



## **FICHA INFORMATIVA ACTIVIDADES CONCEJALIA DE JUVENTUD 2017**

### **TITULO: CURSO CÓMIC Y NOVELA GRÁFICA**

**Descripción de la actividad:** El curso tratará sobre el cómic como medio artístico de expresión. De forma tanto teórica como práctica desentrañaremos cómo se hace un tebeo y qué herramientas son las mejores para nuestras historias discurso.

**Objetivos:** Son tres los objetivos del curso. Primero, acercarnos a la historia del medio y a su teoría, prestando especial atención a la narrativa y a cómo se articula una historia. Segundo, todo lo relacionado con la práctica, que incluye dibujo, entintado, rotulación y color, todo aplicado a las necesidades de la historieta. Por último la creación de un fanzine entre todos los participantes del curso, siendo así la primea experiencia publicada para muchos de los asistentes.

**Contenidos:** Se tratará el cómic desde una perspectiva tanto teórica como práctica. Indagaremos en la historia del medio, en sus etapas y estilos, analizaremos algunos autores clave en su desarrollo y por supuesto... ¡haremos tebeos!. Aprenderemos cómo se hace una página de cómic, desde el boceto al entintado, pasando por el color y la rotulación. Practicaremos con las diferentes herramientas de entintado, ya sean pincel, plumilla, rotulador, etc... Estudiaremos principios de la anatomía humana y perspectiva. Se hará mucho hincapié en la narrativa (el eje sobre el que se vertebra el cómic) así estudiaremos cómo se cuenta una historia, los diferentes tipos de plano, el raccord...¡Todo lo necesario para hacer el mejor cómic posible!

**Plazas:** 18

**Edad:** 16-35 años

**Fechas de la actividad:** 8,15,22,29 de Septiembre 6,20,27 de Octubre 3,10,17,24 de Noviembre y el 1 de Diciembre

**Lugar de realización:** Centro de las ARTES

**Nombre de la persona y/o entidad que la imparte:** Adrián Bago González

**Cuota por participante:** 5€

**Observaciones:** Si estás preocupado por tu nivel de dibujo no te preocupes. Aquí de lo que se trata es de hacer tebeos, de contar historias. Se darán clases de anatomía y dibujo enfocadas a su aplicación al cómic pero no es lo crucial. Lo crucial es aprender los mecanismo por los que un tebeo funciona. Así que ya seas doctor en Bellas Artes o no hayas cogido nunca un lápiz éste es tu sitio.

**Más información:** [cargocollective.com/BagoGabbaHey](http://cargocollective.com/BagoGabbaHey)

# CURSO CÓMIC Y NOVELA GRÁFICA

