

CURSO: INTERPRETACIÓN AUDIOVISUAL

Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Familiarizarse con los elementos propios del trabajo ante la cámara y su dinámica. - Perder el miedo ante la cámara y potenciar la confianza. - Trabajar y desarrollar habilidades interpretativas aplicadas al mundo audiovisual. - Aprender a desenvolverse de forma efectiva en situaciones profesionales ante la cámara (presentaciones, castings, entrevistas de trabajo, rodajes, clases, etc.)
Contenido y programa	<p>Los contenidos se presentarán, combinarán y practicarán a lo largo de las diferentes sesiones en función del número y los niveles de los participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Relación con la cámara: elementos técnicos, análisis y práctica. · Tipos de planos y sus características: análisis y práctica. · Importancia de la iluminación. · Introducción al racord y práctica. · Creación y composición de personajes ante la cámara. · Trabajo del volumen de la interpretación. · El tono y las variaciones de registro. · Importancia del maquillaje y el vestuario en la construcción del personaje. · Importancia de la imagen en otras situaciones profesionales (video llamadas, entrevistas, presentaciones, clases, etc). · Importancia del ensayo antes del trabajo de cámara. · Trabajo de la disciplina y la concentración. · Preparación de separatas y escenas de películas. · Preparación al casting y otras situaciones profesionales ante la cámara. · Análisis del impacto de la difusión de vídeos, la vulnerabilidad de la intimidad y el ciberacoso. · Estudio de vídeos, ya sea de escenas de ficción o de escenas reales.
Edad	<p>18-30 años</p>

Requisitos del participante	Conexión a internet, móvil u ordenador con webcam, correo electrónico y descargarse la plataforma acordada (Zoom, Skype o similar)
Número de plazas	14 personas divididas en dos grupos de 7
Fechas de inicio y fin	Lunes, día 18 de Enero de 2021 Miércoles, día 24 de Marzo de 2021
Horario	Lunes de 17:30 a 19:30 h (Tutorías presenciales) Miércoles de 17:30 a 19:30 h (online)
Lugar de realización	Las clases presenciales de los lunes se realizarán en el salón de actos del CREM (Centro de Recursos Educativos de Alicante - c/ Padre Mariana nº 19 - 03004 Alicante)
Monitor-a y/o entidad	Abraham Puche, Actor. abrahampbueno@hotmail.com Antonio Chinchilla, director y docente de cine y teatro anvichy@yahoo.es clasicadecomedias@gmail.com
Observaciones	Obligatorio el uso de mascarilla en las clases presenciales. Las clases online se llevaran a cabo a través de Zoom