



FASE II y III Plan Director Cigarreras. Formulario 2

Plan director de intervención y usos del ámbito EDUSI, desarrollo OI4, estudio previo del conjunto arquitectónico "Las Cigarreras" y redacción del proyecto básico y de ejecución para la rehabilitación de la Fase I "Antigua casa de Misericordia".

Línea 6 Recuperación de antiguos espacios industriales, religiosos y militares.

FASE II. USO EDUCATIVO SOCIO-CULTURAL. 5.042 m²

Pregunta II.1 - ESPACIOS E1 – E6 y E11 – E13

Pregunta II.2 - PLAZA EVENTOS-CLAUSTRO CULTURAL

FASE III. USO EDUCATIVO SOCIO-CULTURAL 7.001 m²

Pregunta III.1 - SECADERO

Pregunta III.2 - ESPACIO E7

Los datos facilitados en este formulario se incorporarán a una base de datos generada en exclusiva para este proceso.

Es importante tener en cuenta que se quiere conseguir un equipamiento que esté abierto a su entorno más próximo, a las personas residentes en los barrios más cercanos. A la vez, un equipamiento de ciudad capaz de conseguir un fortalecimiento del contexto, un impacto tanto a nivel económico como a nivel social, configurándose como un foco dinamizador del territorio.

* Obligatorio

Identificación

1

Nombre de la entidad y persona representante *

2

Correo electrónico que consta en la inscripción *

Fase II USO EDUCATIVO SOCIO-CULTURAL 5.042 m2

Previsualización: Fase II USO EDUCATIVO SOCIO-CULTURAL. 5.042 m2



Pregunta II.1 ESPACIOS E1 – E6 y E11 – E13

Estos espacios, E1 al E6 y E11 a E13, tienen capacidad para grandes salas laterales diáfanas y amplias con unos usos más generales, como pueden ser presentaciones, ciclos de conferencias, aulas, programas de formación, laboratorio de divulgación: lectura, escena, tecnologías, robótica, impresión 3D. No se propone su uso como oficinas.

Planta Baja	Planta Primera	Planta Segunda
E1 507 m2	E4 514 m2	E11 519 m2
E2 510 m2	E5 517 m2	E12 525 m2
E3 513 m2	E6 522 m2	E13 520 m2



¿Qué usos priorizaría en estos espacios? Valore del 1 al 5, donde 1 es poco prioritario y 5 muy prioritario.

*Ephemeral stores: espacios para realizar diferentes acciones dentro de ellos: workshops, charlas, presentaciones, talleres, showrooms, experimentos creativos, pop ups, expos, ferias temáticas, etc)

**Residencias artísticas: espacios de trabajo con duración determinada, dirigidas a proyectos en etapa inicial para finalizar su fase lanzamiento. *

	1	2	3	4	5
Ludoteca	<input type="radio"/>				
Sala Polivalente	<input type="radio"/>				
Espacio para eventos	<input type="radio"/>				
Galerías comerciales temporales / Ephemeral Stores*	<input type="radio"/>				
Sala de conferencias y docencia	<input type="radio"/>				
Sala para talleres	<input type="radio"/>				
Alojar uno o algunos de los espacios que componen el Hub	<input type="radio"/>				
Alojar alguna de las residencias artísticas**	<input type="radio"/>				

¿Qué otro uso considera interesante que se tenga en cuenta en estos espacios?

Pregunta II.2 PLAZA EVENTOS-CLAUSTRO CULTURAL

FASE II

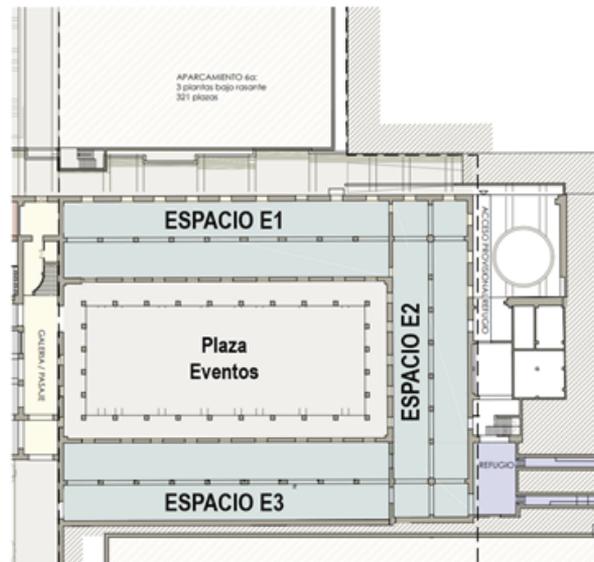
Planta Baja
Talleres

ESPACIO E1: 507 m2

ESPACIO E2: 510 m2

ESPACIO E3: 513 m2

Plaza Eventos: 924 m2



Documento elaborado por la Oficina de Información, Comunicación e Intervención Comunitaria EDUSI Alicante – Área Las Cigarreras para los procesos participativos del Plan Director de Intervención y Usos de la antigua Fábrica de Tabacos, en base al proyecto de UTE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA S.L.P.

6

5

¿Considera este espacio como un lugar idóneo para la realización de conciertos, feria de libros, eventos y actividades de invierno? *

Sí

No

6

Pregunta II.2.1 ¿Qué otro uso le daría al espacio? *

FASE III. USO EDUCATIVO SOCIO-CULTURAL 7.001 m²

Continuidad de la Fase II y finalización de la rehabilitación de las naves



Pregunta III.1 SECADERO (Aportaciones para 1499 m2)



7

¿Considera que debe seguir manteniéndose el uso habitual del secadero para festivales, eventos, ferias, etc? *

- Sí
- No

8

Pregunta III.1.1 ¿Cree que sería interesante incorporar otro uso a este espacio? *

- Sí
- No

Pregunta III.1.2 ¿Qué otro uso incorporaría? *

Pregunta III.2 ESPACIO E7 y E14 (Aportaciones para 656 m2 y 649m2)

El proyecto hace una propuesta de uso puntual y otra de uso habitual:

- Propuesta de uso puntual: gestión de catering o zona de rueda de prensa.
- Propuesta de uso habitual: taller de producción (espacios más industriales); producción cinematográfica y de audiovisuales, talleres de actividades plásticas, etc.



10

Marque los usos que le parecen más adecuados para estos espacios (elección múltiple- puede seleccionar más de una opción) *

- Uso puntual: gestión de catering o zona de rueda de prensa
- Taller de producción (espacios más industriales): artesanal, textil, gastronómico, etc
- Taller de producción cinematográfica y de audiovisuales
- Talleres de actividades plásticas: pintura, escultura, cerámica, etc

Otras

Cuestiones generales Fase II y III

11

¿Qué nuevos usos consideran que serían necesarios contemplar en la FASE II?

12

¿Qué usos consideran que no son adecuados en la FASE II ?

13

¿Qué nuevos usos consideran que serían necesarios contemplar en la FASE III?

14

¿Qué usos consideran que no son adecuados en la FASE III ?

