

Conexiones con el entorno. Formulario

3. Plan Director

Plan director de intervención y usos del ámbito EDUSI, desarrollo OI4, estudio previo del conjunto arquitectónico "Las Cigarreras" y redacción del proyecto básico y de ejecución para la rehabilitación de la Fase I "Antigua casa de Misericordia".

Línea 6 Recuperación de antiguos espacios industriales, religiosos y militares.

Los datos facilitados en este formulario se incorporarán a una base de datos generada en exclusiva para este proceso.

Es importante tener en cuenta que se quiere conseguir un equipamiento que esté abierto a su entorno más próximo, a las personas residentes en los barrios más cercanos. A la vez, un equipamiento de ciudad capaz de conseguir un fortalecimiento del contexto, un impacto tanto a nivel económico como a nivel social, configurándose como un foco dinamizador del territorio.

Tiene como objetivo abrir la manzana a la ciudadanía, de forma que el complejo pase de ser un bloque cerrado y prácticamente hermético que fragmenta la ciudad, a actuar como un elemento de conexión entre los barrios colindantes.

Para ello se propone:

- Plaza de uso público con pérgolas con placas fotovoltaicas, generando espacios de uso y de sombra.
- Desmaterializar los límites actuales que cierran la manzana (derribo total o parcial de los muros) respetando su memoria histórica y abriéndose de manera estratégica.
- Restaurante que dinamice y atraiga visitas.
- Dos zonas de aparcamiento (dos parkings).
- Paso interno accesible al público que conecta las dos plazas.

* Obligatorio



Identificación

1

Nombre de la entidad y persona representante *

2

Correo electrónico que consta en la inscripción *

Pregunta 3.1 Espacio Exterior - Calle Sevilla-Jardín Horizontal (1.571,15 m2)

Uso actual: espacio destinado a acoger eventos o actividades propuestas por las entidades del territorio.

Tener en cuenta que:

- Se trata de un espacio exterior independiente al resto de la edificación, pudiéndose realizar actividades cuando el equipamiento esté cerrado.
- Se trata de un espacio que actualmente está totalmente abierto, sin elementos de contención del frío, lluvia o calor.
- En los dos claustros interiores está previsto que puedan celebrarse pequeños eventos (fase I), también está previsto otro espacio más amplio para eventos y ferias (fase II-patio C), y el uso habitual del secadero (fase III).

3

¿Qué valora más positivamente? *



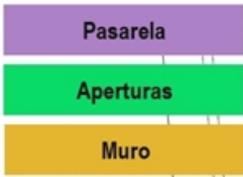
- Ampliación de los parterres y el arbolado
- Acondicionamiento del espacio actual para la celebración de eventos al aire libre de poca capacidad

4

¿Qué elementos o materiales incorporaría para mejorarlo? *

CONEXIÓN CON EL ENTORNO

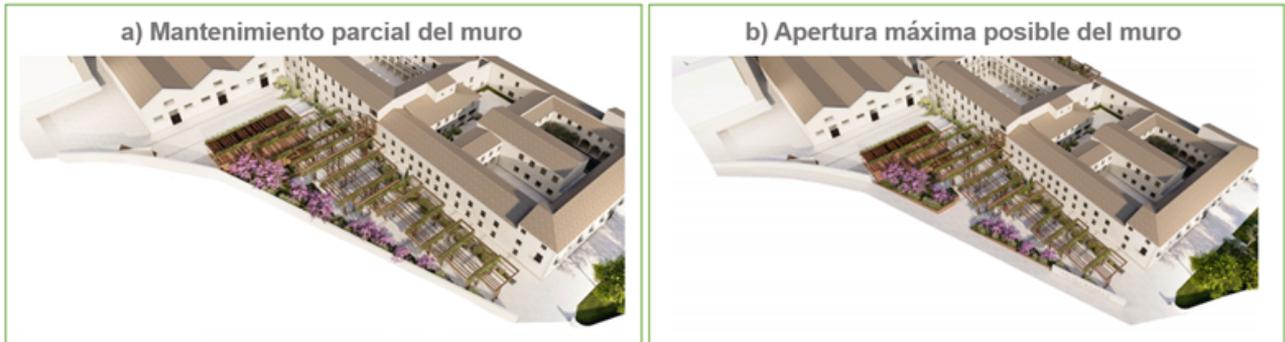
Aperturas al entorno
Calle Adolfo Blanch



Documento elaborado por la Oficina de Información, Comunicación e Intervención Comunitaria EDUSI Alicante – Área Las Cigarreras para los procesos participativos del Plan Director de Intervención y Usos de la antigua Fábrica de Tabacos, en base al proyecto de UTE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA S.L.P.

