

BIBLIOGRAFÍA / BIBLIOGRAFIA

Albert Berenguer, Isidro. *La imprenta en la Provincia de Alicante (1602-1925)*, Instituto de Estudios Alicantinos, Diputación Provincial, Alicante, 1971.

Aguilar Gómez, Juan de Dios. *Historia de la música en la provincia de Alicante*, Instituto de Estudios Alicantinos, Diputación Provincial, Alicante, 1983.

Aldeguer Jover, Francisco y otros. *Alicante, 1930*, Imp. Such y Serra, Alicante, 1981.

- *Alicante, 1931*, Imp. Such y Serra, Alicante, 1981.

- *Alicante, 1932*, Imp. Such y Serra, Alicante, 1981.

- *Alicante, 1933*, Imp. Such y Serra, Alicante, 1983.

- *Alicante, 1934*, Imp. Such y Serra, Alicante, 1984.

- *Alicante, 1938*, Ed. Ayuntamiento de Alicante y Diputación de Alicante, Alicante, 1998.

- *Alicante, 1939*, Ed. Ayuntamiento de Alicante y Diputación de Alicante, Alicante, 1999.

Álvaro, Francisco. *El espectador y la crítica. El teatro en España en 1965*, Ed. del autor, Valladolid, 1966.

Armengot Fernández, Francisco y Cía, José Antonio. *XXV años de pintura alicantina*, Instituto de Estudios Alicantinos, Alicante, 1958.

Blasco Laguna, Ricard. *El teatre al País Valencià durant la Guerra Civil (1936-39)*, Ed. Curial, Biblioteca de cultura catalana, Barcelona, 1986.

Boletín de Información Municipal, año II, número 4, I y II trimestres de 1967, Ayuntamiento de Alicante, Alicante, 1967.

Calatayud Baya, José. *Diccionario abreviado de personajes alicantinos*, Public. Caja de Ahorros Provincial de Alicante, núm. 41, Alicante, 1977.

Clemente, José Ramón. "El Ateneo y el Grupo Teatral de Altavoz del Frente (apuntes y recuerdos)", *Canelobre*, núm. 7-8 estiu-tardor 1986, Revista del Instituto de Estudios Juan Gil Albert, Diputación Provincial, Alicante, 1986.

Deleito y Piñuela, José. *Estampas del Madrid teatral fin de siglo*, vol. I, Ed. Saturnino Calleja SA, Madrid, s.a.

Espí Valdés, Adrián. *Casanova y su "círculo" alicantino de pintores y escultores*, Caja de Ahorros Provincial, número 76, Alicante, 1983.

Exposición Óscar Esplá y la música de su tiempo, Alicante, mayo de 1993, Ed. CAM, Alicante, 1993.

Ferrater, Carlos (pseudònim de Francisco Moreno Sáez). "El Teatro", *Canelobre*, monogràfic anys 50, núm. 14-15, Alacant, Instituto de Estudios Juan Gil Albert, Diputación Provincial, 1989, p. 161-172.

Ferris, José Luis Vicente (dir. i coord.). *Un lugar en el fuego*, Almar Ediciones, Alicante, 1996.

Galdó López, A. *Recuerdos del tiempo viejo*, Imprenta de El Graduador, Alicante, 1905.

García Ferrón, Eva, *El teatro en Alicante entre 1966 y 1993*, Publicaciones Universidad de Alicante, versión electrónica, Alicante, 1997.

Hernández Girbal, 100 cantantes españoles, ??

Guirao, José Ángel y Tresáncoras, Arturo. *Entrañable Alicante. Curiosidades y anécdotas de la Terreta*, Ed. de los autores, Alicante, 1997.

Irles, Eduardo. *Historia del teatro en Alicante. Tiempos prologales*, Edición de Manuel Sánchez Monllor, coedición del Ayuntamiento de Alicante, Teatres de la Generalitat Valenciana i Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante, 2000.

Lloret i Esquerdo, Jaume. *El teatre a la ciutat d'Alacant (1691-1962)*. Tesis Doctoral en microfiches, Servei de Publicacions, Universitat de València, València, 1997.

