

FICHA INFORMATIVA

<p>Titulo del taller, curso y/o actividad</p>	<p>De la Idea a la Viñeta. Curso-taller de cómic que enseña todo el proceso creativo que hay tras el cómic. Aporta las claves para que el alumno pueda dar forma a sus propias historias, así como para expresarse a través de una de las artes plásticas más adaptables y populares.</p>
<p>Objetivo</p>	<p>Dar a conocer las influencias culturales relacionadas con el cómic y la ilustración. Desarrollar las capacidades de representación gráfica y narrativa del alumno, dotándole de un nuevo medio de comunicación y de expresión artística y fomentando su creatividad.</p>
<p>Contenidos</p>	<p>Se trabajará el proceso completo de un cómic, incluyendo la realización del guión, storyboard, diseño de personajes, proceso de dibujo a lápiz, tintas y color. Se realizarán actividades complementarias para potenciar cada parte del trabajo, estudiando los fundamentos y corrientes del cómic actual así como la cultura visual que lo rodea.</p>
<p>Requisitos</p>	<p>Materiales: un lápiz 2H, sacapuntas, goma de borrar, folios o libreta tamaño A4 (para realizar esbozos), al menos dos láminas de papel de acuarela tamaño A3 (o papel de un gramaje alto, sobre los 200g/m²), paquete de tres bolígrafos staedtler pigment liner (paquete con tamaños 0'2, 0'4 y 0'8) y lápices de colores y acuarelas básicas con pincel.</p>
<p>Quién imparte el taller</p>	<p>Boris Ramírez Barba.</p>
<p>Observaciones:</p>	

