

## PROPUESTAS DE LAS COMISIONES DEL CONSEJO LOCAL DE CULTURA AL PLAN DE CULTURA 2017 Y SUS RESPUESTAS

Entre el 27 de enero y el 3 de febrero, el Concejal de Cultura se reunió con los representantes de cada una de las Comisiones del Consejo Local de Cultura para recoger sus propuestas al Plan de Cultura 2017. Aquí se recogen las propuestas presentadas y sus respuestas.

### COMISIÓN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

**Viernes 27 de enero de 2017**

**Propuestas 1** Mayor publicidad de las convocatorias expositivas.

**Respuesta** Se acepta la propuesta. Todas las convocatorias de la Concejalía de Cultura se están publicitando en el BOP y se está desarrollando una campaña novedosa (cartelería, folletos, web, redes sociales, etc) para informar y difundir las convocatorias para este ejercicio 2017.

**Propuesta 2** Mayor presupuesto (mínimo 10.000€)

**Respuesta** Se acepta. Se incluye en las bases el presupuesto que sale a concurso. Lonja Sala A: 10.000€; Sala B: 8.000€ y Caja Blanca CC Cigarreras: 9.000€. Creemos que esta escala refleja un esfuerzo de la Concejalía por un lado por cumplir con el Código de Buenas Prácticas y, por otro, por realizar una propuesta presupuestaria de acuerdo con la realidad de las condiciones económicas con las que trabajamos. Nos estamos aproximando lo máximo posible a los presupuestos del Ayuntamiento de Valencia, que tiene una dotación de 10.000€ por exposición; teniendo en cuenta que el presupuesto de Valencia para “Patrimonio y Recursos Culturales” es de 16.723.116.17€, lo que supone un 1.548,91% más de lo que tiene el Ayuntamiento de Alicante (cifras aproximadas).

**Propuesta 3** Incluir el MACA en las convocatorias

**Respuesta** Se acepta parcialmente. Este año tenemos intención de abrir una convocatoria para que artistas contemporáneos expongan en lugares concretos del MACA.

**Propuesta 4** Creación de una aplicación para móvil con itinerarios de interés artístico (en varios idiomas).

**Respuesta** Se acepta la idea. Se trabajará junto con la Concejalía de Nuevas Tecnologías, Innovación e Informática, pero no podemos asegurar que se pueda ejecutar este año.

**Propuesta 5** Reforzar la información cultural con soportes en: Aeropuerto, Renfe, Estación de Autobuses, Playas, atraque de cruceros.

**Respuesta** Aceptamos la necesidad de comunicar mejor. Esta propuesta incluye soportes publicitarios fuera de nuestro alcance. Estudiamos la posibilidad de comunicar mayor información cultural en los puntos de turismo.

**Propuesta 6** Bienal Internacional de Arte Contemporáneo en Alicante.  
*ACOA*

**Respuesta** Se propone que la Comisión estudie durante 2017 la organización de un evento de arte contemporáneo y elabore un proyecto para ser presentado a la Concejalía. Rogamos que la propuesta se mueva dentro de los parámetros económicos y las circunstancias que son propias de la situación actual de la Concejalía.

**Propuesta 7** Creación de una colección de Arte Siglo XXI con fondos (local-internacional).

**Respuesta** Podemos aceptar la actual configuración de las colecciones municipales ya existentes para distinguir las obras de arte del siglo XXI como colección propia y singular. La actual realidad presupuestaria no permite a corto plazo el contemplar nuevas adquisiciones para este fondo. No obstante, si se crea la colección y en el futuro aumenta el presupuesto, se puede considerar.

**Propuesta 8** Establecimiento de una sede del IVAM en Tabacalera.

**Respuesta** Hay conversaciones en marcha con el IVAM para establecer una subsede en el MACA, que es el centro de Arte Contemporáneo de referencia para el IVAM en Alicante.

