (Caja Negra)

Familiar (+ 4 años). Entrada 6 €

Nina quiere volar, ese es su sueño. Ella se convertirá en la primera mujer que pilota un avión en su familia. Pero el día es demasiado corto la noche es demasiado larga y cuando su madre le dice que vaya a dormir, Nina tiene que afrontar el aburrimiento que para ella es ir a la cama... ¡Contar ovejas para dormir! ¡Qué aburrimiento! Hasta que Nina encuentra a Morena, la oveja que no quiere saltar la valla.

# Festitíteres 2020. Compra de entradas - reserva invitaciones Información general

# AFORO REDUCIDO atendiendo la normativa sanitaria vigente.

- El uso de mascarilla es obligatorio en todo momento.
- Se ruega prestar atención a las indicaciones de edad recomendada (Público).
- No se permitirá la realización de fotos, videos, etc, sin permiso expreso de la Organización.
- En caso de lluvia, los espectáculos que se realizan al aire libre, se trasladaran (si es posible) al Centro cultural Cigarreras (secadero).
- Cualquier novedad o modificación del programa u horario previsto se comunicará a través de la web: https://festititeres.alicante.es y de las Redes Sociales.

#### **PRECIO DE ENTRADAS**

- CIGARRERAS (Caja Negra) C/S. Carlos, nº 78 6 euros
- TEATRO ARNICHES Avda. Aguilera, nº 1 7 euros
- El acceso a la sala se podrá realizar desde 30' antes del inicio de la actuación. Se ruega puntualidad.

#### **VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES**

- A partir del 20 de noviembre a las 9 hr.
- www.entradasatualcance.com
- En el propio lugar de la actuación 60 min. antes de su inicio.

#### **RESERVA INVITACIONES**

- · El acceso a las actuaciones gratuitas será mediante invitación (Reserva previa). Se ruega puntualidad.
- Las invitaciones (máximo: 2 por persona) se podrán solicitar a través de: www.entradasatualcance.com

#### #festititeres2020

## Festititeres 2020. "Blancanieves"

7 de Diciembre de 2020



# LUNA DANZA TEATRO MADRID "BLANCANIEVES"

7 Diciembre - 18 h

Cigarreras (Caja Negra)

Familiar (+ 4 años)

Entrada 6 €

El espectáculo, combina lo poético y lo cómico, recurriendo a variados lenguajes escénicos como la danza, lás máscaras, los títeres, la música y el teatro de objetos. La dramaturgia, a su vez, sorprende dando giros inesperados al cuento clásico de manera graciosa y haciendo una lectura diferente y muy actual del cuento clásico de Blancanieves

# Festitíteres 2020. Compra de entradas - reserva invitaciones Información general

# AFORO REDUCIDO atendiendo la normativa sanitaria vigente.

- El uso de mascarilla es obligatorio en todo momento.
- Se ruega prestar atención a las indicaciones de edad recomendada (Público).
- No se permitirá la realización de fotos, videos, etc, sin permiso expreso de la Organización.
- En caso de lluvia, los espectáculos que se realizan al aire libre, se trasladaran (si es posible) al Centro cultural Cigarreras (secadero).
- Cualquier novedad o modificación del programa u horario previsto se comunicará a través de la web: https://festititeres.alicante.es y de las Redes Sociales.

#### **PRECIO DE ENTRADAS**

- CIGARRERAS (Caja Negra) C/S. Carlos, nº 78 6 euros
- TEATRO ARNICHES Avda. Aguilera, nº 1 7 euros
- El acceso a la sala se podrá realizar desde 30' antes del inicio de la actuación. Se ruega puntualidad.

#### **VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES**

- A partir del 20 de noviembre a las 9 hr.
- www.entradasatualcance.com
- En el propio lugar de la actuación 60 min. antes de su inicio.

#### **RESERVA INVITACIONES**

- El acceso a las actuaciones gratuitas será mediante invitación (Reserva previa). Se ruega puntualidad.
- Las invitaciones (máximo: 2 por persona) se podrán solicitar a través
   de: www.entradasatualcance.com

#### #festititeres2020

# Festititeres 2020. "Ingenii Machina"

De 7 de Diciembre de 2020 hasta 8 de Diciembre de 2020

# **ALAUDA TEATRO CASTILLA-LEON**

## "INGENII MACHINA"

7 y 8 Diciembre de 11 a 13'30 y 16'30 a 19 h.

