



**ACTA DE LA REUNIÓN CELEBRADA EL DÍA 8 DE SEPTIEMBRE DE 2021, POR EL COMITÉ TÉCNICO DE VALORACIÓN DE LA CONVOCATORIA PÚBLICA DE AYUDAS 2021 PARA FOMENTAR LA INVESTIGACIÓN, LA CREACIÓN Y LA INNOVACIÓN EN EL ÁMBITO DE LA CULTURA**

**Asistentes:**

**- Presidenta:**

Dña. Begoña Echevarría Pozuelo

**- Vocales:**

Dña. Rosa Castells González

Dña. Soledad de Diego Morera

D. Pedro Picatoste Navarro

D. Miquel Cebolla Hernandis

**- Secretaria:** Dña. Rosa Fernández Santamaría

En la ciudad de Alicante, en el Centro Municipal de las Artes, el día 8 de septiembre de 2021, se reúnen los miembros del Comité Técnico de Valoración, nombrados por Decreto de la Concejalía de Cultura, de fecha 26 de julio de 2021, para proceder al estudio y evaluación de los 29 proyectos presentados a la **Convocatoria pública de ayudas 2021 para fomentar la investigación, la creación y la innovación en el ámbito de la cultura.**

En primer lugar, la Secretaria da cuenta al Comité Técnico de Valoración de las cinco solicitudes presentadas a la Convocatoria que han resultado desestimadas, indicando el motivo de la exclusión:

Nº Proyecto	PERSONA/ASOCIACIÓN	MOTIVO DE LA EXCLUSIÓN
11	VERÓNICA MACIA LEAL	Art. 7 párrafo 2 de las bases reguladoras de esta convocatoria <i>"la experiencia demostrable en el sector cultural en la ciudad de Alicante, que justifique, al menos, dos trabajos en los últimos tres años(ejercicios 2018, 2019 y 2020)..."</i> .
13	GUILLEM FLUIXÀ MARTÍ	Por haber sido seleccionado en otra convocatoria de la Concejalía de Cultura por el mismo proyecto.
20	CELIA VARA MARTÍN	Art. 7 párrafo 2 de las bases reguladoras de esta convocatoria <i>"la experiencia demostrable en el sector cultural en la ciudad de Alicante, que justifique, al menos, dos trabajos en los últimos tres años(ejercicios 2018, 2019 y 2020)..."</i> .
22	IRENE CRISTINA TORREJÓN GARCÍA	Por haber sido seleccionado en otra convocatoria de la Concejalía de Cultura por el mismo proyecto
23	LIDIA GUERRERO LÓPEZ	Art. 7 párrafo 2 de las bases reguladoras de esta convocatoria <i>"la experiencia demostrable en el sector cultural en la ciudad de Alicante, que justifique, al menos, dos trabajos en los últimos tres años(ejercicios 2018, 2019 y 2020)..."</i> .

A continuación, el Comité Técnico se dispone a valorar los veinticuatro proyectos admitidos comenzando por el primer criterio, "Interés cultural del proyecto", conforme a las directrices fijadas en el artículo 6 de las bases, siendo el resultado el siguiente:

### Proyectos que han obtenido al menos 30 puntos en el primer criterio

Nº Proy.	Persona/Asociación	Proyecto	Puntuación 1.er criterio
2	ANGEL MASIP SORIANO	SOL NEGRO (PEROVSKITE)	48,00
14	EL CALEIDOSCOPIO PROYECTOS DE CIENCIA Y CULTURA S.L.	QUIXOTE 21	47,00
28	CARLOS PÉREZ IZQUIERDO	VARIACIONES SOBRE LA ARMONÍA	47,00
6	DIANA GUIJARRO CARRATALÁ	PULSIÓN. Un ensayo crítico-experimental en torno a la colección Jenkis y Romero en el MACA	46,00
25	ISABEL TEJEDA MARTÍN	INTERVENCIONES FEMINISTAS EN EL MACA	45,00
21	AURORA DOMÍNGUEZ MATA	LECCIONES INESPERADAS UN PASEO POR ALACANT	43,00
19	MARÍA MIRA-PERCEVAL GRAELLS	CAMINS PER COSIR	41,50
7	RAFAEL DE JUAN RIBERA	ON&OFF. Música, danza, poesía y audiovisuales	37,50
24	JOSÉ SAMUEL ABELLÁN FERNÁNDEZ	GALUMPIAR	37,00
15	JUAN CARLOS CEMBREROS LLOPIS	SAFARI SONORO 2021	37,00
10	CAROLINA DIEGO FREISES	LOS MACGUFFIN	35,50
1	JUAN JOSÉ CERVETTO GUIJARRO	LAS CANCIONES QUE TE SALVARON LA VIDA	35,00
12	ADRIÁN PLAZA JOYA	FUSTA	35,00
26	JUAN MANUEL LÓPEZ CARREÑO	EL RÍO DESPLAZADO: PROGRAMACIÓN OTOÑAL PARA EL SECADERO DE CIGARRERAS	34,00
17	JOSE LUIS NAVARRO SÁNCHEZ	HIDROPERFORMANCE	33,00
8	JUAN FRANCISCO NAVARRO LLINARES	CÓMO ESCAPAR DE UNA GALAXIA (Y DE SU AGUJERO NEGRO)	32,00
9	BRAPALA	CRÉAME USTED	30,00
3	JOSE LUIS CARRILLO RECHE	SPANISH FILES	30,00
18	DAVID MARTÍNEZ ROS	ARTE URBANO ALICANTE	30,00

