

ANTONIO ZAMORA MESEGUER (TROMPA)

Nace en Almoradí el 4 de octubre de 2000. Comienza sus estudios con la trompa a los 7 años en la Escuela de Música de la Unión Musical de Almoradí, siendo su profesor Joaquín Marco.

En 2010 ingresa como alumno becario en la Brass Academy Alicante, con la profesora Nury Guarnaschelli, siendo su profesora hasta la actualidad.

Al mismo tiempo realiza los estudios de Enseñanzas Profesionales de trompa en el Conservatorio Profesional Francisco Casanovas de Torrevieja, siendo su profesor José Vicente Pérez, habiendo obtenido Premio Extraordinario Fin de Grado en las especialidades de trompa y música de cámara.

Ha realizado cursos de perfeccionamiento y masterclass con los profesores: Sarah Willis, Stefan Dohr, Dale Clevenger, Fergus McWilliam, Eric Terwiller, Stefan Jeziersky, Marie Luise Neunecker, Paulo Muñoz, José Chanzá, Bernardo Cifres, José García y Luis Morató.

Ha conseguido los siguientes Premios:

- 1º Premio en el "Concurso de Jóvenes Intérpretes Vega Baja-Baix Vinalopó" de la FSMCV en 2017.
- 1º Premio en el "Concurso Internacional de Trompa Vicente Zarzo" en 2014.
- 1º Premio en el "Concurso de Jóvenes Intérpretes de Rotglà i Corberà" en 2013.
- 2º Premio en el "Concurso de Jóvenes Intérpretes de Rotglà i Corberà" en 2012.
- 2º Premio en el "Concurso de Jóvenes Intérpretes Vega Baja-Baix Vinalopó" de la FSMCV en 2012.
- 3º Premio en el "Concurso de Jóvenes Intérpretes Vega Baja-Baix Vinalopó" de la FSMCV en 2010.
- 1º Premio en el "Concurso de Jóvenes Intérpretes Vega Baja-Baix Vinalopó" de la FSMCV en 2009.

Ha sido miembro de varias orquestas y agrupaciones nacionales e internacionales:

- Verbier Festival Junior Orchestra, en 2016 y 2017.
- Orquesta de Jóvenes de la Comunidad de Madrid-JORCAM, desde 2015 hasta la actualidad.
- Orquesta Sinfónica-Académica de San Vicente-OSASV, desde 2011 hasta 2015.
- Simphonic Brass Academy, Ensemble y Brass Academy Horn desde 2011 hasta la actualidad.
- Banda Infantil-juvenil de Almoradí(2008-2010) y Banda Sinfónica de Almoradí (desde 2010).
- Ha actuado como solista en dos ocasiones, interpretando el concierto nº 3 de Mozart y el Rondo de Mozart.
- Actualmente compagina los estudios de 2º de Bachillerato con las clases en la Brass Academy Alicante.

RUBÉN PENADÉS SILVESTRE (Compositor)

Nace en Ontinyent (Valencia) el 16 de febrero de 1996. Empieza sus estudios musicales en la escuela de música "Jose Maria Ferrero Pastor" de Ontinyent donde cursó grado elemental con el profesor Víctor Morant.

Continúa sus estudios al Conservatorio profesional de música "Josep Melcior Gomis" de Ontinyent bajo la tutela del profesor Pep Soler, llegando a conseguir el premio "Ciudad de Ontinyent" al estudio musical.

Ha realizado varios cursos de percusión con profesores cómo: Jaume Blai Santonja, Raül Benavent, Jose Luis Gonzalez, Manel Ramada; y de dirección con Miguel Romea y Juan Bautista Pérez.

Forma parte de la Sociedad Unión Artística Musical de Ontinyent y del grupo de percusión y dulzainas "El Regall de Ontinyent", con los cuales ha participado en varios espectáculos como "El cant de la Sibil.la".

En el campo de la composición ha escrito diferentes obras, tanto para banda como para grupos instrumentales. Fue galardonado con una mención de honor y mención especial "La Xafigà" en el VIII Concurso de Composición para dulzaina y percusión "Pueblo de Muro" en la categoría de Música para Concierto; y recientemente con un segundo premio y mención especial "La Xafigà" en la IX edición de este mismo concurso, en la categoría de Música para dulzainas, percusión y grupo de metales.

Actualmente, estudia composición en el Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplà" de Alicante con el catedrático Manuel Mas Devesa.

BSMA 25 de Enero de 2018

BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALICANTE

V CICLO DE JÓVENES INTÉRPRETES Y COMPOSITORES



BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALICANTE

AUDITORIO DE LA DIPUTACIÓN

25 de Enero de 2018

20:00 h.