Pregunta 3.2 Espacio abierto calle Adolfo Blanch-MURO

Se propone la apertura del emplazamiento al entorno, bajándose los muros que actualmente suponen una barrera y abriendo su uso a la ciudadanía, configurándose como una plaza de uso público que albergará pérgolas que incorporan placas fotovoltaicas. Estas, junto con la vegetación, simularán una representación abstracta del tabaco.



5

Elige una de las dos opciones: *

- Opción a) Mantenimiento parcial del actual muro de mampostería. Se preservan parte del muro y lo que se hace es reducir el impacto del mismo
- Opción b) Apertura máxima posible del muro perimetral

Pregunta 3.3 Espacio abierto calle Adolfo Blanch - LA PLAZA Y EL RESTAURANTE

Aunque lo pensemos como un espacio único, en plano se divide en dos áreas. La razón de ello es que la ejecución tiene lugar en fases diferenciadas:

- Área exterior 2.2191,61 m2. Ejecutable en fase I
- Área exterior 3.2647,63 m2. Ejecutable en fase II

Propuesta: continuidad del uso del espacio en el que actualmente está ubicado el restaurante (Fase II)

Tener en cuenta:

- Las plazas más cercanas son Pio XII con algún juego para niños/as y la Plaza de Castellón, recientemente rehabilitada con dos zonas de juegos diferenciadas.
- Frente a este parque se encuentra la Plaza de la Pipa, en la que actualmente hay juegos y calistenia, que necesitarían mantenimiento. En uno de los laterales hay una pista pequeña y actualmente está el mural colectivo del EdusiArt.
- También hay propuesta una cafetería con terraza en el interior del edificio de la Casa de la Misericordia, por lo que habría que reflexionar sobre el posible impacto que, un restaurante exterior (fase II) y una cafetería en el interior (fase I), podría suponer para el entorno más inmediato.

El proyecto ubica un restaurante que dé servicio y a su vez que sea singular tanto en su emplazamiento como en su concepción, que genere interés gastronómico y atraiga visitas, que actúe como reclamo y dinamizador de la zona.

¿Cuál es su valoración sobre este planteamiento? Valore del 1 al 10 considerando que 1 es una valoración muy mala y 10 es una valoración muy buena. *



0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

7

¿Qué modelo de negocio considera más adecuado para este establecimiento? *

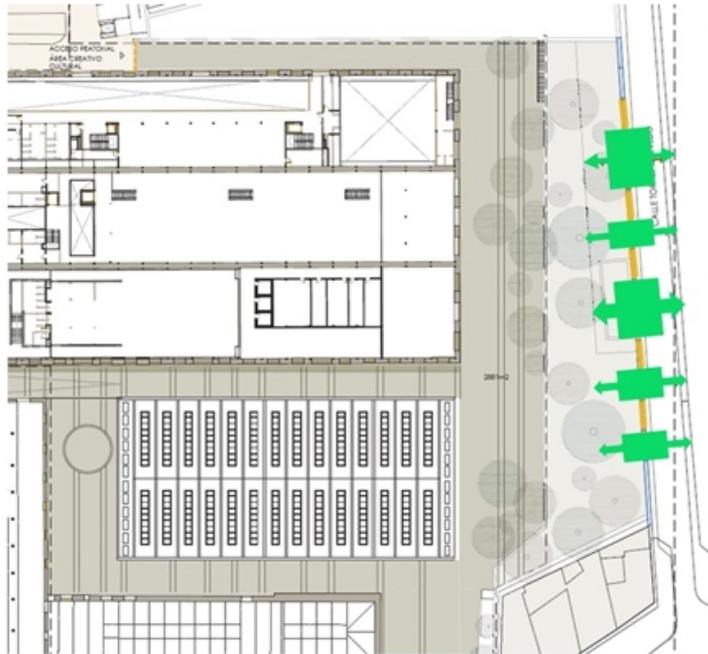
¿Qué otro elemento incorporaría en este espacio? *

CONEXIÓN CON EL ENTORNO

Aperturas al entorno
Calle Torres Quevedo

Aperturas

Muro



Documento elaborado por la Oficina de Información, Comunicación e Intervención Comunitaria EDUSI Alicante – Área Las Cigarreras para los procesos participativos del Plan Director de Intervención y Usos de la antigua Fábrica de Tabacos, en base al proyecto de UTE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA S.L.P.

Pregunta 3.4 Apertura exterior por la calle Torres Quevedo

Se propone la apertura del muro perimetral para poder usar el jardín superior como nexo entre la parcela y la parte alta de la ciudad, dejando algunos fragmentos en forma de bancos.

