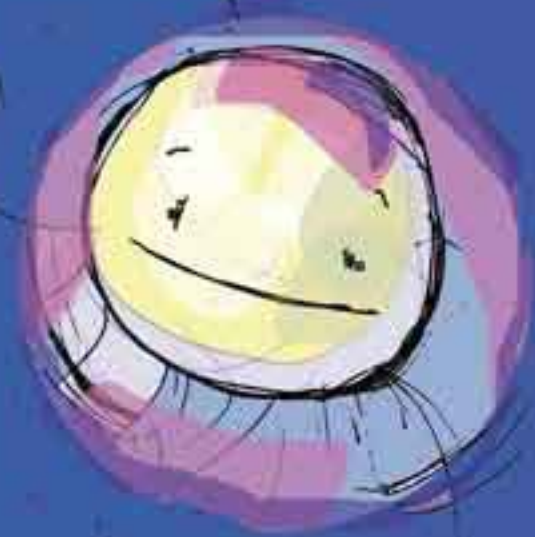




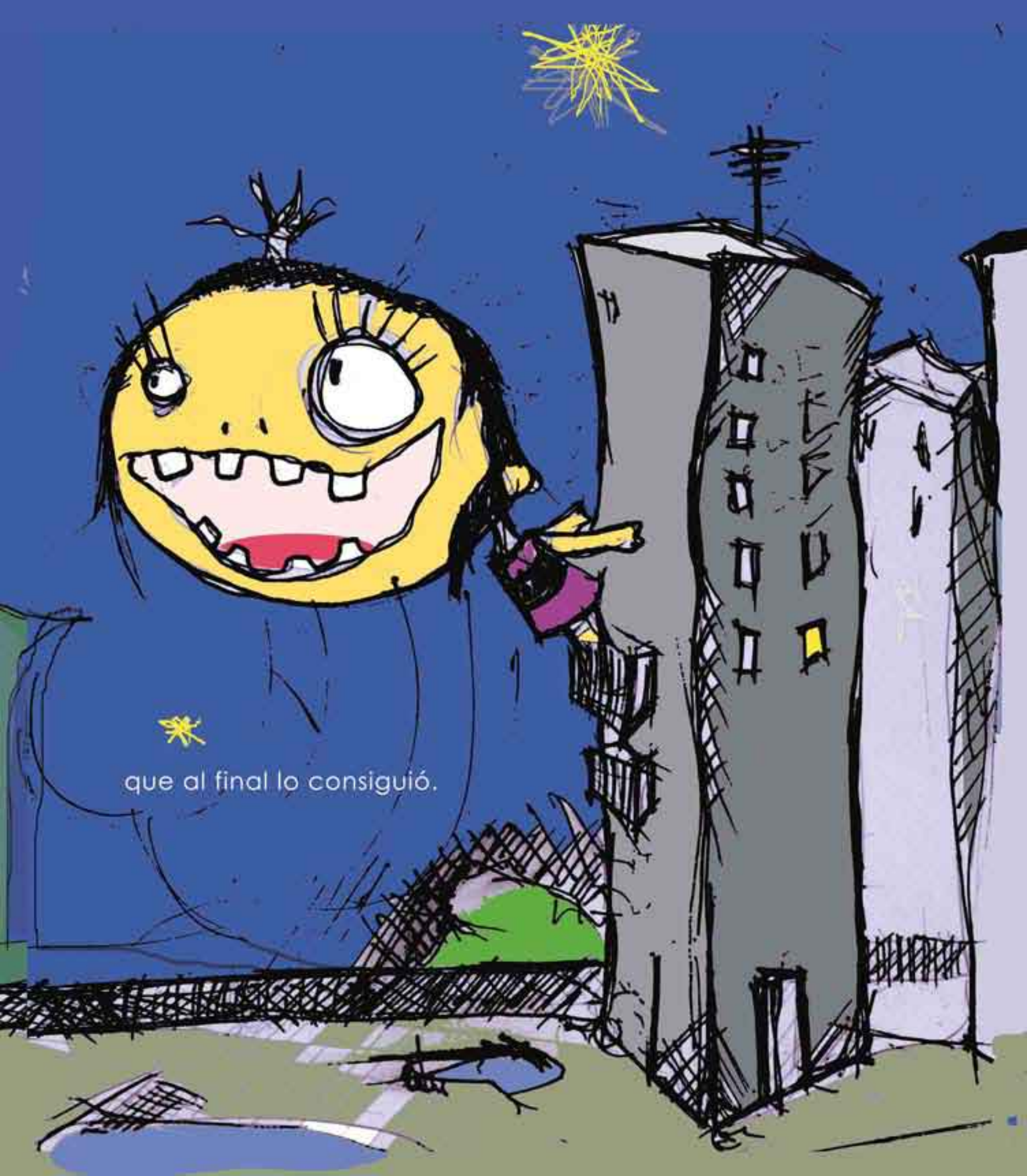
La Cenicienta que no quería comer perdices

Por Nunila López Salamero
Ilustraciones Myriam Cameros Sierra



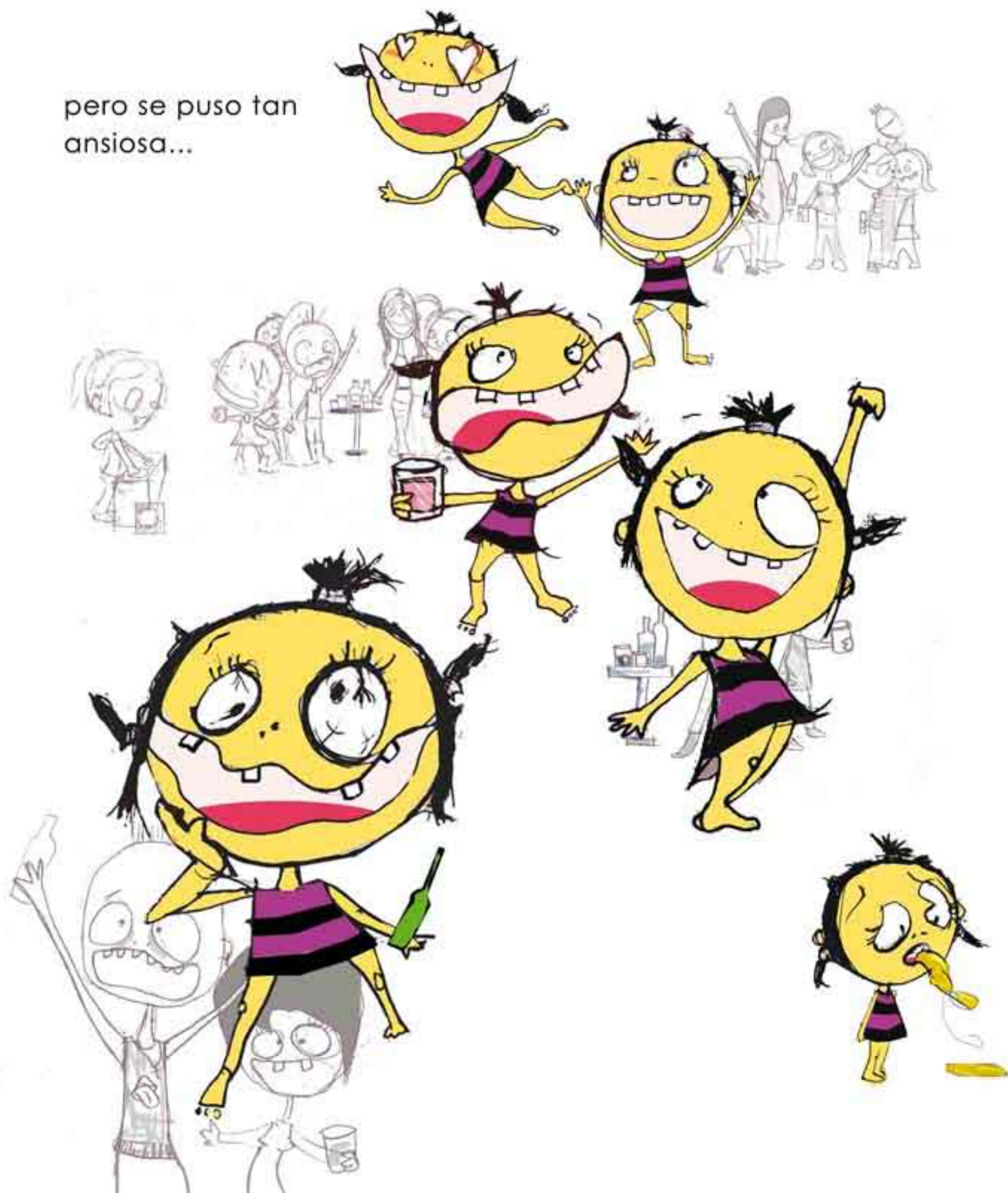
La Cenicienta tenía
tantas, tantas ganas de
ir a la fiesta...

