

# Identidad sexual

1d.



## Objetivos

Reflexionar sobre la identidad sexual (hombre, mujer) a través de las características sensoriales (vista, oído, olfato...) tomando conciencia de cómo nos clasificamos por medio de esas características y que éstas a veces pueden ser engañosas.

## Áreas

Lengua Castellana. Tutoría.

## Desarrollo

Previamente se ha pedido a los/as alumnos/as que traigan imágenes de hombres y mujeres de todas las edades y aspecto físico.

Cada grupo mostrará al resto, una por una, las imágenes que haya traído en las que haya figuras de hombres y de mujeres de todas las edades, trucadas o no, para que adivinen de qué sexo son. Puesta en común: se abrirá una discusión recogiendo las diferentes aportaciones de los grupos en torno a estos conductores o claves: dibujo de un chico y una chica donde no se distinga bien cuál es su sexo.

- ▶ Ropas, cabello y adornos que nos pueden engañar.
- ▶ Los nombres pueden ser neutros o desconocidos.
- ▶ ¿Qué nos queda? La anatomía y fisiología; es decir, el cuerpo de hombre y el cuerpo de mujer.
- ▶ Identificación personal: yo soy chico, yo soy chica.

Se finalizará con una discusión que gire en torno a la identidad sexual (categoría permanente del self que consiste en autclasificarse como niño o niña, mujer u hombre, y que está ligada a la imagen corporal) y la realidad anatomofisiológica (la de los órganos genitales y reproductores fundamentalmente) explicando, si procede, qué es la transexualidad y su problemática específica. También puede aprovecharse este momento para explicar aspectos anatómicos y fisiológicos del ser humano.

1º. Se divide la clase en pequeños grupos que responderán a las preguntas planteadas en la Fcha 1dA. Se reflexiona en grupo, una vez contestadas, sobre:

- ▶ ¿En qué nos basamos para hacer una identificación hombre, mujer?
- ▶ ¿Puede haber equívocos en nuestra clasificación?

A partir de estas preguntas y de las contestaciones de la Ficha, se abrirá una discusión sobre la identidad sexual, explicando, si surge, qué es la transexualidad.

Con el fin de concluir la actividad se puede visualizar la película "Víctor o Victoria".

2º. Para hacer más significativo este aprendizaje, se puede plantear la siguiente actividad para que vivencien en su entorno más cercano la identidad sexual según los roles sociales.

Se pide que por un día completo se comporten como ellos/as piensan que son las personas del sexo contrario al que pertenecen. Posteriormente responden al cuestionario adjunto. Ficha 1dB.

- ¿Qué cambiaron en sus modos de actuación?
- ¿Cómo se sintieron?
- ¿Cómo reaccionó la gente?
- ¿Qué mensajes recibieron de la gente?
- ¿Les gustó la experiencia? ¿Por qué?

A partir de esta experiencia, el tutor/a podrá hablar sobre los roles sociales enlazando con el objetivo transversal de educación sexual: no discriminación por condición sexual (en nuestra cultura) o cualquier otra razón.

3°. Se trata de ahondar más en la cuestión de los roles sociales. Contestan a una Ficha de forma individual (Ficha 1dC) indicando únicamente si son chicas o chicos. En la puesta en común se trabajarán los siguientes aspectos:

-Ver si existen diferencias entre los grupos de chicas y chicos.

Ante las comparaciones se puede hacer una reflexión sobre lo que hubieran contestado nuestros padres y/o abuelos. De esta forma quedaría plasmada la evolución de las generaciones y el mestizaje de prioridades que pueden existir hoy día.

4°. Se trata de experimentar sensaciones a partir de los cinco sentidos, fomentando no sólo el sentido de la vista sino el resto igualmente para ampliar la erótica de los sentidos, sin distinguir por condición sexual, dado que todos tenemos capacidad de sentir con independencia de si somos hombres o mujeres.

Se forman parejas. Uno lleva los ojos tapados y el compañero lo va guiando por un espacio abierto, como puede ser el patio del colegio o un parque cercano. El que lleva el pañuelo en los ojos irá fijándose en lo que escucha y siente. Su compañero:

**Tacto:** le hará tocar distintos objetos, de diferentes texturas a ser posible, para que pueda tocarlos y adivinar qué es además de notar sus características a través del tacto.

**Oído:** escucharán los sonidos que se producen a su alrededor identificando aquellos que les son agradables y los que no.

**Olfato:** plantas, bocadillos, cosas que podrán ser utilizadas para que el "ciego/a" pueda oler, eligiendo aquellos olores más agradables a su parecer.

**Gusto:** (se puede poner en práctica en clase) con distintos trozos de frutas o bocadillos, dulces... al degustar se describe lo que siente.

Se intercambian los papeles.

Por último, la puesta en común donde se comenta:

- ¿Cómo se han sentido?
- ¿Con qué sentido han sentido más?
- Experiencias con los distintos sentidos.

**Conclusión:** ampliar nuestro campo de percepción y no centrarlo todo en la vista. Todos tenemos capacidad de sentir y hay que potenciarla. Se puede enlazar con objetivos relacionados con la empatía hacia las personas con alguna discapacidad.

## Aspectos a tener en cuenta

El proceso de sexuación está presente en nuestras vidas desde mucho antes de nacer. La autobiografía de cada uno es parte de un proceso de sexuación, de forma tal que se configuran personas sexuadas con una historia personal sexual que les da un carácter propio e inseparable a su persona. Sin embargo, interactuamos y, por ello, todas las personas que nos rodean interfieren en nuestro proceso de sexuación, siendo recíproca la influencia. La cultura, la educación, la familia, el entorno inmediato, los mass media, el grupo de iguales y los acontecimientos personales serían claros ejemplos de lo dicho anteriormente.

## Bibliografía

Gobierno de Navarra. Instituto de Salud Pública. *Guía de salud y desarrollo personal.*





Ficha 1dA

### La identidad sexual

1. Cuando alguien nace, ¿qué es lo primero que habitualmente preguntamos?

▶ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Al observar un grupo de personas, ¿cuál es la primera clasificación que en la mayoría de los casos hacemos?

▶ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Cuando rellenas un cuestionario, ¿cuáles son las dos primeras preguntas?

▶ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. En tu carnet de identidad, ¿qué datos son los más destacados para identificarte?

▶ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





Ficha 1dB

- ¿Qué cambiaron en sus modos de actuación?
- ¿Cómo se sintieron?
- ¿Cómo reaccionó la gente?
- ¿Qué mensajes recibieron de la gente?
- ¿Les gustó la experiencia? ¿Por qué?

▶ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

▶ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

▶ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

▶ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





Ficha 1dC

### ¿Qué queremos?

Puntúa del 1 al 5, en orden de importancia, lo que a ti te gustaría conseguir en el futuro:

- ▶ Tener coche propio. \_\_\_\_\_
- ▶ Acabar estudios universitarios. \_\_\_\_\_
- ▶ Conseguir un trabajo bien remunerado. \_\_\_\_\_
- ▶ Tener muchas/os amigas y amigos. \_\_\_\_\_
- ▶ Que tus amistades te quieran. \_\_\_\_\_
- ▶ Ser competente en tu trabajo. \_\_\_\_\_
- ▶ Hacer deporte profesional. \_\_\_\_\_
- ▶ Disfrutar practicando algún deporte. \_\_\_\_\_
- ▶ Tener buen sentido del humor. \_\_\_\_\_
- ▶ Tener descendencia. \_\_\_\_\_
- ▶ Vivir un amor apasionado. \_\_\_\_\_