Cigarreras (Patio)

Pases de 30'

Aforo limitado a 30 personas por pase.

Familiar. Entrada Taquilla inversa.

Reserva anticipada: https://forms.gle/dmFpJmsdSUteK6zp8

Por whatsapp: 654 32 60 92

Espectáculo interactivo divertido y didáctico. Autómatas, maquinarias, engranajes y poleas, una marioneta gigante, juegos de habilidad y destreza todo ello amenizado por el triciclo musical. + información: https://alauda-blog.com/ingenii-machina/

# Festitíteres 2020. Compra de entradas - reserva invitaciones Información general

# AFORO REDUCIDO atendiendo la normativa sanitaria vigente.

- El uso de mascarilla es obligatorio en todo momento.
- Se ruega prestar atención a las indicaciones de edad recomendada (Público).
- No se permitirá la realización de fotos, videos, etc, sin permiso expreso de la Organización.
- En caso de lluvia, los espectáculos que se realizan al aire libre, se trasladaran (si es posible) al Centro cultural Cigarreras (secadero).
- Cualquier novedad o modificación del programa u horario previsto se comunicará a través de la web: https://festititeres.alicante.es y de las Redes Sociales.

#### **PRECIO DE ENTRADAS**

- CIGARRERAS (Caja Negra) C/S. Carlos, nº 78 6 euros
- TEATRO ARNICHES Avda. Aguilera, nº 1 7 euros
- El acceso a la sala se podrá realizar desde 30' antes del inicio de la actuación. Se ruega puntualidad.

#### **VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES**

- A partir del 20 de noviembre a las 9 hr.
- www.entradasatualcance.com
- En el propio lugar de la actuación 60 min. antes de su inicio.

#### **RESERVA INVITACIONES**

- El acceso a las actuaciones gratuitas será mediante invitación (Reserva previa). Se ruega puntualidad.
- Las invitaciones (máximo: 2 por persona) se podrán solicitar a través de: www.entradasatualcance.com

12 de Diciembre de 2020



#### Festitíteres #online. 12 de diciembre de 10 a 20 horas

El 12 de diciembre disfrutaremos de esta versión "on-line" del Festival. Desde las 10 horas y hasta las 20 horas, podremos ver las distintas funciones que han compuesto la 33ª edición con el fin de acercar estas actividades al publico interesado y ampliar su proyección.

En esta versión "on-line" veremos propuestas de títere tradicional y de nueva creación en los que se fusionan con música, danza, objetos, videoproyeccion, sombras etc, dirigidas a todo tipo de público

## Acceso a los vídeos

(el enlace estará activo el 12 de diciembre de 10 a 20 horas únicamente)

# Bello Público. Encuentro entre la palabra y la música

De 10 de Diciembre de 2020 hasta 12 de Diciembre de 2020



# **BELLO PÚBLICO 2020**

Vuelve Bello Público, un encuentro entre la palabra y la música y su relación con otras disciplinas artísticas como la poesía, la pintura, la fotografía, el cine, la performance... Bello Público pretende tender un puente entre artistas que practican mas de una disciplina o las mezclan entre sí demostrando aquello que en común tienen la palabra y el ritmo, o dicho de otra manera la poesía y la música: los temas, el

ambiente, las formas de tocar, de escribir, de contar y de hablar como expresión de la misma cosa.

Con Bello Público pretendemos acercar la poesía y ciertas disciplinas artísticas a un público no acostumbrado a ella, más centrado en la música como algo lúdico y que a veces deja de lado la importancia de los textos que acompañan esa música, indistintamente de su género o estilo o del formato en el que se publiquen, como letras de canción, como diarios, como poemas, como novela gráfica o simplemente como novela.