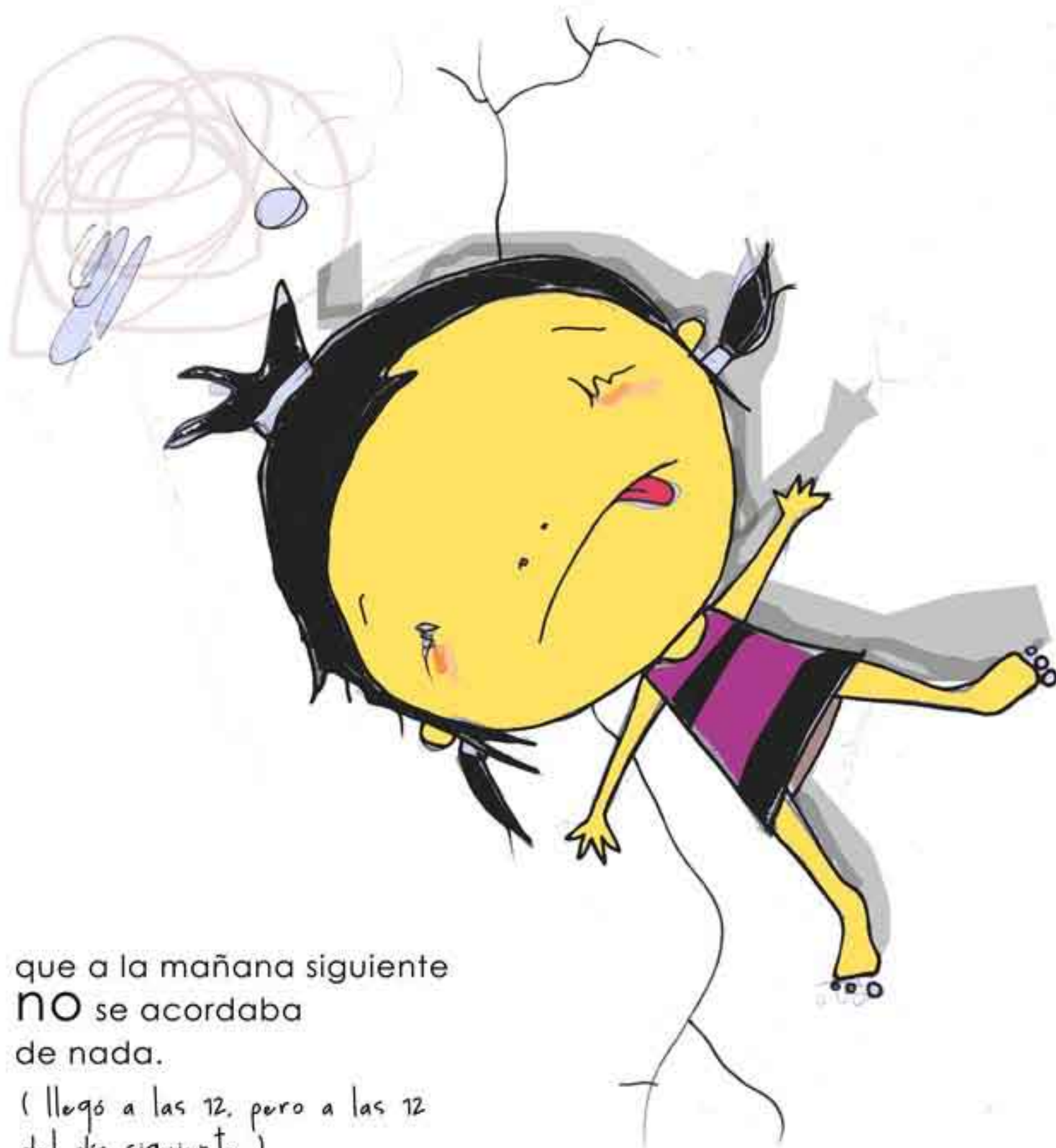




que al final lo consiguió.

pero se puso tan
ansiosa...





que a la mañana siguiente
NO se acordaba
de nada.

(llegó a las 12. pero a las 12
del día siguiente)



Pero ahí estaban
esos dos señores, con
el zapato de cristal
de tacón de palmo
y de punta ...



esperando para
que se lo probara.