- *El teatre a Alacant, 1833-1936*, Consell Valencià de Cultura - Generalitat Valenciana, València, 1998.

- *Cent anys de teatre valencià a Alacant (1854-1962)*, Institut de Cultura Juan Gil Albert, Alacant, 1999.

Martínez, Miquel. "El sàinet a la ciutat d'Alacant. Unes notes", *Canelobre*, núm 1, Instituto de Estudios Juan Gil Albert, Diputación Provincial, Alicante, 1984, p. 45-52.

Martínez Mena, Miguel. *Alicantinos de la A a la Z*, Alicante, 1974.

Martínez Morellá, Vicente. *Escritores alicantinos del siglo XX*, Imp. Such i Serra, Alicante, 1963.

Mas Calabuig, Manuel. *Gastón Castelló, 1901-1986*, Ayuntamiento de Alicante, Patronato Municipal de Cultura, Alicante, 2002.

Mas Ferrer, Jaime. *Vida, teatro y mito de Joaquín Dicenta*, Instituto de Estudios Alicantinos, Graf. Vidal-Leuka, Alicante, 1978.

Mollá / Milego / Galdó. *Alicantinos Ilustres (Apuntes biográficos)*, Imp. de El Graduador, Alicante, 1889.

Moreno Saez, Francisco. "La cultura en Alicante", *Canelobre*, núm. 7-8 estiu-tardor 1986, monogràfic sobre "La Guerra Civil en Alicante", Instituto de Estudios Juan Gil Albert, Diputación Provincial, Alicante, 1986.

- "Cultura y clase obrera en la Restauración: Rafael Carratalà Ramos", *Festa 88*, Revista Oficial de les Fogueres de Sant Joan, Alicante, 1988, p. 51-64.

Ochando Madrigal, Emilia. *El teatro en Albacete durante la edad de plata (1924-1936)*, Instituto de Estudios Albacetenses de la Excm. Diputación de Albacete, Albacete, 2000.

Perez Durá, Francisco Jorge. *Epistolario. Manuel Martí, deán de Alicante, y Felipe Bolifón*, Instituto de Estudios Alicantinos, Diputación Provincial, Alicante, 1979.

Ramos Perez, Vicente. *El teatro Principal en la historia de Alicante (1847-1947)*, Publicaciones de la comisión de cultura del Excmo. Ayuntamiento de Alicante, Alicante, 1965.

- *Historia de la provincia de Alicante y de su Capital*, 2 t., Diputación Provincial, Alicante, 1971.

- *Eduardo Irlas, vida, obra, antología*, Instituto de Estudios Alicantinos, Diputación Provincial, Alicante, 1980.

Reus Boyd-Swan, Francisco. *El teatro en Alicante: 1901-1910. Cartelera y estudio*, Editorial Tàmesis S.L., Madrid-Londres, 1994.

Revista Instituto de Estudios Alicantinos, número 8, II época, agosto 1972, Diputación Provincial de Alicante, Alicante, 1972.

Rico Garcia, Manuel y Montero Perez, Adalmiro. *Ensayo biográfico-bibliográfico de escritores de Alicante y su provincia*, t. I i II. Alicante, 1888.

- *Ensayo biográfico-bibliográfico de escritores de Alicante y su provincia* (resumen de la obra manuscrita de Manuel Rico que se encuentra depositada en el Archivo de la Diputación Provincial de Alicante, ed. per Auladell, Miguel A. y otros), Instituto Juan Gil Albert, Excm. Diputación Provincial de Alicante, Alicante, 1986.

Seco, Manuel. *Arniches y el habla de Madrid*, Alfaguara, Madrid - Barcelona, 1970.

V. A. *Bibliografía de la ciudad de Alicante*, Ed. Patronato Municipal Quinto Centenario Ciudad de Alicante, Alicante, 1991.

Vidal Tur, Gonzalo. *Alicante, sus calles antiguas y modernas*, Imp. Gráficas Vidal-Leuka, Alacant, 1974.

Villar Miralles, Ernesto. *Alicante Artístico-Musical*, Establecimiento Tipográfico de A. Reus, Alicante, 1893.