Para ello fusionaremos diferentes disciplinas artísticas con conciertos recitados, improvisación, ilustración, cómic, exposiciones, cine, documenttales y acciones performativas. La intención es mostrar una visión gozosa, un valor añadido a este encuentro, siendo una oportunidad mas de acercarse a la de cultura desde lo bello y desde lo público.

Este año, además Bello Público da prioridad especial a aquellas obras o trabajos que se han gestado durante el confinamiento. Trabajos que diferentes artistas han creado influenciados por la situación extraordinaria de confinamiento y pandemia que hemos vivido durante el presente 2020.

## **Actividades**

Jueves 10 - 20:30h - Caja Negra - Las Cigarreras

- Eduardo Boix
- Macky Chuca

#### Viernes 11 - 20:30h - Caja Negra - Las Cigarreras

- Tumba Swing
- Victor Coyote

## Sábado 12 - 12:00h - Pynchon&co. (Calle Segura 22 de Alicante)

 Victor Coyote, Kike Babas y Don Rogelio charlan sobre la creación de sus últimos trabajos en plena pandemia.

#### Sábado 12 - 18:30h - Caja Negra - Las Cigarreras

- 30m2 de/
- Arim

# Sábado 12 - 21:00h - Caja Negra - Las Cigarreras

- Kike Babas
- Pájaro

Entradas para Eduardo Boix y Macky Chuca, aquí.

Entradas para Tumba Swing y Victor Coyote, aquí.

Entradas para 30m2 de/ y Arim, aquí.

Entradas para Kike Babas y Pájaro, aquí.

Con el apoyo de la Concejalía de Cultura y Centro Cultural Las Cigarreras

# Workshop. Zilvinas Landzbergas

De 9 de Diciembre de 2020 hasta 16 de Diciembre de 2020

Ensayo antes de la actuación

octubre 2020 - enero 2021

Exposición dentro de la Convocatoria Buitblanc



#### Workshop. Artista: Zilvinas Landzbergas

#### STAR / BODY / TATTOO

Con este workshop finalizamos la programación de actividades adscritas al proyecto expositivo "Ensayo antes de la actuación". Para ello, el artista lituano Zilvinas Landzbergas nos propone configurar un árbol semántico compuesto de múltiples sensaciones y que nacen de raíces mentales comunes. Por medio de la fuerza que tiene la experiencia compartida, buscaremos la construcción de un nuevo mensaje colectivo que nace de las historias personales, donde se

combinan elementos de la subcultura, de lo abstracto y lo popular que se esconde en nuestros corazones. Esta actividad se divide en dos sesiones: un encuentro virtual con los participantes y una sesión de práctica experimental en el espacio expositivo de Caja Blanca de Las Cigarreras.

Zilvinas Landzbergas ha participado en la 33 Bienal de São Paulo (2018) y representado a Lituania en la 57 edición de la Bienal de Venecia (2017).

Número de sesiones: 2

#### 9 de diciembre: encuentro Zoom / 16 de diciembre: actividad experimental en el espacio expositivo

Lugar: Caja Blanca Centro Cultural Las Cigarreras

Hora encuentro Zoom: 18:00 h

Hora actividad experimental: 18:00 h

N° participantes: 15

Edad: a partir de 18 años sin límite

A quién se dirige: Actividad dirigida a todo tipo de público con inquietudes en las prácticas artísticas contemporáneas, la investigación en torno a los nuevos lenguajes expositivos y la búsqueda colectiva de otras articulaciones narrativas para estos espacios.

### Gratuito. Inscripciones aquí

Actividad cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), EDUSI Alicante - Área Las Cigarreras

### "Pelvico". Danza

17 de Diciembre de 2020



"Pélvico". Danza Jueves 17 a las 21 h

A partir de 12 años

Caja Negra de Las Cigarreras

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

Pélvico es una pieza de danza contemporánea que lejos de eludir lo obvio lo subraya: una obra pensada, coreografiada e interpretada por mujeres. No sobre la mujer, si no desde la mujer.

#### Normas de visita y asistencia

- Mantenga en todo momento la distancia de seguridad
- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala
- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad
- En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

## **Open Studios Alicante**

18 de Diciembre de 2020



Open Studios. Presentación de experiencias de residencias 2020. Encuentro – presentación efímera en Centro Cultural los Cigarreras de Alicante, como final de las experiencias de residencia de producción artística.

