



PENÉLOPE NO COME PERDICES

**alacant
a escena**

COLECTIVO BRÄPALÀ



CENTRO
CULTURAL

TEATRE

+12 anys



50'

Divendres, 01 d'octubre - 20:00h

CAIXA NEGRA DEL C. CULTURAL LES CIGARRERES



ESTRENO

Obra seleccionada en el Concurso de Proyectos de Producción de Teatro, Danza y Circo ALACANT A ESCENA 2021

// **PENÉLOPE NO COME PERDICES** comienza a gestarse a finales de 2019, cuando desde COLECTIVO BRÄPALÀ decidimos revisar el mito de Penélope, en tanto símbolo de la sociedad patriarcal. Librando al relato del barniz poético, rastreamos los antecedentes históricos del personaje hasta configurar a la Penélope múltiple y contemporánea que lucha por jaquear al rey sobre las casillas de un tablero que se resiste a abandonar su viejo molde. Proponemos una pieza performática, en la que dialogan dramaturgia, poesía, audiovisuales y música en vivo.

EL COLECTIVO BRÄPALÀ surge como consecuencia directa de la labor pedagógica realizada por nuestra asociación en el campo de la intervención social, utilizando el arte como combustible para el desarrollo de la comunicación y no como artículo de lujo, aislado de la efervescencia humana.

// **PENÉLOPE NO COME PERDICES** comença a gestar-se a la fi de 2019, quan, des de COLECTIVO BRÄPALÀ, decidim revisar el mite de Penélope, com a símbol de la societat patriarcal. Lliurant el relat del vernís poètic, rastregem els antecedents històrics del personatge fins a configurar la Penélope múltiple i contemporània que lluita per fer escac al rei sobre les caselles d'un tauler que es resisteix a abandonar el seu vell motle. Proposem una peça performativa, en la qual dialoguen dramàtúrgia, poesia, audiovisuals i música en viu.

EL COL·LECTIU BRÄPALÀ sorgeix com a conseqüència directa de la labor pedagògica realitzada per la nostra associació en el camp de la intervenció social, utilitzant l'art com a combustible per al desenvolupament de la comunicació i no com a article de luxe, aïllat de l'efervescència humana.

Texto y Dirección Nelo curti • **Interpretación** Luciana Barrenechea y Cali Raso
Videoarte Sol Spinelli • **Escenografía** Pedro Coiro • **Música** Tarab Lab (Jorge Perromagnético y Chelo Romero) • **Sonido e Iluminación** Kiko Martínez