El proyecto en Tabacalera incluye espacios de investigación y producción de las que las personas de arte contemporáneo podrán beneficiarse de ellos sin duda. No está en los planes del IVAM establecer otro tipo de relación con Alicante. Por eso, proponemos la exhibición de obras del IVAM en un espacio ya construido como el MACA o la actual Caja Blanca de CC Cigarreras y que la actividad de investigación y producción de nuevo año, que podría darse en el ámbito de esa sede del IVAM, se canalice a través de las nuevas instalaciones en el futuro edificio recuperado de Tabacalera.

**Propuesta 9** Participación en el jurado de artistas alicantinos.

**Respuesta** Encontramos respuestas contradictorias al respecto; incluso dentro de la misma Comisión de Artes Plásticas hay quien otorga más calidad e imparcialidad al jurado si está compuesto por personas de fuera de Alicante y otras personas que plantean todo lo contrario. Hasta que se consensúe, la Concejalía propondrá un modelo mixto; en concreto el jurado para exposiciones de este año estará formado por 3 personas técnicas de la Administración, 4 personas expertas o artistas nombradas cada una de ellas por ACOA, AVCCA, AVAC y Asociación de Artistas Alicantinos, y 2 personas de la parte social; pudiendo cada entidad proponer jurados de dentro o fuera de Alicante según estime conveniente.

A tener en cuenta, la Concejalía ofrecerá un pago de 50€ por persona, más desplazamiento y alojamiento en su caso. En caso de nombrar a una persona que pertenezca a una asociación, ésta deberá observar su deber de abstención si tuviera que juzgar proyectos de personas de esa asociación.

Rogamos a las asociaciones que propongan cada una un hombre y una mujer, de entre los cuales la Concejalía seleccionará un de ellos con tal de facilitar la paridad entre sexos.

## COMISIÓN ARTES ESCÉNICAS Y CIRCENSES

Viernes 27 de enero de 2017

**Propuestas 1** Consolidación de Festivales ya existentes: Festitíteres, Circarte, Abril en danza,...

**Respuesta** Se acepta. Se mantienen todos estos Festivales y se aumenta el presupuesto en la medida de nuestras posibilidades.

**Propuesta 2** Creación de un inventario/mapa de espacios culturales municipales.

**Respuesta** Se acepta. Se está gestionando desde Cigarreras la creación de un proyecto para desarrollar un mapa cultural en Alicante.

**Propuesta 3** Necesidad de espacios de ensayo y almacenamiento (Casa del Teatro).

**Respuesta** Se acepta. Contemplado en el presupuesto de este año a espera de su aprobación.

**Propuesta 4** Creación de una Escuela de Arte Dramático.

**Respuesta** Se aumentarán los talleres de formación en este ámbito en Cigarreras, Alicante a Escena, Teatro Clásico y Teatro Contemporáneo. Se está apoyando a la Jove Companya del Alacanti. Actualmente esta propuesta está fuera de nuestro presupuesto; esperamos que en un futuro se pueda contemplar.

**Propuesta 5** Creación de un Festival de Teatro de Calle (25 al 30 de junio)

**Respuesta** Entendemos esta propuesta enmarcada dentro de la que han hecho varias Comisiones al respecto de poner en marcha actividades culturales durante y después de las Hogueras. A todas ellas queremos dar una respuesta conjunta. Aceptamos la idea general y remitimos a reuniones específicas al respecto, pero sin comprometernos a fechas concretas.

El año pasado se puso en marcha el Programa Fogueres Culturals, previo a la semana de fiestas, con actuaciones de Bandas de Música, Muixeranga,... Este año se mantiene y se amplían actividades.

**Propuesta 6** Necesidad de conocer la programación del 2017.

**Respuesta** Estamos haciendo un esfuerzo para ello. Una vez presentado el Plan se intentará adelantar lo más posible la programación. Se está trabajando en un plan específico de comunicación en la Concejalía.

## COMISIÓN CULTURA URBANA

**Viernes 27 de enero de 2017**

**Propuestas** Creación de un Festival de Cultura Urbana. Con concursos: música, graffiti, baile, Big Battle,... Talleres con invitados nacionales.

