



## TALLER TRONCALES PARA ALUMNOS DE 2º DE ESO (1er CICLO)



**NUEVAS  
ACTIVIDADES  
2011- 2012**



## **Introducción.**

A continuación presentamos un trabajo que surge de la necesidad de unificar esfuerzos y potenciar la experiencia de diferentes agentes sociales y educativos con el fin de ahondar en un tema de vital importancia, como lo es la educación para la salud de nuestros jóvenes. Por esta razón el Programa La Nevera en conjunto con diferentes profesionales con especialización en cada una de las áreas que conforman el programa (Alimentación, Sexualidad, Drogodependencias y Troncales), hemos elaborado el presente material.

En este caso se plantea abordar el ámbito de **TRONCALES** a través de una unidad temática en formato de taller, que consiste en tres sesiones que son desarrolladas en el aula por parte de profesores/tutores y agentes externos, para alumnos de 2º de ESO.

Al igual que con otras Unidades Didácticas hemos dirigido nuestros esfuerzos a la coordinación de recursos y materiales, con el fin de evitar duplicar actuaciones y por tanto enriquecer la tarea educativa que realizamos junto a nuestros jóvenes.

En concreto, en la Unidad Didáctica de Troncales que aquí presentamos contamos con la colaboración de Cruz Roja Juventud y con la participación de jóvenes que previa formación desarrollan la actividad de CINEFORUM.

Con este formato de sesiones mixtas en las que se combina la participación de profesores y agentes externos como figura de apoyo, se pretende trabajar bajo la participación activa, eludiendo el formato clásico de la díada experto-aprendiz. Así es que tan importante es la dotación de contenidos de la actividad a desarrollar, como el generar la participación activa del grupo en la elaboración de la información con la que se trabaja en cada taller y para ello consideramos importantísimo el contar con nuevos materiales y formas de presentarlos, como creemos conseguirlo en esta ocasión.

En la interacción alumno-profesor-agente externo, es que se genera la dinámica que será la protagonista de la Unidad Didáctica, por tanto agradecemos tu participación e implicación

### **Selección de material y elaboración de la Unidad:**

**Cristian** Figueredo – Coordinador Programa La Nevera

### **AGRADECIMIENTO ESPECIAL:**

ASOCIACION EDEIN



## I. PRIMERA SESIÓN: (PROFES@R)

**Materiales** necesarios para el desarrollo de la actividad:

1. Copias de **ANEXO I - Ficha 15A** (Tantas copias como alumnos)
2. Pizarra y tiza.

**Lugar de la actividad:** en el aula.

### Objetivos de la Actividad:

- Que analicen el tipo de relación que tienen con las personas de su entorno.
- Que se planteen mejoras en estas relaciones.

### Inicio de la sesión:

#### I.1. PRESENTACIÓN DEL TALLER (5´)

El **PRE-TEST** debe cumplimentarse en formato ON LINE como parte de la actividad. Esta indicación la deberá dar el profesor a los alumnos para que puedan realizar el **PRE-TEST** fuera de clase y con anterioridad a la realización de la primera actividad.

[www.centro14.com/juventud/lanevera.html](http://www.centro14.com/juventud/lanevera.html)

### Desarrollo de la sesión:

#### I.2. ¿CÓMO ME RELACIONO? (30´).

1. Haz una lista recordando los nombres de las personas con las que normalmente te relacionas incluyendo amigos, familia, compañeros de clase, compañeros de otras actividades, etc.
2. Traslada esos nombres a la Ficha 15a (ANEXO I) y contesta cada uno de los apartados, poniendo mucha atención en cada una de las relaciones.

### Aspectos a tener en cuenta:

Como se trata de un trabajo interno, se requiere concentración y silencio y para ello el/la profesor/a debe dar indicaciones al grupo para que tomen en serio este ejercicio de reflexión y le sirva para analizar su entorno, sus relaciones y los aspectos a mejorar de éstas.

### Cierre de la sesión:

- El profesor deberá hacer un cierre de lo que ha surgido en la actividad en torno a las **RELACIONES SOCIALES**.
- Una vez que hayan completado la ficha harán un debate y puesta en común que moderará el profesor.



## II. SEGUNDA SESIÓN: (MONITOR)

**Materiales** necesarios para el desarrollo de la actividad:

1. Pizarra y tiza.
2. Material específico que llevarán los monitores.

**Lugar** de la actividad: aula, con mesas y sillas móviles, para dejar espacio libre en la actividad.

### Objetivos de la Actividad:

- Que l@s alum@s reflexionen acerca de su identidad digital.
- Concienciar acerca del buen uso que hacemos de las diferentes redes sociales.
- Analizar la importancia de la información y de los comentarios que hacemos en las redes sociales.