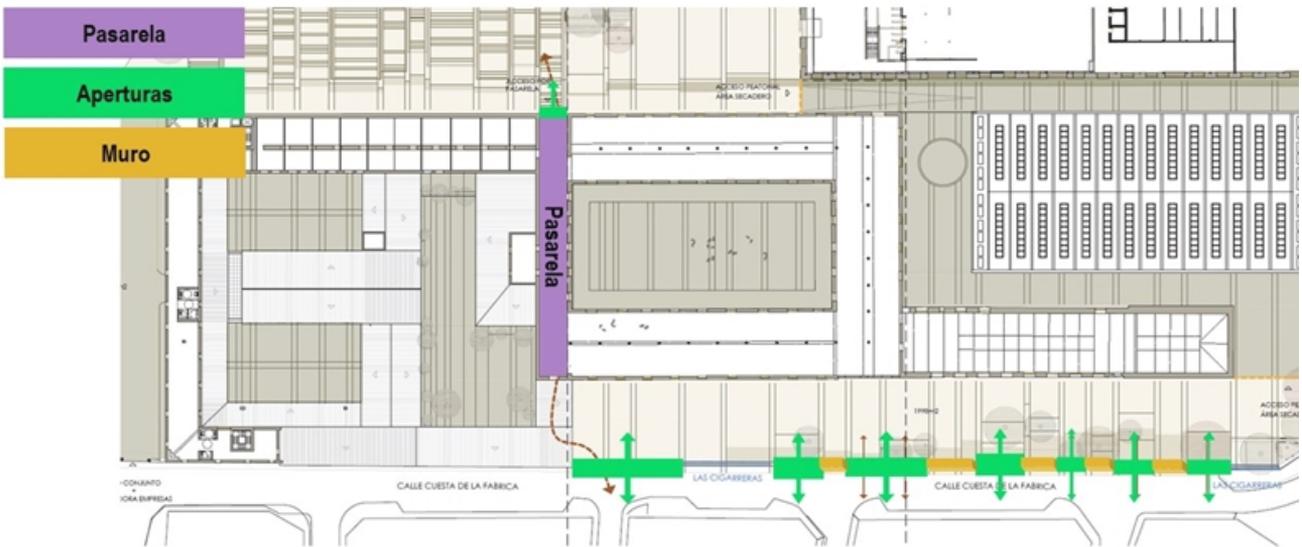
9

Elija una de las opciones *

- Apertura máxima posible del actual muro, cediendo el espacio público a la ciudadanía.
- Apertura parcial del muro perimetral manteniendo las trazas históricas, pero cediendo el espacio público a la ciudadanía. Se mantiene algunos fragmentos en forma de bancos/bloques, abriéndose estratégicamente por los puntos relevantes de conexión.

CONEXIÓN CON EL ENTORNO

Aperturas al entorno Cuesta de la Fábrica



Documento elaborado por la Oficina de Información, Comunicación e Intervención Comunitaria EDUSI Alicante – Área Las Cigarreras para los procesos participativos del Plan Director de Intervención y Usos de la antigua Fábrica de Tabacos, en base al proyecto de UTE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA S.L.P.

Pregunta 3.5 Apertura Cuesta de la Fábrica

Se propone la apertura perimetral del muro de mampostería de la Cuesta de la Fabrica, dejando algunos fragmentos en forma de bancos/bloques completos, ampliándose dicho espacio para el uso de la ciudadanía, mejorándose la accesibilidad universal y ampliando las zonas verdes.



10

Elija una de las opciones *

- Opción a) Apertura máxima posible del actual muro, cediendo el espacio público a la ciudadanía.
- Opción b) Apertura del muro perimetral manteniendo las trazas históricas, pero cediendo el espacio público a la ciudadanía. Se mantienen algunos fragmentos en forma de bancos/bloques, abriéndose estratégicamente por los puntos relevantes de conexión.

Buenas prácticas de sostenibilidad en el Proyecto del Plan Director:

- Fomento de la movilidad entre barrios: Creación de nuevos senderos urbanos
- Ampliación de zonas verdes ajardinadas y arboladas
- Autoproducción eléctrica: Placas fotovoltaicas sobre pérgolas Brise-soleil y zonas ajardinadas
- Suelo radiante: funcionamiento óptimo de la climatización
- Reutilización de aguas pluviales

¿Qué otras medidas de sostenibilidad incorporaría? *

Este contenido no está creado ni respaldado por Microsoft. Los datos que envíe se enviarán al propietario del formulario.

 Microsoft Forms