Campaña “12 meses x 12 barrios”. Pintura de contenedores, 2 murales por año... Mayor presencia del arte en los barrios, en colaboración con colectivos (Arte-Sanos, Alacant Colors,...) y entidades como Concejalía de Juventud, Gil Albert,... Mirar hacia el modelo “Poliniza Valencia”, “Mediterránea,...

**Respuesta conjunta** Se acepta a la espera de poder encontrar la financiación dentro del presupuesto 2017 una vez sea aprobado. La intención de la Concejalía es nombrar a una persona que se encargue específicamente de la Cultura Urbana y estudie las propuestas que esta Comisión ha realizado.

## COMISIÓN MÚSICA

**Martes 31 de enero de 2017.**

**Propuesta 1** Creación de un espacio de información específico donde los agentes culturales de la ciudad de Alicante puedan acudir en busca de asesoramiento gratuito en caso de querer solicitar el uso de un espacio municipal, requisitos y registro de petición. Así mismo que sea punto informativo para conocer subvenciones, concursos públicos, legislación actual, normativa...

**Respuesta** La Concejalía está programado la realización de un Mapa de Recursos de la ciudad que contempla estos aspectos. Campaña específica de subvenciones y recursos públicos.

**Propuesta 2** Coordinación con la Concejalía de Educación para poder llevar los valores de la música a las aulas con talleres extraescolares, ya que creemos que en el plan de educación, la asignatura de “Música” en los centros escolares no despierta el interés entre los alumnos.

**Respuesta** Trasladamos esta propuesta a la Concejalía de Educación para que pueda realizarse una reunión con los técnicos responsables.

**Propuesta 3** Modificación de las bases, objetivos y financiación de los concursos públicos iniciados este año como el “Festival de Tabarca” o el “Festival de Rock” en Cigarreras, ya que creemos que este año ambos certámenes aún pueden mejorar mucho.

**Respuesta** Se solicita nos envíen la concreción de estas mejoras para tenerlas en cuenta a la hora de redactar las bases de los concursos públicos para el año 2017.

**Propuesta 4** Creación a través de un concurso público de un certamen de cantautores que se prorrogue durante varios fines de semana con el objetivo de ambientar plazas de distintos barrios de la ciudad acompañándolo con actividades lúdicas vinculadas a la música para los más pequeños.

**Respuesta** No nos cerramos a la propuesta de ambientar plazas, aunque no nos circunscribimos sólo a la canción de autor y se están dando propuestas similares a través de las convocatorias de: “Convocatoria pública de subvenciones para el apoyo de eventos culturales en la ciudad de Alicante” y “Convocatoria programa de Cultura en Barrios”, “Verano en la Concha”,...

**Propuesta 5** Creación de un espacio para grandes eventos, ya que la ciudad de Alicante carece de un espacio público donde se puedan realizar grandes eventos musicales.

**Respuesta** Se está trabajando en la creación de un recinto municipal, aunque resulta difícil; no obstante se propone considerar Parque Lo Morant que cuenta con espacio para eventos, aunque necesita algunas adecuaciones.

**Propuesta 6** Concurso público de la Concejalía de Cultura para eventos musicales de la ciudad, con el objeto de crear conciencia entre los grandes eventos para que lleven a cabo unas contrataciones sostenibles y no se abuse de la necesidad de artistas y público. En dichos eventos será obligatorio contratar artistas locales y de la provincia, donde se les pague su caché y donde en esos eventos no exista el trabajo precario no remunerado camuflado como “voluntarios”.

**Respuesta** Ya existen convocatorias públicas de la Concejalía destinadas al apoyo de eventos (Convocatoria pública de subvenciones para el apoyo de eventos culturales en la ciudad de Alicante, Cultura en Barrios, Verano en la Concha, Festival de Tabarca, Festival Rock Local,...). Se propone a la Comisión que redacte de un “Código de Buenas Prácticas” a este respecto.