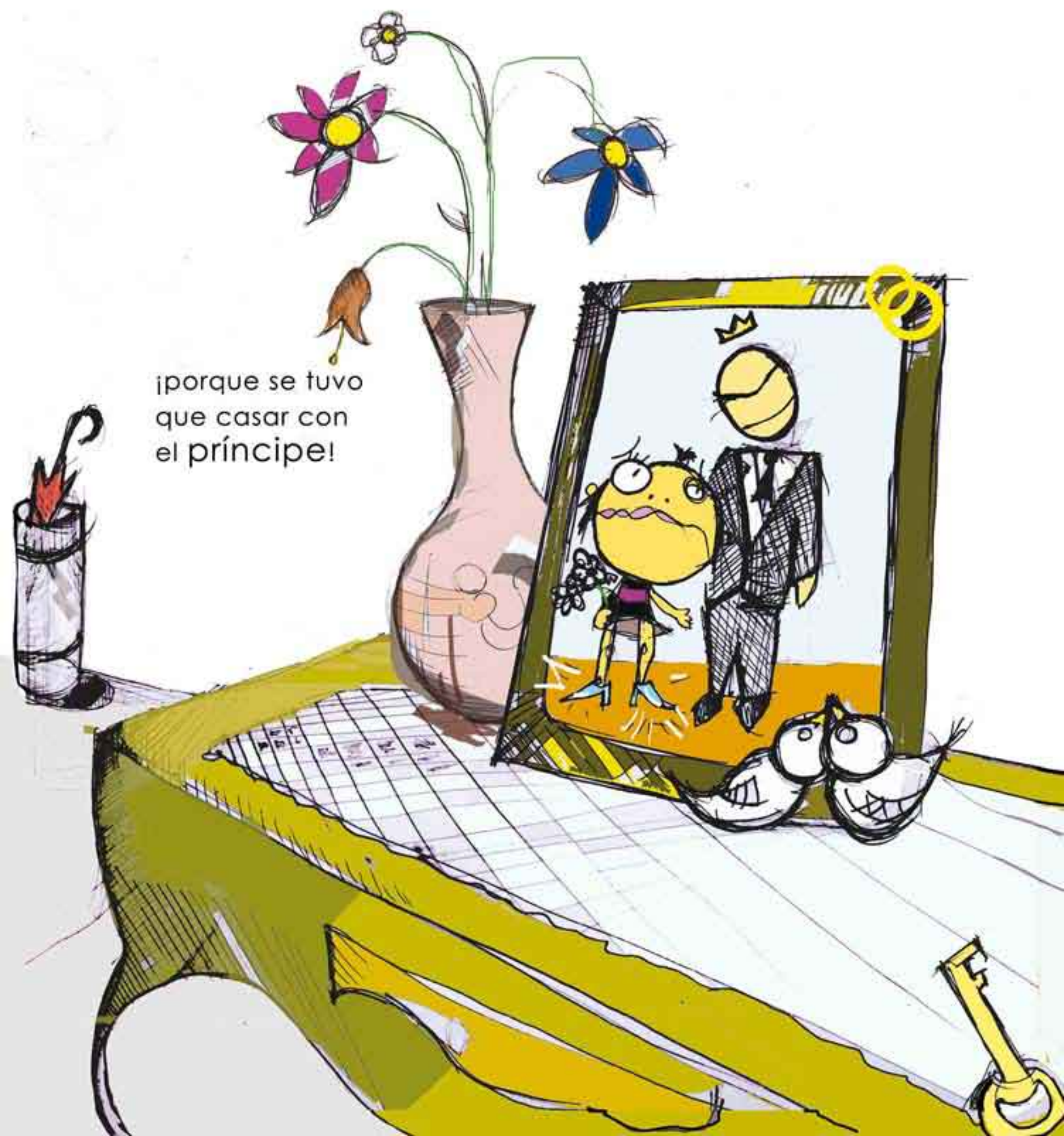
Al principio
no le cabía el
pie

$$2+2=4$$



pero apretó y apretó hasta que le "cabió"
y metió la pata...

¡porque se tuvo
que casar con
el príncipe!



Al príncipe le encantaban las perdices, pero la cenicienta es vegetariana no come ni carne, ni pescado ni lleva chupo de cuero, aún así tenía que cocinar las perdices porque era la comida preferida del príncipe.

Se las cocinaba a la plancha, al horno, rellenas fritas ...



¡ ÉSTAS ESTÁN SALADAS !

¡ ÉSTAS ESTÁN CRUDAS !

¡ ÉSTAS ESTÁN QUEMADAS !



gritaba el príncipe malhumorado, porque nunca cocinaba las perdices a su gusto. ! que disgusto !

Y lo peor:
¡ Tenía que ir subida en los
zapatos de cristal, de tacón
de palmo...

y de punta !

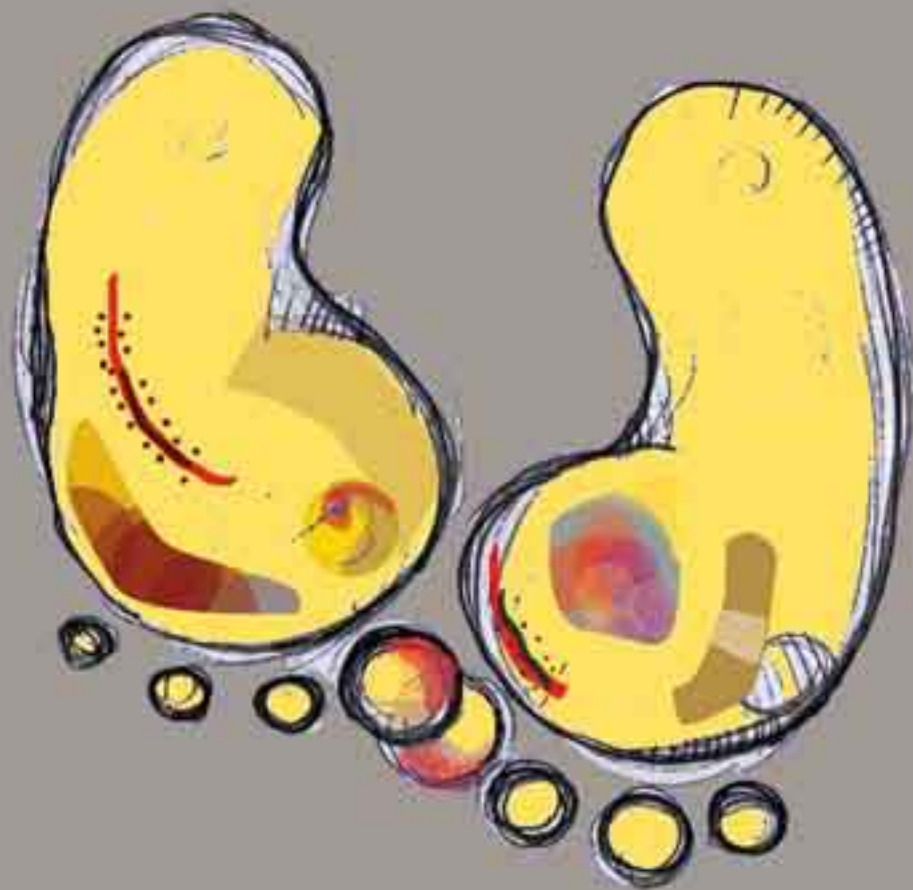


¡ que vértigo !





Al principio intentó poner la espalda recta, pero se caía hacia atrás ,así que se fue inclinando y por su espalda se le fueron deslizando todas las ideas e ilusiones.



Y la planta del pie chafada completamente.

¡ Eso es horrible ! En la planta del pie están
reflejados todos nuestros órganos !

¿ qué hacemos en occidente con
todos los órganos chafados ?

¡ No, sí es que aquí no se práctica la ablación
porque no saben ni donde cortar !