### Inicio de la sesión:

Presentación del taller (5')

### Desarrollo de la sesión:

#### IV.5. ME GUSTA – NO ME GUSTA (40')

**Actividad:** Se seleccionan a 10 voluntarios de la clase, y al resto de los compañeros se les reparte una hoja, con el logotipo de “me gusta” y “no me gusta” de una conocida red social.

A cada uno de los voluntarios se les coloca una frase en la cabeza, a modo de bocadillo de cómic, con una frase – comentario. Este voluntario se coloca en frente del grupo y los compañeros votan: “me gusta”, significa que el comentario puede publicarse sin problemas en la red social, mientras que el “no me gusta” implica que no procede publicarlo.

En función de qué opción haya resultado la ganadora, el alumno voluntario, con el comentario, se coloca en un lado u otro de la clase, previamente pactado.

Una vez que se hayan analizado todos los comentarios, se repasan los de cada lado (me gusta VS no me gusta) y se realiza un pequeño debate – reflexión acerca de la importancia de los comentarios que publicamos en la red, tanto para nosotros mismos, como para los demás.

### Cierre de la sesión:

En función de las conclusiones a las que hayamos llegado, los alumnos propondrán una serie de pautas a seguir en el uso de las redes sociales. Estas pautas se pondrán por escrito, y, ya con el tutor, pueden elaborar un mural, que será firmado por los compañeros y se colocará en un lugar visible del aula.



### III. TERCER SESIÓN: (PROFES@R)

**Materiales** necesarios para el desarrollo de la actividad:

1. Material audiovisual que aporta el monitor en formato digital.
2. Ordenador/DVD/Cañón/Sonido para proyección de audiovisual.

**Lugar** de la actividad: en el aula.

#### Objetivos de la Actividad:

- Se trata de abrir un espacio de reflexión, sobre el lugar que ocupan las redes sociales en la contemporaneidad.
- Que los alumnos puedan tener un espíritu crítico sobre el papel que juegan las redes sociales en la forma de relacionarse entre los jóvenes.

#### Inicio de la sesión:

##### III.4. LA BATALLA DE LAS REDES SOCIALES.

Se plantea que el tema a tratar será las redes sociales y el uso que realizamos de ellas, haciendo una introducción corta y sin connotaciones negativas. La idea no es hacer una crítica, sino abrir un espacio de reflexión sobre cómo se utilizan, el lugar que tienen las redes sociales en la contemporaneidad, etc.

#### Desarrollo de la sesión:



CLICKEAR AQUÍ PARA  
VER EL VIDEO ONLINE

<http://www.youtube.com/watch?v=LfkBufsHaWg>

- Se proyecta el video LA BATALLA DE LAS REDES SOCIALES.
- Una vez que se ha proyectado el video, cada alumno debe dibujar en un folio la pantalla de inicio de alguna red social en la cual, a posteriori escribirá algo en el muro de algún otro compañero (Esto no se lo decimos a los alumnos). Por tanto, la consigna es: "Deben dibujar la pantalla de inicio o el muro de una red social que utilicen habitualmente o hayan visto".
- Ya realizado el dibujo, deberán intercambiar su pantalla con el compañero de al lado y deberán escribir en el muro del otro compañero, un mensaje sobre lo que piensan de los jóvenes y las redes sociales.
- Se vuelven a intercambiar los dibujos entre los mismos compañeros, para leer el mensaje.
- El profesor preguntará a los alumnos sobre los mensajes que han escrito y guiará el debate que puedan realizar.

#### Cierre de la sesión:

El/La profesor/a cerrará la actividad con las cuestiones más interesantes.

#### IMPORTANTE: POST TEST\*.

El **POST-TEST** debe cumplimentarse en formato ON LINE en la Web de la concejalía [www.centro14.com/juventud/lanevera.html](http://www.centro14.com/juventud/lanevera.html) y en el enlace de Evaluación, como parte del taller.

Esta indicación la deberá dar el profesor a los alumnos para que puedan realizar el **POST-TEST** fuera de clase y con posterioridad a la realización de la última actividad.



## Ficha 15a

**Nombre:** \_\_\_\_\_

	Amigos/as	Familiares	Compañeros	Otros
Temas de conversación				
¿Cuántos días los/las ves?				
¿Salís juntos?				
¿Os llamáis por teléfono?				
¿Utilizáis otros canales de comunicación? ¿Cuáles?				
¿Tienes confianza?				
¿Predominan los mensajes positivos o negativos?				
¿Consideras que lo conoces lo suficiente o necesitas conocerle más?				
¿En qué puede mejorar vuestra relación?				
Hazte un propósito positivo respecto a esa persona				
Define con un adjetivo esta relación				