**Propuesta 7** Creación de un Festival de Música Antigua en el Castillo de Santa Bárbara, complementando el Festival de Teatro Clásico, acompañado de actividades paralelas (exposición de instrumentos antiguos, partituras, ...) con grupos de Alicante ciudad y provincia.

**Respuesta** Se recoge la propuesta y se traslada a la organización del Festival. En la I edición del Festival de Teatro Clásico ya hubo una actuación de música antigua como parte del mismo.

**Propuesta 8** Posibilitar audiciones públicas, ya sean individuales o en grupos, para estudiantes de música, sociedades musicales, etc en espacios cerrados.

**Respuesta** Pueden presentarse a la “Convocatoria programa Cultura en Barrios”. Se da traslado a los técnicos para estudiar la viabilidad de hacer las audiciones en espacios cerrados como pueden ser los Centros de Mayores.

**Propuesta 9** Promover y facilitar las actuaciones de las Sociedades Musicales de Alicante.

**Respuesta** La Concejalía destina, a cada una de las 4 Sociedades Musicales, 9.000€ anuales al Programa Educandos, más el Festival de Bandas con pago a cada Banda participante, más actuaciones de bandas en la Concha y que este verano se harán también en la Playa de San Juan. No obstante, estamos abiertos a cualquier otra propuesta concreta que se estime para promover y difundir las Bandas con el presupuesto de la Concejalía.

**Propuesta 10** Durante las Fiestas de Hogueras, se necesita una oferta alternativa a los racós. Propuesta al estilo de Barraca Popular con actividades culturales gratuitas abarcando todo tipo de público, promocionando la actuación de artistas locales, actuación de Bandas, talleres ... Esta propuesta alternativa puede realizarse además en plazas públicas y aulas municipales de cultura.

**Respuesta** Entendemos esta propuesta enmarcada dentro de la que han hecho varias Comisiones al respecto de poner en marcha actividades culturales delante y después de las Hogueras. A todas ellas queremos dar una respuesta conjunta. Aceptamos la idea general y remitimos a reuniones específicas al respecto, pero sin comprometernos a fechas concretas.

El año pasado se puso en marcha el Programa Fogueres Culturals, previo a la semana de fiestas, con actuaciones de Bandas de Música, Muixeranga,... Este año se mantiene y se amplían actividades.

## **COMISIÓN LETRAS Y COMICS**

### **Reunión martes de 31 de enero.**

**Propuesta 1** Realización de la Agenda Cultural de Alicante que recoja todas las actividades que se realizan.

**Respuesta** Se acepta. Está en proceso de creación.

**Propuesta 2** Es necesario hacer más visible dentro del Plan de Cultura la Animación/Fomento de la lectura, recuperando una partida específica para talleres, club de lectura, etc. Promover la relación con centros escolares. Habilitar un sistema de préstamos interbibliotecarios, entre las bibliotecas municipales, la biblioteca de Consellería (Paseito Ramiro) y la biblioteca de la Universidad de Alicante.

**Respuesta** Ya existe el Programa de Animación a la Lectura. Estudiaremos aumentar la relación con colegios para potenciar este tema.  
Se acepta el sistema de préstamo interbibliotecas, ya existentes entre las municipales.

**Propuesta 3** Programa de Aula Abierta. El modelo de gestión es insuficiente. Es necesario la unificación de criterios, evitando duplicidades y aunando precios. Definir ¿qué es cultura? Ya que bajo el término Aula Abierta entran todo tipo de cursos. Coordinación con otras Concejalías (Deportes, Educación, Empleo,...)

**Respuesta** Estamos haciendo un esfuerzo para coordinar las enseñanzas no regladas con otras Concejalías.

**Propuesta 4** Talleres de Edición y Autoedición Digital dentro del ámbito de la profesionalización de la cultura. Formación y difusión, reconocimiento de autores y autoras.

**Respuesta** Se acepta. Talleres a realizarse en el CC Cigarreras porque es el centro que hemos definido, dentro de sus objetivos tiene el ayudar a la profesionalización de la Cultura. Proponemos que la comisión se reúna con la directora de este centro.

