

FICHA INFORMATIVA ACTIVIDADES CONCEJALIA DE JUVENTUD 2018

TITULO: Taller de Radio-Podcast

Descripción de la actividad: Realizar un programa de radio en formato podcast.
Objetivos: 1. Crear un programa radiofónico on line. 2. Desarrollar sus habilidades de comunicación, específicamente: - Expresión y comprensión oral y escrita. Expresarse oralmente y por escrito con coherencia y corrección. Utilizar el lenguaje oral como medio para las diversas situaciones comunicativas a nivel interpersonal. - Capacidad crítica y analítica de las actividades. Utilizar el lenguaje como medio para la comprensión de la realidad. 3. Crear un espacio de participación durante el proceso del taller. 4. Desarrollar la capacidad creativa mediante la elaboración producciones textuales propias. 5. Trabajar en equipo. 6. Desarrollar métodos de búsqueda de información manejando diversas fuentes, uso de nuevas tecnologías (Internet) así como escritas y orales. Contenidos: Sesión 1: Presentación de la radio como medio de comunicación. - La radio y su importancia como medio de comunicación a lo largo de la historia. - La situación actual de la radio FM y las perspectivas de la radio on line. - Nociones básicas de un libro de estilos radiofónico, es decir, qué principios se debe seguir los medios de comunicación en cuanto a equidad y respeto a la hora de hacer uso de un medio de comunicación. Sesión 2: Formatos radiofónicos. Los formatos pueden ser infinitos en función de las necesidades de los requisitos de cada usuario y en esta sesión mostraremos algunos tipos tanto profesionales como amateurs: programas deportivos, radionovelas, informativos, magazines, musicales, cuentacuentos... Sesión 3: El guion y la escaleta (I). En base a sus inquietudes o aficiones, se desarrolla un primer esbozo de un guión de programa. En

él, se trabajan los pasos a seguir para realizar y locutar un guion de radio. Esto conlleva trabajar la expresión escrita para dar forma a su programa. Preparar el contenido mediante formatos informativos. (Noticia, entrevista, tertulia, debate y crónica). Trabajar los géneros informativos y diferenciarlos de los géneros de opinión. Aplicarlo al propio guión. También trabajar las fuentes de información. Una vez cerrado el guión debemos aprender a recopilar información con fuentes fiables que faciliten la información necesaria para llevar a cabo el programa.

Sesión 4: El guion y la escaleta (II). Ensayo del guion. La locución. Ritmo y entonación. Se profundiza en el aprendizaje técnico y práctico de la locución, realizando ejercicios de expresión oral, de dicción, de respiración, de proyección, de vocalización, de modulación, además de aprender a confeccionar un guión radiofónico.

Sesión 5: Grabación. Grabación del programa de radio. Esta sesión se realizará en las instalaciones de Radio Juan XXIII.

Sesión 6: Edición del programa. Mejorar el sonido del programa para sacar el mayor rendimiento y corregir posibles fallos o complicaciones tecnológicas. Esta sesión se realizará en las instalaciones de Radio Juan XXIII.

Sesión 7: Imagen pública y mantenimiento de un canal. Profundizaremos en las diferentes plataformas que incluyen canales podcast gratuitos y en su funcionamiento.

Sesión 7: Promoción en las redes sociales. Promocionar la producción propia en las principales redes sociales. Manejo de trolls, haters y otras opiniones negativas de los oyentes.

Plazas: 20

Edad: 12-25 años

Fechas y horario de la actividad:

Martes 16.00-17.30h

Octubre: 16, 23, 30

Noviembre: 6, 13, 20, 27,

Diciembre: 4

Lugar de realización: Aula Azul del Centro 14 Unamuno e instalaciones de Radio Juan XXIII

¿Dónde se hacen las inscripciones? Centro 14 Unamuno

Nombre de la persona y/o entidad que la imparte: Alejandro Prados Caselles y Jonathan Fernández Moreno. Asociación Juvenil Juan XXIII.

Cuota por participante: Gratuito

Observaciones:

Más información:

RADIO
COMUNITARIA
JUAN XXIII - 2º SECTOR