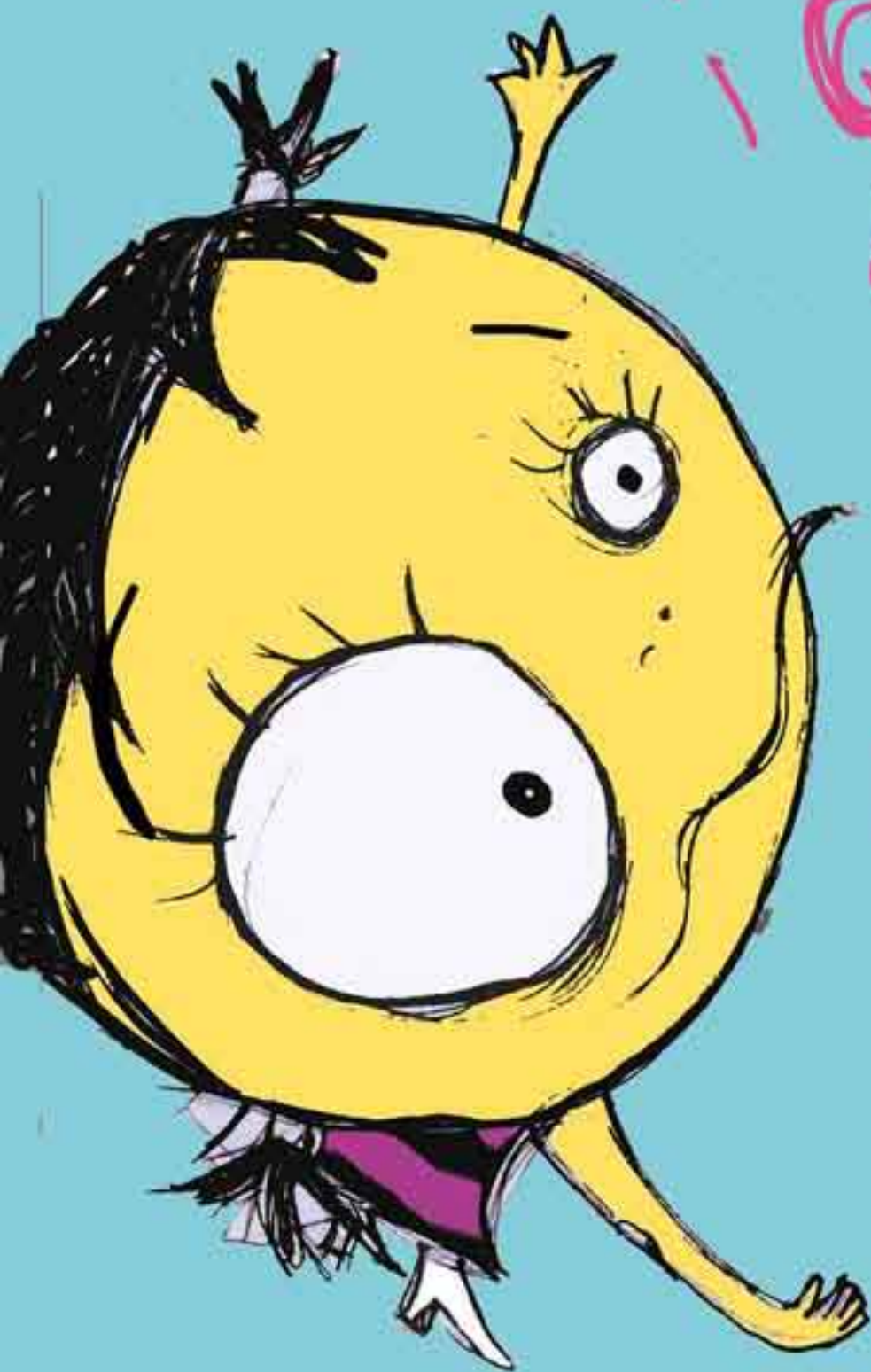
La Cenicienta cada vez se
encontraba peor:

ENFERMA

DEPRIMIDA

PÉRDIDA

Un día decidió contarlo:



¡Que rollo
de príncipe, de
zapatos y de
Rendices!

no te quejes de los zapatos, mi principe
es moderno y yo voy subida en unas plataforma
de medio metro



vecina
moderna

no te quejes. A mi principe le encantan
las vacas
Y necesito ocho micro-ondas para
calentarle la cena y



amiga
autóctona

no te quejes
¿Dónde vas a estar mejor que con un
principe?



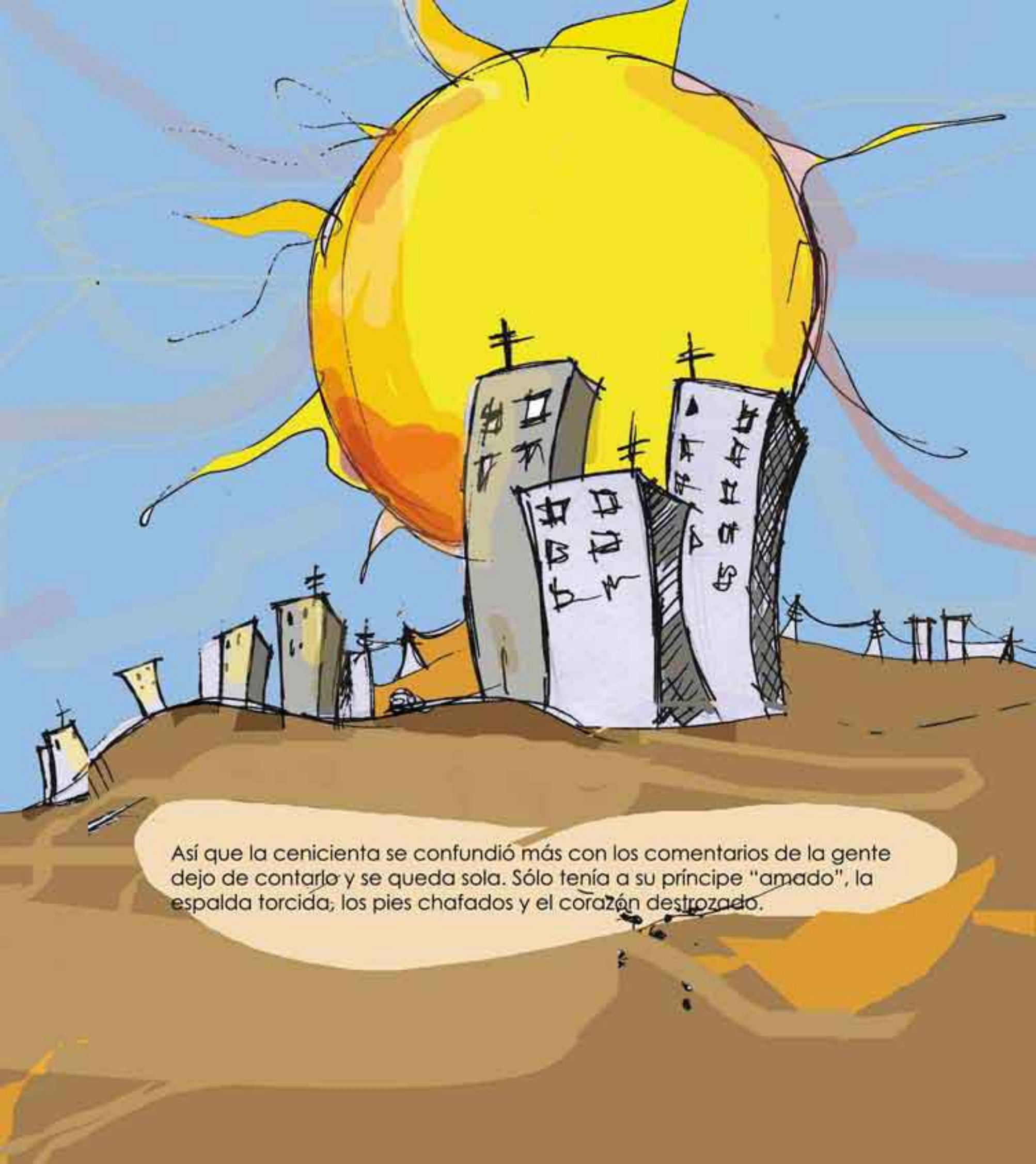
una
reina madre

¿pero tu no eres vegetariana
Y te gusta andar descalzada?



colega
republicano
con perro





Así que la cenicienta se confundió más con los comentarios de la gente dejó de contarle y se queda sola. Sólo tenía a su príncipe "amado", la espalda torcida, los pies chafados y el corazón destrozado.