**Propuesta 5** Feria del Libro. Discrepancia con el modelo actual. Falta identidad y difusión adecuada de la Feria. El Ayuntamiento debe involucrarse más. Se propone su realización en otras fechas (julio/septiembre/octubre). Posibles hilos conductores: Alicante Fantástica, Quincena Letra y Viñetas, Salón Libro Infantil y Juvenil. Es necesaria también el apoyo de la Generalitat Valenciana. Se propone que los comerciantes de la zona en la que se ubique la Feria del Libro se involucren en ella.

**Respuesta** Se están celebrando reuniones con la Asociación de Libreros, con la Diputación de Alicante, gremio de libreros y librerías emblemáticas de la ciudad para impulsar un nuevo modelo de Feria del Libro que se presentará este año.

**Propuesta 6** Se presentan diversas propuestas para la animación y fomento de la lectura:

- Albergue de libros olvidados. Recogida y entrega gratuita de libros
- Máquinas de cuentos. Relatos y cuentos a disposición de los usuarios del autobús (Vectalia)
- Taller de abrigo para libros (encuadernación)
- El rincón de lo nuestro.
- Sonidos de la gruta (Panteón de Quijano)
- Alicante Fantástica
- Encuentro Nacional de Booktubers
- Encuentro Nacional de Bibliotecarios. Jornada profesional.
- Taller Tormenta de Verano.
- Crear un espacio de encuentro entre autores y editores.

**Respuesta** Se recogen todas las propuestas y se pasan al comité organizador de la Feria del Libro para el nuevo modelo de este año.

## COMISIÓN CULTURA Y CIENCIA

### Reunión miércoles 1 de febrero.

**Propuesta 1** Se solicita información sobre el Casal de Paleontología en el CC Cigarreras. Propuesta del edificio ubicado entre naves y tabacalera (Casa del Médico). Se informa de la próxima creación de la Asociación Paleontológica de Alicante.

**Respuesta** El espacio para el Casal de Paleontología se ubicará en la nave central del CC Cigarreras. Su puesta en marcha se prevé realizar con la musealización del almacén de restos arqueológicos, un proyecto de 2017 a la espera de aprobación del presupuesto municipal.  
Una vez constituida la Asociación Paleontológica de Alicante se formalizará un convenio de colaboración.

**Propuesta 2** Catálogo de Protección de la Concejalía de Urbanismo. En cuanto al patrimonio geológico y paleontológico, que no se contempla en el catálogo, se han presentado 33 alegaciones de las que no se han tenido respuesta.

**Respuesta** Deben remitirnos el documento presentado con las alegaciones para solicitar información a la Concejalía de Urbanismo. Así mismo se dará cuenta de ello al Jefe del Departamento de Patrimonio Integral.

**Propuesta 3** Propuesta “Alicante Cota Cero” (Enrique Aparicio). Son necesarias acciones divulgativas del proyectos, exposiciones, charlas, conferencias, mesas redondas. Rehabilitación de la zona marítima.

**Respuesta** Se acepta. Programa específico Cultura y Ciencia dentro del Plan de Cultura, con el fin de poner de manifiesto el patrimonio científico de Alicante.

**Propuesta 4** Se presenta una lista de 18 mujeres científicas españolas. Además, el 11 de febrero se celebra el Día Internacional de la Mujer y Niña en Ciencia. La Universidad de Alicante tiene unos paneles expositivos sobre estas mujeres. Se propone exposición para el 11 de febrero o para marzo (Día de la Mujer Trabajadora), así como nombres de calles.

**Respuesta** Esta año personas usuarios del Markercig improvisaron la celebración del Día de la Mujer y Niña en la Ciencia con “Womenarecookinginthekitchen”.  
Proponemos que el año próximo esta Comisión y personas usuarias de Markercig participen para planificar un día donde recoger esta sugerencia.