En estos encuentros los y los residentes muestran sus procesos de trabajo, sus resultados e invitan a colaboradoras y colaboradores a dar

a conocer los proyectos producidos en Cultura Resident.

El encuentro es abierto al público, con inscripción previa. En el caso de los Open Studios de producción artística, tendrán lugar en el Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante y contarán con las presentaciones de: Ruth Montiel Arias, Carlos Aguilera, Blanca Añón y Abel Jaramillo.

Actividad en el marco del Programa de Encuentros de Cultura Resident, residencias de creación del Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana.

#### **PROGRAMA E INSCRIPCIONES**

18:00 – 18:30 horas: Presentación Open Studios con artistas residentes: Ruth Montiel Arias, Abel Jaramillo, Carlos Aguilera y Blanca Añón. Jardín vertical.

18:30 – 19:30 horas: 'Turista un millón', Carlos Aguilera. Conversación con Sabina Urraca Secadero. Aforo limitado con inscripción previa aquí.

18:30 – 20:00 horas: 'La magia es una alquimia (y la sombra una metáfora)', Abel Jaramillo. Conversación – taller con Clàudia Elies. Caja 1. Aforo limitado con inscripción previa aquí.

19:00 – 20:00 horas: 'El 2%, laboratorio para una utopía animal postnatural', Ruth Montiel Arias con Catia Faria, María Blázquez y Parole de Queer.. Casa de la música. Aforo limitado con inscripción previa aquí.

19:30 – 20:30 horas: 'Mistèria', Blanca Añón. Instalación. Caja 2.

#### Presentación de experiencias Cultura Resident - Residencias de producción artística 2020

Fecha: 18 de diciembre de 2020.

Hora: de 18:00 a 20:30 hores.

Lugar: Centro Cultural las Cigarreras, Alicante.

Organiza: Cultura Resident, programa de residències de creació de Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Colabora: Menador Espai Cultural de Castelló.

Descargar programa completo

# Visita guiada a Cigarreras y a la exposición "Ensayo antes de la actuación"

19 de Diciembre de 2020



# VISITA GUIADA A CIGARRERAS Y EXPOSICIÓN "ENSAYO ANTES DE LA ACTUACIÓN"

# Visita guiada Público adulto

Sábado 19 de diciembre a las 11.30 h. Punto de encuentro. Antigua Fábrica - Claustro. Oficina de información Edusi Alicante - Área Las Cigarreras en Calle Sevilla 2 Comenzamos la visita conociendo la historia de la fábrica y su contexto. (Antigua fábrica y claustro)Seguimos con la Historia. (Secadero). Nos centramos en la

reconversión del espacio. Grafitis del Patio. Finalmente visitaremos la exposición: "Ensayo Antes De La Actuación".

Plazas limitadas. Si no pudiera asistir, rogamos libere su plaza. Gracias

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normas de visita y asistencia

Mantenga en todo momento la distancia de seguridad

- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala
- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad
- En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

# "La No Movida" en Las Cigarreras

De 18 de Diciembre de 2020 hasta 19 de Diciembre de 2020



Las Cigarreras abrió sus puertas hace 10 años y una de sus primeras exposiciones fué la de Alberto Garcia-Alix, uno de los fotógrafos más representativos de finales de los 70 y principios de los 80 en eso que se dio en llamar "la movida" madrileña.

Estos conciertos de "La No Movida" pretende rememorar un tiempo de ebullición creativa que tantos frutos generó para las siguientes generaciones artísticas en España, en todos los planos: música, artes plásticas, diseño, moda o publicaciones independientes, fanzine, etc.. entre otros cauces de expresión. Huyendo de los tópicos, y de la extensa literatura (incluso académica) que ha

generado la "movida".

Las Cigarreras propone una mirada práctica hacia un tiempo que aún sigue en activo y que conserva plenamente vigentes a algunos de sus protagonistas con un ciclo de actividades que abordan desde un punto de vista crítico y sociológico este movimiento social y cultural. Para ello contaremos con la presencia de dos referentes de aquellos años y la proyección con posterior debate sobre una de las bandas clave de entonces, Parálisis Permanente.