Y un día, tuvo la suerte de verse a si misma...



¿ Quien es la última ?

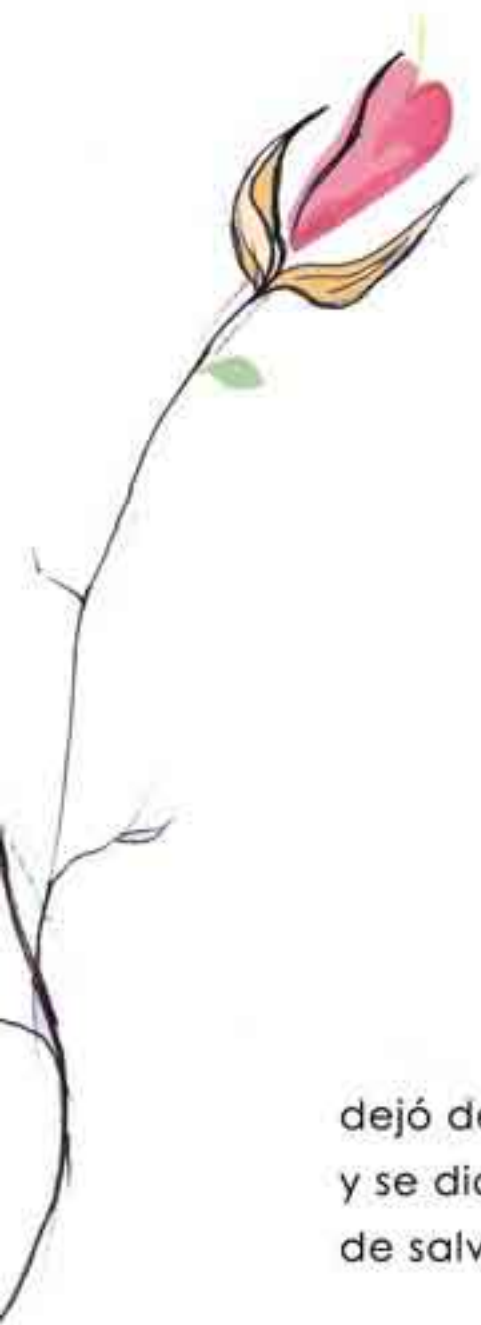


Y le dió por reirse
de si misma, de lo
inocente que había
sido pensando que
un príncipe la salvaría

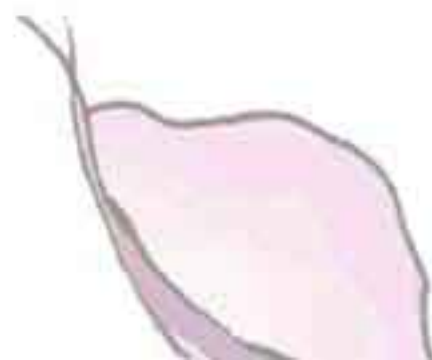


Después de años viviendo
con uno, se dio cuenta que los príncipes
no te salvan...
tampoco los camioneros, ni lo discjokeys, ni
las pasteleras...





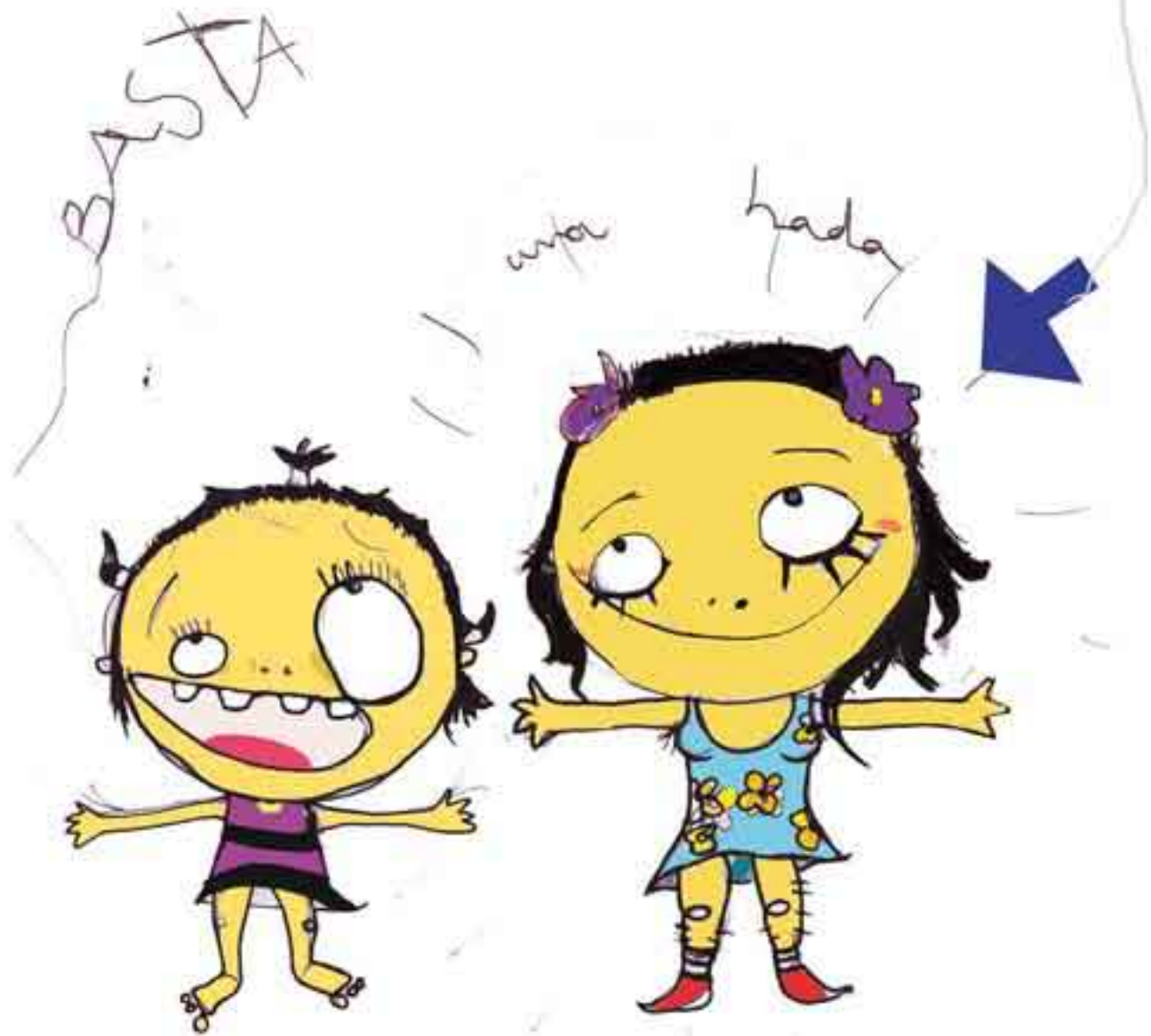
dejó de sentirse culpable, se perdonó
y se dio cuenta que la única capaz
de salvarte ...



eres TU MISMA



Así que la cenicienta dijo BASTA y apareció la
hada que era una basta.



