

FICHA INFORMATIVA

Titulo del taller, curso y/o actividad	Taller de Dibujo y Cómic: aprende a dibujar a través de la narrativa gráfica
Objetivo	Con este taller se puede aprender a dibujar de una manera fácil y muy original. Partiendo de la premisa que Betty Edwards estableció en 1979 por la que, para aprender a dibujar, solamente hace falta desarrollar una serie de habilidades de percepción, y tomando sus enseñanzas como base, el Taller de Dibujo y Cómic se centrará en desarrollar la preparación perceptiva necesaria para llegar a realizar con destreza suficiente, papel y lápiz en mano, dibujos realistas de lo que se percibe. En este taller se aplicará todo este proceso de aprendizaje, sumado y complementado, por la disciplina del cómic, teniendo como objetivo la dotación de habilidad a los participantes de un nuevo medio de expresión personal.
Contenidos	En este taller se desarrollará el proceso de aprendizaje del dibujo, desde las nociones más iniciales de abocetado, hasta estudios de perspectiva y composición. El proceso tomará como referentes distintos apartados de la narrativa gráfica, tratando de dotar al alumno de nociones y habilidades de expresión artística y narrativa. Como trabajo final, aplicando los ejercicios estudiados a lo largo del taller, cada participante realizará una obra original y propia en formato cómic.
Requisitos	Los participantes deberán traer un bloc de dibujo, lápiz 2H, portaminas, sacapuntas y gomas de borrar, así como rotuladores calibrados staedler pigment liner o similar (tamaños 0.2, 0.4 y 0.8) y un rotulador color negro.
Quién imparte el taller	Boris Ramírez Barba
Observaciones:	