# **PROGRAMACIÓN**

# Conciertos en la Caja Negra a las 21 horas

- 18 de diciembre Javier Corcobado. Entradas
- 19 de diciembre Ana Curra. Entradas

#### **Autosuficientes**

 19 de diciembre a las 12 h. Proyección del documental y posterior coloquio. Entrada gratuita con invitación

### Swing Nadal en Las Cigarreras

19 de Diciembre de 2020



Música

Sábado 19 a las 12 h

Concierto "Swing Nadal" con Le Jazz Hot

Patio de Las Cigarreras

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normas de visita y asistencia

- Mantenga en todo momento la distancia de seguridad
- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala
- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad
- En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

#### Taller. "Teatroseri"

23 de Diciembre de 2020



# TALLER. "TEATROSERI"

Niños de 6 a 12 años, acompañados de un adulto

Caja Negra

23 de diciembre de 18.30 a 20.00 h.

Taller de serigrafía teatralizada.

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normas de visita y asistencia

- Mantenga en todo momento la distancia de seguridad
- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala
- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad
- En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

## Taller. "Escuchando tinta"

23 de Diciembre de 2020



# **TALLER. "ESCUCHANDO TINTA"**

Niños de 6 a 12 años, acompañados de un adulto

Caja Negra de Las Cigarreras

23 de diciembre de 11.30 a 13.30 h.

Divertirse creando, mancharse un poco las manos, bailar o lo que se pueda y dibujar muchas cosas locas

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

- Mantenga en todo momento la distancia de seguridad
- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala
- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad
- En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

26 de Diciembre de 2020



# Johnny Casino y Las Lenguas en concierto

Sábado 26 de diciembre a las 20 horas

Caja Negra de Las Cigarreras

Apertura de puertas a las 19.30 h.

Entradas en entradium.com

#### Concierto Resonante Basuband

26 de Diciembre de 2020



## CONCIERTO RESONANTE BASUBAND

Música Sábado 26 a las 12 h Concierto "Resonante Basuband" Jardín Vertical de Las Cigarreras

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normas de visita y asistencia

- Mantenga en todo momento la distancia de seguridad
- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- · Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala
- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad
- En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

#### Taller. "Navidad creativa con cartón"



# TALLER. "NAVIDAD CREATIVA CON CARTÓN"

Niños de 6 a 12 años, acompañados de un adulto

28 de diciembre

Caja Negra de Las Cigarerras de 12 a 13.30 h.

Disfruta construyendo de una forma sostenible un adorno navideño que podrás decorar de mil maneras diferentes.

No te pierdas esta oportunidad para conocer y utilizar materiales alternativos, y para ver la importancia de respetar y cuidar el medio ambiente desde temprana edad.

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normas de visita y asistencia

- Mantenga en todo momento la distancia de seguridad
- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- · Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala
- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad
- En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

#### Taller. "Navidad creativa con cartón"

28 de Diciembre de 2020



# TALLER. "NAVIDAD CREATIVA CON CARTÓN"

Niños de 6 a 12 años, acompañados de un adulto

28 de diciembre

Caja Negra de Las Cigarerras de 10.00 a 11.30 h.

Disfruta construyendo de una forma sostenible un adorno navideño que podrás decorar de mil maneras diferentes.

No te pierdas esta oportunidad para conocer y utilizar materiales alternativos, y para ver la importancia de respetar y cuidar el medio ambiente desde temprana edad.

#### Normas de visita y asistencia

- Mantenga en todo momento la distancia de seguridad
- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala
- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad
- En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

# Visita guiada a Cigarreras y a la exposición "Ensayo antes de la actuación"

29 de Diciembre de 2020



# VISITA GUIADA A CIGARRERAS Y EXPOSICIÓN "ENSAYO ANTES DE LA ACTUACIÓN"

Visita guiada Familiar. (visita adecuada para niños/as) Martes 29 de diciembre a las 17.30 h.