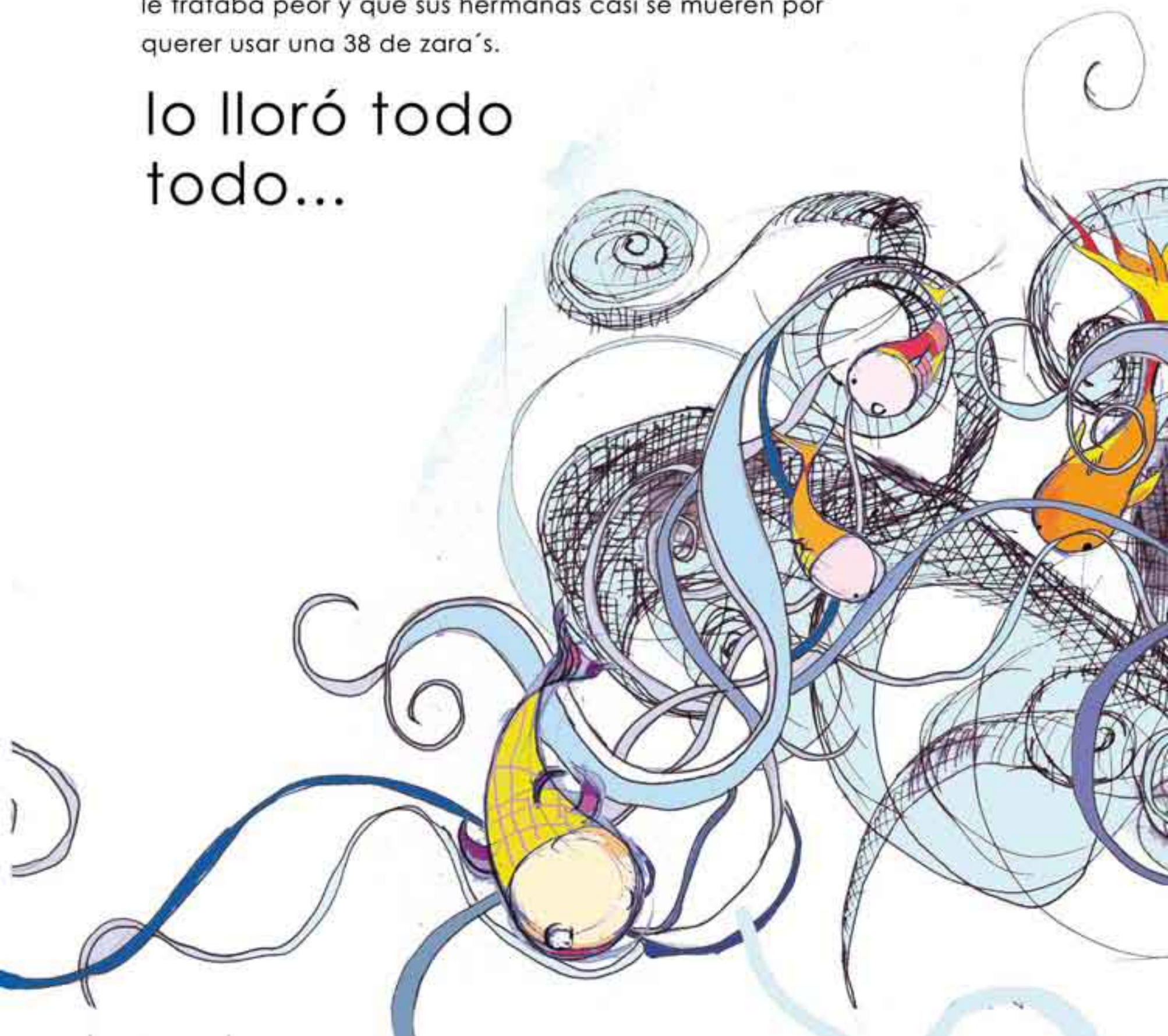
(he de contaros que las hadas, son gorditas
peludas y morenas, que están dentro de nosotras y
salen cuando dices basta)



En cuanto la hada vió a la cenicienta la abrazó y la estrujó, y la cenicienta en el momento que se sintió recogida se puso a llorar ¡ Hacía tanto, tanto que no lloraba !

Primero empezó llorando por el príncipe, por tantas
pérdices muertas y por los zapatos. Luego siguió llorando
al recordar que su madrastra le maltrataba, que su padre
le trataba peor y que sus hermanas casi se mueren por
querer usar una 38 de zara's.

lo lloró todo
todo...





(hasta lo que
nació en el hospital
en vez de en casa)



lloró también dos
vidas anteriores....

por si acaso
(para no repetir karma)

