



**ACTA FINAL DEL COMITÉ DE SELECCIÓN DE LAS PROPUESTAS PARA EL CONCURSO
DE PROYECTOS DE PRODUCCIÓN DE TEATRO, DANZA Y CIRCO
"ALACANT A ESCENA 2020"**

Asistentes:

Fecha: 20/07/2020

- Directora del Teatro Arniches:

Dña. Alicia Garijo Castelló

- Subdirectora del Teatro Principal:

Dña. M^a Dolores Padilla Olba

- Técnicos del Servicio de Cultura:

D. Manuel Palomar Martínez

D. Fernando José Hernández Pascual

- Secretaria:

Dña. Rosa Fernández Santamaría

- Secretario suplente:

D. Antonio Pastor García

En la ciudad de Alicante, en la sala de reuniones del Centro Municipal de las Artes se reúnen los miembros del Comité de Selección del **Concurso de Proyectos de Teatro, Danza y Circo "Alacant a Escena 2020"**, nombrados a tal efecto por Decreto de fecha diecinueve de febrero de dos mil veinte.

La relación de los 9 proyectos registrados en tiempo y forma, según las bases y plazos de presentación establecidos han sido los siguientes:

Nº ORDEN	Nº REG. ENTRADA	GRUPO/PROYECTO	Modalidad
1	E2020023481	MELPÓMENE TEATRO "EL CLÁSICO"	Teatro
2	E2020024019	SEN SEN PRODUCCIONES "SILKO SUEÑOS DE SEDA"	Teatro
3	E2020032840	TRASPASARTE "MI PADRE ES UN HOMBRE"	Teatro
4	E2020036894	LA SOGORB ARTES ESCÉNICAS "VIVAN LAS TRÁGICAS"	Teatro
5	E2020043147	ACTING FEEL PRODUCCIONES "MICROCONDENSADAS"	Teatro
6	E2020037873	EQUIPO LATENTE (PROYECTOS EN CUARTO CRECIENTE, S.L.U.) "ALIUS"	Teatro
7	E2020037987	SILENCIO TEATRO "TO BE HAPPY"	Teatro
8	E2020037993	FLUENZ "DUALS"	Danza
9	E2020038368	STRES DE QUATRE "CANTANDO BAJO LAS BALAS"	Teatro

Desde el día **30 de junio**, a las 10 horas, el Comité de Selección ha celebrado tres reuniones deliberativas consecutivas, sometiendo sucesivamente a estudio y supervisión los proyectos inicialmente admitidos. Aplicando los criterios de valoración establecidos en las bases, el Comité efectuó una primera selección, que corrobora y confirma finalmente, después de una cita presencial, con algunos de los representantes de los proyectos preseleccionados en una segunda reunión del jurado, firmando un acta con

fecha **06 de julio**, que consta en el expediente y cuyo fallo se publica en la web municipal y en redes sociales la mañana del 7 de julio. Esta publicación se retira inmediatamente una vez que se conoce y constata durante esa misma mañana que, por un error administrativo, tres solicitudes de participación en la convocatoria que habían sido presentadas en tiempo y forma en el Registro General, no habían sido inventariadas y reconocidas para su valoración por el comité de selección. Esta circunstancia provoca que el comité proceda a anular las decisiones tomadas y contenidas en el fallo del acta del 6 de julio, con el objeto de reiniciar de nuevo el proceso de valoración y deliberación, para que incluya y tenga en cuenta al conjunto y totalidad de los proyectos de producción efectivamente presentados. Nueva valoración cuyos efectos se detallan y resuelven en reunión mantenida el lunes **20 de Julio** y que esta acta final refleja.

En todo el proceso de selección descrito, la directora del Teatre Arniches, ejecuta desde el principio y manifiesta con antelación al resto de miembros del comité, su decisión de ausentarse y abstenerse de ejercer su función en el comité de selección de este concurso, en aquellos momentos dedicados a las deliberaciones y toma de decisiones referidas al proyecto de la compañía Traspasarte "Mi padre es un hombre", por el motivo de darse la situación y al declarar que mantiene un vínculo familiar con un miembro del equipo artístico de producción del mismo.

Por otra parte, la propuesta nº 9 de **STRES DE QUATRE "CANTANDO BAJO LAS BALAS"** no es admitida por no presentar, a parte de la instancia de solicitud, la documentación requerida suficiente, según bases, para poder ser valorada.

Finalmente, de acuerdo a lo establecido, el comité ha decidido seleccionar los precios con las cantidades que se detallan a continuación, según se establece en la base octava de las bases del concurso, a los siguientes tres proyectos de producción que formarán parte de la programación de la **Muestra "Alacant a Escena 2020"**, a celebrar a finales de septiembre y principios de octubre de 2020, salvo que por circunstancias sobrevenidas tengan que modificarse estas fechas:

Nº orden	Nº registro entrada	Nombre del Proyecto de producción	Nombre del Grupo	Modalidad	Cantidad
3	E2020032840	"MI PADRE ES UN HOMBRE"	TRASPASARTE	Teatro	5.000,00 €
8	E2020037993	"DUALS"	FLUENZ	Danza	4.000,00 €
4	E2020036894	"VIVAN LAS TRÁGICAS"	LA SOGORB ARTES ESCÉNCIAS	Teatro	5.000,00 €

RESERVA de acuerdo con la cláusula 6ª.					
Nº orden	Nº registro entrada	Nombre del Proyecto de producción	Nombre del Grupo	Modalidad	Cantidad
6	E2020037873	"ALIUS"	EQUIPO LATENTE	Teatro	4.000,00 €

El comité de selección propone que, en la próxima temporada 2020-2021 de programación municipal, la Concejalía de Cultura contrate una actuación de la producción "ALIUS", si finalmente ésta se realizara y según el precio por una actuación que consta en el proyecto presentado.

Las representaciones de la producciones seleccionadas se realizarán en equipamientos municipales u otros espacios públicos de la ciudad, en función de las características de los espectáculos.

La reunión concluye siendo las once horas del día de la fecha 20 de julio del año 2020, y se procede a la firma de la presente Acta, conmigo, la Secretaria, de lo que doy fe:

- LA DIRECTORA DEL TEATRO ARNICHES
Fdo: Alicia Garijo Castelló

- LA SUBDIRECTORA DEL TEATRO PRINCIPAL
Fdo.: M^a Dolores Padilla Olba

- EI TÉCNICO DE LA CONCEJALÍA DE CULTURA
Fdo.: Manuel Palomar Martínez

- EI TÉCNICO DE LA CONCEJALÍA DE CULTURA
Fdo.: Fernando Hernández Pascual

SECRETARIA

- Fdo.: Dña. Rosa Fernández Santamaría