



# Antígona

Sábado 18  
septiembre  
20:30 h



**Teatro Principal** de Alicante



**Castellano**



**1 h 40 min.**



**[www.teatroprincipaldealicante.com](http://www.teatroprincipaldealicante.com) y taquilla**

Patio y Club: 25 €

Palco Corrido: 18 €

Anfiteatro: 12 €

## **Autoría y Dirección**

David Gaitán y Adriana Hernández

## **Diseño de Producción**

Domingo Cruz

## **Producción ejecutiva**

Adriana Hernández

## **Reparto**

<i>Antígona</i>	Irene Arcos
<i>Creonte</i>	Fernando Cayo
<i>Sabiduría</i>	Clara Sanchis
<i>Guardia</i>	Elías González
<i>Ismene</i>	Isabel Moreno
<i>Hemón</i>	Jorge Mayor

## **Escenografía y vestuario**

Diego Ramos

## **Iluminación**

Fran Cordero

## **Música original**

Álvaro Rodríguez Barroso

*Una coproducción de El Desván  
Producciones, Festival Internacional de  
Mérida y el Teatro Español*

Conversar en torno a la democracia, problematizarla, es desde hace algunos siglos un tema de vigencia garantizada. Sin embargo, en tanto que el teatro tiene la obligatoriedad de hablarle al espectador frente a sí, no basta con asumir que un tema se insertará en el momento sociopolítico sólo por que en otras latitudes así lo hizo.

La dirección de este nuevo montaje va íntimamente ligada con la voluntad de hacer los ajustes necesarios al texto (desde conjugaciones y modismos hasta acentos discursivos) en pro de una comunicación poderosa con quienes asistan a la sala.

La democracia representativa, la transición que las fuerzas políticas de oposición tienen que atravesar una vez que consiguen el objetivo de ocupar el poder, la desinformación como estrategia para incidir en procesos democráticos, la popularidad como disfraz para discursos de odio, son algunos de los temas que con *Antígona* pueden abordarse en aras de dialogar elocuentemente con la sociedad que potencialmente asistirá a la representación.

*David Gaitán*