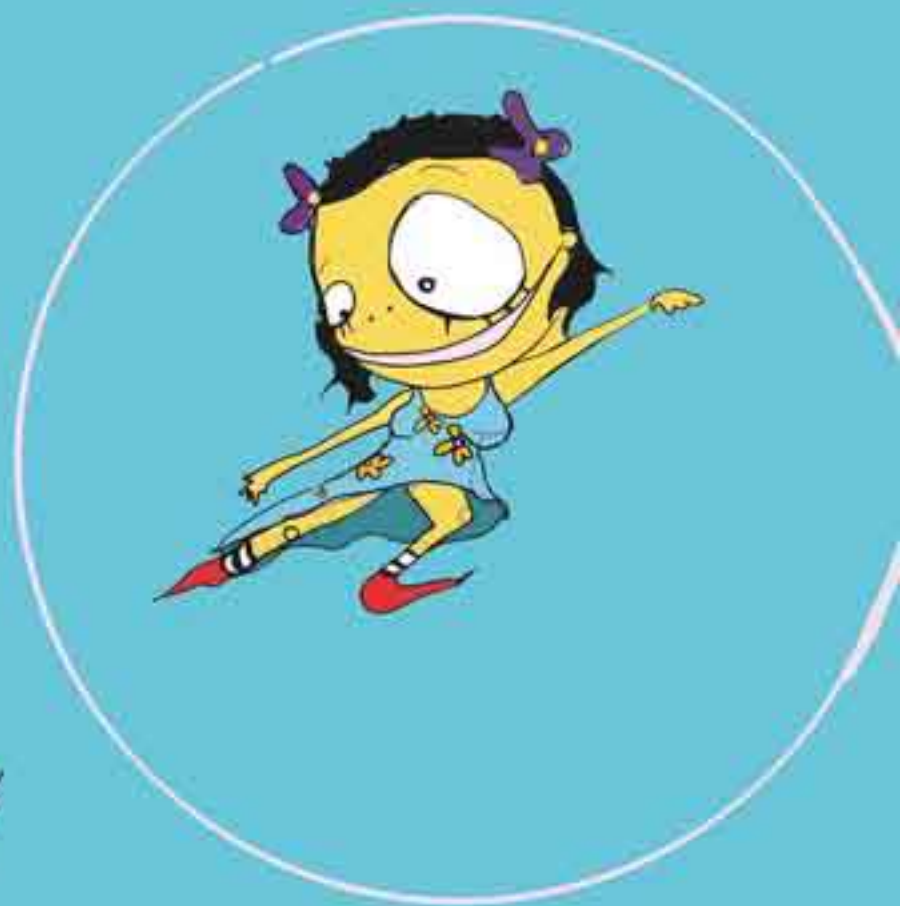


y se sintió mejor
que nunca....

¡ vacía !

(con el miedo que le daba
a ella quedarse vacía)

Ahora sólo tenía que llenarse
de cosas bonitas.



COSAS
BONITAS

Sabía que teniendo al hada basta al lado lo conseguiría

En primer lugar
dejó al príncipe

(a pesar de que cuesta
mucho dejarlos, es tan
difícil que a veces
repites 2 o 3 príncipes
más)



Luego dejó los zapatos y las
perdices.



y una vez sola, descubrió que quería disfrutar de su cuerpo
que tan castigado había estado.
Descubrió la danza libre, que no es tan libre pero que te hace sentir libre.
En esta danza da igual que calces un 42, que peses 90 kilos, que midas
1,92 o que tengas 80 años.



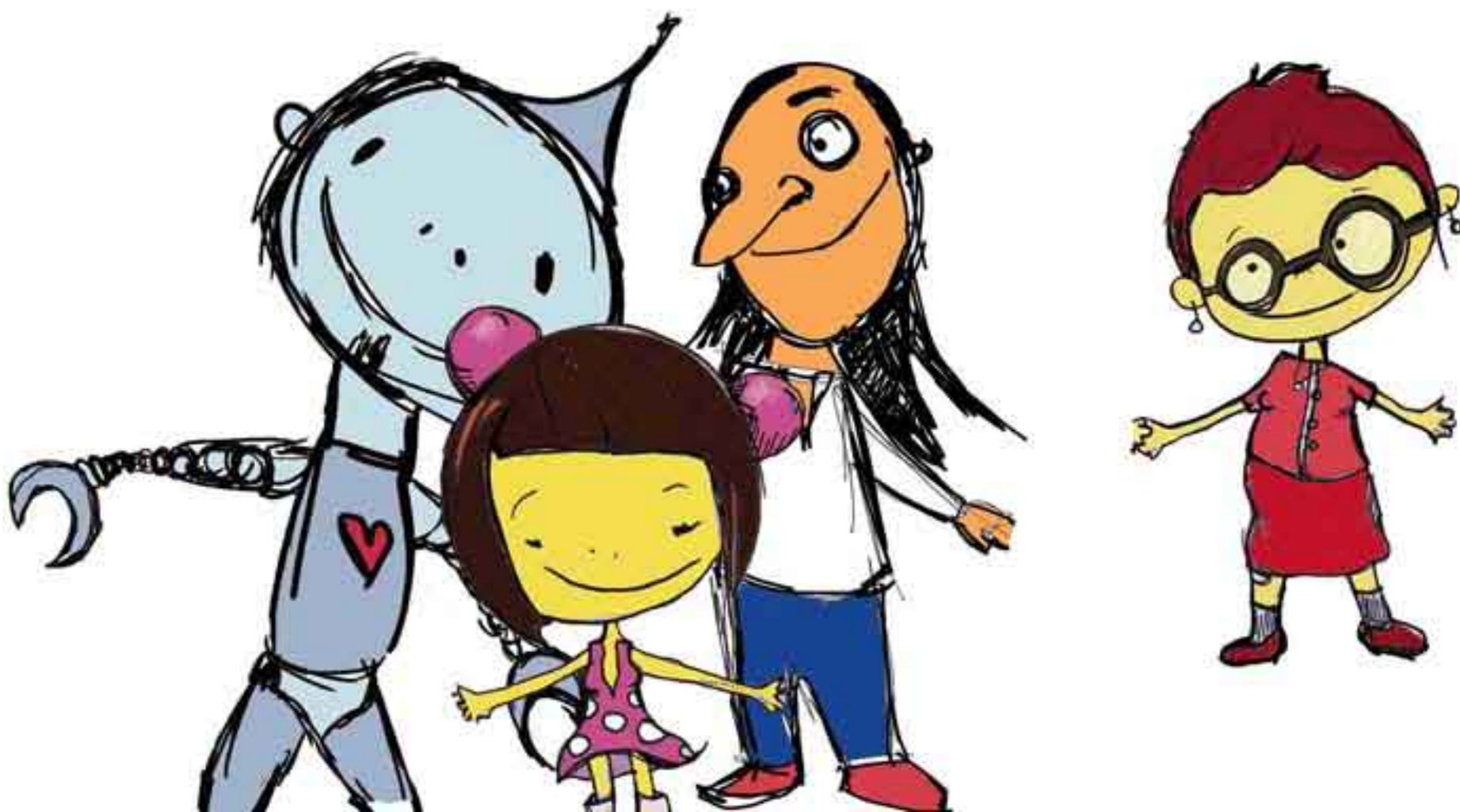


y así fue como encontró en el camino de la transformación a otros seres:
a la Ratica Presumida
que ha empezado a engordar y ahora liga más. ..

La Bella Durmiente y la Blancanieves que se están despertando (desintoxicaándose del prozac).

La Caperucita Roja que le había salido violento el cazador, debido a sus diotrías emocionales, no le vió la escopeta.

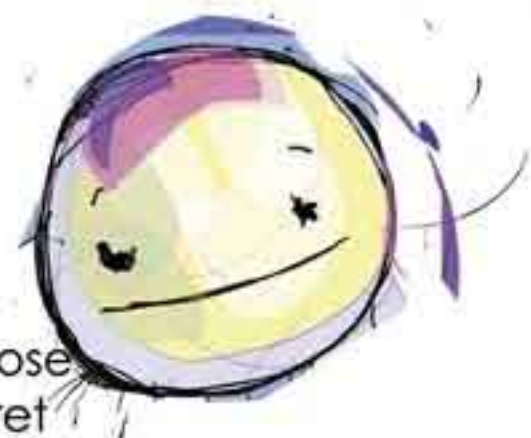
Pinocho que está harto de sus mentiras y sabe que necesita la verdad y el Hombre de Hojalata que llorando, llorando encontro su corazón.







Una vez libres, pudieron realizar sus sueños, ayudándose entre sí. La cenicienta montó un restaurante/cabaret vegetariano llamado "Me sobra armonía", donde además de comer no paraban de bailar.