Punto de encuentro. Antigua Fábrica - Claustro. Oficina de información Edusi Alicante - Área Las Cigarreras en Calle Sevilla 2 Comenzamos la visita conociendo la historia de la fábrica y su contexto. (Antigua

fábrica y claustro)Seguimos con la Historia. (Secadero). Nos centramos en la reconversión del espacio. Grafitis del Patio. Finalmente visitaremos la exposición: "Ensayo Antes De La Actuación".

Plazas limitadas. Si no pudiera asistir, rogamos libere su plaza. Gracias

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

- Mantenga en todo momento la distancia de seguridad
- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala

- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad
- En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

#### Taller. "Arte en Navidad"

29 de Diciembre de 2020



Taller. "Arte en Navidad"

Niños de 6 a 12 años, acompañados de un adulto 29 de diciembre. Caja Negra de Las Cigarreras de 18.30 a 19.30 h. Taller para pasar un rato divertido acercándonos al mundo del arte.

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normas de visita y asistencia

- Mantenga en todo momento la distancia de seguridad
- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala
- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad
- En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

## "The Troupers". Teatro Circo

29 de Diciembre de 2020



Teatro Circo Martes 29 a las 12 h Espectáculo "The Troupers" Secadero de Las Cigarreras

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

- Mantenga en todo momento la distancia de seguridad
- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- · Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala
- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad
- En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

# Visita guiada a Cigarreras y a la exposición "Ensayo antes de la actuación"

30 de Diciembre de 2020



# VISITA GUIADA A CIGARRERAS Y EXPOSICIÓN "ENSAYO ANTES DE LA ACTUACIÓN"

Visita guiada Familiar. (visita adecuada para niños/as) 30 de diciembre a las 12 h.

Punto de encuentro. Antigua Fábrica - Claustro. Oficina de información Edusi Alicante - Área Las Cigarreras en Calle Sevilla 2 Comenzamos la visita conociendo la historia de la fábrica y su contexto. (Antigua

fábrica y claustro)Seguimos con la Historia. (Secadero). Nos centramos en la reconversión del espacio. Grafitis del Patio. Finalmente visitaremos la exposición: "Ensayo Antes De La Actuación".

Plazas limitadas. Si no pudiera asistir, rogamos libere su plaza. Gracias

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

- Mantenga en todo momento la distancia de seguridad
- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala
- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad

• En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

#### "Cremallera". Teatro-Danza

30 de Diciembre de 2020



Teatro-Danza

Miércoles 30 a las 19 h "Cremallera" A partir de 8 años

Caja Negra de Las Cigarreras

Las vidas de Lina, Sara y Hala se cruzan en la tienda de campaña de un campamento. Todo lo compartido por ellas en ese lugar y en ese momento, las hará crecer. De dicha experiencia, nacerá una amistad que no las separará nunca, a pesar de las distancias, impuestas, en ocasiones, por la vida.

Invitaciones en https://cigarreras.eventbrite.es

#### Normas de visita y asistencia

- Mantenga en todo momento la distancia de seguridad
- Respete los aforos marcados en cada espacio
- Es obligatorio el uso de mascarilla
- Obligatorio lavarse las manos con gel hidro-alcohólico que está a su disposición
- No está permitido comer, beber, fumar y/o vapear
- Atienda en todo momento las indicaciones del personal de sala
- Los menores deben ir acompañados de un adulto
- Acceso a las actividades con entrada / invitación, apertura de puertas desde 45 minutos antes de la actividad
- En caso de lluvia, los espectáculos previsto al aire libre, se trasladarán (si es posible) a espacio cerrado del Centro

# Navidades Culturales de la Concejalía de Cultura

De 2 de Diciembre de 2020 hasta 8 de Enero de 2021

# Navidades Culturales de la Concejalía de Cultura

Música, teatro, talleres infantiles, títeres, danza, cuentacuentos, etc, son algunas de las propuestas.

Se programan en equipamientos culturales, centros sociales municipales y otros espacios al aire libre.