### Proyectos que no han alcanzado los 30 puntos en el primer criterio

Nº Proy.	Persona/Asociación	Proyecto	Puntuación 1.er criterio
16	ORFEÓN ALICANTE	CONCIERTO CORAL CON ACOMPAÑAMIENTO ORQUESTAL DE MÚSICA POPULAR DE S.XX	25,50
4	ALBERTO GINER GALLUD	OCAÑA. LA NOCHE DEL SOL	22,00
27	JOSE Mª MARTÍNEZ-ABARCA OLIVER	LOGGERS	21,00
29	CAROLINA ORTÍZ LLEDÓ	EL ARTE Y LA OPORTUNIDAD ACTUAL DE IDENTIDAD	19,00
5	MELPÉMENE TEATRO	CONCHI	18,00

Una vez eliminados los proyectos que en esta primera ronda no han obtenido al menos 30 puntos, según se establece en el art. 6 de las bases reguladoras, el Comité Técnico continúa puntuando el resto de criterios, siendo la puntuación total obtenida de los proyectos la siguiente:



**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALICANTE  
CONCEJALÍA DE CULTURA**

exp.cusc2021000032

<b>Nº Proy.</b>	<b>Persona/Asociación</b>	<b>Proyecto</b>	<b>Puntuación Total</b>
14	EL CALEIDOSCOPIO PROYECTOS DE CIENCIA Y CULTURA S.L.	QUIXOTE 21	94,00
28	CARLOS PÉREZ IZQUIERDO	VARIACIONES SOBRE LA ARMONÍA	87,00
2	ANGEL MASIP SORIANO	SOL NEGRO (PEROVSKITE)	86,00
25	ISABEL TEJEDA MARTÍN	INTERVENCIONES FEMINISTAS EN EL MACA	85,50
21	AURORA DOMÍNGUEZ MATA	LECCIONES INESPERADAS UN PASEO POR ALACANT	80,50
6	DIANA GUJARRO CARRATALÁ	PULSIÓN. Un ensayo crítico-experimental en torno a la colección Jenkis y Romero en el MACA	79,50
24	JOSÉ SAMUEL ABELLÁN FERNÁNDEZ	GALUMPIAR	77,50
17	JOSE LUIS NAVARRO SÁNCHEZ	HIDROPERFORMANCE	73,50
9	BRAPALA	CRÉAME USTED	71,50
19	MARÍA MIRA-PERCEVAL GRAELLS	CAMINS PER COSIR	70,00
7	RAFAEL DE JUAN RIBERA	ON&OFF. Música, danza, poesía y audiovisuales	69,00
1	JUAN JOSÉ CERVETTO GUJARRO	LAS CANCIONES QUE TE SALVARON LA VIDA	66,50
10	CAROLINA DIEGO FREISES	LOS MACGUFFIN	65,00
26	JUAN MANUEL LÓPEZ CARREÑO	EL RÍO DESPLAZADO: PROGRAMACIÓN OTOÑAL PARA EL SECADERO DE CIGARRERAS	65,00
8	JUAN FRANCISCO NAVARRO LLINARES	CÓMO ESCAPAR DE UNA GALAXIA (Y DE SU AGUJERO NEGRO)	61,50
3	JOSE LUIS CARRILLO RECHE	SPANISH FILES	59,00
18	DAVID MARTÍNEZ ROS	ARTE URBANO ALICANTE	56,00
15	JUAN CARLOS CEMBREROS LLOPIS	SAFARI SONORO 2021	52,50
12	ADRIÁN PLAZA JOYA	FUSTA	51,50

Finalizada la valoración de los 19 proyectos anteriores, y una vez comprobado que todos ellos han alcanzado un mínimo de 50 puntos sobre el máximo de 100 puntos posibles, el Comité Técnico de Valoración acuerda trasladar al Órgano Instructor el resultado de la evaluación efectuada para que proceda a asignar las subvenciones, de acuerdo con el procedimiento y las condiciones establecidos en el artículo 6 de las bases.

Y en prueba de conformidad, firman la presente acta los miembros del Comité Técnico de Valoración arriba indicados.