**Propuesta 5** Sobre la construcción de un planetario didáctico en Alicante. Actualmente existe un planetario en el Instituto Marítimo Pesquero. Se está elaborando un convenio de colaboración con la Asociación ASTROINGEO para abrir el planetario al público infantil, realizando visitas didácticas de grupos escolares (15-20 alumnos por grupo). Se solicita que el Ayuntamiento forme parte de este convenio.

**Respuesta** Nos gusta mucho esta propuesta. La remitimos a la Concejalía de Educación.

**Propuesta 6** Elaboración de un Catálogo de Árboles y Arbustos singulares de Alicante, en colaboración con asociaciones ecologistas.

**Respuesta** Ya existe dicho catálogo.  
Por un lado está el Catálogo de Árboles Singulares en el Centro Tradicional de Alicante, puede consultarse en el siguiente link:  
<http://www.alicante.es/es/documentos/paseos-y-arboles-singulares-centro-tradicional-alicante>

Y más amplio en el Catálogo de Protección de Alicante consultando Fichas Paisaje en el siguiente link:

<http://www.alicante.es/es/noticias/catalogo-proteccion-alicante-version-modificada>

**Propuesta 7** Se informa de la próxima presentación de la Revista Científico Digital, cuyo objetivo es habilitar un espacio para que profesionales y universitarios puedan publicar. Destinatarios: público en general. Sobre todo se centra en flora y fauna. Se solicita que el Concejal presente dicha Revista como muestra de apoyo.

**Respuesta** Informar sobre fecha de presentación para poder incluirlo en agenda.

## **COMISIÓN AUDIOVISUALES, CINE Y FOTOGRAFÍA.**

**Reunión miércoles 1 de febrero.**

**Propuesta 1** Creación de ayudas a proyectos de producción audiovisual de contenido cultural o educativo. Proyecto de ayuda al guión.

**Respuesta** Se acepta, la producción de proyectos audiovisuales se enmarca en el CC Cigarreras. Se necesita realizar un diagnóstico de la situación actual del sector audiovisual en Alicante y se traslada esta propuesta a la comisión.

**Propuesta 2** Se proponen varios festivales y muestras: Festival de cine alternativo al actual, muestra de cortos alicantinos de contenido cultural, proyecciones mensuales de documentales (MACA), Programación cine de verano (cortos, documentales, cine familiar) Festival d'Estiu.

**Respuesta** Dentro del Programa Cultura en Barrios se estudiará la posibilidad de incluir proyecciones. Se ve la posibilidad de proyectar cine de verano en la Playa de San Juan, continuando con el cine de verano proyectado en CC Cigarreras y el cine mudo con música en directo.

Se solicita a la comisión que participe en el diseño y programación de las películas a proyectar.

**Propuesta 3** Se necesita la creación de una oficina que facilite permisos y gestiones para el rodaje en Alicante.

**Respuesta** Ya existe “Alicante Film Office” dependiente del Patronato Municipal de Turismo. Se solicita a la comisión envíe informe al respecto para que demos traslado a Turismo e informemos de la necesidad de rehabilitación del servicio.

**Propuesta 4** Aprovechamiento de la Antigua Estación de Autobuses para zona de coworking, posibles exposiciones sobre cine,...

**Respuesta** Se acepta. Actualmente estamos en conversaciones con la Concejalía que gestiona el edificio.

**Propuesta 5** Solicitan información sobre el futuro de edificio del Cine Ideal.

**Respuesta** Se les informa que tras varias reuniones con los dueños el proceso está totalmente parado por no disponer el Ayuntamiento de presupuesto para hacer una oferta en estos momentos.

**Propuesta 6** Se solicita información sobre la televisión y radio alicantina y su uso, posible emisión de un programa cultural, podcast culturales,...

**Respuesta** La televisión se trata de un consorcio de varios Ayuntamientos (Campello, San Juan, Mutxamel, Xixona y Alicante) en el que Alicante tiene el mayor porcentaje de participación. Para un posible programa cultural se pide a la comisión nos remitan una propuesta concreta tanto para la televisión como para la radio.