Ver programación



Para algunas actividades es necesaria invitación. Adquisición de invitaciones

Cultura en Barrios
Banda Sinfónica
Sala de exposciones La Lonja del Pescado
Centro Cultural Las Cigarreras

Recordamos: mantenga en todo momento la distancia de seguridad: Uso obligatorio de mascarilla. Normativa COVID

El concierto de la Banda Sinfónica previsto para el 8 de enero en el ADDA, queda aplazado. Disculpen las molestias

### Exposición. Ensayo antes de la actuación

De 1 de Octubre de 2020 hasta 9 de Enero de 2021



# **ENSAYO ANTES DE LA ACTUACIÓN**

Octubre 2020 - enero 2021

Inauguración 1 de octubre a las 20 horas. Caja Blanca de Las Cigarreras

Exposición dentro de la Convocatoria Buitblanc de la Concejalía de Cultura, Centro Cultural Las Cigarreras.

Rosana Antolí / Gonzalo Puch / Zilvinas Landzbergas / Julia Mariscal /

Rodríguez-Méndez / Eduardo Infante. Comisaria, Diana Guijarro

La exposición Ensayo antes de la actuación es un proyecto de investigación curatorial que busca generar un territorio en proceso de crecimiento. Una especie de fase preparatoria donde las diferentes propuestas se encaminan a reflexionar sobre la presencia corporal, sobre las posibles interacciones entre los cuerpos y el espacio, y en cómo las partes pueden convertirse en un todo complementario.

La propuesta pretende profundizar en las múltiples posibilidades que nos brinda el ensayo y el error entendidos como experimento abierto a la incertidumbre, una prueba

para conocer si algo funciona o no y en base a esto, ajustarnos y enlazarnos en una supuesta sincronización dentro de un entorno que se encuentra marcado por diferentes pautas.

De esta forma la exposición se entiende como un espacio dinámico, un lugar que los artistas harán crecer exponencialmente a través de una serie de actividades que buscarán la participación activa de los diferentes públicos.

De 18 de Diciembre de 2020 hasta 13 de Febrero de 2021



# NEGRE. THE NIGHT FLIER AKA FLEETING AKA FULL EXPOSUREN

Sala audiovisual de la Caja Blanca de Las Cigarreras

The Night Flier AKA Fleeting AKA Full Exposuren, una película de Jorge Núñez de la Visitación. El proyecto que comenzó a generarse hace casi un año a través de una imagen recurrente que aparecía en la cabeza del director, la de una chica imitando con mucho esmero a una especie de siniestro ser volador en mitad de una fiesta. A partir de ahí

el proyecto fue desarrollándose para intentar crear una narrativa alrededor de esta imagen. En el camino apareció la iniciativa Estéticas Transversales – Ecosistemas de Ficción, un proyecto de Idensitat que planteaba repensar los espacios fluviales desde la ficción y lo especulativo. Ahí el proyecto definió su paisaje, ese fondo que se vuelve figura, el Riu Sec de la zona de El Campello.

La residencia tuvo lugar del 15 de junio al 31 de julio con el apoyo del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana y la colaboración del Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante. Mediante la fragmentación visual y sonora Jorge plantea un acercamiento al Riu Sec desde lenguajes vinculados al cine experimental y de terror. El río sin agua invoca una desolación fenomenológica y geográfica mediante la cuál The Night Flier comienza a desarrollarse. Se vuelve un proyecto líquido donde precisamente hay una falta de agua generando fricciones abruptas para con el material de partida: el Riu Sec.

Un vídeo de Jorge Núñez de la Visitación Con la actuación de Rocío G. Cela, Clara Moreno Cela, Diana Juan Cano Maquillaje de Emma Signes Crespo Música de Enrike Hurtado Mendieta Sonido de Jorge Núñez de la Visitación Vestuario de la Voladora Nocturna por Usune Bravo Edición especial en formato película realizada para el proyecto Negre. Producido en el marco de Estéticas Transversales - Ecosistemas de Ficción, un proyecto de Idensitat con el apoyo del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. Desarrollado en Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante, Altea y Riu Sec (El Campello), Alacant, durante el año 2020.

#### **Horarios:**

- Desde el 22 de enero, de martes a sábado de 10 a 18 horas
- Cerrado domingos, lunes y festivos