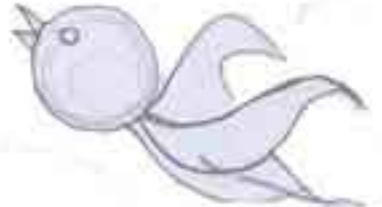


(va por ti mare)

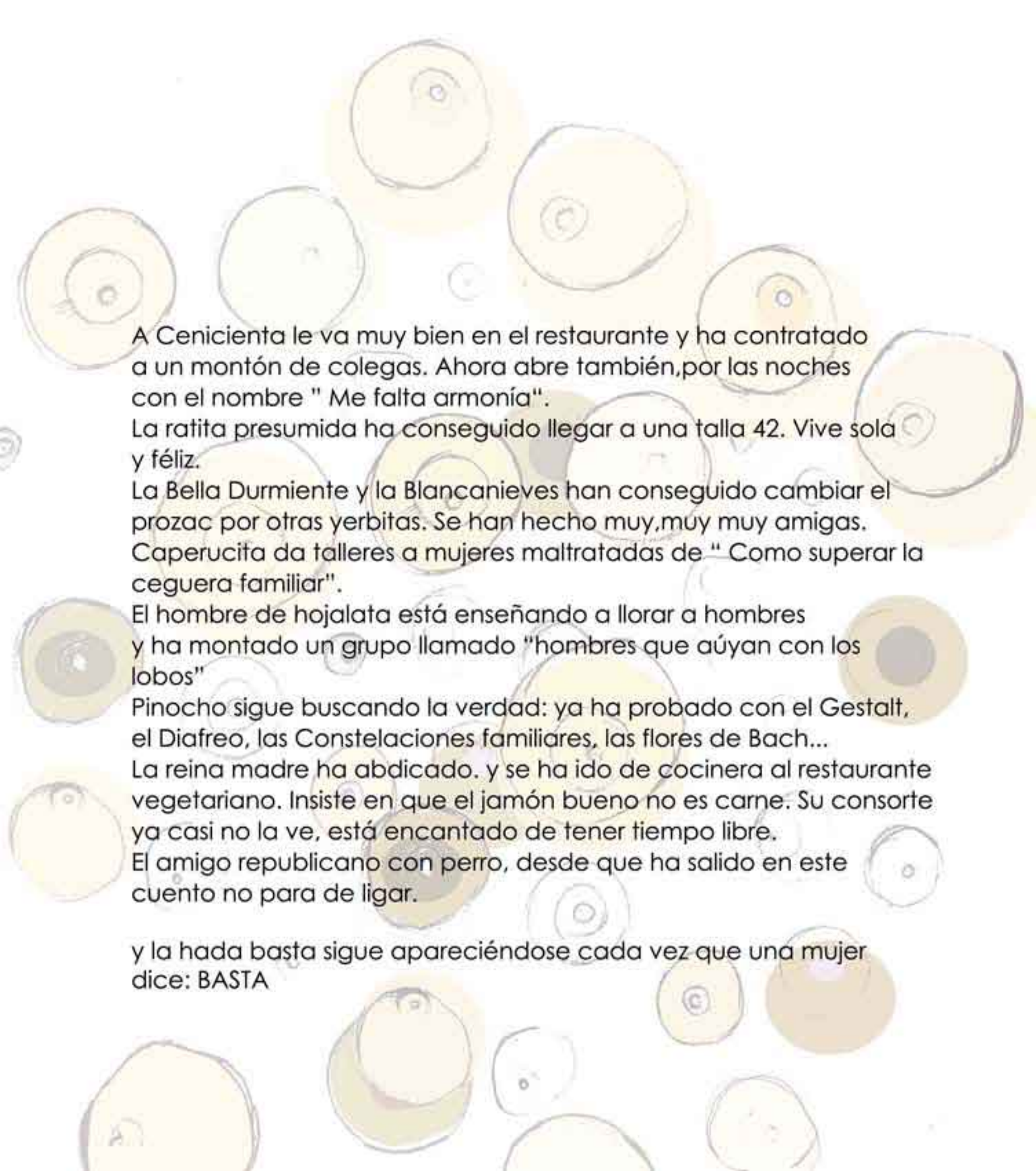
Ahora están encantadas de haberse conocido pero también muy enfadadas por el papel que han tenido que representar en los cuentos durante siglos: "niñas pasivas esperando que les pidan la mano y les quiten la vida". SE ACABÓ, han empezado un cuento nuevo :
ÉRASE UNAS MUJERES QUE NO ESTABAN SOLAS
Y UNAS PERDICES QUE VOLABAN PERDICES. ..

fin

(bueno fin, fin.... Ya sabemos que los finales no existen. todo continua ...



va por ti
Mara Jimenez



A Cenicienta le va muy bien en el restaurante y ha contratado a un montón de colegas. Ahora abre también, por las noches con el nombre " Me falta armonía".

La ratita presumida ha conseguido llegar a una talla 42. Vive sola y feliz.

La Bella Durmiente y la Blancanieves han conseguido cambiar el prozac por otras yerbitas. Se han hecho muy, muy muy amigas.

Caperucita da talleres a mujeres maltratadas de " Como superar la ceguera familiar".

El hombre de hojalata está enseñando a llorar a hombres y ha montado un grupo llamado "hombres que aúyan con los lobos"

Pinocho sigue buscando la verdad: ya ha probado con el Gestalt, el Diafreo, las Constelaciones familiares, las flores de Bach...

La reina madre ha abdicado. y se ha ido de cocinera al restaurante vegetariano. Insiste en que el jamón bueno no es carne. Su consorte ya casi no la ve, está encantado de tener tiempo libre.

El amigo republicano con perro, desde que ha salido en este cuento no para de ligar.

y la hada basta sigue apareciéndose cada vez que una mujer dice: BASTA



Myriam Cameros Sierra

Nacida en plenos San Fermín 78, en Pamplona.

Pasa su niñez en la Ribera profunda de Navarra entre vaquillas y vaqueros.

Ilustradora, artista plástica, graffitera...

Su obra puede verse plasmada en murales de grandes proporciones, cómo en camisetas para diferentes marcas de ropa, exposiciones, prensa gráfica.

Ha sido premiada en diferentes certámenes de artes plásticas y de cómic.

Nunila López Salamero

De origen aragonés, nació en un polígono de la Barcelona del 66 en pleno éxodo migratorio. Pasa su niñez rodeada de "Vaquillas", "Toretas" y demás fauna del gueto.

A los 28 años, ya crecida decide vivir del cuento. Mundo al que ella entra gracias a su hijo Yoel.

Desde entonces ha inventado y contado cuentos por todo el Estado, editando un CD que ha dado la vuelta al mundo y ha cambiado muchas vidas.

Ha trabajado con varios grupos de mujeres. Este cuento se creó como un encargo del grupo de mujeres contra los malos tratos de Horta.

LA CENICIENTA QUE NO QUERÍA COMER PERDICES

Este cuento está dedicado
a todas las mujeres valientes
que quieren cambiar su vida
y a todas aquellas que la perdieron
y nos iluminas desde el cielo