## **COMISIÓN TRANSVERSAL**

### **Reunión miércoles 2 de febrero.**

**Propuesta 1** Agenda digital cultural de Alicante. Mayor difusión de las actividades culturales en redes sociales. Uso de aplicaciones informáticas (geolocalización – GEOALICANTE). Es necesario la unificación de la agenda posibilitando que aparezcan eventos de empresas privadas. Creación de una plataforma común.

**Respuesta** Se acepta. Estamos trabajando en ello.

**Propuesta 2** Se necesita un Plan General de Comunicación de Cultura.

**Respuesta** Se acepta. Se está trabajando en un plan específico de comunicación en la Concejalía.

**Propuesta 3** Solicita se facilite el presupuesto de la Concejalía.

**Respuesta** Está publicado en la web del Ayuntamiento. Link:  
<http://www.alicante.es/es/noticias/presupuesto-municipal-concejalía-cultura-2016>

**Propuesta 4** Las convocatorias y concursos públicos deberán dotarse con una cuantía económica acorde con la calidad programada. Existen muchos proyectos y pocas posibilidades de ejecución. Se propone su publicación escalonada en dos fechas. ¿Todos los proyectos son adjudicados por convocatoria?

**Respuesta** Las convocatorias y concursos públicos se publicarán todos juntos en el mes de febrero, independientemente que exista una calendarización anual para su ejecución. Así se tiene una visión conjunta de las convocatorias lo que permite mejor organización a las personas o empresas que deseen presentar proyectos. Algunos proyectos no son adjudicados por convocatoria pública, ya que existen compromisos que deben cumplirse, caso de la exposición de Miguel Hernández, Photoalicante (que se subvenciona directamente para continuar con la actividad de años anteriores, al no existir propuestas similares en la ciudad y extender su programación por todos los centros de cultura municipales, espacios privados y públicos en barrios; cumpliendo así con varios objetivos del Plan de Cultura) y Festival Abril en Danza (puesta en marcha conjunta con el Ayuntamiento de Elche).

**Propuesta 5** Algunas alternativas para la Fiesta de Hogueras:

- Actividades para todos los públicos
- Recuperar raíces: gigantes y cabezudos.
- Zona cero decibelios: música sin amplificar.
- Racó popular.
- Combinar las visitas guiadas a las Hogueras con los monumentos de la ciudad.
- Construcción de una Hoguera con materiales no contaminantes (con premio).
- Dignificación de la figura de la mujer en Hogueras.

**Respuesta** Entendemos esta propuesta enmarcada dentro de la que han hecho varias Comisiones al respecto de poner en marcha actividades culturales delante y después de las Hogueras. A todas ellas queremos dar una respuesta conjunta. Aceptamos la idea general y remitimos a reuniones específicas al respecto, pero sin comprometernos a fechas concretas. El año pasado se puso en marcha el Programa Fogueres Culturals, previo a la semana de fiestas, con actuaciones de Bandas de Música, Muixeranga,... Este año se mantiene y se amplían actividades.

## **COMISIÓN PATRIMONIO CULTURAL Y CULTURA POPULAR**

**Reunión viernes 3 de febrero.**

**Propuesta 1** Creación de un Observatorio de Cultura Popular.  
Diagnóstico y análisis de la situación del patrimonio cultural en Alicante.

**Respuesta** Para ambos se solicita elaborar un Proyecto de Observatorio y Diagnóstico a la Comisión para estudio por parte de esta Concejalía. El diagnóstico se pedirá a todas las comisiones para la elaboración del Plan Estratégico a 5 años.

**Propuesta 2** En el programa Aula Abierta debe haber más presencia de actividades relacionadas con la cultura popular (talleres de dolçaina, jocs, muixeranga, pilota...)

**Respuesta** Se acepta. Se fijará cuantía mínima por cursos y talleres.

**Propuesta 3** Solicitan información sobre la declaración del Castillo de Santa Bárbara como Patrimonio de la Humanidad.

**Respuesta** Se realizará un Grupo de Trabajo en el Pleno.