I

*OBERTURA LOZANA

Román García

*GÉMINIS Fantasía para dos saxos y Banda

J. M. Cutiño (1975)

Saxofones: Carlos Ávila y José Antonio Pérez

II

*CONCIERTO PARA TROMPA Nº 1 Op 11 (1882-3)

R. Strauss (1864-1949)

I Allegro

II Andante

III Allegro

Trompa: Antonio Zamora

*PRELUDI ALS GRIXETS

Rubén Penedés Silvestre

Director: José Vicente Díaz Alcaina

ROMAN GARCÍA MONTANER (Compositor) (1993, Ràfol de Salem)

Empieza sus estudios de música a los 8 años en la escuela "Joventuts Musicals de la Vall d'Albaida".

Sigue sus estudios en el Conservatorio Profesional de Albaida con Esteban Vila como profesor de Saxófon.

Ha finalizado los estudios de dirección a cargo de José Rafael Pascual Vilaplana.

Actualmente finaliza los estudios superiores en el Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplà" de Alicante en la especialidad de composición.

Ha sido galardonado en el "III Concurso de pasodobles Fernando Tormo Ibañez" De Albaida con el Premio Accèsit del públic.

Actualmente se encuentra como director titular de la banda juvenil "Associació Musical Santa Bàrbara de Piles"

CARLOS ÁVILA BAS (Charlie Sax) (Saxofón)

Comienza sus estudios musicales a la edad de 3 años en la Escuela de Música de la Sociedad Unión Musical de Bigastro (Alicante).

Ingres a los 11 años en el Real Conservatorio de Música y Danza de la Diputación de Albacete para cursar los Estudios de Grado Profesional. En la actualidad está realizando 4º de Enseñanzas Profesionales en la especialidad de saxofón

Ha cursado estudios con D. Julio Gómez y D. José Badía y realizado Master-Class con prestigiosos saxofonistas reconocidos a nivel nacional e internacional como: Mariano García, Lars Mlekusch, Arno Bornkamp, Alain Crepin, David Vincent, Claude Delangle, Sixto Herrero Rodes, Adelardo Zurdo López, Carlos Vicente García, Manuel García García, José Manuel Bañuls, Joaquín Sáez, Xavier Larsson, Xabier Casal y David Pons Grau.

Ha obtenido durante sus estudios de Enseñanzas Profesionales la calificación de:

1º y 3º – MATRÍCULA DE HONOR y 2º SOBRESALIENTE

Ingres a en Noviembre/2013 en la Banda Sinfónica de la Sociedad Unión Musical de Bigastro contando por entonces con 11 años, siendo además desde Septiembre/2014 es Saxofón Solista en la Banda Sinfónica del Real Conservatorio de Música y Danza de Albacete.

Tiene en su haber un 2º Premio en 3ª Categoría de Solistas Viento-Madera del Certamen Comarcal Vega Baja-Baix Vinalopó y 1º Premio en 3ª y 2ª Categoría, así como formando dúo junto a José Antonio Pérez Lorente, cuenta con un 3r. Premio en 1ª Categoría y Primeros Premios en 2ª y 1ª Categoría, del mismo certamen en las siguientes ediciones.

También cuenta con un Primer Premio en el Certamen de Solistas de Instrumentos para Banda en el Concurso Regional de Castilla La Mancha.

JOSÉ ANTONIO PÉREZ LORENTE (SAXOFÓN)

Nace en Bigastro (Alicante) el día 25 de Abril de 1999. Su trayectoria musical se inicia a la edad de 7 años en la Escuela de Música de dicha localidad. Un año más tarde comienza a recibir clases de saxofón de la mano del profesor Miguel Joaquín Sáez Pérez.

Durante el año 2011 accede a la Unión Musical de Bigastro y recibe clases de Julio Gómez López. Este mismo año comienza sus estudios de grado medio en el Conservatorio Profesional de Música Pedro Terol de Orihuela con el profesor Juan Manuel Zaragoza Faura. En 2015, compagina sus estudios de grado medio en el Conservatorio de Orihuela con clases particulares de la mano de los profesores Sixto Manuel Herrero Rodes (profesor de saxofón del conservatorio superior de música de alicante) y Nacho Juan Blasco.

En la actualidad es alumno del Conservatorio Superior de Música de Alicante cuyo profesor es Sixto Manuel Herrero Rodes.

El bigastrense ha recibido masterclass de profesores como Rodrigo Vila (profesor del Conservatorio Superior de Música de las Islas Baleares), Joaquín Sáez Belmonte, Jose Manuel Bañuls Marcos, Xavier Larsson Páez y Xabier Casals, estos cuatro últimos componentes del famoso cuarteto de saxofones Fúkió Emsenble.

En su haber encontramos numerosos galardones a nivel comarcal como son: 1º Premio en grupos de cámara en las categorías tercera, segunda y primera en los años 2010, 2014 y 2017 respectivamente. 3ª Premio en grupos de cámara primera categoría en 2016 todos ellos dentro del concurso comarcal Vega Baja y Baix Vinalopó. Como solista encontramos premios como son: Finalista del 25 concurso de jóvenes intérpretes Ruperto Chapí de Villena. Dente del certamen comarcal Vega Baja y Baix Vinalopó ostenta el 3º Premio en tercera categoría en el año 2012 y los primeros Premios en segunda y primera categoría en los años 2015 y 2017.