



## Curso online de Ajuste y Retoque de Fotografías con Adobe Lightroom

<b>Objetivos</b>	<p>En este curso online los alumnos aprenderán a manejar Adobe Lightroom para crear un flujo digital que les permitirá sacar el máximo partido a sus fotografías, tanto desde el punto de vista del revelado y del retoque de los archivos, como en la gestión y organización de dichas imágenes.</p> <p>Aprenderemos a manejar el programa Adobe Lightroom y veremos todos los pasos necesarios que debemos realizar desde que descargamos nuestras fotos en el ordenador hasta que las imprimimos o publicamos en la red. Descubriremos como interpretar nuestras fotografías y veremos cómo las interpretan los grandes maestros de la historia de la fotografía y fotógrafos contemporáneos.</p>
<b>Contenido y programa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Conceptos generales</u>: Los archivos fotográficos (RAW, JPG, TIFF). Los softwares de retoque. El flujo de trabajo digital.</li><li>• <u>Adobe Lightroom I</u>: Primeros pasos. Área de trabajo. Importar imágenes.</li><li>• <u>Adobe Lightroom II</u>: La herramienta Biblioteca. Seleccionar y clasificar fotografías. Palabras clave y metadatos.</li><li>• <u>Adobe Lightroom III</u>: El Revelado y los ajustes de la imagen. El histograma y las herramientas de revisión.</li><li>• <u>Adobe Lightroom IV</u>: Ajustes avanzados. Retoque por zonas. Conversión a blanco y negro. Virados.</li><li>• <u>Adobe Lightroom V</u>: Exportación de imágenes. Herramientas de publicación. Edición con programas externos.</li><li>• <u>Adobe Lightroom VI</u>: Los ajustes de impresión. Publicación de fotolibros. Geolocalización en mapa. Proyección y creación de presentaciones.</li></ul>
<b>Edad</b>	Entre los 18 y los 30 años de edad.
<b>Requisitos del participante</b>	Los alumnos deberán tener acceso a internet y el software de Adobe Lightroom instalado. Aunque no es imprescindible, sí es muy recomendable que los alumnos dispongan de una cámara que les permita realizar fotografías en formato RAW.
<b>Número de plazas</b>	15
<b>Fechas de inicio y fin</b>	Del 14 de octubre al 25 de noviembre de 2020
<b>Hora</b>	Miércoles de 19:00h a 21:00h
<b>Lugar de realización</b>	Clases online en directo mediante la plataforma “Jitsi Meet”

<b>Monitor-a y/o entidad</b>	David Mocha Hermoso
<b>Observaciones</b>	<i>Este curso está destinado a aficionados a la fotografía que deseen aprender el flujo de trabajo digital y mejorar el ajuste y retoque de sus imágenes. Se recomienda tener conocimientos básicos del manejo de la cámara digital.</i>



Adobe Lightroom Classic CC  
David Mocha

Biblioteca | Revelar | Imprimir

▼ Navegador ENCAJ. RBL. F11 F12

▼ Carpetas

- El Capitán OS 48.6 / 249 GB
  - 2019 86
    - junio 80
    - mayo 6
  - 2020 170
    - julio 170
      - Guillermo 11
      - José Antonio 1
      - Raquel S.G. 1
    - docs DMH 3.2 / 320 GB
    - 2018 258
    - 2019 268
    - 2020 22
      - abril 2
      - febrero 19
      - marzo 52
    - Cursos verano 2020 46
      - Alicia 10
      - Daniya 12
      - Geneva 8
      - María José 8
      - Noemí 8
      - Cursos 247

▼ Colecciones

Importar... Exportar...

Filtro de biblioteca: Texto Atributo Metadatos Ninguno Filtros de...

56 6000 x 4000 \_DSC3725 JPG 57 6000 x 4000 \_DSC3726 ARW 58 6000 x 4000 \_DSC3726 ARW 59 6000 x 4000 \_DSC3727 ARW 60 6000 x 4000 \_DSC3727 ARW

61 6000 x 4000 \_DSC3728 ARW 62 6000 x 4000 \_DSC3728 ARW 63 6000 x 4000 \_DSC3729 ARW 64 6000 x 4000 \_DSC3729 ARW 65 6000 x 4000 \_DSC3730 ARW

66 6000 x 4000 \_DSC3730 JPG 67 6000 x 4000 \_DSC3731 ARW 68 6000 x 4000 \_DSC3731 ARW 69 6000 x 4000 \_DSC3732 ARW 70 6000 x 4000 \_DSC3732 ARW

Histograma

ISO 800 35 mm f / 2.8 1/4000

Revelado rápido

Ajus. pres. guard. A medida

Equilibrio de blancos Original

Control de tono

Exposición [sliders]

Contraste [sliders]

Altas luces [sliders]

Sombras [sliders]

Blancos [sliders]

Negros [sliders]

Claridad [sliders]

Intensidad [sliders]

Restaurar todos

Palabras clave

Lista de palabras clave

EXIF y IPTC Metadatos

Ajuste preestablecido Ninguno

Nombre de archivo DSC3730.ARW

Nombre de la copia

Carpetas julio

Tamaño de archivo 46.86 MB

Tipo de archivo RAW

Estado de metadatos Se ha cambiado

Clasificación

Etiqueta

Título

Pie de ilustración

EXIF

Sinc. metad. Sinc. ajuste

Adobe Lightroom Classic CC  
David Mocha

Biblioteca | Revelar | Imprimir

▼ Navegador ENCAJ. RBL. F11 F12

Ajustes preestablecidos

Instantáneas

Historia

- Cantidad de viñetas posterior al recorte: +9 -12
- Claridad: -15 47
- Temperatura: +147 56K
- Claridad: +29 62
- Sombras: +30 100
- Recorte negro: -55 55
- Estilo de viñetas posterior al recorte: Prioridad de color
- Redondez de viñetas posterior al recorte: -12 -15
- Punto medio de viñetas posterior al recorte: -25 24
- Cantidad de viñetas posterior al recorte: -21 -21
- Añadir eliminación de tinta plana
- Actualizar eliminación de tinta plana
- Añadir eliminación de tinta plana
- Añadir eliminación de tinta plana

Copiar... Pegar

Antes y Después: [sliders]

Pruebas en pantalla

Antes Después

Histograma

ISO 400 35 mm f / 10 1/400

Revelado rápido

Básicos

Curva de tonos

HSL / Color

Dividir tonos

Detalle

Correcciones de lente

Transformar

Efectos

Viñetas posteriores al recorte: Prioridad de color

Estilo

Cantidad [sliders]

Punto medio [sliders]

Redondez [sliders]

Dispersión [sliders]

Altas luces [sliders]

Granulado

Cantidad [sliders]

Tamaño [sliders]

Rugosidad [sliders]

Calibración

Anterior Restaurar

Carpetas: julio 170 fotografías / 1 seleccionada(s) / DSC3780.ARW

Filtro: Filtros desactivados